#### حوام في شبك

## (كال له:عمى خبزك طيب .. كال له من كرد عمك)

وهذا المثل يضرب للرجل يتساهل في بعض الامور، ويعين الناس بمايقدر عليه، فيطمع الناس في ماعنده من عون، وبمايبدي من مساعدة، وفي هذا يحكى ان رجّلا كان على سفر، فنزل ضيفاً على رجل كان يسكن في احد الاحياء، وكان مملقا ضعيف الحال، ولما رأى الضيف حل بساحته اخرج بعض رغفان الخبز، كان يحتفظ بها له ولولده، فراح الضيف يأكل رغفان الخبز بشهية عجيبة، وشراهة حتى اتى عليها جميعها والرجل ينظر اليه ولايستطيع الكلام، عندها التفت الضيف الى رب البيت وقال : (عمى خبزك طيب، فرد عليه رب البيت:من كرد عمك)، والكرد هذا سوء الحظّ، اي ان الخبر كان طبيا لسوء حظ صاحبه وشقائه، اذ لو لم يكن طيبا لما اكله الضيف كله .

والعراق ليس مملقا ولافقيرا ولكن خبزه طيب، ولذا نرى توثب شركات الاستثمار، وانتظارها الذي طال، فكان لزاما ان يكون الاستثمار احدى نقاط الربح في تنافس الكتل على بناء دولة قوية ، والاستثمار الحقيقي هو ما يدعو الى تكوين اصول انتاجية، ليؤسس بعد ذلك الى استخدام المكننة وتشغيل الايدي العاملة من البلد المستثمر فيه، ولكن في ايامنا هذه يلعب الاستثمار المالي دورا كبيرا، ماحدي برجال السياسة للمناداة ان مرشح كتلتهم او مرشح القائمة الفلانية يمتلك علاقات اقتصادية جيدة مع المحيط العربي ، وبالتالي فان مسألة الاستثمار في عهده القريب ستكون قاب قوسين او ادنى؛ مشاريع الاهداف التي يتقدم بها رؤساء القوائم او الكتل، لاتلبث ان تتبدد على صخرة الواقع الامنى المزري كما يصوره البعض، وانا على يقين ان الشركات العربية والإجنبية تطمح جميعها للاستثمار في العراق، واستقدام هذه الشركات ليست منقبة تحسب لفلان وفلان.

ومع هذا الذي حدث ومع الاجواء السياسية غير المستقرة والملبدة والدعوات التي جعلت من قضية تشكيل الحكومة (ازمة دولية ) تتناوب الدول والشخصيات السياسية الدعوات الى تدويلها ووضعها في برنامج مجلس الامن، مايزال هناك الكثير من الوقت لتشكيل الحكومة، اما ماجاء بشأن الاستثمار اساسا فهوموجود فقد خطت الحكومة خطوات جادة في هذا المضمار ولكن النقل غير الحقيقي والمبالغ فيه من قبل بعض وسائل الاعلام جعل الكثير من الشركات تتخوف في وضع اموالها الطائلة ومعداتها الحديثة للاستثمار في داخل بلد كما يعبرون تتقاذفه امواج كثيرة دولية ومحلية، في حين بات الاستثمار احد مميزات الدولة المستقرة القوية والتي تستطيع عبر هذه القوة بسط نفوذها اقليميا والسيطرة على الامن مأيؤدي الى ثقة الشركات ومن ثم قدومها الى العراق، لكننا نقول ان خبز (عمنا) طيب وهذا من سوء حظه ، اذ لو لم يكن كذلك لما تهافت عليه المتهافتون، وهو بعد حتى هذه اللحظة يحلم بحياة اقلها الاستقرار والطمأنينة بعيدا عن البذخ الذي يحياه الاخرون.

لم يزل خبز العراق طيبا وماتزال العافية تملؤه على الرغم مما مر من ظرف قاهر وبالرغم مما اثير ويثار بشأن وضعه الامني، وهذا الذي اقوله يعرفه من سافر خارج العراق ويرى نظرات الاستغراب لدى الكثيرين هناك من مجرد التفكير بالسفر الى العراق، لقد صوروا الامر غاية في الصعوبة وان الحياة هنا مستحيلة وهذه من المغالطات التي ساهمت كثيرا في عزلة العراق وزيادة التشويش على وضعه الحقيقي الذي لايخلو من توترات سياسية وواقع امنى يتميز بالهشاشة بعض الشيء ، لكنه لم يصل الى ما يثار حوله في الدول الاخرى، ليبقى خبزه طيباً وشعبه كذلك، والاستثمار فيه لايمثل خسارة لاحد، والدعوة الى الاستثمار تبقى دعوة لان الجميع يريد ذلك والشركات تتنافس فلاداعى أن نعتبرها سبقاً سياسيا من اجله نرفع من شأن هذا ونحط

■ عبدالله السكوتي

# شاويس يطلع الحكيم على نتائج المباحثات بين القوى الكردستانية

#### □ بغداد/ المدى

في اطار السعى الجاد والحثيث للخروج من الأزمسة الحالية والإسسراع بتشكيل الحكومة العراقية استقبل السيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقى الأستاذروز نوري شاويس نائب رتيس الوزراء والقيادي في التحالف الكردستاني صباح امس السبت، في المكتب الخاص للسيد

الحكيم ببغداد . وفى مستهل اللقاء نقل الأستاذ شماويس تحيات رئيس إقليم كردستان الأستاذ مسعود بارزاني، كما اطلع السبيد عمار الحكيم

على نتائج المباحثات بين القوى الكردستانية والتى أجريت في إقليم كردستان .

كما تم في اللقاء بحث مستجدات الوضيع السياسي والأمنى على السياحة العراقية وتطورات اللقاءات والاتصالات بين مختلف القوى السياسية العراقية والتي من شَعانها تفضي لحل الأزمة الحالية وتعجل من عملية تشكيل

إلى ذلك شدد الجانبان على ضرورة تكثيف اللقاءات بين القوى السياسية العراقية وضرورة تغليب المصلحة الوطنية العليا على المصالح الفئوية والحزبية.



طالباني اثناء لقائه مع نائبه عبد المهدي امس

## العراق يجهز جيشه بدبابات من طراز أبرامز

# زيادة الإقبال على شراء السلاح مع اقتراب الانسحاب الأميركي

#### □ متابعة / المدى

اكد بعض سكان محافظة ديالي انهم اقبلوا على شيراء السيلاح، خوفا من تردي الاوضياع الامنية بعد الانسحاب الامريكي المقرر نهاية هذا الشهر، فيما عزا البعض سبب ذلك إلى طبيعة المجتمع العشائري في

وقال المزارع مسعود الشمري البالغ من العمر ٥٠ عاما لوكالة انباء (شينخوا) إن لديه عوامل عديدة دعته إلى شراء سلاح جديد ونخيرة ابرزها هي مضاوفه من تداعيات الانسىحاب الامريكي وعودة ما اسماها "الايام المظلمة" والعنف الطائفي أو هيمنة الجماعات المسلحة المتطرفة، مؤكدا أن وجود السلاح اصبح واجبا لمواجهة أي طارئ.

على صعيد متصل، ووسط مزرعة شاسعة تحيط بها اشجار النخيل والفواكه في اطراف مدينة بعقوبة

مركز المحافظة بدأ شاكر الالوسى، باطلاق النار بشبكل متقطع من رشاش روسىي الصنع حمله بكلتا يديه لمعرفة متانته قبل شرائه من تاجر مختص ببيع الاسلحة وهو يقول "السلاح في المنزل عامل

وتابع"أن وجود السلاح في المناطق العشائرية امر معروف ويعد احدى السمات التي تمتاز بها تلك المناطق، بل أن وجود السلاح هو تفاخر بين العوائل التي لايفارق ابناءها السلاح، ناهيك عن أن مرحلة التدهور الامنى ساهمت في دفع

الاسر لاقتناء الاسلحة لحماية ارواح ابنائها من هجمات المتطرفين" واكد الالوسي أن المناطق العشائرية تزدهر فيها تجارة الاسلحة النارية فكل بيت فيها يوجد فيه سلاح، قائلا "كلما اشتدت الاوضاع الامنية اطمئنان، فلا امان في بيت يخلو من سوءا زاد الاقبال على شراء الاعتدة والاسلحة، وأن الاقبال ينخفض السلاح".

مع تحسن الاوضياع الامنية لكن

الاوضياع بالوقت الراهن يشوبها

الغموض في مناطقنا مع انباء عن

معاودة الجماعات المسلحة انشطتها

لذا هناك شيراء للاعتدة على نحو

خاص من قبل الاسس في خطوة

لتأمين انفسها في حال أي اعتداء

وليس فقط المزراعون من اشترى

السلاح بل امتدت هذه الظاهرة إلى

موظفى الحكومة، فقد قال حسين

بلاسم الصالحي موظف في احدى

الدوائر الحكومية "إن اقتناء السلاح

من قبل شرائح مختلفة من المجتمع

واوضىح الالوسىي وهو يعطي بندقيته الجديدة إلى احد ابنائه الصغار الذي لايزيد عمره عن ١٠ سنوات ويأمره باطلاق النارفي الهواء،انه يملك خمس بنادق مختلفة الانواع موزعة على عدد ابنائه.

ظاهرة موجودة على ارض الواقع" ، لافتا إلى وجود مضاوف حقيقية من تردي الوضع الامني المصاحب للانسحاب الامريكي، وخوف من الدور الاقليمي السلبي في العراق، مشدداً على أن تلك المخاوف دعته إلى

شراء السلاح.

من جانبه قال نوري المعموري، صاحب متجر (٥٠ عاما) الذي اشتری مؤخرا مسدسا ب ٤٥٠ دولارا، "انه يحس بالخوف نتيجة تردى الاوضياع الامنية في الأونة الاخيرة وبروز حالات السطو المسلح على المنازل ممن وصفهم بالعصابات الإجرامية.

على صعيد اخر، اعلن متحدث باسم وزارة الدفاع وصول ١١ دبابة من طراز "ابرامز" الاميركية، تمثل الدفعة الاولى من ١٤٠ دبابة تعاقد العراق على شرائها ، الى ميناء في البصرة.

وقال اللواء الركن محمد العسكري

الى ميناء ام قصر وعددها ١١ هي ضمن ١٤٠ دبابة تعاقد العراق على شرائها من الولايات المتحدة" الاول ٢٠١١. واضاف ان "هذا التجهيز يأتي ضمن استعداد القوات العراقية لأستلام

حديثة الصنع". (الفرنسية)

المسؤولية الامنية ويتزامن مع خطة

انسحاب القوات القتالية الاميركية".

واكد البيان ان "الجيش العراقي لوكالة فرانس برس "تسلمنا الوجبة خطا خطوة كبيرة في مجال الاولى من دبابات ابرامز الاميركية التحديث، باستحواذه مؤخّرا ١٤٠ دبابة من طراز ابرامز ام ۱ اي ۱ اس واوضح ان "الدبابات التي وصلت اي". وبحسب الجيش الاميركي فان جميع الدبابات ستصل قبل كأنون

وستبدأ احدى كتائب المدرعات في الجيش العراقي برنامج تدريب على هذه الدبابة ينتهى اواخر العام

# الناصرية: قائد جماعة "السيافة" منتسب في الـ FPS

### □ بغداد / المدى والوكالات

اشتبكت القوات الامنية العراقية مع مجاميع ارهابية في منطقتي (ابو غريب) والسيدية، فى تطور امنى شهدته العاصمة بغداد امس

واندلعت اشتباكات عنيفة بين القوات الامنية ومجاميع ارهابية في منطقة (ابو غريب)، واوضيح المصيدر أن هناك ضيحايا حراء الاشتباكات لا يعرف عددهم كما ان عدداً من

الارهابيين قتلوا جراء الاشتباكات. وقال شهود عيان للمدى أن هناك تحشدات عسكرية في قباطع الكرخ وذلك لبورود معلومات استخبارية حول تجمع الارهابيين في هذا القاطع.

وبحسب تقارير صحفية فان الحصيلة النهائية للاشتباكات التي وقعت في السيدية بلغت ٦ قتلى بينهم مسلح و ١٠ جرحى اغلبهم من الاجهزة الامنية، فيما اعتقلت قوة امنية خمسة من افراد الاسرة التي دخل منزلها المسلح الذي قتلته الشرطة اثناء الاشتباكات. من جانب اخر، اندلعت اشتباكات مسلحة في منطقة السيدية جنوب بغداد بين مسلحين وعناصر من الشرطة الاتحادية، حيث بلغت حصيلتها النهائية مقتل ضابط برتبة مقدم وعنصرين من الشرطة وإصابة أمر الفوج الأول التابع للواء الخامس شرطة اتحادية

وتسعة من عناصره، إضافة إلى إصابة مدنيين تصادف وجودهمًا في المنطقة أثناء وقوع الاشتباكات، وتمكنت القوات الأمنية بعد مطاردة المسلحين من قتل أحدهم بعدما احتجزوا أفراد أسرة كرهائن، فيما تمكن الأخرون من الفرار. (السومرية نيوز).

على صعيد اخر، أعلن مدير عام شرطة ذي قار عن اعتقال زعيم تنظيم جماعة سيف الحق، في المحافظة، خلال عملية أمنية تم تنفيذها الأسبوع الماضي. وأوضح اللواء الركن صباح سعيد الفتلاوي

إن الأجهزة الأمنية تمكنت الأسبوع الماضي من اعتقال أربعة أشخاص احدهم يعتبر الرأس المدبر، أو القائد الذي يصدر التعليمات لجماعة السيّافة "سيف الحق" في الناصرية (شبكة اخبار الناصرية).

وأضاف إن هذا الشخص يعمل كشرطي في مديرية حماية المنشات الـFPS ، وكان يقود هذه المجموعة بحجة الأمر بالمعروف والنهى

عن المنكر. الفتلاوي أكد إن ملف تحقيقات جماعة سيف الحق قد وصل إلى مراحل متقدمة ، وقد تبين إن اغلب المشتركين في هذا التنظيم هم من الصيدان وصغار السنّ ، كما إن المعلومات التي جمعت عنهم في مناطقهم تشير إلى انهم ليسوا من " الناس المشار اليهم باستقامة وإنما من الناس الذين لديهم سجل جنائي ".

الى ذلك، اعلن قائد شرطة البصرة عادل دحام امس عن القاء القبض على مجموعة تنتمي الى مايسمى جيش الموالين.

القوات الامنية تشتبك مع مسلحين للقاعدة في (أبو غريب) والسيدية

وقال دحام ان هذا التنظيم يمثل الوجه الاخر لتنظيم جند السماء الارهابي ، وهو على صلة وارتباط يتنظيم القاعدة يحسب المعلومات التى تم الحصول عليها من قبل الارهابيين الذين القي القبض عليهم (وكالة عراق نيوز). واشمار قائد الشرطة الى ان عملية القاء القبض على الارهابيين الاربعة تمت خلال عملية امنية نفذتها قوات الشرطة في عدد من مناطق المحافظة، دون ذكر المنطقة التي القى القبض عليهم فيها، مبينا ان التحقيقات ماتزال مستمرة معهم لغرض كشف المزيد من المعلومات عن التنظيم المذكور والعمليات

الاجرامية التي تم تنفيذها بالمحافظة. وفي بغداد، اصيب ضابط في شرطة المرور بجروح خطرة في هجوم شنه مجهولون بأسلحة كاتمة للصوت غرب بغداد. وقال مصدر امنى إن مسلحين مجهولين يستقلون سيارة حديثة نوع (مونيكا) بيضاء اللون مظللة الزجاج أطلقوا النار من أسلحة كاتمة للصوت، صباح امس، على ضابط برتبة رئيس عرفاء في شرطة المرور عندما كان في الواجب في منطقة المنصور غرب بغداد، وأصابوه بجروح خطرة" (السومرية نيوز). وفى الانبار أفاد مصدر في قيادة العمليات

سقطوا بين قتيل وجريح في هجوم مسلح وقع السنت استهدف نقطة تفتيش تابعة لهم جنوب الفلوجة.

يواجهها.

وقال المصدر في حديث لـ"السومرية نيوز"، إن "مجهولين يستقلون عجلتين فتحوا النار، صباح اليوم، من أسلحة رشاشة على نقطة تفتيش تابعة لفوج طوارئ الأنبار التابع للشرطة الاتحادية في ناحية العامرية جنوب الفلوجة، ما أدى إلى مقتل أحد عناصر النقطة وإصابة ثلاثة أخرين بجروح خطرة".

كما صرح مصدر مستؤول في المحافظة ، السبت، بأن ١٢ شخصاً بينهم أربعة عناصر من الشرطة وأطفال ونساء أصيبوا بجروح خطرة اثر تفجير أربعة منازل تعود لمنتسبين في الشرطة شرق الفلوجة. وقال المصيدر في حديث للاالسومرية نيوز"، إن "مسلحين مجهولين فجروا، صباح اليوم، أربعة منازل تعود لمنتسبين فى الشرطة العراقية بعبوات ناسفة زرعت في محيط المنازل في ناحيتي الرشياد والقناطر شبرق الفلوجة، ما أسفر عن إصابة ١٢ شخصاً بينهم أربعة من الشرطة وثلاثة أطفال وامرأتان بجروح خطرة،

وإلحاق اضرار مادية كبيرة بالمنازل". وفى ديالى أفاد مصدر أمنى مسؤول،

السبت، بأن عنصراً سابقاً في الصحوة قتل بهجوم مسلح على منزله جنوب غرب بعقوية، فيما اعتقلت القوات الأمنية ثلاثة من المشتبه بهم على خلفية الحادث.

وقال المصدر في حديث لـ"السومرية نيوز"، إن "عناصر مسلحة اقتحمت، فجر أمس السبت، منزل عنصر سابق في الصحوة يدعى رائد الزيدي في أطراف قرية العيثية ، وأطلقوا النار عليه من أسلحة رشاشة ما أدى إلى مقتله في الحال". ويضيف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان القوات الأمنية قامت بتطويق المكان على الفور واعتقلت ثلاثة من المشتبه بهم نقلتهم إلى أحد مراكز الاحتجاز في بعقوبة للتحقيق معهم"، دون إعطاء مزيد من التفاصيل. وفي كركوك أفاد مصدر أمنى مسؤول في

الشرطة بأن قوة من الشرطة عثرت على حثة تعود لمدنى تعرض للتعذيب حتى الموت كانت ملقاة على جانب طريق رئيسي شمال المدينة. وقال المصدر لـ"السومرية نيوز"، إن

دورية للشرطة عثرت، صباح امس السبت، على جثة رجل مجهول الهوية كانت تركت علي جانب الطريق الرئيس في حي أزادي"، مبيناً أن "الجثة بدت عليها أثار تعذيب وكانت موثقة الأيدي





طاهر ناصر الحمود

وكيل وزارة الثقافة

عبدالزهرة زكي رئيس تحرير جريدة الصباح

حريدة الانتحاد

محمد خلف مدير قناة العراقية الرياضية

جريدة العدالة

شفيق المهدي مدير عام دائرة السينما والمسرح

من عناصر نجاحها.

في مواضيعها وصفحاتها، الامر الذي جعلنا

نعشق تصفحها كل يوم ونتهلف صدور ملاحقها

وذكر نائب رئيس جمعية المصورين العراقيين في

البصرة زين العابدين الزبيدي ان جريدة المدى

فعلت على مدى سنوات عمرها اهمية الصورة

الصحفية الامر الذي جعل صحف وجرائد اخرى

تسير على دربها وتحاول تقليدها وهذا هو عنصر

والختام كان مع عميد كلية اداب البصرة الدكتور

داود الربيعي الذي اشمار الى ان المدى عبرت

المجال المحلى لتكون صحيفة اقليمية وحتى

دولية لما لها من ثقل محلي وعربي وحتى دولي

وتغطيات وصفحات خاصة، الامر الذي جعلها

قريبة من المواطن العراقي في مختلف مناطق

وتغطياتها المتنوعة وغير التقليدية.

### نعشيق الكلمة ونبحث عن الاحترافية على صفحاتها بصريون عــ

متابعين وقراء لكنها تختلف عن بقية الصحف

بامكانياتها العالية في مجالات التحرير والإخراج

الصحفى و الكشف عن مشاكل المواطن في محاولة

الوصول لحلها وتقييم اطر المؤسسات الحكومية

فيما لفت قائممقام أبي الخصيب إسماعيل يوسف

الى أن جريدة المدى كانت من اولى الصحف

العراقية التى التفتت إلى مشاكل الناس وحاولت

حلها، وكان لقضاء ابى الخصيب ومناطقه مكان

في صفحات الجريدة حيث نقلت مشاكل الناس

في القضاء في مجالات الزراعة ومشكلة ملوحة

المياه وارتفاع نسب الاصابة باليورانيوم نتيجة

مخلفات الحديد "السكراب" الملوثة باليورانيوم.

فيما أوضيح القاص مصطفى حميد جاسم ان

جريدة المدى كانت مؤسسة ثقافية واعلامية

وفنية بحق ،وهي قدمت وجبة "دسمة "للمثقف

وشبه الرسمية للنهوض بالواقع العراقي.

## □ البصرة / عدي الهاجري

قدم عدد من الشخصيات البصرية المعروفة بمختلف المجالات تهانيها لجريدة المدى في الذكرى الثامنة لتأسيسها متمنياً لها طول الازدهار والتألق والنجاح في عالم السلطة الرابعة ومهمتها في البحث عن الحقيقة.

أولى التهانى قدمها النائب الأول لمحافظ البصرة نزار الجابري الذي وصف جريدة المدى بأنها عنوان الحيادية والموضوعية ورمز للصحافة الحقيقية الحرة في العهد الجديد.

واضاف :"نجاح صحيفة أو وسيلة اعلامية ما يظهر مدى التغيير الحاصل في البنية والمجتمع العراقى في عهد ما بعد التغيير وبدء سير البلد في أطار الديمقراطية الحرة واحترام الكلمة الحرة والرأي الأخر.

العراقيين في البصرة الزميل حيدر المنصوري

والتبريكات للأستاذ فخري كريم وجميع العاملين في الجريدة متمنين لهم النجاح والتوفيق والمزيد

جريدة المدى على أنها عنصر أعلامي مهم في الحركة الإعلامية العراقية الحالية ولا يمكن لأحد أن يتجاهلها لمدى رصانتها والاحترافية التي تطبقها في عملها الصحفي . وتابع المنصوري: "بهذه المناسبة نتقدم باسم

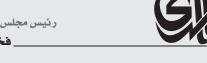
من جانبه وصنف رئيس نقابة الصحفيين

من النجاح. ولفت مدير الاخبار في جريدة البصرة الجديدة على يوسف الى ان جريدة المدى علمت الكثير من الزملاء الصحفيين كيفية احترام العمل الصحفي

جميع صحفيي محافظة البصيرة بالتهاني

وتطبيق اطر الحيادية.

وتابع:"المدى كغيرها من الصحف العراقية لها



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير \_ فخري كريم \_\_

غادة العاملي \_ \_ عامر القيسي \_\_\_ على حسين \_ بغداد. شارع أبو نواس

المديرالعام

مدير التحرير التنفيذي مدير تحرير الملاحق

كردستان. أربيل. شارع برايتي

فاکس:۲۳۲۲۸۹

نزار عبدالستار \_\_\_

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

مدير التحرير الاداري مدير التحرير الثقافي سكرتير التحرير الفني المدير الفني خالد خضير \_ علاء المفرجي \_\_\_ ماجد الماجدي \_

خلال صفحاتها الرياضية المحلية والعالمية، الى

جانب ملحقها الأسبوعي الذي غطى كافة الألعاب

الرياضية وعرضت خلاله مختلف الأراء في سبيل

توثيق وتطوير العملية الرياضية، إلى جانب

وتابع: "المدى كانت متألقة في مختلف المجالات

و الس فقط في الجانب الرياضي، وهذه هي

من جانبه قدم رئيس قسم الاعلام في ديوان

محافظة البصرة اياد الأمارة تهانيه لجريدة المدى

للذكرى الثامنة لتأسيسها متمنياً لها طوال التألق

فيما اشبار عضو الهيئة الادارية لاتحاد أدباء

البصرة الشاعر عبدالسادة البصري الى ان المدى

كانت من النقاط الإيجابية للعهد الجديد، عبر

انتهاجها للمنطق الحر القائم على الاحترافية

النقطة الأبرز التي تسجل لهذه الصحيفة.

مجلتها الرياضية الشهرية.

والازدهار.

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al – Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

- محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ بناء ۱٤۱ هاتف: ۹۰۸۸۷۱۷ . ۷۱۷۷۹۸۰ هاتف: ۹۰۸۸۷۱۷ – ۲۳۲۲۲۲۲

دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷٥٢٦١٦ . ۷٥٢٦١٧

والقارئ والمواطن البسيط لما تمتلكه من قدرات طباعية ونشر كتب وملاحق ثقافية وفنية وأدبية

و اضاف: "المدى ساهمت بشكل كبير على مدى

اكثر من سبع سنوات في دعم الثقافة العراقية

وحاولت التوثيق بين أدباء الداخل والخارج

وصهرهم في بوتقة الثقافة العراقية ، كما كان لها

دور كبير في دعم الفن العراقي وكل فنون الإبداع

وتابع:"المدى سجلت علامة تفوق من كتابها

الشهري الذي تنوعت في طباعة مختلف فنون

الابداع من الروايات المحلية والعالمية وكتب النقد

والثقافة فكانت بحق علامة التمييز في الاعلام

في حين أثنى الصحفي الرياضي على حنون على

جريدة المدى وخصوصاً في الجانب الرياضي من

العراقي في مختلف بقاع العالم .

و الثقافة العراقية.

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون