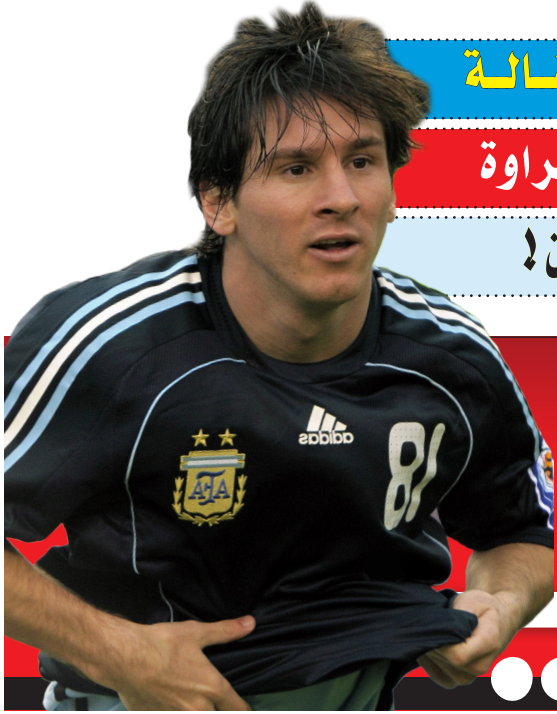


الكمود يطالب حمود بالاستقالة

الكرعاوي يهاجم اتحاد الكرة بضراوة

ميسي يمنع (الفوفوزيلا) في الأرجنتين!



الرياضة

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

فخري كريم

16

صفحة

يوزع مجاناً مع جريدة المدى

العدد (1875) السنة السابعة الاربعاء (11) آب 2010



المحترفون صدام
في رأس سيدكا

الربيعي يدافع عن تسمية شاكر وناعم مساعدين لسيدكا

أربيل يواجه الشرطة في قمة الدور الرابع لدوري النخبة



الشرطة يتطلع الى
الحاق هزيمة جديدة
باربيل

متذيل الترتيب بنقطتين في مباراة يسعى فيها لتأكيد صدارة والمواصلة نحو حجز بطاقة التأهل مستثمرا النتائج المتواضعة التي حققها بغداد والتي ادت الى اقالة مدربة يحيى علوان. ويحل فريق أربيل وصيف بطل المجموعة الثانية ٦ نقاط ضيفا على المتصدر الشرطة برصيد ٧ نقاط في مباراة مهمة لكلا الفريقين لحسم الصدارة ولاسيما ان المباراة الاولى بين الفريقين انتهت لصالح الأخير بهدف نظيف .

واوضح ان ثلاث مباريات ستقام على ملاعب المحافظات حيث يستضيف فريق النجف رابع ترتيب المجموعة الثانية بدون نقاط فريق الكهراء الثالث برصيد ٤ نقاط ويلعب فريق نبط الجنوب رابع ترتيب المجموعة الثالثة بدون نقاط مع فريق كربلاء ثالث ترتيب المجموعة برصيد ٤ نقاط بينما يحل فريق القوة الجوية وصيف بطل المجموعة ضيفا على فريق دهوك متصدر المجموعة برصيد ٧ نقاط .

منتخب البحرين وكذلك نادي الغرافة والعربي القطريان . فضلا عن معرفته بمستوى اللاعبين العراقيين المحترفين في الخليج واسيا مبينا ان الاتحاد وضع جميع الامكانيات الادارية والفنية في تسهيل مهمته وتذليلها ولاسيما ان الأخير لديه رغبة كبيرة في منافسه العراق على القاب البطولات الثلاث المشار اليها اعلاه .

من جهة اخرى تنطلق في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم منافسات الدور الرابع من دوري النخبة باقامة ست مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات للمجاميع الثلاث . وقال طارق احمد امين سر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان ثلاث مباريات ستقام على ملاعب بغداد حيث يحتضن ملعب الكرخ مباراة فريقي الطلبة وصيف المتصدر برصيد ٤ نقاط والصناعة ثالث الترتيب برصيد ٣ نقاط ويضيف فريق الزوراء متصدر المجموعة الاولى برصيد ٧ نقاط على ملعبه فريق بغداد

تحت اشراف المدرب الالماني سيدكا مبينا انه تم توفير كافة المستلزمات الفنية والادارية من اجل تسهيل مهمة الأخير في التحضير المناسب لهذه البطولة التي تعد باكورة اعداد لبطولتي كأس الخليج العربي العشرين التي ستقام في اليمن نهاية شهر تشرين الثاني المقبل وبطولة ام اسيا التي ستقام في الدوحة بداية العام المقبل . وبين ان سيدكا تسلم الاشرطة الفيديوية الخاصة بمباريات منتخبنا في بطولة كأس القارات التي اقيمت في جنوب افريقيا العام الماضي وبطولة الامارات الدولية التي احرز لقبها منتخبنا الوطني حسب ماطلبه المدرب سيدكا في وقت سابق في الاجتماع الذي عقد معه في مدينته أربيل مع لجنة المدربين برئاسة حسين سعيد معربا عن ثقته الكاملة في الامكانيات التدريبية التي يمتلكها سيدكا وخاصة انه قضى فترة طويلة في العمل في منطقة الخليج العربي واشرافه على

الثاني الماضي فضلا عن اشرافه على المنتخب الاولمبي وكذلك عبد الكريم ناعم الذي يعتبر من افضل المدربين الذين اشرافوا على تدريب حراس المرمى في اوقات سابقة وعمل مع العديد من الملاكات التدريبية المحلية والاجنبية .

واعترف ان مراحل اعداد المنتخب الوطني لتلك البطولة ستواجه العديد من الصعوبات بالنسبة للالتحاق اللاعبين العراقيين المحترفين في عدد من الاندية العربية والخليجية بمعسكري السليمانية ومباراتي الاردن وعمان اللتان ستقامان يومي ١٦ - ١٩ من الشهر المقبل نتيجة لارتباطهم بمباريات فرقهم في الدوريات التي ستنتقل في بداية الشهر ذاته وخاصة اللاعبين علي حسين رحيمة ويونس محمود وقصي منير وعلاء عبد الزهره وسلام شاكر اضافة الى لاعبين آخرين تم تدوينهم في مفكره اللاعبين الذين سيتم توجيه الدعوة اليهم بالالتحاق بالوحدات التدريبية التي ستقام

بغداد/ حيدر مدلول

دافع كاظم الربيعي عضو لجنه المنتخبات والمدربين في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم عن تسمية المدربين ناظم شاكر وعبد الكريم ناعم ضمن الملاك التدريبي المساعد للمدرب الالماني سيدكا لقيادة منتخبنا الوطني استعدادا للبطولات المقبلة التي تنتظره ومن ابرزها بطولة غرب اسيا السادسة الكروية التي ستقام في العاصمة الأردنية عمان للفترة من الثالث والعشرين من شهر ايلول ولغاية الرابع من شهر تشرين الأول المقبلين من بين العديد من اسماء التدريبية التي تم طرحها على طاولة اللجنة خلال الفترة الاخيرة لكونهما يمتلكان معلومات وافية عن اللاعبين الذين سيتم دعوتهم الى صفوف المنتخب واشرافهما على قيادة في فترة الاخيرة وخاصة الاول الذي قاد منتخبنا الى احراز لقب بطولة الامارات الدولية التي اقيمت في شهر تشرين

القسم الفني:

تنفيذ: حيدر رعد
الإشراف اللغوي: محمد السعدي

التصميم:

مصطفى محمد علي

هيئة التحرير

ظه كمر يوسف فعل

اكرام زين العابدين

حيدر مدلول

خليل جليل

اياد الصالحي

مدير تحرير
الشؤون الرياضية

كشف عن غربة لاعبي فريقه

الكرعاوي : الحكام واتحاد الكرة يقفان وراء إقصاء النجف من دوري النخبة!

بالتحديد؟ وان حكام الكرة يتعاملون مع لاعبينا بصيغة تختلف تماما عما يتعاملون بها مع بقية لاعبي الفرق الأخرى وهذا الكيل بمكيالين بعينه . واتهم الكرعاوي اتحاد الكرة العراقي باقصاء فريقه من تكملة المشوار في دوري النخبة كون نادي النجف وقف بوجه الاتحاد وأصر على رأيه في التغيير دائما سواء في موضوع الانتخابات أم الامور الأخرى التي تعرقل مسيرة الكرة العراقية وستبقى مواقفنا ثابتة من اتحاد الكرة ازاء اية قضية لا تخدم الكرة العراقية لذلك دفعنا ثمن هذه الوقفة ضد الاتحاد بحرامتنا من تكملة مشوار دوري النخبة من خلال الضغوطات النفسية التي تعرض لها لاعبو ومدربو فريقنا في هذا الدوري الطويل المتعب .

واختتم الكرعاوي تصريحه: ان نادي النجف بخير ولا زال بخير وستشهد الايام المقبلة نهضة كبيرة في هذا النادي الذي خطف الاضواء من الكثير من الاندية الجماهيرية وسنبداً بعد تصحيح المسار رحلة الاعداد الجديدة لخوض منافسات دوري أبطال آسيا التي ستمثل العراق فيها بصحبة فريق أربيل طالبا من جماهير النجف الوقوف مع فريقها الكروي كما عهدناهم وان هذه الاخفاقة ليست نهاية العالم، بل هناك فرق كبيرة على مستوى العالم تعرضت الى انتكاسات كبيرة وخير دليل على صحة كلامي ما ظهر به الفريق الفرنسي او الإيطالي بطل العالم وكذلك الإنكليزي وغيرهم من الفرق العالمية .

من الملاك التدريبي او اللاعبين مسؤولة الإخفاق الأخير الذي حصل في منافسات دوري النخبة لكن قمنا بتشخيص بعض الإخطاء الفردية التي حدثت داخل الفريق والتي يتحملها بعض اللاعبين وهي التي جعلتنا في وضع لا نحسد عليه مؤكداً ان ادارة النادي سمت لجنة تحقيقية للخوض في هذه القضية وبحثت اسباب تعرض الفريق لثلاث خسارات متتالية وبالتالي البت في القرارات ضد من تسبب في هذه الاخفاقات مضيافاً ان هذه اللجنة ستأخذ على عاتقها غربة لاعبي الفريق والبقاء للأجدر في صفوف الفريق وإبعاد من لا نجد فيه القابلية على العطاء حفاظاً على اسم الفريق وسمعته التي بناها من خلال جهود حثيثة على مر السنين .

وأوضح الكرعاوي: ان حملة كبيرة تعرض لها فريق النجف من القائمين على الكرة فلماذا يطول قرار الطرد لاعبينا في كل مباراة؟ فقد طرد لاعب الفريق سعيد محسن في مباراتنا أمام فريق أربيل التي جرت على ملعبنا لانه تحدث مع حكم المباراة حاله كحال أي لاعب يتحدث مع الحكام وهناك الكثير من اللاعبين في جميع الفرق الأخرى يتحدثون مع الحكام ويكون حديثهم بخشونة احببنا لكن لم يتعرضوا الى قرار الطرد المحجف بحق لاعبينا الذي حرم من تمثيل الفريق في مباراتنا امام الشرطة التي لم تكن بأفضل من سابقتها حيث تعرض هذه المرة لاعبانا فارس حسون وضياء فالح الى قرار الطرد ليرى الجميع كيف ان المؤامرة طالت فريقنا



بغداد / طه كمر

باتت قضية فريق النجف لكرة القدم القصة التي يتناقلها متابعو كرة القدم العراقية هذه الايام بعد المستوى الذي ظهر به هذا الفريق الذي حمل لقب الوصافة في الموسم الماضي بعد فريق أربيل والذي تأهل الى دوري النخبة لهذا الموسم بعد احتلاله المركز الثاني في المجموعة الجنوبية وكان قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمربع الذهبي بعد ان ظهر بمستوى فني جيد خلال مسيرته الكروية للمواسم الماضية او الموسم الحالي خصوصا انه يمثل النذ القوي للفرق الجماهيرية وباستطاعته الاطاحة بأقوى الفرق لاسيما عندما يلتقيها على ملعبه الذي يشهد مؤازرة جماهيره طوال وقت المباراة ، لكن الذي حدث ان هذا الفريق مني بثلاث هزائم قاسية مع فرق استطاع بالأمس ان يذيقها طعم الخسارة لكنه فاجأ الجميع وكانت نتائجه غير متوقعة فاستهل مشواره في النخبة بخسارة أمام الكهرياء بهدفين مقابل هدف واحد وعاد ليخسر هذه المرة على أرضه أمام فريق أربيل بالنتيجة ذاتها ويتعرض لاعبه المتأثر سعيد محسن الى الطرد وهو الذي يعول عليه الفريق دائما لتأتي الخسارة الثالثة على يد أهل القيثارة الخضراء فريق الشرطة الذي لم يكن بأفضل حالا من غزلان البادية لكن على ما يبدو ان أجواء اللقاء كانت بالنسبة للنجفيين غير ملائمة بحيث تعرض لاعبان من النجف وهما ضياء فالح وفارس حسون الى الطرد ليعاد السيناريو السابق نفسه وبالتالي يكمل المباراة فريق النجف بتسعة لاعبين وكانت النتيجة خسارة جديدة بهدف نظيف ليرى غزلان البادية انفسهم بعد هذه المباراة خارج أجواء المنافسة من دون اية نقطة وهنا كانت المفاجأة التي لم يتوقعها أي متابع لهذا الفريق .

(المدى الرياضي) استطلعت رأي رئيس الهيئة الادارية لنادي النجف صباح الكرعاوي الذي قال بهذا الخصوص : بصراحة نحن صدمنا لهذه النتائج البائسة ولا زلنا مصدومين ولم تكن نتوقع ما حل بفريقنا الكروي خلال منافسات دوري النخبة فكنا نعول كثيرا على فريقنا خصوصا انه يضم نخبة جيدة من اللاعبين الذين قدموا مستوى جيدا خلال المواسم الماضية والموسم الحالي الذي احتل فريقنا المركز الثاني في المجموعة الجنوبية ولو أجرينا مقارنة بينه وبين بقية الفرق لوجدنا انه يحتل مكانا مرموقا ما بين الفرق التي تمتلك اسلوبا خاصا في اللعب .

وأضاف: ان آلية الدوري التي تم اعتمادها من قبل اتحاد الكرة العراقي لم تكن موفقة ولم تنصف فريقنا فكيف لنا ان نلاعب فرقا احتلت المراكز قبل الاخيرة في مجاميعها ونحن ثاني المجموعة الجنوبية حيث وضعتنا القرعة مع فريقي الشرطة والكهرياء اللذين احتلا المركز الخامس في مجاميعهم وهذا بحد ذاته يعد غيبنا لنا، فكيف لنا ان نواجه فرقا تفوقها في الترتيب واليوم هي من تنصدر مجموعتنا؟ فهذا لا يمكن اي ان هناك خطأ في التخطيط لهذا الدوري . وأكد الكرعاوي ان دورينا متعب جدا وممل بالوقت نفسه فلا يوجد دوري في العالم كله يمتد لسنة وشهرين مشيرا الى ان منغصات اعترضت طريقه فكلما يصعد الخط البياني لفريق النجف وكذلك بعض الفرق الأخرى التي تعاني ما نعانیه نرى ان الدوري قد توقف نتيجة حدوث أزمة جديدة تكاد تطيح بأماننا وبعد فترة من الزمن يعاود الدوري مسيرته ونعود مجددا نعد الفريق كي يصل الى المستوى الذي أوصلناه له بالامس وهكذا . وأشار الكرعاوي اننا في نادي النجف لم نحمل اياً



النجف يخيب امال جماهيره في دوري النخبة



عبد السلام الكعود في حوار صريح مع الرياضيين

لست مع التدخل الحكومي في شؤون الكرة لكنني معها
بتتبع المفسدين

أدعو أهل الاتحاد ممن اجتمعوا في بغداد إلى تقديم
الاستقالة لتبييض تاريخهم

العراق .. وتأكد ان الحكومة كانت وما زالت رحيمة بالتعامل مع الاشخاص والاتحادات وعلينا ان نتحدث بين سطور الكتب والقرارات في زمن الماضي القريب ونرى الفرق!

«هل لمست خلال زيارتك الأخيرة دعماً حكومياً للرياضة؟»

– اليوم تنعم الأندية والاتحادات والاولمبية بدعم مادي لم اراه طوال ثلاثة عقود مضت وعلى الدولة ان تتدخل بقوة عندما تجد خرقاً بمفاصل أية مؤسسة ولا تختلف الرياضة عن الزراعة والصناعة والفعاليات الأخرى بالمجتمع المدني.

«ما السبيل من الخلاص من الأزمات؟»

– ان يكون هناك نكران ذات لدى من يعمل وان يضع مصلحة العراق فوق المصالح الشخصية.

«ما السبيل لاتحاد كروي جيد مستقبلاً؟»

– ان نأتي بأناس لديهم التجربة والشهادة العلمية التي تمكنهم من قيادة الرياضة بشكل صحيح وان نستثمر الأشخاص الذين لديهم علاقات عربية وقارية ودولية لخدمة الرياضة .. ان نضع الخط الأحمر لمن يرشح نفسه بالاتحاد القادم من الأميين والمترهلين وان يصار الى اختبارهم باللغة الانكليزية في الأقل في ما يخص الرئيس والنواب وامين السر والامين العام لكي نضمن اتحاداً قوياً فاعلاً وان نركن من لا تهمة مصلحة كرة القدم العراقية جانبا .

يرتقي الى بسط نفوذ الشرعية الكروية .

«برأيك ما الحل إذا؟»

– أتمنى من الهيئة العامة ان تدعو الى اجتماع آخر وبسرعة وتجب على قرار الاتحاد الدولي وان تطلب تحديد المكان وتقصير المدّة، لانها صاحبة القرار .. وكذلك ادعو اهل الاتحاد من اجتمعوا في بغداد الى تقديم الاستقالة في مقدمتهم ناجح حمود لتبييض تاريخهم امام الشارع الرياضي وأهل الشأن الكروي.

«أين تكمن أزمة الكرة؟»

– الكرة العراقية تمر بمجموعة أزمات تبدأ من الوضع الإداري المهلهل .. واتحاد فاشل لا تهمة إلا مصالحه الشخصية، مروراً ببنية تحتية متخلفة وصولاً الى دوري ضعيف .. اضافة الى هيئات ادارية الفئات العمرية.

«هل ترى تدخل الحكومة في بعض مراحل ملف الازمة؟»

– أننا نتباكى عندما يغيب التمويل وتجف افواهنا من كثرة الاستغاثة عندما لا نجد ما نسبر به امورنا الرياضية .. لكننا نقول ان الحكومة تتدخل بالشأن الكروي .. أنها ذريعة سمجة للتهرب من التقصير .

«هل نحن بحاجة لتدخل حكومي خلال هذه الفترة؟»

– أنا لست مع التدخل الحكومي بعملية إدارة شؤون الكرة لكنني مع الحكومة بتتبع المفسدين ومن يسيئ الى سمعة



حمود ترأس اجتماع الهيئة العامة في بغداد

حاوره / عدي المختار

هناك في بلد الغربة اناس تهتمهم مصلحة العراق عامة ومصلحة كرة القدم العراقية بصورة خاصة بأعتبارهم جزءاً لا يتجزأ من تاريخها الذي لا ينضب حيث قدم الكثير منهم الجهد والمال وسخر العلاقات من اجل المستديرة العراقية .. ومنهم البديري والدكتور زينل والدكتور جمال صالح وعبد السلام الكعود والدكتور شامل كامل والكابتن هشام عطا عجاج والقائمة تطول بمبدعي المهجر .

ولان الحدث يستحق البحث ، رسا مركبنا عند الأطلسي وتحديدًا عند عبد السلام الكعود المقيم بالرباط الذي ظل يكتب ويهتف ويصرخ ويختم كل ما يكتبه بالجملة الشهيرة .. اللهم انصر العراق وأهل العراق .. لأضع بين يديه بضعة اسئلة بحجم المأساة الكروية، وبصراحتة وجراته المعهودة اجاب عليها.

«ما رأيك بالتعميد الأخير للاتحاد؟»

– انه بصراحة تدخل صارخ وفاضح من رئيس فيفا جوزيف بلاتر ورئيس الاتحاد الاسيوي محمد بن همام .. وسرقة لصلاحيات هيئة عامة حملت النصاب الكامل خمسين زائد واحد .. انه امر مخجل وهناك أيد خفية كانت وراء القرار .. فلقد حذرت مراراً وتكراراً ان حسين سعيد يستطيع عمل كل شيء بهذا المجال .. وصوته لبلاتر وابن همام مقابل ثمن لا يزال العراق وكرتة يدفعانه .. القرار لا

صاحبة فضية السباحة في أولمبياد برشلونة للمعاقين البطلة المغربية خديجة عاصم : الإصابة حرمتني من منصات التتويج في عالمية ماليزيا ٢٠١٠



المغربية خديجة
عاصم

ضمن فرقهم لان النتائج ستكون لصالحهم دائما .
واوضحت خديجة : تحولت الى رياضة رفع الأثقال عام ١٩٩٨ وحققت بطولات افريقيا والعرب في وزن تحت ٦٧ كغم ، وبعدها تمكنت من رفع اكثر من ١٠٠ كغم مما جعلني مهية للتواجد في بطولات العالم واولمبياد المعاقين ، ونجحت في تحقيق الرقم التاهلي لاولمبياد سدي للمعاقين عام ٢٠٠٠ وعندها واجهت منافسة شديدة من بطلات العالم وكنت أتمنى ان أضيف ميدالية جديدة في رفع الأثقال ولكنني أصبت بعد محاولة الرفع الثانية وحصلت على المركز السابع في اولمبياد سدي وهو انجاز مهم أيضا .

وشاركت في اولمبياد بكين ٢٠٠٨ برفع الأثقال وحصدت المركز السابع عالميا في وزن تحت ٦٧ كغم بعد ان تطورت رياضة رفع الأثقال النسائية للمعاقين وشارك فيها العديد من بطلات العالم في شرق آسيا من الصين وتايلند وكوريا ، وفي بطولة العالم الأخيرة لرفع الأثقال للمعاقين والتي جرت في ماليزيا كنت قريبة جدا من إحراز الميدالية الذهبية او الفضية لولا الظلم التحكيمي الذي وقع علي إضافة الى الإصابة للعبنة التي عاودتني وجعلتني ابتعد عن منصات التتويج في البطولة .

وتابعت : ان القائمين على الرياضة المغربية يقدمون الدعم المتواصل من اجل ان نحقق أفضل الانجازات وان البطل في المغرب يحصل على رعاية خاصة ويدعم بشكل جيد لكي يواصل إبداعاته .

واختتمت : ان عائلتي كانت تهتم بي بشكل كبير وتوفر لي الاجواء المثالية لاستمرار تفوقي الرياضي وكانت تحضر المنافسات التي تجري في المغرب وكنت ازيد حماسا وتألقا كلما نظرت في عيني والدي والديتي لاقول لهما إنني إنسانة ناجحة وسأرفع رأسكما عالياً من خلال الانجازات والبطولات والميداليات التي احصدها .

عاشت طفولة صعبة بعد ان تعرضت الى حادث وهي في سن الرابعة من عمرها بعد ان سقطت من سلم البيت الذي تسكن فيه في مدينة فاس المغربية ، ولكن اصرارها كان كبيرا في الاندماج بالمجتمع وعدم الانزواء بعيدا بحجة الإعاقة .

ودخلت إحدى المدارس الداخلية المتخصصة برعاية المعاقين التي اشرفت عليها ملكة بريطانيا اليزابيث ، وفيها تعلمت دوراً كبيراً من خلال الاعتماد على النفس في تلبية الاحتياجات الخاصة وكذلك الدخول في المجال الرياضي الذي من خلاله انفتحت آفاق كبيرة أمامها وجعلتها إحدى بطلات المغرب وأفريقيا والعالم في السباحة .

وأضافت خديجة : دخلت مجال الرياضة ومارست السباحة وانا صغيرة السن ولم أغانر أحواض السباحة إلا نادرا ، وشاركت في كل البطولات التي نظمت في المغرب وافريقيا وحصدت المراكز الأولى فيها وأحرزت الميداليات الذهبية وكنت اصغر رياضية تحقق انجازات افريقية ودولية برياضة المعاقين على مستوى المغرب .

واشارت الى إنها ترشحت للعب في اولمبياد برشلونة بعد ان حققت الرقم التاهلي ووصلت الى اولمبياد برشلونة ١٩٩٢ للمعاقين وحققت الميدالية الفضية في السباحة وهو انجاز كبير للرياضة المغربية والعربية في ظل تواجد افضل السباحات العالميات في الاولمبياد المخصص للمعاقين ، وبينت انها

حاورها / إكرام زين العابدين

دخلها مجال الرياضة بوقت مبكر خاصة وانها كانت تعشق السباحة ويلقبونها بسمكة المغرب العربي جعلها تتفوق في المنافسات الرسمية وتحقق افضل الانجازات الرياضية .

البطلة المغربية خديجة عاصم كانت ضيفة على (المدى الرياضي) وتحدثت بهذا التصريح وقالت : منذ وقت مبكر اصبت بعوق في ساقي الايمن وانا بنت الاربعة سنوات تمت معالجتني من خلال افضل الاطباء الفرنسيين وعدت لممارسة حياتي ولكن بمساعدة جهاز خاص ، وبخلت احدى المدارس الاهلية الخاصة التي تهتم بشؤون المعاقين وفيها تعلمت ان الإرادة تصنع المعجزات .

الإمكانات التي تملكها وتسهم في جعلها رياضية مثالية ، وجميع المدربين المغربية يتمنون ان تتواجد

بمرور الوقت تحولت الى العاب رياضية اخرى منها العاب القوى ورفع الأثقال للمعاقين من خلال



لقطة من مشاركة الربعة خديجة عاصم في بطولة العالم لرفع الأثقال للمعاقين في ماليزيا

عين الكورني

النوارس تحلق عالياً وغزلان البادية تفقد قوتها

بغداد / يوسف فعل

ووفق تلك المعطيات سار فريق دهب في بحر دوري النخبة المتلاطم الأمواج بهدوء واستقرار بعيداً عن التذبذب في المستوى لأن قبضته قاسم يحرك دفته بمهارة حسب قوة الرياح واختلافها، وتصدر فريق دهب فرق مجموعته بعد الفوز الكبير على كربلاء بثلاثة أهداف مقابل هدفين، دليل على أن الفريق أصبح جاهزاً للمنافسة إلى الوصول للمربع الذهبي بعد أن أكمل مهمته بشطرها الأول بنجاح تام، وسيضفي ذلك الكثير من الإثارة والمتعة على المباريات في مرحلة الحسم الثانية، لأن فقدان أية نقطة فيها قد يكلف الفريق غالباً ويبعده عن المنافسة للانتقال إلى المربع الذهبي، وباسم قاسم من المدربين الجيدين لكنه ما زال بعيداً عن تدريب المنتخبات الوطنية بالرغم من خلو الساحة من المدربين الكبار إلا في استثناءات قليلة، ويعود نجاحات فريق دهب بالدرجة الأولى إلى الفكر التكتيكي للملاك التدريبي بقيادة باسم قاسم ومساعدة إبراهيم عبد نادر وسترأجته في اللعب جعل منها فريق دهب واحداً من الفرق الكبيرة الطامحة للوصول إلى المباراة النهائية للدوري بالرغم من صعوبة المهمة.

النوارس في القمة

حال الزوراء في دوري النخبة لا يشبه حاله في منافسات الدوري وانقلبت الأمور رأساً على عقب بعد فوز الفريق على الطلبة التي زادت من حظوظه بالمنافسة على التربع على المركز الأول بهدف هشام محمد، ويعود الفضل بنجاحات النوارس إلى الاستقرار الإداري لاستلام نجم الزوراء السابق فلاح حسن إدارة

(ليس هناك فريق جيد وآخر سيء وإنما يوجد مدرب جيد وآخر سيء) مقولة تدريبية اثبتت مصداقيتها في منافسات دوري النخبة بعد أن اجاد المدرب المثابر باسم قاسم من جعل فريق دهب واحداً من الفرق التي يحسب لها ألف حساب عند ملاقاته ونجاحه الباهر بتغيير الأسلوب التكتيكي للفريق بما يتلاءم مع مهارات لاعبيه الفردية وإمكاناتهم البدنية، وبراعته بإيجاد طريقة اللعب التي تتناسب مع إمكانات لاعبيه المهارية والذهنية فضلاً عن خبرته بقراءة أوراق منافسه بدقة ووضع الخطط التكتيكية المناسبة بناءً على تلك الثغرات، إضافة إلى قوة شخصيته التي تجبر اللاعبين على تطبيق أفكاره التدريبية على أرض الواقع.

الشباب قحطان جدير قراءة أوراقه بصورة جيدة والعودة إلى الأسلوب التكتيكي الذي سهل من مهمته بتصدر المجموعة الجنوبية في منافسات الدوري المعتمد على اللعب بالأسلوب الدفاعي والزيادة العددية في محور العمليات وعلى الهجمات المرتدة التي تناسب لاعبيه وعلى مقاسهم الفني أما اللعب بطريقة مفتوحة فأنها ستكون وبالاً على نتائج الفريق في المواجهات المقبلة، وفريق الصناعة يلعب المباريات من دون ضغوط جماهيرية ويسعى بجد إلى تأكيد جدارته بمزاحمة الفرق الكبيرة وتفوقه عليها، كي يؤكد أن كرة القدم لا تعترف بالأسماء الكبيرة والتاريخ وإنما من يبذل الجهد ويسخي العطاء في المباريات تنبسط له وترفع من شأنه بين الفرق المتنافسة وما يميز فريق الصناعة وجود عدد من لاعبي الخبرة في صفوفه أمثال رياض مزهر وصاحب عباس وغيرهما إضافة إلى حيوية الشباب، وستكون مباريات المرحلة الثانية انبوية الاختبار لمعرفة قوة فريق الصناعة الحقيقية التي كانت محل الجدل والتفسيرات الكثيرة في منافسات

كبيراً في تحفيز اللاعبين للفوز ونسيان آثار المشاكل الإدارية والمادية التي كادت تقضي على طموحاته بالاستمرار بالتنافس في دوري النخبة، فيما أدت الأهمج الزورائية المفعول السحري للاعبين بعد أن عادت الجماهير تملأ المدرجات وتحضر إلى التدريبات بكثافة غير مسبوقة منذ مواسم عدة.

وعودة النوارس إلى التحليق عالياً في دوري النخبة سيمتخ مباريات المرحلة الثانية مذاقاً خاصاً.

غياب الاستقرار

تأرجحت عروض فريق الصناعة في دوري النخبة ولم يستقر لها حال فبعد أن خسرت بقسوة أمام الزوراء في الجولة الثانية من المنافسات نهض من كبوته بسرعة تثير الإعجاب وتغلب على فريق بغداد المدجج باللاعبين الدوليين بهدف في الجولة الثالثة، ما يدل على أن الفريق ما زال في جعبته الكثير ليقدّمه في جولة الحسم المقبلة وبإستطاعته أن يؤدي دور الحصان الأسود في المجموعة ويحقق إنجازاً تاريخياً في الموسم الحالي، وذلك يتطلب من المدرب

الدوري بعد أن دأب البعض إلى تحليل فوز الفريق في المباريات للحظ والأسلوب الدفاعي.

موقف حرج

ظهر فريق النخبة في مباريات دوري النخبة بوضوح لا يسر عدواً ولا صديقاً وفقد الكثير من ملامح قوته وإسألحته الضاربة التي تسليح بها في المواسم السابقة ومن أبرز معاناة غزلان البادية افتقار الفريق إلى المهاجم القادر على ترجمة الفرص السهلة إلى أهداف تسهل من مهمة الفريق بكسب النقاط في المباريات

لأسيما أنه قدم لمحات كروية جميلة وفرض أسلوبه التكتيكي على مجريات المباريات التي خسرها أمام فرقي أربيل والشرطة، وبذلك فإن مهمته غزلان البادية في المرحلة الثانية من دوري النخبة تكتنفها الصعوبة لأن فقدان أية نقطة من المباريات الثلاث المتبقية يعني نهاية حلم الانتقال إلى المربع الذهبي. وأكدت الخسارة أمام الشرطة بهدف واحد أن الفريق بحاجة ماسة إلى المزيد من الجرعات المعنوية للاعبين لإعادة الثقة بإمكاناتهم الفنية والبدنية المعززة بالمعالجات التكتيكية المناسبة مع ضرورة زيادة الوحدات التدريبية للمهاجمين كي يستطيع غزلان البادية العودة إلى تحقيق الانتصارات ومصالحه الجماهير لكسب المزيد من النقاط لدخول المنافسة من أوسع ابوابها لاسيما أن غزلان البادية يمتلك مدرباً جيداً هو عبد الغني شهد له تجارب ناجحة مع الفريق ويضم لاعبين على قدر عالٍ من المهارات الفردية العالية وجماهير يشجع بطريقة حماسية تحفز اللاعبين على انتزاع الفوز من أنياب المنافس.



الزوراء يواصل مسلسل نتائجه المتميزة في دوري النخبة

تأثيرات مناصرة الريال وبرشلونة عالمياً ومحلياً ؟!

ديربي الريال وبرشلونة يثير الانقسامات
بين جمهور الكرة في العراق



في كل العالم الرياضة لعبة ولاعبين وأندية ومشجعين ولكل ناد بنيته الاجتماعية والسياسية في أحيان أخرى. ولست ادري كيف (عج) شبان العالم اليوم بهذه المناصرة الاجتماعية التي قسمت الشباب الى قسمين كتلوني برشلوني أو ريال ملكي من جماعة ريال مدريد وملك اسبانيا . منذ سنوات كانت (حركة) التشجيع العالمي الشبابي متوزعة بين الفرق الانكليزية والايطالية والهولندية .. الخ



بقلم / باسم عبد الحميد حمودي

كان هناك نوع من التوازن في عملية التشجيع ثم هبت رياح تشجيع السامبا دوريا وروما والفرق الايطالية الأخرى وبقدرة قادر ارجو ان تبحث دوافعها واسبابها من قبل علماء علم الاجتماع الرياضي (تحول الاتجاه العالمي شبابيا الى تشجيع الفريقين الإسبانيين الفريق الملكي والفريق الشعبي الكتلوني .

في بغداد الخمسينيات كانت الجماهير الشعبية تتقف خلف فريق القوة الجوية القوي على الضد من الفريق الذي لا يقل مهارة وقوة وهو فريق الحرس الملكي وكان الأمر مفهوما سياسيا للفريق الملكي يمثل الدولة والفريق الجوي يمثل الجماهير برغم أنه فريق يعمل برعاية حكومية لكن ما يشبه ذلك يوجد اليوم في مصر بقوة وهو ذلك الانقسام الأسري بين مؤيدي الأهلي والزمالك اضافة الى مؤيدي الترسانة والاولونيا (في المنيا) وغيرها من فرق مصر .

للطرفة أقول: اني كنت في زيارة شخصية للقاهرة عام ٢٠٠٠ ونزلت في فندق شعبي في منطقة سيدنا الحسين حيث المسجد الشريف وخان الخليفي والفيشاوي وزقاق بين القصرين وكل ما يذكر بصصر القديمة وشخص نجيب محفوظ والحكيم ويحيى حقي، المهم ليس موضوعنا هذا لكن الموضوع المرتبط بصراعات الكرة الساحرة اني كنت في صالة الفندق اجلس مع مجموعة من الزلاء واصحاب الفندق نرقب لعبة كرة اساسية بين الاولونيا المنياوي والاهلي وكان احد الزلاء المؤمن

من الثقة لكن أبة لعبة تقام بين الكتلونيين والرياليين تجعل الاصطفافات الشعبية في العراق ومصر وسوريا والدانمارك وباكستان اصطفافات أخرى يقف فيها الاهلاوي والزمالكوي والمنياوي سوية ضد (ومع) أحد الفريقين، ويقف فيها مشجعو الزوراء والجوية والنجم ... الخ موقف انقسام مع بعضهم البعض وانسجام مع واحد من التحالفين برشلونة أو الريال ويعيش العالم الشبابي اصطفافا جيدا خارج حدود الجنسية والمحلية.

لندرس ذلك ولنستخلص منه التجارب والعبر، والظاهرة بعد هذا ليست عراقية فريدة، بل عالمية تماما .

وارتداء ملابس الناديين وهوس البعض في التدقيق باسماء اللاعبين وجنسياتهم وروايتهم واسرار بيعهم بين ناد وآخر.

ماذا في الامر حقا : هل هو الاعجاب أم الحسد أم استضعاف الداخل لصالح الخارج أم هو الانحياز الى ظاهرة عالمية لم تدرس كاملة، ولم تدرس اسباب حرمانات الشباب الوطني وطغيان ألوان الشاشات العارضة عبر الاقمار الفضائية وموسيقاها على ألوان الدريسات العراقية ؟

مازالت الانحيازات الشعبية نحو فرق الزوراء والنجم والميناء والجوية والشرطة انحيازات توجي بشيء

الحاج عبد الرحمن عمدة احدى القرى في المنيا وهو نزيل محبوب في هذا الفندق ويعشق فريق محافظته وكان اصحاب الفندق يقفون لمجرد النكالية وشدة أعصاب (الحاج) مع الاهلي ضد المنيا وكنت اشجع الاهلي معهم نكايه بالحاج وطلبا لغضبه لا رضاه هنا جاء هدفان متتاليان للاهلي فثارت اعصاب المنياوي الحاج وانطلق بشتائم متصلة ضد الجالسين بمن فيهم العراقي الذي تدخل بما ليس له .

كنت اضحك ساعتها فقد تحقق الهدف وهو اثاره الحاج عبد الرحمن وبدو عجا فملا اليوم تدخل الشباب عالميا لصالح برشلونة أو الريال، بل ونزاعاتهم مع بعضهم

وقفة استثنائية

هل يعيد سيدكا ألق إنجاز فييرا في رحاب آسيا الكبرى ؟

أفكاره من إثبات قدرته على إعادة التوازن للمنتخب ، بل انه بدأ عاجزاً عن تدارك الإنحدار الخطير الذي أصاب صفوف المنتخب وانتهياره أمام المنتخبات الأخرى، وهو دليل على أن غياب العوامل المساعدة كشفت إمكانية وهشاشة المعالجة داخل الملعب.

إن الذي حصل مع فييرا لابد أن يكون درساً يستفيد منه سيدكا، وإذا ما ارد أن يعيد الإنجاز عليه أن يضع في أجدته أموراً مهمة أولها أن يختار اللاعبين بشكل دقيق ويصل بهم إلى مستوى الطموح ويقبّر في داخلهم كل الإمكانيات، وثانها أن يدرس خصائص اللاعبين العراقيين البدنية واختيار مدرب اللياقة المناسب الذي بإمكانه توظيف الجهد ورفعها بشكل تصاعدي تمكنه من اجتياز المباريات التمهيدية ضمن المجموعة، عندها ستكون خطته وأفكاره قابلة للتطبيق وسجد أسوداً تصنع لها وله مجداً طالما حلم فيه رحاب آسيا الكبرى!

تاريخه كل ذلك ولد حافظاً لديهم قد يكون في تأثيره ابعده من القياس الطبيعي، ولكون كل جهد يحتاج إلى توظيف صحيح فان تلك النخبة كانت محظوظة في وجود مدرب اللياقة البرازيلي سواريز الذي كان رائعاً في رفع مستوى اللياقة البدنية لديهم بشكل علمي ومدروس.. ومن كان يشاهد لياقة اللاعبين في أولى مبارياتهم أمام تايلاند وخاصة في الشوط الثاني كان يظن ان المنتخب لن يصمد طويلاً إلا أن سواريز نجح في قلب المعادلة حتى أن المنتخب في آخر مبارياته أمام المنتخب السعودي كان حالة فريدة في النشاط والتحمل أذهل الجميع بمستواه البدني ولعب مباراة بنفس واحدة منذ بدايتها حتى صفاة النهاية.

إن، إن فييرا وجد من الظروف المساعدة ما يمكنه من تحقيق الإنجاز ومن دونها ربما لم يكن بمقدوره أن يصل إلى تلك المكانة، وحين غامر في المرة الثانية عند قيادته المنتخب في خليجي (١٩) لم تسعفه خطته أو

بين ما توفرت من إمكانيات وخطط إعداد لمنتخبنا في تلك الفترة وبين الاستعدادات الكبيرة للفرق الأخرى، فهل كان فييرا يمتلك من الدهاء والعبقرية الكروية ما جعله يطرح بكل المعوقات ويقف على الواقع ليقبض على الكأس الغالية أم إن هناك أسباباً أخرى هي من قلبت التوقعات وجعلت من فييرا بطلا ودونت اسمه في سجلات الشرف الآسيوية.

ولأجل أن تكون منصفين في البحث عن الأسباب لابد من الاقتراب من الواقعية أكثر مع اعتزازنا بكل ما حققه فييرا فهو اجتهد وقدم ما لديه وترك بصمة جميلة في تاريخ الكرة العراقية لكن الوقائع والأحداث لها جانب مهم ساعدت في تحقيق الإنجاز، وقد تكون المجموعة التي قادها من اللاعبين اثر كبير في ذلك كونهم كانوا يمرون بمرحلة النضج الكروي بعد مشاركتهم في اولمبياد أثينا واكتسابهم الخبرة والطموح ولا شك يدفعهم حبهم للوطن وهو يمر في أصعب مرحلة في

كوبنهاغن / رعد العراقي

لا أعلم إن كان سيدكا محظوظاً بنا أو ستكون نحن محظوظين به أو أن قرار اختياره هو ضربة حظ قد تصيب وربما تخيب حالها حال الكثير من صفقات التجارة الكروية.. قد لا تكون مسيرة الرجل فيها الكثير من المنجزات على الساحة الدولية أو حتى المحلية وهو ماجعلنا نبدي الكثير من التحفظ والتأويلات في معرض حديثنا الآن.

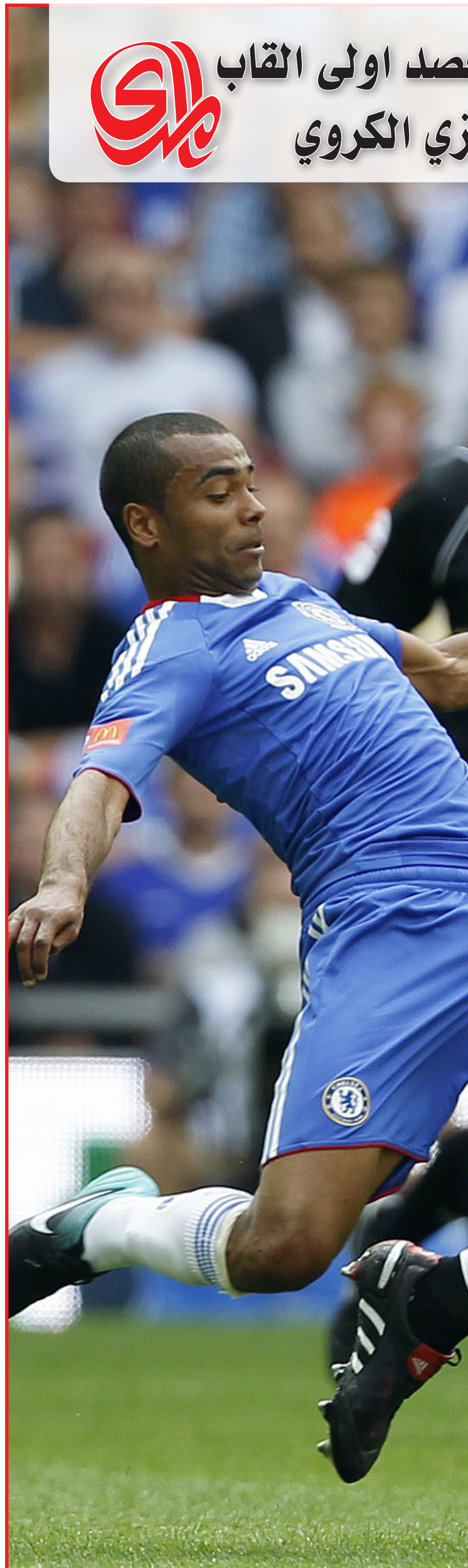
يتذكر الجميع قبل نهائيات كأس آسيا ٢٠٠٧ بثلاثة أشهر حين تم اختيار المدرب فييرا لقيادة المنتخب الوطني في بطولة غرب آسيا ومن ثم في النهائيات المذكورة، ولا اعتقد أن هناك من كان يؤيد هذا الاختيار أو حتى يتفاعل به نظراً لقصر الفترة وضعف برنامج الإعداد والأهم عدم امتلاك المدرب لسجل وإنجازات تذكر إلا أن ما تحقق كان فوق كل التصورات وتوقعات المحليين وربما المنطق إذا ما أجرينا نوعاً من المقارنة

الشياطين الحمر تحم
الموسم الانكلي





مصد اولى القاب
زى الكروي





الهلال تمسك بالرباعي والنصر اتجه للرومان ٥٦ محترفاً أجنبياً يسجلون الحضور الأكبر في الملاعب السعودية

أنس بن ياسين الى جانب الكونغولي ديبا، وضم الفريق هذا الموسم صانع الاعاب الكاميروني ديدي تاو. **الرائد يضم عقال**

الرائد الناجي الثاني من الهبوط دعم صفوف بلاعبين محترفين بعد أن أبقى على الاردني حاتم عقل والتعاقد مع المغربي صلاح الدين عقال الذي سبق له اللعب في صفوف الحزم والطائي والاتفاق، وايضا تم التعاقد مع البرازيلي داسيلفا وجار البحث عن لاعب رابع. **التعاون يتعاقد مع منصور** التعاون دعم صفوفه بقائد منتخب مقدونيا منصور كورتيسي والعاجي بامبا ادريسا وتبحث إدارة التعاون أمر التعاقد مع اللاعب الكاميروني فرانك أوليفيرا الذي يلعب في الدوري الجنوب أفريقي. **الفيصلي يتعاقد مع جيرتاك** أما الفيصلي فقد اتفق مع الكرواتي داريو جيرتاك لاعب وسط نادي هايدوك الكرواتي والمهاجم الألباني ميجين ميمبلي لاعب فريق تيرانا وهداف الدوري الألباني في الموسمين الأخيرين إضافة إلى لاعبين عربيين هما المدافع الاردني شريف عدنان والسوري وائل عيان.



جورج فوساتي

الدولي الأردني محمد خميس وذلك لمدة عام، وقبلهما المحترف الزامبي فرانسيس كوسندي الذي وقعت معه الإدارة عقداً، مع الأبقاء على السنغالي محمد روبيز. **القادسية يتعاقد مع جامبو** دعم القادسية الفريق في الموسم الجديد بلاعبين محترفين على مستوى عال، فكان الاتجاه هذه المرة إلى إفريقيا وتحديداً نيجيريا وتم التعاقد مع لاعبين من هناك هما جامبو وموطنه ماستر اندو والأردني مهند محارمة والفنزولي جيوفاني. **الفتح يعيد كانو** ابقى الفريق الفتاوي على التونسي رمزي بن يونس الذي شارك في كل مباريات الفريق الموسم الماضي، وتعاقد مع العماني أحمد مبارك "كانو" الذي خاض تجربة مع الاهلي، و الدولي الكونغولي دوريس سالومو وامام النادي فرصة لإضافة لاعب اجنبي رابع. **نجران يبقي بن ياسين** أما نجران فقد ابقى اللاعب الاردني

والحال ينطبق على الأهلي الذي أبقى على محترفيه البرازيليين فيكتور سيموز وموطنه مارسينهو ديسلفا، وتعاقد مع المهاجم البرازيلي واندرسون.

بابا يدعم الوحدة الوحدة قرر خلال العام الماضي وهذا العام التعاقد مع محترفين عرب وتحديداً من المغرب، إذ ضم إلى صفوفه كلا من عبدالكريم بن هنية وعصام الراقي والمدافع البحريني حسين بابا والبرازيلي كامبوس لاعب فريق الرائد السابق.

الاتفاق وابن الداهية الاتفاق الذي يعسكر حالياً في ألمانيا دعم صفوفه بثلاثة لاعبين هما البرازيليان لاعب المحور برونو لازوراني ابن المدرب العالمي المعروف لازاروني، وموطنه سانتوس إضافة إلى الأرجنتيني سبستيان.

الحزم يستعين بخميس عقد الحزم العزم على مواصلة ظهوره المميز في دوري "زين" وأضاف هذا الموسم المهاجم النيجيري ايفياني من الاهلي الليبي الذي سبق له اللعب في صفوف الهلال السوداني، والمدافع

يلعب للهلال، كما أبقى على البرازيلي الآخر لاعب الوسط كمانشو صاحب المستويات المميزة، وفي المقابل تخلص الشباب من الليبي طارق التايب الذي لم يحقق النجاح المنتظر منه، والكويتي مساعد ندا، وقام بضم الكوري الجنوبي الدولي (الموندالي) سونج شونج جوج، ولايزال المركز الرابع شاغراً حتى الآن.

الاتحاد يحتفظ بحديد من جانبه أبقى الاتحاد على العماني أحمد حديد الذي حقق مع الفريق مستويات، وسيبقي الاتحاد على العربي الأخر اللاعب الجزائري عبد الملك زيايه، وأضاف البرتغالي نونو ماينز لاعب وسط وموطنه الظهير الأيمن باولو جورج. **النصر يتجه للرومان**

بدأ النصر هذا الموسم إعداده مبكراً بعد أن حسم اتصالاته باللاعبين الأجانب، فقد تخلص الفريق عن أجانبه الذين كانوا معه في الموسم الماضي بناءً على طلب المدرب ولم يبق إلا على اللاعب الأرجنتيني فيقاروا و ضم لاعب المحور الروماني اوفيديو بيترتي من نادي بوخارست، وموطنه رازفان كورثيس والاسرائيلي جوناثون ديفيد ماكين. **الأهلي يبقي على بسيموس**

إعداد / المدى الرياضي قطعت أندية الدرجة الممتازة السعودية شوطاً كبيراً في الاستعداد للموسم الجديد الذي سينطلق خلال الايام القليلة المقبلة يكون دعم صفوف الفرق بلاعبين أجنب هو الذي يؤرق مضجع رؤساء هذه الأندية نظير ما يدفع لهم من مبالغ ليست بالقليلة.

بعض الأندية أبققت على محترفيها السابقين، ويأتي على رأس القائمة الهلال لنجاحهم الكبير في قيادة الفريق للتتويج باللقب، وهناك بعض الأندية أبققت على جزء من المحترفين، وقامت بضم محترفين جدد.. خلال هذه المساحة سنستعرض الأندية والمحترفين المنضمين لها.

الهلال حافظ على الأربعة في الهلال سجل لاعبه الأجنب الموسم الماضي مستوى كبيراً وأثبتوا نجاحهم، فالكوري الجنوبي لي يونغ أصبح من أبرز ركائز الفريق، كما هو الحال بالنسبة للثلاثي الروماني رادوي والسويدي ولهامسون والبرازيلي نيفين. الشباب يستعين بلاعب الهلال ضم الشباب إلى صفوفه هذا الموسم المدافع البرازيلي تفاريز وهو لاعب يعرف الملاعب السعودية جيداً بحكم أنه كان

لا سعوديون في لأحة هدا في العالم



نايف الهزاني خارج قائمة هدافي العالم

الرياض / وكالات

خلت قائمة هدافي العالم لكرة القدم عن شهر آب الحالي، والصادرة من الاتحاد الدولي لتاريخ وإحصائيات كرة القدم (IFFHS) من اسم أي لاعب سعودي أو محترف أجنبي في المسابقات السعودية لأول مرة منذ عام ٢٠٠٠، والتي تصدرها الأرجواني ديفغو فورلان هدف نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ في جنوب إفريقيا برصيد ١٣ هدفاً. وجاء النجم الإسباني دافيد فيفا المتوج مع بلاده أخيراً بلقب المونديال في المركز الثاني برصيد ١٢ هدفاً، ثم النجم المكسيكي خافيير هيرنانديز المنتقل حديثاً إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي في المركز الثالث برصيد تسعة أهداف.

وضمنت القائمة ٤٣ لاعبا من مختلف منتخبات وجنسيات العالم من بينهم سبعة لاعبين عرب ثلاثة كويتيين، سوري، مصري، تونسي، وسوداني، حيث جاء النجم السوري عبد الرزاق حسين هدف فريق الجيش السوري في صدارة النجوم العرب في القائمة وفي المركز الـ ١٣ برصيد سبعة أهداف. وحل النجم المصري محمد ناجي (جدو) هدف الاتحاد الإسكندري المصري في المركز ١٩ برصيد ستة أهداف، ثم الكويتي يوسف السلطان هدف فريق كاظمة الكويتي في المركز ٢١ برصيد ستة أهداف، ثم مواطنه خالد عجب هدف الكويت الكويتي في المركز ٢٤ برصيد ستة أهداف.

واقسم الكويتي بدر المطوع هدف القادسية الكويتي في المركز ٤٣ برصيد خمسة أهداف المركز مع التونسي وجدي بوعزي نجم خط وسط الترجي الرياضي التونسي، والسوداني مهند الطاهر هدف الهلال السوداني.

يذكر أن ياسر القحطاني هدف فريق الهلال، وناصر الشمrani ونايف الهزاني كانوا متواجدين طوال الأعوام الثلاثة الماضية، فيما ضمت القائمة منذ ٢٠٠٠ أكثر من اسم لاعب سعودي ومحترفين في الدوري السعودي أبرزهم ماجد عبد الله، سامي الجابر، حمزة أدريس وسعيد العويران.

وقالت وزارة الداخلية اليمنية أنها جندت ٥٠٠ شاب من خريجي الثانوية العامة من أبناء محافظتي أبين وعدن، ستكون أول دفعة متخصصة في مجال الحفاظ على أمن الملاعب وتأمين المنشآت الرياضية، وذلك لحفظ الأمن في فعاليات "خليجي ٢٠" وحماية الملاعب الرياضية، مع تأهيلهم بدنياً وقانونياً لكي يتمكنوا من إنجاز المهام الموكلة إليهم على الوجه الأمثل وبما يسهم في نجاح فعاليات البطولة.

وفي الجانب الأمني سيؤمن عشرة آلاف جندي وشرطي من الحرس الجمهوري والأمن القومي والكوماندوز النسائي للبطولة. على صعيد آخر، نفى نبيل الفقيه رئيس لجنة الإيواء في "خليجي ٢٠"، التي ستقام في اليمن، صحة الأنباء التي ذكرت أن اللجنة المنظمة ستستعين بسفينة فندقية خمس نجوم، لإقامة

الفقيه ينفي الاستعانة بسفينة فندقية لإقامة الضيوف

اليمن تجند ٥٠٠ من خريجي الثانوية لـ «خليجي ٢٠»

صنعا / وكالات

ورحلات، وحفلات خاصة بالمناسبة الفريدة. وأوضح الوزير اليمني أيضاً أنه لا مخاوف أمنية في عدن وأبين، مؤكداً أن ما تردد ليس إلا شائعات يردها أصحابها لأهداف شخصية خاصة بهم.

من جانبه قال خالد النوراني سكرتير اللجنة الإعلامية في الاتحاد العام لكرة القدم: إن شائعة السفينة لا تتفق مع العقل والمنطق، وهم لا يعرفون اليمن وحضارتها وتاريخها والكرم الذي يتمتع به أبناؤها نحو ضيوفهم، وخاصة إذا كان الضيوف الأشقاء من الخليج، إنه كرم لا يقارن بأي دولة أخرى. وقال: "أصحاب الشائعات يبدو أنهم يقصدون سفينة الأطفال (عدنان ولينة)"، وتابع ضاحكاً "كيف لليمن أن تقوم باستئجار سفينة تكلف أربعة أضعاف تكلفة المنشآت التي أنشئت لأجل خليجي ٢٠. وتساءل: هل زار هؤلاء عدن حتى يقولوا ذلك؟! هل يعرفون كم فندقاً في عدن؟! وكم فندقاً في صنعا والمكلا والحديدة وتعز وأبين وإب؟!"

ضيوف البطولة فيها. وأكد أنه لا صحة لأبناء "استئجار أو شراء" سفينة لاستضافة ضيوف "خليجي ٢٠"، وقال: "لجنة أمناء السرد قد زارت عدن وشاهدت بأم أعينها ما تزخر به من منشآت إيوائية جاهزة للاستضافة والتي تزيد على ١٦٠ فندقاً وشاليهات على البحر، وأيضاً المنشآت الجديدة، ناهيك عن المنشآت الخاصة التي تم إنشاؤها لأجل خليجي ٢٠، وستفتح أبوابه قبل شهرين من الاستضافة حسب الموعد المحدد، وخاصة الفندق الخاص بالاستضافة الذي تنفذه الشركة اليمنية - الليبية". وأضاف الفقيه أن الضيوف سيندهشون بماستقدمه اليمن لهم من حسن الضيافة، كما سيكونون سعداء بما أعد لهم من برنامج سياحي متميز.

الزمالك يعرض على شيكابالا البقاء لـ ٥ سنوات أخرى

القاهرة / وكالات

كشفت مسؤول في نادي الزمالك المصري لكرة القدم، أن النادي توصل إلى اتفاق مع اللاعب محمود عبد الرزاق، الشهير بـ(شيكابالا)، يقضي بتجديد عقد اللاعب مع النادي لمدة خمسة أعوام مقبلة، في حين ينتظر مجلس إدارة القلعة البيضاء عودة رئيس النادي ممدوح عباس من إجازته السنوية لإنهاء المسألة. ورفض عمرو الجنائني، عضو مجلس إدارة نادي الزمالك، في تصريحات صحفية محاولات نادي أندراخت البلجيكي

للحصول على خدمات اللاعب، مؤكداً أن نادي الزمالك "رفض الاستغناء عن شيكابالا لمصلحة الأخير مقابل مليوني يورو، نظراً لحاجة الفريق الأبيض لخدمات اللاعب". وكان نادي أندراخت هدد في وقت سابق بتقديم شكوى ضد نادي الزمالك في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) وذلك اعتماداً على الرغبة التي وثقها اللاعب قبل ثلاثة أشهر في رسالة إلى اتحاد الكرة المصري يبدي فيها رغبته عدم الاستمرار مع ناديه الحالي الزمالك، مطالباً بالرحيل إلى النادي البلجيكي.

مارشان يحدد قائمة نسور قرطاج لمباراة تشاد

تونس / وكالات

اختار الفرنسي برتران مارشان، مدرب منتخب تونس لكرة القدم، ٢٣ لاعباً للانضمام لتشكيله الفريق، استعداداً لمواجهة مضيفه منتخب التشاد التي ستقام مساء اليوم ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم أفريقيا بالغابون وغينيا الاستوائية عام ٢٠١٢.



الأردن يضيف

تصفيات بطولة آسيا للناشئات لكرة القدم

عمان / وكالات

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، مواعيد وأماكن إقامة منافسات تصفيات بطولة آسيا للناشئات تحت ١٦ عاماً ٢٠١١.

ويشهد الدور الأول منافسات مجموعتين، حيث تقام مباريات المجموعة الأولى خلال الفترة من ١٥ إلى ٢٤ تشرين الأول المقبل في العاصمة الفلبينية مانيلا، في حين تقام مباريات المجموعة الثانية من ١٠ إلى ١٩ تشرين الأول في الأردن.

وتشارك تسعة منتخبات في الدور الأول وتم تقسيمها على مجموعتين على أساس جغرافي، حيث ضمت المجموعة الأولى

الفلبين وسنغافورة وفيتنام وغوام، في حين ضمت المجموعة الثانية الأردن والهند وأوزبكستان وإيران والبحرين.

ويشار إلى أن المنتخبات التي حصلت على المركز من السادس إلى الثامن في النسخة الماضية من البطولة هي تايلاند وميانمار والصين تايبه حجزت مقاعد مباشرة في الدور الثاني من التصفيات، الذي تقام مبارياته خلال الفترة من

٣ إلى ١٢ كانون الثاني في العاصمة الماليزية كوالالمبور، حيث يتأهل إلى هذه التصفيات أيضاً مناصرو كل مجموعة في الدور الأول.

وتقام مباريات الدور الثاني عبر نظام الدوري المجرز من مرحلة واحدة بمشاركة خمسة منتخبات، بحيث يتأهل صاحب المركز الأول للنهائيات.

وكانت المنتخبات الحاصلة على المركز الخمسة الأولى في النسخة الماضية وهي كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية واليابان وأستراليا والصين حجزت مقاعدها مباشرة في النهائيات، حيث سيرافقها مناصرو الدور الثاني من التصفيات، على أن تقام الأدوار النهائية على نظام الدوري المجرز من مرحلة واحدة أيضاً.

ميرزا يتهم ماتشالا بقتل الأحمر البحريني

المنامة / وكالات

قال مساعد الأمين العام للجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم ورئيس نادي الشباب البحريني ميرزا أحمد: إن المدرب السابق لمنتخب البحرين الوطني التشيكي ميلان ماتشالا هو السبب الحقيقي وراء المستوى المخيب الذي ظهر عليه المنتخب الأولمبي في البطولة الخليجية الثانية التي اختتمت في العاصمة القطرية الدوحة وحصد على إثرها المركز السادس (الأخير).

وأضاف ميرزا في تصريح صحفي: أن ماتشالا قتل المنتخب الأولمبي حينما لم يوله الاهتمام إلى جانب المنتخب الوطني فترة قيادته للأحمر، خصوصاً وأنه كان مطالباً بوضع خطة وبرنامج لإعداد هذا المنتخب الصاعد. واعتبر ترتيب منتخبنا الأولمبي في سلم البطولة الخليجية أمراً متوقعاً، مشيراً إلى أن اللاعبين والجهاز الفني والإداري لا نذب لهم، خصوصاً وأن مهمة إعداد الأحمر الأولمبي كانت حديثة العهد.

روني: الدوري الإنكليزي أصعب وأقوى دوري في العالم

تريد تسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف لتحسين موقعك في جدول الترتيب، وبالتأكيد هذه مهمة المهاجم العاشق لهز الشباك، وبدوري سأقوم بذلك مع مانشستر يونايتد لأنني أستمتع بذلك حقاً، فأنا أشعر بشعور عظيم عندما ألعب لمانشستر في الدوري ضد أفضل اللاعبين في العالم.

روني يعترف بصعوبة الدوري الإنكليزي

الإنكليزي فيه هذه المنافسة والقوة، وأنا كمشجع كرة القدم أحب رؤية ذلك، وكنت مقتنعاً بكل ما حدث في الموسم الماضي، ففي المقدمة كانت هناك معركة بيننا وبين تشيلسي وأرسنال، وفي منطقة الوسط معركة كبيرة جداً بين العديد من الأندية للحصول على المقعد الرابع المؤهل لدوري أبطال أوروبا، وفي منطقة الهبوط كذلك، هذه أحداث رائعة ولا يمكنك طلب أكثر من ذلك كمحب للمتعة والمنافسة فبمجرد انتهاء الموسم لا يُمكنك الصبر والانتظار حتى يبدأ الموسم الجديد.

وأوضح: "في بداية كل موسم

الإنكليزي الممتاز، في المواسم السابقة ربما كان هناك بعض الأندية تعتمد على لاعب أو اثنين لحملها لكن هذا ليس هو الحال الآن، ففي الوقت الحاضر من الصعب أن تعتمد على عناصر معينة لتنافس، وموسم 2010-2009 خير دليل، فهو أصعب موسم شاركت خلاله مع الفريق، حظينا بمنافسة شرسة من كل الأندية". وأضاف: "على مدار السنوات الثلاث أو الأربع الماضية كانت المنافسة ليست بتلك الشراسة لأن الموسم كان ينتهي لصالح أحد الأندية قبل أسابيع، لكن في الموسم الماضي كان هناك الكثير من الإثارة، فالعديد من أندية الصدارة وقعت في فخ الخسارة أكثر ربما ما كان متوقفاً، وفي النهاية خسرت البطولة بفارق نقطة واحدة فقط وفي الجولة الأخيرة". وتابع: لكن أعتقد أنه أمر جيد أن يكون الدوري

لندن / وكالات

وصف نجم نادي مانشستر يونايتد واين روني الدوري الإنكليزي بأصعب بطولة دوري في العالم لأنه يحظى بمنافسة شرسة من الأندية على لقب المسابقة. وتوقع مهاجم المنتخب الإنكليزي منافسة شرسة من أندية عدة هذا الموسم لمانشستر يونايتد وتشيلسي وأرسنال على المركز المتقدم أمثال "مانشستر سيتي وتوتنهام".

واين روني الذي وقع عام 2004 للمان يونايتد قادماً من إيفرتون يعتقد أنه منذ مغادرة فريقه القديم والدوري الإنكليزي يزداد قوة ومتعة من موسم لآخر وبشكل تدريجي مخيف ليصل الأمر إلى أن تحقيق الفوز ليس بالأمر الهين. وقال: "أعرف أن ما أقوله أشبه بالتبرير، لكن بالفعل لا توجد مباريات سهلة في الدوري

فيبا تمنع الفوفوزيلا في مونديال السلة بتركيا

استنبول / وكالات

قرر الاتحاد الدولي لكرة السلة (فيبا) منع الجماهير من اصطحاب بوق "الفوفوزيلا" الشهير خلال تشجيع منتخباتها الوطنية في الملاعب خلال منافسات كأس العالم (مونديال تركيا 2010).

وجاء في بيان لفيبا أن ملعب كرة السلة المغلق يختلف عن ملعب كرة القدم، وقد شهدت الفوفوزيلا رواجاً كبيراً في مونديال جنوب أفريقيا، ورغم ذلك عبر كثير من اللاعبين عن انزعاجهم الكبير من أصواتها المنبثقة من المدرجات على الرغم من كون الملاعب ضخمة ومفتوحة.

يشار إلى أن منتخب الأردن لكرة السلة سيشارك للمرة الأولى في تاريخ الرياضة الأردنية في النهائيات الكبيرة لمونديال لعبة جماعية، وسيخوض منافساته في الدور الأول في مدينة قيصري التركية إلى جانب منتخبات الأرجنتين و صربيا وألمانيا وأستراليا وأنغولا.

كاربوف يترشح لرئاسة الاتحاد الدولي للشطرنج

دبي / وكالات

أعلن بطل العالم السابق الروسي كاربوف ترشحه لرئاسة الاتحاد الدولي للشطرنج في مواجهة الرئيس الحالي كيرسان إيموجينوف الذي يتولى رئاسة الاتحاد الدولي منذ 15 عاماً.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده أناتولي كاربوف بمقر اتحاد الشطرنج الإماراتي في دبي بحضور الدكتور سليمان الفهيم رئيس الاتحاد.

ومن المقرر أن تجري الانتخابات يوم 30 من شهر ايلول المقبل في مدينة خانتى مانسيسك شمال روسيا على هامش الأولمبياد العالمي للشطرنج.

وكشف كاربوف عن خطته وبرنامجه لتطوير اللعبة على مستوى العالم خلال السنوات الأربع القادمة ورصد ميزانية بقيمة أربعة ملايين دولار لتطويرها عالمياً وزيادة الاهتمام الإعلامي باللعبة وزيادة مداخيل أبطال اللعبة على مستوى العالم بما يوفر لهم الظروف المناسبة للإبداع وتطوير المستوى الفني للعبة، كما أعلن كاربوف عن خطته التي بدأها منذ سنوات لتطوير اللعبة عالمياً من خلال إنشاء مدرسة كاربوف للشطرنج في العديد من الدول العربية والعالم ومنها مصر وسوريا.

جماهير نيوكاسل تسخر من (كرش) كامبل

لندن / وكالات

برر المدافع الإنكليزي المخضرم، سول كامبل، زيادة وزنه بشكل ملحوظ بزواجه من صديقته فيونا بارات وانتهائه للتو من قضاء عطلة «شهر العسل». وجاءت تصريحات كامبل الذي يكمل الشهر المقبل عامه الـ 36 رداً على لافتات حملها بعض من جماهير نيوكاسل خلال المران الأخير يسخرون فيها من سمته خاصة بعدما تناقلت وسائل الإعلام صوراً تظهر زيادة في بطنه أثناء المران.

وتساءل كامبل في تصريحات لموقع «سوكريت» الإخباري «ألا يعرفون أنني تزوجت وقد أنهيت للتو شهر العسل؟» مشيراً إلى أن الطاقم الذي يرتديه خلال المران يعتبر ضيقاً بما يبرز جسده بشكل غير طيب. وتعهد كامبل باستعادة لياقته خلال أسبوعين أو ثلاثة على الأكثر.

ثلاثة أندية

إيطالية تلاحق الياباني إيندو

روما / وكالات

بعد أن كشف الموقع الرسمي لصحيفة (لا جازيتا ديلو سبورت) الإيطالية عن اهتمام فريق جنوى الإيطالي بالتعاقد مع لاعب وسط فريق جامبا أوساكا الياباني الدولي ياسوهيتو إيندو (30 عاماً) أكدت أغلب وسائل الإعلام اليابانية بأن ثلاثة أندية إيطالية ترغب بشكل جدي بالتعاقد معه. فقد كشفت صحيفة سانسيو اليابانية بأن الأندية الثلاثة التي ترغب بالفعل بالتعاقد مع لاعب الوسط إيندو هي بريشيا وبولونيا وأخيراً جنوى الذي مهتم بالتعاقد معه إلا أن الصحيفة نفسها ألمحت بأن فريق بولونيا الإيطالي يقترب من التعاقد مع إيندو. الموقع الرسمي لصحيفة (نيكان سبورتس) اليابانية أكدت عبر مصادرهما الخاصة بأن فريق بولونيا قريب من التعاقد مع إيندو وقد أوضح الموقع بأن الفريق الإيطالي كان يبحث منذ وقت سابق عن لاعب ياباني لأسباب تجارية ودعائية بجانب المستوى الفني بحيث يرغب فريق بولونيا في الدخول للأسواق اليابانية من جديد بعد أن كان قد تعاقد مع لاعب الوسط الدولي سابقاً هيديتوشي ناكاتا بوسم 2004.



إيندو

بريمن يتطلع إلى الملايين مقابل بيع أوزيل

برلين / وكالات

يبدو أن نادي فيردر بريمن الألماني لكرة القدم مستعد لبيع نجمه مسعود أوزيل قبل انتهاء موسم انتقالات اللاعبين الصيفي الحالي. وصرح مدير عام النادي كلاوس أوفس في بلدة باد فالترسدورف النمساوية التي يقيم بها الفريق معسكراً تدريبياً حالياً: "إذا تلقينا عرضاً جيداً فسنقوم بدراسته".

وأصبح أوزيل أحد أبرز اللاعبين المطلوبين في أوروبا بعد تألقه مع منتخب ألمانيا خلال بطولة كأس العالم الأخيرة بجنوب أفريقيا مع العلم أن عقده مع فيردر بريمن سينتهي بنهاية موسم 2011 مما يعني أن اللاعب الشاب "21 عاماً" بإمكانه الانتقال من ناديه الألماني من دون مقابل خلال أقل من عام.

وأوزيل لتمديد عقده قائلاً: لم نتكمن من سد الفجوة الموجودة بين الرقميين المطلوب والمعروض، ويتطلع بريمن للحصول على 15 مليون يورو (19.7 مليون دولار) على الأقل مقابل التنازل عن أوزيل. من جانبه، لم يفصح أوزيل عن خططه المستقبلية بعد حيث قال: "مازلت مرتبطاً بعقد، إنني هنا في الوقت الراهن وهذا ما يهم .



في ذلك الوقت، وفجأة اتضح موقف في عالم كرة القدم وتمكنت من إثبات الذات. وهكذا وبين عشية وضحاها، تغيرت نظرة اللاعب لكرة القدم بعد المستوى الرائع الذي قدمه مع فريقه الجديد في الدرجة الثالثة، وما إن انتهت فترة إعارته إلى نادي كريكوما حتى عاد إلى ناديه الأصلي كروزيرو الذي بدأ يشركه بصفة أساسية في سن العشرين، وكانت عودة اللاعب إلى ناديه بمثابة الشرارة التي انطلق منها اللاعب من نجاح إلى نجاح، واستطاع خلال ثلاثة مواسم ونصف الموسم التي قضاها مع كروزيرو في إثبات جدارته كأحد أفضل المدافعين في البرازيل لينضم إلى منتخب البرازيل ويلعب أول مباراة دولية وهو في سن الثانية والعشرين.

وفي صيف عام ٢٠٠٤، كان مايكون على موعد مع الكرة الأوروبية حين انتقل إلى موناكو الفرنسي الذي كان يدافع عن سمعته بعد وصوله إلى المباراة النهائية في دوري الأبطال في ذلك الموسم، بدأ الجمهور في التفاعل مع اللاعب... وكيف لا واللاعب تتوافر به من السمات الجسدية من الطول والقوة والمهارات ما يجعله يجوب الجانب الأيمن من الملعب ذهاباً وإياباً، دفاعاً وهجوماً من دون ملل أو كلل. وجاء عام ٢٠٠٦ حاملاً الشهد والدموع للاعب، حيث شهد هذا العام نقلة كبيرة في حياة اللاعب حين انتقل إلى انتر ميلان الإيطالي مقابل ٨ ملايين دولار، غير أن هذا الانتقال لم يشفع له لدى كارلوس ألبرتو باريرا الذي لم يضمه إلى قائمة البرازيل المشاركة في كأس العالم ٢٠٠٦ حيث فضل عليه اللاعب كافو صاحب الخبرة الكبيرة.

غير أن اللاعب مضى في شق طريقه إلى مصافي النجوم، وساعد الإنتر في الحصول على الدوري الإيطالي لثلاثة مواسم متتالية وأثبت أن مركز الظهير الأيمن يمكن أن يكون أحد أكثر المراكز فاعلية في أرضية الميدان. وخلال لعبه مع فريق الإنتر تحت قيادة كل من الإيطالي روبرتو مانشيني والبرتغالي خوزيه مورينيو على التوالي، كان الفريق يفتقد إلى الإبداع والشجاعة الهجومية في ظل الاعتماد على إبراهيموفيتش في مركز رأس الحربة، غير أن مايكون بدأ في تولي أدوار هجومية في حالة غياب زلتان إبراهيموفيتش، واستطاع مايكون أداء الدور الهجومي في مركز الجناح على أكمل وجه والتغلب على أعنى المدافعين في الكاتشيو الإيطالي سواء من خلال التعرّيج نحو الداخل أم الانطلاق بجانب خط الملعب حتى الوصول إلى الراية الركنية وإرسال كرات عرضية رائعة.

ومع رحيل إبراهيموفيتش، بدأ انتر ميلان في تقديم كرة رائعة تتميز بالإبداع وتنوع المصادر في بناء الهجمات، الذي جعل مايكون يظهر بصورة أكثر فاعلية مع عدم قدرة الخصوم على إيقاف خطورته باعتباره أحد مفاتيح اللعب الأساسية في الفريق، وكان ذلك ينطبق على بعض اللاعبين البرازيليين في مركز الظهير الأيمن مثل زميله البرازيلي داني ألفيس، إلا أن الشيء المؤكد هو أن مايكون هو أفضل ظهير أيمن في العالم. ولا يعد مشوار مايكون في بطولة كأس العالم الأخيرة بالجيد لخروج المنتخب البرازيلي أمام هولندا في دور الثمانية لكن لا ننكر أنه كان من أفضل لاعبي المنتخب البرازيلي ولا يمكن أن ننسى ما حققه اللاعب مع فريقه الإنتر من نجاح وحصد ثلاثية معه حيث كان مايكون كلمة السر لتحقيق الألقاب.

وفي حديثه لـ (الإغازيتا)، قال مايكون: عندما سمعت الناس يتحدثون عن نجاحي، لم أبال بذلك، وربما كان الشيء الوحيد الذي استفدت من ذلك هو أن ذلك أعطاني دفعا نحو العمل بجدية من أجل التآلق وإثبات أنني عند حسن ظن تلك الجماهير.



مايكون احرز ثلاثة القاب مع الإنتر

من نادٍ برازيلي في الدرجة الثالثة إلى العالمية

مايكون: نجاحي أعطاني دافعا نحو العمل بجدية من أجل التآلق

المدافع الأيمن بعد إصابة اللاعب الأساسي في هذا المركز. في حديثه إلى مجلة «كالمسيو» في كانون الأول ٢٠٠٠، قال مايكون: بدأت عينايتي تتفتح

من والده الذي كان يدرّب فريق كريكوما أحد فرق الدرجة الثالثة للعب معه على سبيل الإعارة، وفي أول مباراة لعبها مع الفريق، اضطر والده إلى الاستعانة به في مركز

تصريحاته مجلة «الإغازيتا» ديبلو سبورت» عام ٢٠٠٨، تحدث مايكون عن هذا الموضوع قائلاً: لم يكن والديّ من هواة الأرقام، ولا أعلم إذا كانا يعرفان تقارب الاسم مع اسم الممثل مايكل دوغلاس أم لا، إنه أمر مثير للضحك لأن الإشاعات التي ترى أن والدي أطلق عليّ هذا الاسم نتيجة غرامهما بالممثل الكبير مايكل دوغلاس لا أساس له من الصحة، ولم يكلف أحد نفسه بسؤالني بشأن مدى صحة هذا الموضوع، لكن المؤكد أن مانويل سيسينادو والد مايكون كان لديه الكثير من الأمور الأخرى التي كان يفكر فيها عندما أصبح أباً، فالمدافع الأسبق البارز في صفوف انترناسيونالي كان قد انتهى لتوه من استكمال دورات تدريبية في عالم التدريب لينجذب بعد ذلك إلى عالم الإدارة، وكان حريصاً أن يبتعد عن ابنه على الأقل في بداياته مع عالم الساحرة المستديرة حتى لا يتهمه أحد بمعاملة ابنه.

وتم إرسال مايكون إلى نادي غريميو ليبدأ خطواته الأولى في عالم كرة القدم، غير أنه سريعا ما تم الاستغناء عنه في سن ١٦ بسبب ضعف بنيته الجسدية، وهذا ما دعا مثير للضحك والضحك عندما نظرت إلى البناء العضلي للاعب في الوقت الحالي. بعدها انتقل اللاعب إلى نادي كريكوما حيث كان يلعب في مركز لاعب الوسط المهاجم في فرق الشباب بالنادي، ولم يتمكن حتى ذلك الوقت من جذب الأنظار إليه، وهذا ما دعا مسؤولي النادي إلى إخطاره بأنه ربما لا يجد مستقبله مع النادي، وهذا ما دفعه للتفكير في اللعب بدرجات أقل، وبالفعل تلقى اللاعب عرضاً

في حياة كل منا أوقات لا يمكن نسيانها، فالحلظات الفارقة التي تصنع أمجاد الأشخاص، تظل دائما محفورة في الذاكرة، وقد تسطرها صفحات التاريخ بين طياتها ليظل الجميع دائما يتذكروها.

مايكون لا يمكن أن ينسى اللحظة الفارقة التي صنعت مجده يوم ٢٥ تموز ٢٠٠٤ عندما واجهت البرازيل منافسها اللدود الأرجنتيني في نهائي كأس كوبا- أميركا. ونعود إلى الوراء قليلاً قبل انطلاق البطولة عندما اختار كارلوس ألبرتو باريرا مدرب راقصي السامبا المشاركة في كأس أميركا الجنوبية بفريق من الصف الثاني بعد أن ترك العديد من نجوم المنتخب البرازيلي الذين فازوا بكأس العالم قبل سنتين،



يجتاز احد لاعبي امريكا في مونديال ٢٠١٠

رؤى بلا حدود

وفدنا .. ورؤساؤه الأربعة!

علي النعمي

كثيراً ما شاهدنا وفودنا الرياضية في بطولات عالمية عدة، تترأسها شخصية رياضية بارزة وهي تمثل بلدنا في ذلك المحفل الدولي، متمتعة بشتى الصلاحيات المالية والإدارية الأخرى وتسخر لها إمكانات الدولة كافة التي عادة ما تنوب عنها في هكذا مكان سفارتنا العراقية، علماً بأن لرئاسة الوفود قيمة دولية رفيعة ودلالات رسمية أخرى عند البلد المضيف، لكن ما شاهدنا في بطولة غوتيا الأخيرة كان عكس ذلك، فلكم ان تتخيلوا أن يتواجد في الوفد العراقي الواحد أربعة رؤساء يحملون صفة (رئيس وفد)، كل واحد من هؤلاء يترأس فريقاً معيناً حتى إننا احترنا في إيجاد الوصف المناسب لهؤلاء الأربعة عند كتابة رسائلنا الإخبارية عن البطولة. الحق يقال: أنهم تحملوا أكثر من طاقتهم وبدلاً من أن يهتموا بالأمور الإدارية الأخرى والنواحي التدريبية والفنية تحولوا إلى رجال شرطة مدنيين يتابعون خطوات وتحركات لاعبيهم



بمعينيهما الحقيقيين لوفودنا الرياضية كافة وخصوصاً مادام الأمر يتعلق بسمة العراق مع إمكانية مساعلة رئاسة الوفد عن النتائج والتفاصيل الأخرى، لا ان تترك هكذا مشاركات منفصلة من دون رقيب يشترك فيها من يشاء حتى لو كان فريقاً شعبياً لا يعرف لابعوه أي شيء عن الالتزام

والحرص على سمة البلد لجرد انه يمتلك مبلغ ٦ آلاف دولار ضمن الاشتراك فقط ومساعدة الأختيار له بضمن التذاكر وعند وصول هؤلاء الفتية إلى السويد يقال لهم انهبوا أنتم أحرار قاتلوا في وغي غوتيا الخضراء لتنتفح بعدها قرائح الأرقام وتطلق السهام صوب ذلك الفريق الهام الذي أساء لسمة كرتنا متسائلين عن المنسب والملام ونظن انكم على دراية تامة بما جرى ما دار عنه من كلام .. وفي الختام سلام.

غوتيا بطولة رسمية دولية لا تقل شأناً عن الأولمبياد وهي بالحقيقة كأس عالم مصغرة للشباب لكن بقوانين خاصة وبعيدا عن بعض السبلبات فإن مشاركتنا كانت مفرحة جدا ، منها ان فرقنا افتقدت إلى أجواء التنافس في دوريات الناشئين والأشبال محليا، وأن لاعبين دخلوا في أجواء المنافسة واللعب الجمعي .

ومن هنا نطالب وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية واتحاد الكرة لإكساب وفودنا التي ستشارك في البطولات القادمة الصفة الرسمية على ان تكون رئاسة الوفد ممثلة بشخصية رياضية رسمية مناسبة ومتفق عليها من الجهات الثلاث لها الصلاحيات كافة في الصرف والتنقل والاتصال مع السفارة العراقية التي تتكفل بإيجاد المترجمين لأنه ومنذ عام ٢٠٠٣ لم نعد نلمس أية صفة للتمثيل الدولي والرسمي

لاسيما بعد حادثة الهروب الشهيرة للاعبين فريق المدينة، بل وصل الأمر برؤساء أحد فرقنا ان يتعقب مسار احد اللاعبين بعد منتصف الليل ليذهب إلى مدينة "بوروس" التي تبعد زهاء ٦٠ كم عن مدينة يتوبيوري ليجلبه إلى محل إقامته ولم يكتفوا بذلك، بل طلب بعضهم العون من أبناء الجالية ممن يتقنون بهم ليساعدوهم في مسالة الانضباط ومراقبة بعض اللاعبين من الذين تولدت لديهم نية الهرب لعدم وجود حافلة خاصة بالوفد وحتى ان " كاتب السطور" تحول إلى رجل متطوع لتابعة ومراقبة مجموعة من هؤلاء!

وعند المقارنة ما بين مشاركات الأمس واليوم نجد أن السفارة العراقية في السابق كانت تراقق وفدنا في حله وترحاله وان رئاسة الوفد كانت تتمتع بالصلاحيات كافة ولديها ميزانية مفتوحة من حيث الإقامة والنقل وحماية اللاعبين وان التوجيهات المركزية لرئاسة الوفد كانت مسموعة وملزمة على جميع اللاعبين وانهم يهابون قراراتها وقد لمسنا ان الوفود العربية الأخرى كانوا أكثر منا انتظاما كونهم يرون في كأس

دياليس



× مدرب ناد جماهيري انتقد بشدة طريقة إجراء دوري النخبة ، واصفا إياه بالممل وانه أجهد اللاعبين، وبالتالي غابت عنه ملامح الإثارة والنجمية وان السدوريات الأوروبية في البلدان الباردة وروسيا واسكندنافيا بدأت وسوف تنتهي ودورينا لا

يزال في أواره الأولى!
× كأس العالم بدأت وانتهت وسوف تبدأ مباريات الدوري الأوروبي (المحروس) ملعب الشعب لم يفتتح حتى الآن ولا نستبعد ان تقام بطولة آسيا وتنتهي وملعبنا الأثري الخالد قيد الصيانة والترميم!

حكمة اليوم

" لا تجعل سحب الغد تحجب شمس اليوم "

كل مشاركاتنا الخارجية من عمل أجندة مستقبلية وبرامج تسهم في تطوير واقع كرة القدم المحلي وتسخير كل الإمكانيات التي تصب في صالح كرتنا العراقية ومنها مشاركاتنا في دورة الخليج وآسيا وغيرها من البطولات المقبلة.

نهدي هذه الحكمة إلى أعضاء الهيئة العامة للاتحاد كرة القدم كافة إلى ضرورة الاهتمام بمشاركاتنا الخارجية وبرز استحقاقاتها مع تأجيل المناكفات الكلامية والصراعات الشخصية على كراسي الاتحاد جانباً والتفكير ملياً بدعم

طرفة اليوم

طرفة ميسي و (فوفوزيلا)!

أثناء كأس العالم الأخيرة التي أقيمت في جنوب أفريقيا قدمت جوهانسبرغ للعالم أوباق (فوفوزيلا) المزعجة ويبدو ان تلك الأوباق نالت أعجاب اللاعب الأرجنتيني غابرييل هاينزه الذي كان يمازح بها لاعبي منتخب بلده ، وفي صباح احد الأيام انسل هاينزه حاملا بوق فوفوزيلا إلى غرفة النجم ليونيل ميسي ليوقظه من نومه بعدما نفخ بشدة بالقرب من أذنه وما هي إلا لحظات حتى سمع الجميع صراخ وركل اللاعبين ليدخل بعدها إداري الفريق الذي لم يتحمل مشاهدة المنظر كون ان ميسي امسك البوق وحطه بعد ما وضعه بين فتحتي الشباك متدمرا لمزاح رفيقه المزعج.

ضوء أحمر



" ان اسمح لأي ناقد الماني ان ينتقص من أداء المانشافت في بطولة كأس العالم، فريقنا كبير واعدكم ببطولات ونتائج كبيرة وخسارتنا من الإسبان أعطتنا حافزا جديدا على التحدي .
يواكيم لوف
" لن أخشى أية منافسة لي واحترم كثيرا الألمانية أريان فريديريش ولكني الأفضل عالميا في مسابقة الوثب العالي للسيدات ونتائجي خير دليل على ذلك ."
بلانكا فلاسييت

حكمة روية فنية



سوف نتوقف في هذه الفقرة عند الفريق الألماني مستنكرين أهم النقاط التكتيكية والجوانب الفنية التي ميزت أداء المانشافت التي من خلالها استطاع خطف أنظار المتابعين في البطولة الأخيرة اذ كان الفريق الألماني يحضر هجماته بأسلوب سريع وخاطف وبنقلات سلسلة لكنه قليل الاحتفاظ بالكرة في الثلث الدفاعي لخصومه وكذلك استخدم أسلوب الضغط المنخفض في وسط ملعبه وتكليف المهاجمين بالضغط على اقرب حامل كرة مستفيدا من أسلوب لعبه بطريقة (٤-٢-٣-١) أي ان هناك جناحين خلف المهاجم الوحيد كلوزه احدهما على اليمين (مولر) وعلى اليسار بودولسكي، في حين أعتمد وسط الفريق الألماني على شفاينشتايجر وخضيرة في القطع والضغط على حامل الكرة باعتمادها على المراقبة اللصيقة كالظل والقوة والاحتكاك وإجبار الخصم على فقدان الحيابة للكرة بينما مال لاعبو خط الوسط إلى تطبيق الواجبات الدفاعية والهجومية معا وهم أفضل من طبق الهجمات المرتدة في البطولة وبشكل سريع وخاطف مع تفوق ملحوظ في مستوى المهارات الفردية والتكنيك والاستحواذ على الكرة ومحاولة التحدي واختراق الخصوم في حالة الواحد ضد الواحد مصحوبا ذلك بقوة تهديفية مع التميز في حالات إنهاء الهجمات بشكل دقيق قابلته وفره في الأهداف عن طريق نزعة جماعية وزيادة مذهلة في ثلثي الوسط دفاع الخصوم من دون إن يؤثر ذلك على عمقهم الدفاعي باستثناء مباراتهم مع اسبانيا.



حسن علي بجانب احمد راضي في لقاء العراق والامارات

أحرز الدوري ثلاث مرات مع ثلاثة فرق حسن علي فنجان . . مدافع ناجح أقصاه عمو بابا بقرار مفاجئ!

في بغداد وانتهت لصالح المنتخب المصري بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب طاهر أبو زيد بعد خطأ مزدوج أرتكبه فنانني الدفاع عدنان درجال وأيوب وأديشو، حيث استطاع حسن علي في هذه المباراة إثبات وجوده أمام قوة خط الهجوم المصري آنذاك وقد أشاد بمستواه وكذلك بمستوى اللاعب أحمد راضي مدرب المنتخب المصري يومها.

أجمل أهدافه:

برغم أنه يلعب في خط الدفاع ويكون دائما واجبه يتمثل بمنع المهاجمين من هز شباك مرمى فريقه، إلا أن حسن علي فنجان تمكن من تسجيل بعض الأهداف الجميلة وكان أجملها الهدف الذي سجله في مرمى نادي اليرموك الكويتي في المباراة الودية التي جرت في الكويت عام ١٩٨٢ ضمن استعدادات المنتخب الوطني للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية التاسعة التي جرت في الهند وانتهت هذه المباراة بفوز عراقي كبير جدا بثمانية أهداف مقابل لا شيء.

مميزاته:

يمتاز حسن علي فنجان بالشجاعة الكبيرة في مواجهة المهاجمين وكذلك بمرأته وإبعاد خطرهم عن مرمى فريقه، كما يمتاز بالقوة الجسمانية وارتفاع اللياقة البدنية وطول القامة، فضلا عن الذكاء الميداني الذي كان يتمتع به، حيث أن كراته لا يرسلها بشكل عشوائي، بل يقوم من خلالها بتنظيم هجمات فريقه بشكل دقيق جدا، كما يجيد التسديد من المسافات البعيدة ولولا القرار الذي إتخذه عمو بابا لكان حسن علي فنجان يعد من خيرة المدافعين في تاريخ الكرة العراقية، لأنه خلال مدة وجيزة جدا لم تتجاوز الستين فقط استطاع أن يحجز له مكانا أساسيا في تشكيلة الوطني برغم وجود لاعبين عمالقة في خط الدفاع.

أبرز المدربين الذي أشرفوا على تدريبه:

عباس البصري، عمو بابا، واثق ناجي، محمد ثامر ومندرز الواعظ وغيرهم.

عاديا ويحصل دائما في لعبة كرة القدم برغم أنه لم يكن مقبولا من لاعب بمستوى حسن علي فنجان، إلا أن الأمر غير العادي تمثل في القرار المفاجئ وغير المسبوق الذي أتخذه شيخ المدربين عمو بابا الذي نص على عدم السماح للاعب حسن علي فنجان بالتواجد في صفوف المنتخبات الوطنية في المستقبل وسبب المفاجئة هي هكذا قرار أنه كان يجب أن يصدر من قبل اتحاد الكرة وليس من قبل مدرب المنتخب، لأن مدرب المنتخب دائما يكون عرضة للتغيير. وقد أدخل هذا القرار المجحف الإحباط في نفس اللاعب حسن علي فنجان الذي استمر باللعب مع فريق الجيش وأسهم أيضا بفوزه بلقب بطولة الدوري في موسم ٨٣ . ١٩٨٤ وللمرة الأولى في تاريخه أيضا، الأمر الذي جعل اللاعب حسن علي فنجان يتميز بصفة نادرة تتمثل بمساهمته في فوز ثلاثة فرق ببطولة الدوري للمرة الأولى في تاريخها بوجوده وهذه الفرق هي الطلبة وصالح الدين والجيش.

وبقي حسن علي فنجان يدافع عن صفوف فريق الجيش حتى عام ١٩٨٦ ثم ترك اللاعب بصمت تام وتوجه إلى ممارسة مهنته كمدرس من إحدى اعداديات الصناعة في بغداد ثم بعد ذلك توجه للعمل في اليمن في المهنة نفسها.

أجمل مبارياته:

خاص حسن علي فنجان العديد من المباريات الجميلة جدا خلال مسيرته مع المنتخب الوطني إلا أن أجمل مبارياته كانت ضد المنتخب الياباني في دورة الألعاب الآسيوية التاسعة التي جرت في الهند عام ١٩٨٢ وانتهت عراقية بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب عماد جاسم في الوقت الإضافي من المباراة التي جرت في دور الثمانية، كما قدم مباراة جميلة ضد المنتخب المصري في المباراة الودية التي جرت بين المنتخبين

الآسيوية التاسعة التي جرت في الهند عام ١٩٨٢ وكما جرت العادة كان حسن علي فنجان فالا حسنا على المنتخب الوطني الذي استطاع وللمرة الأولى في تاريخه إحراز الوسام الذهبي للدورة المذكورة بعد تغلبه على منتخب الكويت في المباراة النهائية بهدف واحد مقابل لا شيء سجله الهدف الكبير حسين سعيد.

وبعد ذلك شارك حسن علي فنجان في التصفيات الأولية لدورة لوس أنجلوس الأولمبية التي جرت بطريقة الذهاب والإياب في بغداد والشارقة والمناامة، ثم انتقل من فريق صلاح الدين إلى فريق الجيش بسبب ظروف الخدمة العسكرية وفي مباراة الشرطة والجيش حصل شجار بينه وبين لاعب الشرطة وليد ثامر جعل حكم اللقاء يشهر البطاقة الحمراء بوجه الاثنین وقد كان هذا الأمر



حسن علي

فرصة طيبة للاعب حسن علي فنجان وهذه الفرصة تمثلت بقرار الاتحاد العراقي بكرة القدم تسمية عمو بابا من جديد لقيادة المنتخب الوطني بعد ابتعاد دام قرابة سنة ونصف تقريبا. لذلك قرر عمو بابا استدعاء اللاعب الشاب في حينها حسن علي فنجان إلى صفوف المنتخب الوطني الذي كان يستعد للمشاركة في دورة مدريد الدولية التي أقيمت في ماليزيا عام ١٩٨١ وبرغم أنه لم يشارك في أية مباراة تذكر في البطولة المذكورة بسبب استقرار تشكيلة خط الدفاع الذي كان مؤلفا من الرباعي حسن فرحان وناظم شاكر وعدنان درجال وكريم محمد علاوي، وكانت هذه البطولة فالا حسنا على اللاعب الجديد في صفوف المنتخب الوطني حسن علي فنجان، لأن منتخبنا أفلح في الفوز بلقبها عن جدارة كبيرة بعد فوزه في المباراة النهائية على نادي ساباولو البرازيلي بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب الكبير فلاح حسن في الدقيقة الأولى من المباراة.

وفي موسم ٨٢ . ١٩٨٣ قرر حسن علي فنجان الانتقال إلى صفوف فريق صلاح الدين بسبب التحاقه بالخدمة العسكرية، حيث كان اللعب في صفوف هذا الفريق يعد السبيل الوحيد الذي يجعله يستمر في ممارسة لعبة كرة القدم وكالعادة كان تواجد حسن علي فنجان فالا خير على فريق صلاح الدين الذي تمكن للمرة الأولى في تاريخه من إحراز لقب بطولة الدوري في ذلك الموسم، وفي عام ١٩٨٢ وبعد التغييرات التي أجراها المدرب عمو بابا على صفوف المنتخب الوطني والتي كان من بينها الاستغناء عن ثلاثة أبرز نجوم الكرة العراقية وهم فلاح حسن وهادي أحمد وحسن فرحان، أخذ اللاعب حسن علي فنجان فرصته لكي يكون لاعبا أساسيا في صفوف المنتخب الوطني الذي شارك في دورة الألعاب



هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم يتركون أثرا طيبا خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر الذي كافهم بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي. في زاوية (نجوم في الذاكرة) سنحاول الغور في مسيرة أحد نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها، حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب وحتى قسم منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

بطل / زيدان الربيعي

تحدث في الحلقة الحادية والستين عن مسيرة لاعب فرق الاتحاد البصري والطلبة وصالح الدين والجيش والمنتخبين الوطني والعسكري في ثمانينيات القرن الماضي حسن علي فنجان الذي ولد في البصرة عام ١٩٥٩، إذ سيجد فيها القارئ الكثير من المحطات والموافق المهمة والطريفة.

بداياته:

بدأ اللاعب حسن علي فنجان مسيرته الرياضية مع الفرق المدرسية في محافظة البصرة وبعد أن اشتمت عودته إنضم إلى الفرق الشعبية التي كانت منتشرة في هذه المحافظة التي كانت تمثل المعقل الأول للعبة كرة القدم في وادي الرافدين ومن ثم قرر الانضمام إلى صفوف فريق الاتحاد البصري الذي كان يلعب في دوري الدرجة الثانية يومها، حيث استطاع أن يثبت جدارته مع هذا الفريق بشكل قوي جدا، الأمر الذي جعله يفكر جليا في الانتقال إلى العاصمة بغداد، لأنه كان على يقين تام أن التواجد مع فرق العاصمة سيفتح أمامه فرصة كبيرة لإثبات ذاته بين النجوم الكبار من جانب ومن جانب آخر إلفات نظر مدربي المنتخبات الوطنية إلى قدراته العديدة وبالفعل وصل إلى العاصمة بغداد وقرر طرق باب فريق الطلبة الذي كان يشرف على تدريبه شيخ المدربين الراحل عمو بابا، حيث وجد فيه بابا مواصفات جيدة يمكن أن تخدم الفريق الطلاوي، لذلك سمح له بالانضمام إلى الفريق برغم أن هذا الفريق كان يضم في وقتها خيرة مدافعي الكرة العراقية وهم أيوب اوديشو وعدنان درجال وجمال علي، إلا أن حسين علي فنجان بعد وقت قصير جدا استطاع أن يحجز له مكانا أساسيا في تشكيلة الفريق الذي تمكن من إحراز لقب بطولة الدوري موسم ٨٠ . ١٩٨١ وهي المرة الأولى التي يحصل فيها فريق الطلبة على هذا اللقب منذ وصوله إلى دوري الكبار، كما حصل في الموسم ذاته على المركز الثاني في بطولة الكأس بعد خسارته أمام فريق الزوراء. وكان وجود عمو بابا في فريق الطلبة قد مثل

سيدكا متفائل بمهمته مع الوطني



اتحاد الكرة يدعو هيئته العامة إلى اجتماع استثنائي في بغداد

يذكر أن سيدكا قد عمل في منطقة الخليج مدرباً لمنتخب البحرين وناصري العربي والغرافة القطريين وحاز على لقب أفضل مدرب في الدوري القطري عام ٢٠٠٤. من جانبه قال مساعد المدرب ناظم شاكر في تصريح خص به (المدى الرياضي) بأنه جاهز لخدمة المنتخب الوطني وسوف يقدم كل ما عنده لتسهيل مهمة سيدكا وهو سعيد بالعمل معه كاشفاً الخفاف عن اختياره ٦٠ لاعبا للدخول في معسكر تدريبي يقام خلال الايام القليلة المقبلة في مدينة السليمانية في اقليم كردستان لخوض الاختبارات من قبل سيدكا وجميعهم من مواليد ١٩٨٧ فما فوق. وأشار إلى ان المنتخب الوطني سيخوض عدداً من المباريات الودية التجريبية للوقوف على التشكيلة المثالية للمشاركة في بطولة غرب آسيا السادسة التي ستحتضنها العاصمة الاردنية عمان وبدورة كاس خليجي ٢٠ في اليمن وبطولة كأس آسيا ٢٠١١ في الدوحة، موضحاً انه سيلعب المنتخب الاردني الشقيق في السادس عشر من شهر ايلول القادم ويلتقي مع منتخب عمان في التاسع عشر من الشهر نفسه على أن يلعب مع منتخب سوريا مباراتين احدهما في اربيل والاخرى في دمشق.

العائلة المتألفة وهي تمارس حقها في رسم مستقبلها من خلال الانتخابات التي ستجري وفق اللوائح التي صادقت عليها الهيئة العامة. ومن جهة أخرى تعاهد الاتحاد المركزي لكرة القدم مع المدرب الألماني الجنسية وولف كانج سيدكا لمدة عام مقابل ٥٠٠ الف دولار بعد مفاوضات استمرت لمدة ستة اسابيع لتسلم مهمة تدريب المنتخب الوطني للاستحقاقات القادمة. وسمي المدرب ناظم شاكر وعبدالكريم ناعم من قبل لجنة المنتخبات الوطنية كمساعدين للمدرب كما سيلتحق مدرب لياقة الماني بالمنتخب قريبا. وأكد سيدكا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد على هامش التوقيع الرسمي بأنه سيعتمد بشكل أساسي على لاعبي دوري النخبة الذين سيكونون العمود الفقري مع الاعتماد على عدد من اللاعبين المحترفين الموجودين خارج البلاد ممن يتمتعون بمستوى عال. وأوضح بأنه متفائل بالمهمة الصعبة ويقبل التحدي لقيادة المنتخب في الاستحقاقات القادمة والحصول على النتائج الجيدة التي تليق بسمعة المنتخب كبطل آسيا.

أربيل / سامان بريضكاني
أصدر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بياناً دعا فيه هيئته العامة إلى عقد اجتماع استثنائي يعقد ببغداد في الخامس من شهر تشرين الأول المقبل. وذكر بيان للاتحاد تلقت (المدى الرياضي) نسخة منه إن الاجتماع الاستثنائي يعقد استناداً الى المادة ٢٢ الفقرة الأولى (أ) من النظام الداخلي الذي صادقت عليه الهيئة العامة وذلك لمناقشة وإقرار بعض الفقرات المهمة. وأضاف إن الفقرات تشمل إعادة النظر في فترة التمديد التي منحها الاتحاد الدولي مع تحديد موعد ومكان اجراء الانتخابات القادمة وزيادة عدد أعضاء الهيئة الإدارية للاتحاد إلى ثلاثة عشر عضواً مشيراً إلى انه سيتم توجيه الدعوة لحضور الاجتماع بدءاً من العشرين من الشهر الجاري. وأوضح الاتحاد في بيانه ان الاتحاد العراقي لكرة القدم اذ يقرر ذلك فإنه يؤكد من جديد إيمانه الحتمي المطلق باجراء الانتخابات لانها استحقاق يدعو له الجميع راجياً ان تكون هذه الممارسة علامة مضيئة في مسيرة كرة القدم العراقية وتعكس مدى الرقي والتحضّر لهذه

ماذا ينتظر منتخب الشباب؟

خليل جليل

منذ انتهاء التصفيات الآسيوية المؤدية لنهائيات آسيا للشباب المقررة في الصين تشرين الأول المقبل التي توج فيها منتخبنا الشبابي بطلا مجموعته التي خاضت منافسات التاهيل في اربيل نهاية العام الماضي ومنتخب الشباب بقيادة المدرب الكفاء حسن احمد يعاني من تعثر التحضير واضطراب برنامج الاعداد الذي يفترض ان يكون منتخب الشباب قد قطع مشواراً مهماً في مسيرة اعداده. وان صيحات الاستياء التي يطلقها هذه الايام المدرب حسن احمد واصوات الاستغاثة التي يطلقها بين حين وآخر من اجل تسليط ضوء الاهتمام وجذب الانظار الى منتخب الشباب ودعوته للعمل على تقديم عوامل دعم واهتمام يتطلبها مشوار منتخبه وهو يستعد لخوض مغامرة آسيوية حيوية لا بد ان يكون من يتأهب لدخولها قد امضى فترة مهمة من العمل الدؤوب وقطع مرحلة كبيرة من الاعداد الجمعي والانسجام الفني المتكامل حتى تكون هناك هوية وملامح واضحة لكي نقول نحن نمتلك منتخباً شبابياً موجوداً على ارض الواقع ومستعداً لخوض غمار المنافسات القارية خصوصاً وان منتخبات قوية قادمة الى الصين تريد ان تستأثر باللقب وتريد ان تكون مشاركتها ليس من اجل المشاركة فقط وانما من اجل المنافسة والصراع على اللقب او حضور مشرف على اقل تقدير.

لكن عدم امكانية تجميع اللاعبين منذ فترة طويلة وانقطاع برامج التحضير الروتيني وغياب التدريب الذي يفترض ان يكون دورياً وفي فترات منتظمة كل ذلك دفع بالمدرب حسن احمد ان يبدي تدمره وقلقه المشروع قبل دخوله معركة تنافسية آسيوية مقبلة يريد ان يثبت فيها كفاءة وجدارة منتخبه بالتواجد في هذه البطولة الآسيوية... فليس من المعقول ان يبقى منتخب الشباب لفترة طويلة من دون تجمع حقيقي وان يكتفي بمعسكرات سيكتب لها الفشل اذا ما اقيمت في ظل اوضاع يعاني اساساً فيها منتخب الشباب من مشاكل فنية وعدم استقرار من المحتمل ان يلقى بثاره على مشوار المنتخب مستقبلاً.

اذ، هل يبقى اتحاد كرة القدم متفرجاً على الواقع المؤثر والمؤلم الذي يواجهه ويمر به منتخب الشباب المنتخب الذي ظهر بقوة في اثناء التصفيات كواحد من المنتخبات الذاهية الى الصين من اجل انجاز وليس من اجل حضور لما يمتلكه من عناصر شبابية واعدة اخذت طريقها الى صفوف المنتخب وقدمت مستويات طيبة نالت الاستحسان واصبحت امل الكرة العراقية وعنوانها في البطولات المقبلة حتى اضحى الجهد الكبير الذي ابداه الجهاز الفني التدريبي واضحاً وشاهداً على مشوار المنتخب؟

عموماً ان ما تبقى من فترة تسبق انطلاق نهائيات آسيا للشباب نعتقد بأنه يمكن للاتحاد العراقي لكرة القدم ان يعالج فيها الامور ويعيد برامج استعداد وتدريب منتخب الشباب على الطريق الصحيح وان لا يدع لاعبي المنتخب يدفون ثمن الافتقار الى البرامج التحضيرية الصحيحة فمهمة المنتخب اكبر واهم من كل مهمة اخرى خصوصاً بعض المدربين كما يثار في الوقت الحاضر عمد على منع لاعبي منتخب الشباب الذين يمثلون عدداً من فرق الدوري، من الانضمام في الوحدات التدريبية التي يريدها حسن احمد ان تكون مستقرة ومنظمة.

فمن المؤكد ان منتخبنا الشبابي سيحمل معه آمال وتطلعات الاوساط الكروية لمشاركة طيبة في نهائيات الصين لكن ذلك لا يمكن ان يتحقق في ظل غياب معسكرات تدريبية حقيقية في بلدان متقدمة وتأمين مباريات اختبارية مع منتخبات قوية تضاهي مستوياتها مستويات المنتخب المشاركة، بل يفترض ان يكون افضل منها لكي يكون منتخبنا ازاء اختبار حقيقي لجهوزيته.

ولا ننسى طريقة تعامل الاتحاد العراقي لكرة القدم مع مهمة منتخب الشباب في الوقت الحاضر ويبدو ان المشاكل التي يعاني منها الاتحاد في الوقت الراهن دفعت بالآخرين للانصراف عن المهمة الحيوية التي ينتظرها منتخب الشباب وهو بات بحاجة كبيرة لمعسكرات خارجية مهمة ولقاءات ودية تضعه على المحك الحقيقي وتتيح فرصة مثالية امام الجهاز الفني لطبيعة الواقع الحالي للمنتخب الشبابي والوقوف على مدى جهوزيته اذا ما قارنا ما شهدته المنتخبات الشبابية في مهامها السابقة من برامج تحضيرية افضل مما يتوفر الان لمنتخب الشباب ما يجعل حاجة الاهتمام به الان تكون ملحّة ولا تتحمل اي تأخير او تعثر لمسيرة المنتخب.

الآن في المكتبات

حور SPORT
نبض صريح من قلب الحدث

مجلة رياضية شهرية تصدر عن مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

