

رمضان في الانبار

الطيبة تمنج بـ سخاء وكم الانباريين



الأنبار : إذاعة العراق الحر
لليالي رمضان في محافظة الأنبار تهامة خاصة،
وطعم مختلف عن باقي ليالي السنة، إذ تنتعش
الحياة في شوارع مدن المحافظة بشكل لافت،
ويسيهر الناس حتى الثانية عشرة ليلاً موعد
حظر التجوال.
ويؤدي الناس فترة ما بعد الصلاة والإفطار
أما زيارة الأقارب والاصدقاء أو بالتوظيف إلى

ومن الامور المميزة في الشارع الانباري التعاون الاجتماعي الكبير بين اهالي المحالات السكنية في مدن الانبار ومناطقها، حيث ترى الصوانى المحملة باصناف المطبخ الانباري تتنقلها ايدي الجيران فيما بينهم قبل موعد الفطور ما يعكس جمال العادات والتقاليد الراسخة في المجتمع الانباري الذي عرفت عنه خصلة الكرم العربي البادخ.

في بير، اذ يزورونه، وبخصوص المقامات العامة والاماكن المقتزبات.

وفي شوارع مدينة الرمادي يعرب عدد من المواطنين، عن الارتياح لاستباب الوضع الانباري عموماً. وطالب بعضهم بالغاء حظر التجوال الليلي من الساعة الثانية عشرة ليلاً وحتى الخامسة فجراً، لا سيما وان معظم الناس يمضون ساعات النهار الطويلة في الصوم.

وفي محافظة الانبار هناك التزام بالعادات والتقاليد القيمة والجمالية
ففي السحور يتجمع عدد من اهالي الانبار ،
شيباً وشباباً، لتناول وجبات سحور مشتركة
في المساجد وعدد من الاماكن الخاصة في
بيوت احد المواطنين، ثم يتم بعد ذلك اقامة
الاباريات الشعيرية، وتبادل النكات، ويختتم
طقس السحور بالصلوة جماعة..
وفي الصباح تغير المدينة حالة من الهدوء
تمتد الى وقت الشخصى لفتح المحال التجارية
والورش ابوابها وتدب الحياة في شوارع
وتشتهر المائدة الرمضانية الانبارية بوجبة
الدليلية، وهي عبارة عن ثريد الخبز والرز
المطبوخ المثور على صينية عريضة ويعملو
ذلك كله كمية كبيرة من لحم الغنم.
وبعد الافطار يمضي الجميع الى المساجد
لاداء صلاة التراويح، التي يعقبها انتشار
الانباريين في المقاهي والكافيهات للتمتع
بمخالفت الاعيال المختلفة من مثل الدوسيين
والطاولة والبليار والمحبيس التي تنتهي
عادة بتناول البقلادة الحلوى الاكثر شعبية
عند اهالي الانبار الكرماء.

أفكار لتبسيط يل المطبخ في رمضان

- 5- قطعي الجزر بعد تقطيره حسب الرغبة ووزع عليه حرصاً (للسلطة، الشوربة، اليختي...).

6- أعصري الليمون الحامض وصفيه بمصفاة ناعمة وعبيده في قوالب الثلاج لاستعماله عند الحاجة.

7- تجنبني تكليس الثلاجة بالأوانى، لأن من شأن ذلك أن يرفع من درجة حرارة الأطعمة وبالتالي يعرضها للتلف.

8- تجنبني وضع أكياس بالاستيكية بها مواد سائلة كالشوربة والعبين على الرف العلوى داخل المجمد، لأنها ستنتساب من بين القصبان وستتجدد مما سيصعب عملية استرجاجها فيما بعد. لذا ينبعي وضعها في الرف السفلي للتجدد قبل نقالها حيتما نشاء.

9- أحفظني الطعام المحمد بالأكياس الشفافة، لسهولة التعرف على محتواها، دون الحاجة إلى فتح الكيس.

10- فكري قبل كل يوم صوم بنوع أو بتنوع الأطعمة التي تؤدين طهيهما ليتمكنى لك إخراج اللحم من الثلاجة في الوقت المطلوب.

11- جهزى طقم سفرة كامل ونظيفه ورتبيه في خزانة قريبة. وانقعي الأدوات الخصية في إناء به ماء مضار إليه الصابون وقليل من الششار، أو إدعكهيا بقشر البطاطس النئي واغطيتها جيداً.

12- غطى سطح الفرن بورق الأنثيوم للتمكّنى من تنظيفه من رواسب القلي وللحافظة على نظافته بدلية عند الاتساح.

13- لا تننسى إبقاء طعام اليوم السابق في الثلاجة.

1- بداية، وقبل نحو أسبوع من حلول شهر الصوم الكريم، نتفقد الثلاجة وخزائن المطبخ من كل ما هو فاسد وغير صالح للاستعمال.

2- توجهى إلى السوق لشراء بعض الحاجيات التي ستحاجنها لإعداد الأطباق الخاصة بالشهر الكريم. أشتري اللحوم ووزعّيها إلى حصص مع كتابة الاسم على كل حصة ليسهل عليك انتقاء ما ترغبين. كذلك أشتري كمية معينة من الدجاج، نتفقّها وبالمكممة التي تناسب أفراد أسرتك. يمكنك الاحتفاظ ببعضها كاماً للحشو أو تحضير الملوخية والأرز باللحم وغيرها. ومن الخضراءات، أشتري ما يناسبك ويزمك.

3- قطعى عدداً من باقات الكزبرة والبقدونس واحفظيها في علب أو أكياس محكمة الإغلاق في الثلاجة.

4- قشرى الثوم وثأجيه في أكياس صغيرة، أو أفرميه مع قليل من الملح. لا تنسي إغلاق الكيس بإحكام لعدم نفاذ الرائحة إلى بقية الطعام.



هـ طـ خـ رـ مـ خـ ،ـ اـ نـ



صينية البيض بالخضروات في الفرن

المقادير
 سنت بيضات + نصف كأس حليب سائل
 + حبة بطاطس + حبة كوسا + حبة فلفل
 بارد+ربع
 كوب بقشطة+حبة بطاطس+نصف
 كاس جبن كرفت مبروش+جزر+نصف
 كأس بازيلا+ملعقة زبدة + فلفل اسود +
 بهارات + ملعقة ملح
الطريقة
 تقشر الخضروات وتقطع البصلة قطعاً
 صغيرة والطماطم والفلفل ويرش الجزر
 والبطاطس
 والكوسا، يوضع الحليب في إناء عميق
 ويضاف البيض إلى الحليب ثم تضاف
 الخضروات
 والبهارات والملح والزبدة ويركب المزيج
 جيداً .. تدهن الصينية بالزبدة وترش
 بالبقشطة ويضاف الخليط في الصينية
 وتدخل الفرن لمدة نصف ساعة تقليباً
 الصينية



خبر باللح يُمزج الزيت في وعاء مع الدقيق العادي، الدقيق الأسمر، الملح، الحليب البويرة وحب البركة ثم تضاف الخميرة المذوبة وتنجز معها.

تضاصف غالبية كمية الماء وتُترص العجينة ثم يضاف المزيد من الماء بحسب الحاجة الحصول على عجينة ناعمة ولاصقة قليلاً ثم تُترص العجينة بواسطة اليد لمدة ٨ دقائق للتقديم.

تتمدد العجينة على قاعدة صينية للفرن مستديرة بقطر ٣٥ سم ومدحونه بالزيت أو الزبدة المذوبة من الوسط نحو الأطراف مع مد العجينة. تُوزع الحشوة بتجانس فوق العجينة المجهزة في الصينية وتثنى أطراف العجينة فوق الحشوة من الأطراف كافة.

تطهى العجينة في فرن محمي على حرارة ٢٣٠ درجة مئوية لمدة ٣٥ دقيقة أو إلى أن تشتد الحشوة من الوسط وتتصبح ذهبية اللون علم الوجه.

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالْكَوْنَاتُ

باسم عبد الحميد حمودي

يتخذ المضييف وضعه الاجتماعي والسياسي - أحياناً
والاقتصادي والثقافي - والديوان يؤدي في المدن ذات الوليفة-
من وضع وشخصية صاحب المكان.
فإذا كان المضييف قد بنى وسط قبيلة اختص شيخها بمائرة ما مثل
الشيخ صلال الملوح شيخ عشيرة الفضول - الذي شارك في ثورة
العشرين بقوية بالاتفاق مع عشائر عفك وجليحة الأخرى وعشائر
الاكرع في الدغارة والستنة، إذ أمسى مضييق مكاناً للقاءات أفراد
العشيرة - كما هي العادة - ومنتدى سياسياً وإعلامياً في سنوات
لاحقة، بسبب حضور عدد من الباحثين والساسة والصحفيين إليه
وحواراتهم مع الملوح الذي لقب بهذا اللقب لكرمه وسخائه، وهو
 بهذه الصفات واحد من أهم منتديات رمضان في منطقته التي تقع
جنوب جلعة شخير (ناحية سومر الديوان) والى اليسار من ضفة نهر
الدغارة الذاهب إلى عفك وأل بيدر، فيما تقع على الجانب الأيمن
مضياف الشيخ حارث أبو عزام شيخ السعيد والشيخين عثمان
ومظفر الصكب، وهو دهاب، خد ومحنة وسهـات، مضيافـة

الى الشمال من مكان الشيخ صالح وفي ناحية سومر يقع مضيف الشيخ شيخ النهر متها شمال الدغارة وعلى بعد سبعة كيلو متراً من ناحية سومر وصلت مضائق الشيخ موج الشعلان وأولاده وأخواته وهم زعماء عشيرة آل شيبة الذين ألت اليهم رئاسة عشائر الارک، وقد شهدت سهارات هذا المضيف زمن الشيخ موج في سبعينيات القرن الماضي وحضرت النقاشات العشائرية الممتعنة فيه.

إلى الجانب الأيسر من ضفة النهر في الدغارة وإلى الجنوب من محله الخنساء يقع بيت العلامة الشيخ شير (أبو ضياء) ومضيقه المختص بالدراسات الفقهية والثقافية واستقبال المواطنين للفتاوى الدينية بينهم، فإذا دخلت المدينة وجدت دواوين السادة القزوينة وسواهم، فإذا اتجهت غرباً باتجاه مدينة الديوانية، وجدت - وأنت في الطريق إليها - على الجانب الأيسر مضيف السادة العواودة ومزارعهم ، وعلى الجانب الأيسر مضياف آل عمر (بفتح العين) وأرضهم الخيرة .

فيما إذا جاوزت كل ذلك متوجهها إلى بلدة السنية وجدت في أفنانها مضيف البوركة وجلساته وزواره في رمضان وغيره من الأشهر

هذه المضائق تزداد تألقاً في رمضان وتمتد سهاراتها إلى وقت السحور حيث ينصرف السامر بعد هذا لأداء فريضة الفجر .