

راؤول.. 16 عاما من الوفاء للقميص الابيض

النخبة الآسيوية تهدي سلتنا منتخب المستقبل

أباطرة التحكيم في قفص الاتهام!



# الرياضة

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

فخري كريم

16

صفحة

يوزع مجاناً مع جريدة المدى

العدد (1889) السنة الثامنة الربعا، (25) آب 2010



منتخبنا يشهد "زلزالاً"  
على مقياس ألماني!

## منتخبنا يواجه الإمارات في افتتاح خليجي 20

سيدكا يختبر 24 لاعباً في دهبك استعداداً  
لبطولة غرب آسيا

من شهر تشرين الثاني المقبل في افتتاح مبارياته على ملعب الوحدة الدولي في مدينة ابين ضمن منافسات المجموعة الثانية لدورة كأس الخليج العربي العشرين التي ستقام في اليمن.

وكانت قرعة البطولة قد وضعت منتخبنا الوطني في المجموعة الثانية الى جانب منتخبات سلطنة عمان حامل لقب النسخة الاخيرة والبحرين والإمارات، بينما جاءت منتخبات اليمن البلد المنظم للبطولة والسعودية والكويت وقطر في المجموعة الاولى.

واعتبر الألماني سيدكا مدرب منتخبنا الوطني بان المجموعة التي سيلعب فيها منتخبنا في دورة كأس الخليج في عدن للفترة من الثاني والعشرين من شهر تشرين الثاني ولغاية الرابع من شهر كانون الأول المقبلين بالمهمة.

وقال سيدكا أن المجموعة الثانية التي تضم العراق إلى جانب حامل اللقب المنتخب العماني الذي يريد أن يدافع عنه إلى جانب منتخب البحرين الذي أصبح من المنتخبات القوية المهمة، إضافة إلى وجود منتخب الإمارات الطموح والمتطلع إلى أهداف بعيدة في الدورة.

وأوضح أنه يحتاج إلى المزيد من الوقت لإنضاج برنامج الإعداد والتحضير لهذه البطولة الخليجية ونأمل أن تكون بطولة غرب آسيا في الأردن مهمة وحيوية على طريق الإعداد قبل الذهاب إلى اليمن .

وفي الشأن ذاته أكد راشد الزعابي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة الإماراتي أهمية استغلال منتخبه المباراة الأولى أمام العراق لدخول منافسات المجموعة الثانية بقوة في خليجي ٢٠ وضمان فوز معنوي يدعم مشوار الأبيض في التأهل إلى الدور الثاني.

وأضاف : اللقاء الأول يعتبر مفتاح البطولة خاصة أن منتخبنا يملك حظوظ بقية المنتخبات الأخرى نفسها في المنافسة جدياً على اللقب باعتبار أن الفرص متساوية .

وبخصوص تقييم منافسي الإمارات في المجموعة الثانية، قال الزعابي إن منتخب عمان والعراق لم يشهدا تغييرات كبيرة في لاعبيهما على عكس منتخبنا الذي شهد تصعيد عدد كبير من لاعبي الشباب والأولمبي، حيث يمكن لهذا العامل أن يعطي حافزاً للاعبين من أجل تقديم أداء قوي وحماسي.

وأوضح راشد الزعابي أن بعض العوامل تدخل في تقييم المستوى مثل تأثر بعض المنتخبات بعودة لاعبيها في وقت متأخر بسبب احترافهم في دوريات خارجية بما ينعكس على ظهور هذه المنتخبات في البطولة، مبدئياً تقاؤه بظهور إيجابي للأبيض.

يذكر أن العراق حصل على لقب البطولة ثلاث مرات آخرها في الدورة التاسعة في السعودية عام ١٩٨٨ وقبلها اللقب الأول في النسخة الخامسة عام ١٩٧٩ في العراق ثم لقب النسخة السابعة بمسقط عام ١٩٨٤ .

وهذه المرة الثانية على التوالي تضع القرعة المنتخب الوطني إلى جانب منتخب سلطنة عمان والبحرين في مجموعة واحدة بعدما تواجد معهما في خليجي ١٩ في مجموعة واحدة أيضاً.

منتخبات الأردن وسوريا والإمارات. وأوضح : ان اللجنة العليا المنظمة لبطولة غرب آسيا السادسة لكرة القدم حددت يوم الثاني عشر من الشهر المقبل موعداً نهائياً لإرسال كشوفات المنتخبات التسعة المشاركة في البطولة التي تتضمن اختيار ٣٠ لاعباً من كل منتخب لغرض تسجيلهم في البطولة .

من جهة أخرى يستهل منتخبنا الوطني لكرة القدم مشواره لمواجهة شقيقه الإماراتي يوم الثالث والعشرين

المنتخب الفلسطيني في التاسع والعشرين من الشهر ذاته حيث من المؤمل ان تحدث تشكيلة سيدكا النهائية ردة فعل قوية من بعض اللاعبين المحترفين الذين ثبت عدم اهليتهم للمنتخب.

وكانت قرعة بطولة غرب آسيا السادسة قد أوقعت العراق على رأس المجموعة الثالثة الى جانب منتخبي اليمن وفلسطين فيما تألفت المجموعة الأولى من منتخبات ايران وسلطنة عمان والبحرين وضمت المجموعة الثانية

بغداد / حيدر مدلول

أكد طارق احمد أمين سر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم انه تم دعوة ٢٤ لاعباً من الملاك التدريبي لمنتخبنا الوطني برئاسة الألماني سيدكا للانخراط في الوحدات التدريبية التي تنطلق اليوم الأربعاء في مدينة دهبك بإقليم كردستان استعداداً للاستحقاقات المقبلة التي تنتظره خلال الفترة القادمة وتقف في مقدمتها بطولة غرب آسيا السادسة الكروية التي تضيفها العاصمة الأردنية عمان للفترة من الثالث والعشرين من شهر أيلول ولغاية الرابع من شهر تشرين الأول المقبلين ولاسيما بعد ان أوقعت القرعة في المجموعة الثالثة الى جانب منتخبي اليمن وفلسطين.

وأضاف : ان قائمة ٢٤ لاعباً تضم أربعة لاعبين محترفين سابقين ليس لهم ارتباط مع أي ناد في الوقت الحاضر الى جانب ١٩ لاعباً من فرق أندية الدوري الممتاز التي لم تتأهل الى منافسات المربع الذهبي للدوري الممتاز المتواصل مبارياته حالياً وهم ( سامر سعيد ومصطفى كريم وهوار الملا محمد وصالح سدير وعشرين لاعباً محلياً هم : أسامة شاكر وحيدر رعد وعباس طالب ومحمد عبد الزهرة وهيدري سيامند وعامر كايم وسند رعد وعلي عبد نيبان وحمادي احمد وزيد خلف واوس إبراهيم وبسام قابل ومحمد قابل ومثنى خالد وسعد عبد الأمير وقيصل جاسم وعلي منصور وامجد راضي واحمد أياد وأمير صباح، مبينا ان هؤلاء اللاعبين سيخضعون الى اختبارات يجريها لهم المدرب الألماني سيدكا ومساعديه ناظم شاكر وعبد الكريم ناعم (مدرب حراس المرمى) من اجل اختيار عدد منهم سيتم إضافتهم الى مجموعة أخرى سيتم استدعاؤها في الرابع من الشهر المقبل من لاعبي أندية المربع الذهبي وللاعبين محترفين يلعبون في عدد من الأندية العربية والاسيوية والاوروبية ، مؤكداً ان المعسكر المذكور سيستمر لمدة اسبوع على ملعب نادي دهبك قبل ان يعاود المنتخب تدريباته على ملعب فرانسو حريري في اربيل في الخامس من الشهر الذي يستمر لغاية الثاني عشر من الشهر نفسه.

وتابع : ان منتخبنا الوطني سيغادر الى العاصمة الأردنية عمان يوم الثالث عشر من شهر ايلول المقبل لإقامة مباراتين وديتين مع شقيقه الأردني والعماني في السادس عشر والتاسع عشر منه في اطار استعداداته لبطولة غرب آسيا التي تلمح فيها الى احراز لقبها التي ستكون خير استعداداً مثالياً لدورة كأس الخليج العربي العشرين التي ستقام في اليمن في الثالث والعشرين من شهر تشرين الثاني المقبل وبطولة أمم آسيا ٢٠١٠ التي ستقام في الدوحة، مشيراً الى ان اتحاد الكرة سيعمل على توفير كل احتياجات المدرب الألماني سيدكا الذي ابدي سعاده بقيادة منتخبنا الوطني وطموحه في تحقيق نتائج جيدة تليق بسمعة الكرة العراقية على الصعيد الآسيوي باعتباره بطل النسخة الاخيرة حيث ستكون تلك المباراتين الوديتين آخر محطة لمنتخبنا من اجل اختيار التشكيلة الاساسية التي ستلعب بها امام المنتخب اليمني يوم الخامس والعشرين في افتتاح منافسات المجموعة الثالثة للبطولة، فيما يواجه في مباراته الثانية



العراق يفتتح مشواره الخليجي امام الامارات

## القسم الفني:

تنضيد: حيدر رعد  
الإشراف اللغوي: محمد السعودي

## التصميم

مصطفى محمد علي

## هيئة التحرير

ظه كمر يوسف فعل

اكرام زين العابدين

حيدر مدلول

خليل جليل

اياد الصالحي

مدير تحرير  
الشؤون الرياضية

## وجهة نظر

مشاركتنا  
في أولمبياد الشباب

خليل جليل

كشفت المشاركة العراقية الأخيرة في اولمبياد الشباب التي استضافت فعاليتها سنغافورة والتي تختتم اليوم الأربعاء، ان الألعاب الفردية ما زالت بحاجة الى عمل كبير وشاق لكي ترتقي الى مصاف المستويات التي أظهرها رياضيون عرب وآسيويون في العديد من المنافسات في هذا المحفل الأول من نوعه والمخصص للشباب.

صحيح ان المشاركة التي اعتبرها البعض بأنها فرصة للاختبار والاحتكاك مع الخبرات والتجارب المتقدمة التي افرضتها بعض الدول في الميدان الرياضي، وباتت تبحث عن الانجاز والميداليات في مثل هذه المشاركات، لكنها جاءت بعيدة كل البعد عن ابسط التوقعات التي كانت تشير الى ظهور أفضل لرياضيينا المشاركين في منافسات السباحة والمصارعة ورفع الأثقال .

أن النتائج المتواضعة التي خرج بها رياضيوننا في اولمبياد الشباب بسنغافورة فتحت الأبواب مجددا بشأن حاجة الألعاب الفردية لدينا الى الاستعانة بالخبرات التدريبية الأجنبية من أجل تطوير الكفاءات الفنية التدريبية المحلية لدينا أولاً ومن ثم تطوير إمكانياتنا رياضيينا التي باتت لا تصلح لمثل هذه المشاركات والتي تنفق عليها اللجنة الاولمبية الكثير من الأموال.

وفي الوقت الذي تتأهب فيه المنتخبات العراقية للمشاركة في أوسع وأهم محفل قاري يتمثل في دورة ألعاب الآسيوية في الصين نهاية العام الجاري، لابد ان تقف اللجنة الاولمبية وقفة جادة لبحث قضية استعدادات منتخبنا للمشاركة فيها ومعرفة مدى جاهزية هذه المنتخبات قبل ان تنتقل الى الصين حيث يتجمع هناك خيرة رياضيي العالم.

ان مسألة المشاركة في مثل هذه المناسبات الرياضية يفترض ان لا تعتمد مقاييس الاستعدادات والتحصيرات لها على معسكرات تدريبية سريعة تقام هنا وهناك سواء أكانت خارجية ام محلية بعيداً عن برنامج إعدادي مكثف من المفترض ان يخصص لرياضيينا وخصوصاً الذين يخوضون منافسات الألعاب الفردية قبل فترة مناسبة .

وإلا نتساءل هنا مع المعنيين في الاتحادات الرياضية والمسؤولين في اللجنة الاولمبية العراقية بشأن أهمية وجدوى اقامة هذه المعسكرات من دون تخطيط علمي وعلمي ومن دون ان يرصد برنامج خاص للدعم الفني والمالي لكي يقترب هؤلاء الرياضيون من حدود الانجازات المطلوبة.

وفي العودة مجدداً لما ألت اليه مشاركتنا الأخيرة في اولمبياد سنغافورة للشباب التي تواجد فيها عدد من السباحين والرابعين والمصارعين الشباب نتلمس عن قرب بأن رياضتنا ما زالت أمام فجوة كبيرة تفصلها عن حدود الإنجازات وتحقيق الطفرات النوعية في مختلف الألعاب، بل نتلمس ان المشاركات العراقية باتت لا تخرج عن مفهوم المشاركة وإطارها التقليدي وليس غيره، وهذا ما يدفع بالطبع اللجنة الاولمبية مستقبلاً لكي تتأمل ما تحقق وإبداء معالجات جذرية لإصلاح ما يمكن إصلاحه قبل ان تواجه تراكمات كبيرة من حلقات التراجع التي تستعصي فيما بعد ان تجد لها حلاً مثالية.

عموماً ان معطيات ومؤشرات

اولمبياد الشباب في سنغافورة التي خرج بها رياضيوننا السنة، نعتقد بانها واضحة ومفهومة ولا تحتاج الى اية صعوبة في استنتاج وادراك ما حفلت به هذه المشاركة وهي تدق جرس الإنذار في بقية الفعاليات الفردية التي ستجد نفسها على المحك وأزاء اختبار حقيقي جديد في أكثر من محفل رياضي جديد مقبل واقربها دورة الألعاب الآسيوية المقبلة في الصين.

في ذهاب المربع الذهبي لدوري النخبة الكروي  
أربيل يضيّف الطلبة والزوراء  
بامتحان صعب أمام دهبوك

دهوك يتربح مواجهة صعبة مع الزوراء

برغم أنه لعب المباراة بتشكيلة من اللاعبين الاحتياط بنتيجة (٣ - ٢) .

تقدم فريق دهبوك سريعاً في اول خمس دقائق عن طريق امداد أسماعيل وعلي يوسف، إلا أن فريق كربلاء قلص الفارق في الدقيقة ١٨ بواسطة ميثم حمزة، وأضاع زيرفان سعد الله ركلة جزاء لفريق دهبوك في الدقيقة ٣٩، لينتهي الشوط الأول بتقدم دهبوك بهدفين مقابل هدف واحد لكربلاء.

في الشوط الثاني تمكن احمد مأمون من تسجيل الهدف الثالث لدهوك في الدقيقة ٨٥، واستطاع فريق كربلاء تقليص الفارق في الدقيقة الأخيرة من ركلة جزاء لتنتهي المباراة بفوز دهبوك بنتيجة (٣ - ٢) .

وتصدر دهبوك ترتيب المجموعة الثالثة بـ ١٦ نقطة يليه فريق القوة الجوية بتسع نقاط ثم كربلاء بسبع نقاط ونقط الجنوب رابعا بنقطة واحدة.

سيشهد بعد غد الجمعة إقامة مباراتي الذهاب التي ستجمع الأولى فريقي أربيل والطلبة في ملعب فرانسو حريري في أربيل بإقليم كردستان، بينما ستجري المباراة الثانية بين فريقي الزوراء ودهوك بملعب الزوراء في بغداد، فيما ستقام مباريات الإياب يوم ٣١ من الشهر الجاري حيث يلتقي دهبوك والزوراء في ملعب دهبوك، ويواجه فريق الطلبة حامل اللقب فريق أربيل في ملعب الكرخ ببغداد، ويلعب الفائزان من مباراتي الدور نصف النهائي المباراة النهائية في الرابع من شهر أيلول المقبل، فيما يلتقي الخاسران في الثالث منه ليلعبا على المركزين الثالث والرابع.

الشرطة ببطاقة التأهل الى المربع الذهبي بعد أن عجز عن الاحتفاظ بتقدمه على فريق النجف بهدفين نظيفين في الدقيقتين (٨ و ٩) عن طريق امجد كلف وحسين كريم ، وتمكن فريق النجف من تسجيل هدف التعادل في الدقائق الأخيرة من الشوط الاول عن طريق حاتم صاحب في الدقيقة (٣٩) والثاني عن طريق فارس حسون في الدقيقة ٤٥ ، ولم تنجح محاولات فريق الشرطة من إحراز هدف ثالث كان كفيلاً بتأهلهم الى المربع الذهبي لتنتهي المباراة بالتعادل (٢ - ٢) وبقي فريق الشرطة ثانياً بتسع نقاط في المجموعة الثانية والنجف رابعاً بأربع نقاط. وكان فريق أربيل متصدر ترتيب المجموعة الثانية بـ ١٢ نقطة خسر مباراته أمام الكهراء في مباريات الجولة السادسة بهدف واحد سجله نبيل صباح في الدقيقة ٨١ ليحتل فريق الكهراء المركز الثالث بثماني نقاط.

الجوية يهدر فرصة اللعب بالمربع الذهبي وأهدر فريق القوة الجوية فرصة التأهل الى المربع الذهبي بعد تعادله السلبي مع مضيفه فريق نفط الجنوب في المباراة التي جرت على ملعب الميناء .

فريق القوة الجوية كان بحاجة الى الفوز ولو بهدف واحد للتأهل، لكنه أخفق في مهمته بعد ان أضاع لاعبوه سلسلة من الفرص السهلة ليبقى ثانياً في المجموعة الثالثة برصيد تسع نقاط، في حين أحرز فريق نفط الجنوب أول نقطة له في دوري النخبة بعد خسارته للمباريات الخمس الأولى.

وتمكن فريق دهبوك من إنهاء مبارياته في المجموعة الثالثة بالفوز على ضيفه كربلاء

بغداد / إكرام زين العابدین

تأهل فريقا الزوراء والطلبة الى المربع الذهبي في ختام مباريات الجولة السادسة التي جرت عصر أول أمس الاثنين في ملاعب بغداد والمحافظات وأسفرت المباراة التي جرت على ملعب الكرخ عن فوز فريق الطلبة بهدفين مقابل هدف واحد .

وصعد فريق الزوراء الى المربع الذهبي برغم خسارته أمام فريق الطلبة على ملعب الكرخ من دون جمهور بنتيجة (١ - ٢) ، سجل كرار طارق الهدف الأول للطلبة في الدقيقة السابعة فيما سجل هشام محمد هدف التعديل لفريق الزوراء بالدقيقة ٣٩ لينتهي الشوط الاول عند هذه النتيجة .

وفي الشوط الثاني نجح كرار طارق بإضافة هدف الفوز الثاني لفريقه في الدقيقة ٥٥ لتستمر المباراة على حالها بفوز الطلبة ( ٢ - ١ ) ، وبهذه النتيجة بقيت الصدارة لصالح فريق الزوراء في المجموعة الأولى ويفارق الأهداف عن فريق الطلبة الذي حل ثانياً برصيد عشر نقاط أيضاً، ليتأهل الزوراء والطلبة الى ذات الدور لكونه أفضل فريق احتل المركز الثاني في المجموعات الثلاث.

وفي مباراة أخرى في المجموعة الأولى نفسها جرت على ملعب الصناعة، تعادل فريقا الصناعة وبغداد بهدفين لكل منهما، سجل تيسير عبد الحسين ومحمد فيصل هدفي بغداد فيما سجل علي كاظم هدفي الصناعة، ليبقى الاخير ثالثاً بسبع نقاط وبغداد رابعاً بست نقاط. وفي منافسات المجموعة الثانية قرط فريق



حسين العميدي

تقييم نتائج سلتنا في بطولة النخبة الآسيوية

## كسبنا لاعبين شباباً يشكلون عماد المنتخب وأمله مستقبلاً

أثار حصول منتخبنا الوطني لكرة السلة على المركز التاسع في بطولة النخبة الآسيوية التي أختتمت في العاصمة اللبنانية بيروت الأسبوع الماضي تساؤلات عدة بين أوساط اللعبة والصحافة والجمهور المحب والعاشق لكرة السلة الذي عد النتيجة خيبة أمل كبيرة لا تليق بسمعة السلة العراقية لاسيما بعد ان تبوأ منتخبنا المركز قبل الأخير بين المنتخبات الآسيوية العشرة التي شاركت في النهائيات!

بغداد / طه كمر

(المدى الرياضي) استطلعت آراء بعض المعنيين بالشأن السلوي لبحث أسباب حصول منتخبنا على هذه النتيجة، فكان أول المتحدثين رئيس الاتحاد العراقي المركزي للعبة حسين العميدي الذي قال: لا بد من توضيح مسألة مهمة وهي ان منتخبنا الوطني حصل على المركز التاسع بين ٥٧ دولة آسيوية من غرب وشرق وجنوب وشمال آسيا، فكانت هناك تصفيات لهذه المنتخبات وبالتالي تأهل منتخبنا ليكون ضمن الفرق العشرة التي تأهلت

لبطولة النخبة الآسيوية، ونعود فنقول عندما يحقق منتخبنا المركز التاسع فان ذلك يعد انجازاً لأن المنتخبات التي نافستنا لم تكن منتخبات ضعيفة، بل ان مجموعتنا ضمت اليابان وكازاخستان والصين تايبيه وايران لذلك فان من الطبيعي ان تأتي نتائجنا متوافقة مع ما تحقق من تنافس مشروع في المجموعة.

وعن المستوى الفني المتدني للمنتخب قال: اني لأعجب كيف يوجه البعض انتقاداته بسهولة لمنتخبنا بينما هو لا يملك قاعة خاصة للتدريب قياساً بمنتخب اليابان الذي يمتلك قاعة مغلقة تتسع لـ (٢٦)

ألف متفرج لكننا مع هذا الفارق استطعنا ان نجاريهم وخسرنا أمامهم بفارق ضئيل من النقاط، هذا المؤشر يجعلنا متفائلين لمستقبل منتخبنا، كما لا ننسى فوزنا على المنتخب الإيراني لم يكن بالأمر السهل، بل انه أول فوز على ايران في تاريخ المنتخبات العراقية وعلى جميع الفئات العمرية، في ما حقق المنتخب الإيراني الفوز على منتخبنا في بطولة غرب آسيا قبل فترة وجيزة وكذلك حقق منتخبنا الفوز على سوريا وخسر امام منتخب كازاخستان والصين تايبيه بفارق قليل جدا وهذا يعني اننا الان دخلنا المنافسة الحقيقية وسيكون القادم

أفضل بكثير.

وأكد العميدي ان ما يدعونا الى التفاؤل لمستقبل هذا المنتخب انه يضم في صفوفه عناصر شابة لا يتجاوز معدل أعمارهم ٢٢ - ٢٥ سنة أي انهم يلعبون لفترة أطول وبغفس التشكيلة ما يجعل الانسجام بينهم في أعلى حالاته لذلك من المؤمل ان يكون هذا المنتخب هو منتخب المستقبل.

عباس خضير: الخط البياني لسلتنا يتصاعد

أما محدثنا الثاني كان عباس خضير عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة ورئيس الوفد المشارك في بطولة النخبة الآسيوية حيث قال: قدم منتخبنا الوطني في هذه البطولة مستوى جيداً ومشجعاً جداً قياساً بنوعية الفرق التي أوقعتها القرعة الى جانبنا في المجموعة الاولى، فبالأمس كنا نخسر مع هذه الفرق بفارق ٣٠ الى ٤٠ نقطة لكن اليوم أصبح الفارق لا يتجاوز ٧ أو ٨ نقاط وهذا يعني ان خطه البياني قد تصاعد كثيراً ومن الممكن في المستقبل القريب ان نتغلب على بعض الفرق التي حققت الفوز علينا بعد التحسن الذي يطرأ على أداء لاعبينا.

وأضاف: الآن أصبحنا نمتلك منتخباً شاباً تتراوح أعمار لاعبيه ما بين ٢٢ - ٢٥ عاماً وهذا يعني انهم سيمثلون المنتخب الوطني لفترة طويلة ومن الممكن ان يحققوا انجازات كنا ننتظرها من قبل خصوصاً ان جميعهم من اللاعبين الجيدين والجادين في أداء التمرينات وخوض المباريات المهمة.

وأكد خضير ان لاعبي المنتخب قد أخذوا الى الراحة بعد عودتنا من بطولة النخبة الآسيوية لمدة خمسة أيام فقط لأن الوقت لا يسمح لنا لوجود مهمة جديدة تنتظرنا في بطولة العرب المقرر إقامتها في العاصمة اللبنانية بيروت للفترة من الرابع عشر ولغاية الرابع والعشرين من شهر أيلول المقبل، لذلك سيبدأ معسكر الإعداد لهذه البطولة اليوم الأربعاء في مدينة أربيل في كردستان العراق لتخلله إقامة مباراة ودية تجريبية مع أحد منتخبات قطر أو سوريا أو تركيا لوضع اللمسات الأخيرة على أداء لاعبي منتخبنا الوطني الذي أبعد مدربه

فكرت توما اثنين من لاعبيه هما سجاد حسين ومالك فالح لعدم اقتناعه بمستويهما الفني من خلال عدم تقديمهما المستوى الذي يليب طموحه كمدرّب للمنتخب، فيما وجه توما الدعوة لثلاثة لاعبين جدد لضمهم الى صفوف المنتخب وهم كل من: علي حاتم لاعب (الكرخ) وحسن صالح (الشرطة) ومصطفى شهاب (الجيش).

عادل وحيد: منتخبنا يدعو للإطمئنان

في حين قال عادل وحيد مدرب فريق الجيش لكرة السلة في القضية ذاتها: ان المركز التاسع الذي حققه منتخبنا الوطني في بطولة النخبة الآسيوية يعد انجازاً قياساً للظروف التي تحيط بالسلة العراقية حيث تأخرت سلتنا لأربع سنوات عن نظيراتها لكنها عاودت الدوران مجدداً خصوصاً ان تأهلنا الى نهائيات البطولة الآسيوية التي أقيمت في بيروت لم يكن عن طريق الصدفة، بل جاء نتيجة مضاعفة الجهود للجميع سواء كانوا لاعبين أم مدربين أم اداريين لذلك جاءت نتائج المنتخب منسجمة مع عطاء هؤلاء.

وأضاف: لقد حقق منتخبنا الفوز على منتخب إيران وسوريا بعد ان عجزت منتخباتنا من تحقيق الفوز على الفريق الإيراني الذي يفوقنا كثيراً، وكما يشير آخر لقاء معه الى فوزه على منتخبنا الوطني في بطولة غرب آسيا التي أقيمت في مدينة دهوك وخطف لقبها وجاء منتخبنا بالمركز الثاني، فيما خسر منتخبنا امام منتخبات اليابان والصين وكازاخستان بفارق قليل في النقاط وهذا ما يدعونا الى التفاؤل كونه يسير بالاتجاه الصحيح وسيكون له شأن في البطولات القادمة. وأكد وحيد ان ما يدعونا الى الاطمئنان هو نوعية اللاعبين التي ضمتهم مفكرة مدرب المنتخب الوطني الكابتن فكرت توما حيث استقطب لاعبين بعمر الشباب ما يجعلهم يقضون فترة طويلة في صفوف المنتخب ليحققوا الانسجام المطلوب فيما بينهم ويتأقلموا على أجواء المنتخب، وبهذا تكون قد كسبنا منتخباً شاباً منسجماً ينتظره الكثير من البطولات الآسيوية والعربية.



منتخبنا الوطني استفاد من مشاركته في النخبة الآسيوية

المدرّب المحترف فيد عبد الوهاب :

# الاتحاد العراقي لكرة اليد بعيد عن التخطيط العلمي

حاوره / إكرام زين العابدين

× أين كانت محطاتك الأخيرة في عالم التدريب بالدوري الإماراتي؟  
- في نادي الجزيرة الذي انتقلت إليه في الموسم الحالي بعد أن أنهيت عقدي مع نادي الخليج بإمارة الشارقة وذلك لأسباب عائلية دفعتني للعمل في إمارة أبو ظبي ما تطلب تواجدي قريباً منها حيث قدم نادي الجزيرة الإماراتي عرضاً لتدريب فريق النادي لكرة اليد للناشئين ١٤ - ١٥ سنة وهو فريق يشارك في الدوري الإماراتي لهذه



## دوري الفئات العمرية سبيل لعبتنا لبلوغ التطور الآسيوي

رب طموح ينتمي الى عائلة رياضية تعشق كرة اليد مارس اللعبة في أندية المقدمة، واعتزل اللعب مبكراً بسبب الإصابة وتوجه الى عالم التدريب الذي برز فيه حيث كان أول مدرب محترف بمقتبل العمر يعمل في الدوري الإماراتي ويسهم بخبرته في بناء قاعدة كرة اليد الإماراتية عبر صقله مواهب الأبطال والناشئين. يحلم عبد الوهاب بان يعمل على خدمة كرة اليد العراقية والمساهمة بعودتها الى عصرها الذهبي لكنه في الوقت نفسه يعتقد أن إدارة اتحاد كرة اليد غير قادرة على النهوض بواقعها المر.

(المدى الرياضي) حاورت المدرّب المحترف فيد عبد الوهاب أثناء زيارته جريدتنا وتوقفنا معه عند نقاط عدة بشأن واقع اللعبة في العراق، ومدى استفادة الأندية من خبرة بعض المدرّبين الذين تسلحوا بالخبرة والمعرفة في تجارب الاحتراف المفيدة.

الفئة وترتيبه ١٢ من بين ١٧ فريقاً في الموسم الماضي .  
× ماذا وعدت إدارة نادي الجزيرة بعد استلامك للفريق؟  
- المهمة صعبة ولا يمكن ان أحقق قفزات كبيرة في فترة قصيرة لذلك وعدت إدارة الفريق بان فريق الجزيرة سيكون ضمن الفرق الثمانية الأوائل بالدوري وهو مركز إذا حصلنا عليه يعد انجازاً للنادي مع العلم إنني طلبت من الإدارة أن يمثل الجزيرة فريق واحد في الدوري وان يتم الاهتمام به .

× كيف وجدت البنى التحتية في نادي الجزيرة؟

- البنى التحتية في نادي الجزيرة من أفضل ما موجود في الإمارات وهناك قاعة داخلية تتكون من ثلاثة طوابق وهي القاعة نفسها التي استضافت بطولة آسيا للناشئين التي شارك فيها منتخبنا الوطني للناشئين خلال الشهر الماضي وفيها أحدث التقنيات الموجودة في القاعات الرياضية العالمية.

× هل شاهدت مباريات منتخبنا للناشئين ضمن بطولة آسيا التي جرت بالإمارات؟  
- كنا نرافق الفريق منذ اليوم الأول من البطولة ونسهم في رفع الروح المعنوية للاعبين وكان مستوى الفريق جيداً لكن فترة إعداده قليلة لا تتعدى ثلاثة أشهر إضافة إلى إن

الفرق الآسيوية التي لا لعبت منتخبنا كانت تتبع أسلوب التزوير الذي تسبب في خسارة منتخبنا بالبطولة، وبهذه الكيفية اعتقد لا يمكن لمنتخبنا ان ينافس المنتخبات الآسيوية.

× هل يمكن ان يكون المنتخب الوطني للناشئين منتخباً قوياً في المستقبل؟

- نعم إذا استمر إعداده بالشكل الصحيح وادخل معسكرات تدريبية طوال السنة، إضافة إلى مشاركته



فيد عبد الوهاب



دوري كرة اليد بحاجة الى اعادة المسابقات العمرية

في البطولات والمباريات الدولية التي تكسب اللاعبين الخبرة والاحتكاك المطلوب.

× الفرق الآسيوية التي جلبت انتباهك في البطولة؟

- البحرين كان من ضمن الفرق الآسيوية المتميزة، إضافة الى منتخب قطر مع ان اغلبه من المجنسين، ومنتخب الإمارات يعد من الفرق الجيدة التي ينتظرها مستقبل واعد في السنوات المقبلة .

× كيف ترى واقع كرة اليد العراقية؟

- الواقع مرّ، لان القاعدة قليلة واللاعبون الموهوبون قليلون، وان اتحاد كرة اليد يبدأ متأخراً مع الأبطال، عكس ما موجود حالياً في الإمارات التي بدأت مع فرق البراعم (أ) بعمر ٦ سنوات وبعدها يتحول الى براعم (ب) ثم يذهب الى الأبطال بعمر ١٢ سنة، بينما لا توجد عندنا فرق للبراعم حيث نبدأ من الأبطال أي إننا نختزل ست سنوات من التدريب بشكل فوضوي وغير علمي وذلك بسبب ظروف العراق الصعبة، علماً بان الاتحاد العراقي للعبة كان ينظم بطولات تدريجية للفئات العمرية وصولاً الى الدرجة الممتازة.

× هل لديك الرغبة للعمل مع المنتخبات الوطنية؟

- رغبتني شديدة للعمل في بلدي وخدمة كرة اليد ولكن الاتحاد المركزي لا يفكر بالاستفادة من المدرّبين المتميزين لاستلام مهمة تدريب الفرق العراقية خاصة ان الجميع يرغب بالعودة في ظل ظروف عمل صحيحة.

× هل شاركت في دورات تدريبية دولية خلال الموسم الأخير؟

- نعم شاركت في دورة تدريبية دولية خلال العام الحالي استمرت عشرة ايام بإشراف الاتحاديين الآسيوي والدولي، وقدم المحاضر الدولي البحريني نبيل طه آخر مستجدات علم التدريب الحديث وشارك في الدورة عدد من المدرّبين العراقيين المتواجدين في الإمارات منهم صباح داود ومحمود صبحي ووسام فاضل وقتيبة احمد .

× وماذا تود ان تقول في نهاية الحوار؟

- أتمنى ان تتطور كرة اليد العراقية نحو الأفضل وان يجد اللاعب العراقي مكاناً بين أفضل الأندية العربية، وان يعود منتخبنا منافساً قوياً في البطولات العربية والآسيوية، وأتمنى من رئيس الاتحاد فلاح النعيمي ان يحاول إقامة ساحات مكشوفة لكرة اليد بأرضية (التارتان) لأنها سهلة وغير مكلفة، ومن الممكن ان يتم إنشاؤها في المدارس، إضافة الى إنها تفيد الألعاب الرياضية الأخرى أيضاً.

عين الكوري

# أباطرة التحكيم في مأزق عارض.. وأحمد حسن تحت أضواء المنتخب!



قرار مفاجئ أصدره اتحاد الكرة يتمثل بمنع الجمهور من حضور مباريات دوري النخبة، والقرار جاء على خلفية أحداث الشغب التي هزت أركان منافسات الدوري وشوهدت جمالية اللقاءات، ولهذا كان إصداره متسرعاً حيث يعد الجمهور ملح المباريات، ومن دونه لا طعم لها مهما تفنن اللاعبون بعرض مهاراتهم الفنية أو قدموا لللمحات الكروية الجميلة أثناء المباريات.

ان قرار اتحاد الكرة أصاب دوري النخبة بمقتل، لان العقوبة شملت اللاعبين والمدربين على حد سواء، وليس كما أراد الاتحاد حصرها بالجمهور المشاغب وذلك لغياب الرؤية الواضحة عن اصحاب القرار وابتعادهم عن ملامسة الواقع الذي تشهده المباريات من عدم انضباط الجمهور، وقيام رجال حماية الملاعب بتصرفات غير مسؤولة عند محاولتهم السيطرة على الأوضاع المنفلتة في الملعب، وكان على اتحاد الكرة إيجاد الحلول الناجعة للخروج من مأزق انتشار ظاهرة الشغب بدلا من التستر خلف ابواب مغلقة في الملاعب.

لقاء كريلاء والقوة الجوية اثار الجدل بعد إصابة عودة

وتألق احمد حسن في منافسات الدوري الممتاز والنخبة جعله من اللاعبين المؤهلين للتواجد مع المنتخب الاولمبي، ومرشح للدخول في الاختبار بين لاعبي المنتخب الوطني الجديد، فضلا عن ان استدعاه دليل على اهتمام مدربي المنتخبات الوطنية بلاعبي الدوري المحلي، وعدم اقتصر الدعوات على اللاعبين المحترفين في الدوريات الخارجية، كما انه يعطي الامل لبقية اللاعبين للاجتهد والابداع معرفتهم بان هناك من يراقب اداءهم في المباريات، كما ان تقديم العروض من الاندية الجماهيرية للاعب احمد حسن دليل على انه مهاجم بارع وموهبة قادمة الى عالم النجومية، لكنه بحاجة الى بعض اللمسات الفنية لتطوير قدراته البدنية ليكون واحداً من افضل المهاجمين في الدوري المحلي.

نهس لحسن بضرورة الابتعاد عن الغرور الذي يعد مقبرة النجوم، وهناك الكثير من اللاعبين بمستوى احمد حسن او افضل منه لكنهم بعيدون عن اضاءة دوري الكبار او ان المدربين لا يستطيعون توظيفهم بالشكل الصحيح.

في تسمية الحكام للمشاركة في تلك الدورات لان الوضع الحالي للحكام مزرب ولا يسر عدوا ولا صديقا .

## جوكر الصناعة

قدم فريق الصناعة في الموسم الحالي المهاجم احمد حسن الى الأضواء بعد استقدامه من فريق السماوة واشراكه ضمن التشكيلة الأساسية للفريق.

استثمر اللاعب الفرصة التي توفرت له، ولم يدعها تفلت من يديه، واستطاع تقديم المهارات الفنية العالية بفضل الموهبة الكروية الجيدة التي يمتلكها، والسرعة في الانتقال من الثلث الوسطي الى الشق الهجومي، وقدرته الفائقة على تطبيق الواجبات الدفاعية والهجومية بكفاءة عالية، رافقها اجادته صناعة الاهداف لتعاونه مع زملائه المهاجمين .

ونجح المدرب قحطان جثير توظيف مهارات حسن بصورة رائعة ضمن بوتقة الفريق بالشكل الذي أسهم في ابراز مواهبه بالشكل الكامل من خلال منحه حرية التحرك في مربعات الملعب وتكليفه بالواجبات التكتيكية المركبة .

التي تحدثت في جميع دوريات العالم وفضلها من الناحية الفنية ، لان ارتكاب الحكام للأخطاء يعود الى اسباب عدة منها ضعف مخزون اللياقة البدنية وابتعادهم عن موقع الخطأ، وعدم تطبيق قانون اللعبة ومجاملة بعض الفرق، فضلا عن ان اقامة المباريات في درجات الحرارة العالية اسهمت بوقوع الحكام في شرك الأخطاء التي لا تغنر، ولعب ضعف الثقافة الرياضية للاعبين دوراً في صب الزيت على النار وتأليب الجمهور على الحكام من خلال اعتراضهم على قراراتهم المناسبة او من دونها ، كما اثرت صيحات استهجان الجمهور في بعض المباريات على قرارات اصحاب الصفارة .

وما قدمه أباطرة الملاعب في المباريات احد انهم مازالوا بحاجة الى المزيد من التجارب لأجل قيادة المباريات الى بر الامان، لذلك لا بد ان تأخذ لجنة الحكام في اتحاد الكرة على عاتقها فرز الحكام الجيدين الأقل اخطاءً واثراهم في الدورات التطويرية الخارجية للنهوض بواقعهم التحكيمي نحو الأفضل، مع ضرورة ان تتعد اللجنة عن المجاملات

لم يحدد موعد انتهائه ، وعلى الاتحاد ان يتعامل بنظرة واقعية مع الاحداث من خلال وجود الخطط المستقبلية للقضاء على ظاهرة الشغب وابعاد ملاعبنا عن مساوئها الكثيرة، فضلا عن تفاقم الأزمة ما يتطلب التعاون من جميع المؤسسات الرياضية للتصدي بحزم لظاهرة الشغب للقضاء عليها وقطع دابرها قبل ان تستفحل وتصبح من الأورام المستعصية في جسد كرتنا.

تبقى الجماهير تنتظر قرار العودة الى الملاعب للتمتع بسحر المباريات لأجل تحفيز اللاعبين على تقديم أقصى ما لديهم من الإمكانيات الفنية والبدنية في المباريات، اما بقاء المدرجات خالية من الجمهور فإنها تثير الازدراء والملل واليأس حتى في نفوس اللاعبين.

## أخطاء التحكيم

أشرت مباريات دوري النخبة وقوع الحكام في الكثير من الأخطاء التي أثرت على نتائج المباريات وسببت توتر اللاعبين والجمهور أثناء اللقاءات وبعدها زادت من تفاقمها أخطاء التحكيم



كتب / يوسف فحل

الغريب ، حتى الفرق الفائزة في المباريات قامت جماهيرها باطلاق العبارات البذيئة ومحاوله الاساءة الى منافسيهم بصورة تدعو الى الدهشة!

بصراحة ان قرار منع الجمهور حضور المباريات محاولة من اتحاد الكرة تصحيح اخطائه الفنية التي ارتكبها بحق الدوري بعدما أقدم على زيادة عدد فرق الدوري لأغراض انتخابية كانت تأثيراتها السلبية وخيمة على المستوى الفني للمباريات .

ولعب نظام دوري النخبة دوراً كبيراً في تأجيج مشاعر الجمهور العدائية التي تبحث عن فوز فريقها من دون النظر الى ان الرياضة فوز وخسارة، ولا بد من تقبل الهزيمة بروح رياضية بعيدا عن التعصب الأعمي، لذلك فان الاتحاد يتحمل جزءاً كبيراً من المشكلة، والسؤال المطروح الى متى يبقى القرار ساري المفعول في المباريات الأخيرة؟ فالاتحاد



مدير شباب ورياضة ميسان لـ ( المدى الرياضي ) :

# 12 مليار دينار مخصصة لإعمار ملعب ميسان بانتظار التنفيذ

بالرغم من التطور الذي تشهده الحركة الشبابية والرياضية في عموم العراق، إلا أن ثمة قطيعة واضحة المعالم وعزوفاً لا احد يملك شجاعة نكرانه ما بين شريحة الشباب وبعض المنتديات التي من المفترض ان تكون ملاذاً لهم وبؤرة نشاطهم ومعامل تنمية قدراتهم وقابلياتهم البدنية والذهنية ، إلا ان هذه القطيعة كانت الشغل الشاغل للكثيرين ممن يعملون في قطاع الشباب والرياضة ليل نهار لدراسة اسبابها مع استحداث برامج وخطط لتنمية أنشطة الشباب.

إلى ما كان عليه بعيداً عن التأهيل الصوري الذي كان سائداً خلال الفترة الماضية .

× ما مدى التعاون بينكم وبين التربية والكلية والجهات المعنية في ما يخص تنفيذ الأنشطة ؟  
- هناك برتوكول تعاون مع وزارة التربية، ولدينا علاقات جيدة وأنشطة ممتازة بيننا كمديرية ومديرية تربية ميسان، فالأخوة متعاونون جداً معنا.

١٢ مليار دينار عراقي، وأعلن عن إعادة تأهيل الملعب في الصحف الرسمية يوم ١٨ أيار ٢٠١٠ ولمدة شهرين ، وتقدمت ثلاث شركات فقط علماً إن مدة الإعلان كانت غير كافية لجذب شركات أكثر فتم تمديد مدة الإعلان.

بصراحة هناك من لا يريد المغامرة بإعمار الملعب وغايته من تأخير الإحالة هو إيجاد شركة لها القدرة الكافية على إعادة الملعب

ووضعنا ضوابط وقانون لعمل المديرية والمنتديات، وكانت هناك سلبيات، إلا اننا قضينا عليها حتى حينما زارنا وقد من المفتش العام اثني على طريقة العمل في المديرية لان كل شيء منظم تكون نتيجته النجاح.

× ما اخبار إعمار ملعب ميسان ؟  
- خصص لإعمار ملعب ميسان الدولي

والمسؤولين في حدود منطقة المنتدى لنتشاور معهم في هذه المشكلة نستمتع منهم ويستمعون الينا ونشكل لجانا لمعالجة هذه الامور .

× هل قضيت على الروتين في العمل ؟  
- لا اخفيك بسرا ، كان هناك روتين في العمل سائداً قبل استلامنا، وحينما تولينا المهمة ركزنا على اصلاح الجانب الاداري

حاوره / عدي المختار

من بين الذين شغلهم هذا الملف واخذ منهم مأخذاً مدير شباب ورياضة ميسان حيدر ستار المولى الذي استلم مهمته حديثاً وراح يعقد الاجتماعات والمؤتمرات والجلسات لمناقشة ظاهرة قطيعة الشباب للمنتديات وسبل إنقاذها .  
(المدى الرياضي) ضيفت المولى للتعرف أكثر على خطته ومشاريعه وهمومه عبر هذا الحوار .

× كيف وجدت العمل في المديرية والمنتديات؟  
- عندما استلمت المسؤولية وجدت هناك خطة عمل كانت تنتهجها الإدارة السابقة، بعد ان قدمت للعمل للشبابي والرياضي الكثير، لكن كانت لدي خطة جديدة عند استلامي المهمة تلخصت بالدخول إلى ايق التفاصيل من خلال المتابعة المعمقة للأنشطة وطريقة تنفيذها، وأوليت الجانب الإداري اهتماماً كبيراً مع متابعة دقيقة لكل ما ينفذ، إلا ان هذه الخطة لم تحقق المرجو منها فدخلنا في تنفيذ الخطة البديلة التي شرعنا بتنفيذها منذ أسبوع وتلخص بممارسة العمل من موقع أدنى بحيث يمارس مدير الشباب مهام مدير منتدى ، اما مسؤولو الأقسام فهم مشرفون في المنتديات كل حسب اختصاصه .

× هذه الخطة البديلة هل اعطت نتائجها في المنتديات ؟  
- بكل تأكيد، فقد بدأنا بمنتدى حي الحسين ووجدنا الكثير من السلبيات فعملنا على إزالة جزء منها قدر المستطاع.

× إذا هي معاشية، ما الذي تبغون منها؟  
- هدفنا من هذه المعاشية معالجة مشكلة كبيرة ألا وهي عزوف الشباب عن ارتياد المنتديات، فالإحصائيات الأخيرة تشير الى ما يقارب من ١٥ الى ١٦ مليون شاب يرتادون ويتفاعلون مع أنشطة المنتديات في العراق وهذه مشكلة لا بد ان نتوقف عندها طويلاً ، لذا كان الرأي في مديرتنا هي المعاشية لمعرفة المسببات من جهة والوصول الى الشباب حيثما يكون ، فخطتنا البديلة فيها اجتماعات تشاورية مع وجهاء كل منطقة ومع مدراء الدوائر



ملعب ميسان بانتظار بدء الاعمار فيه



برشلونة يفتح موسمهم بكأس  
السوبر الإسباني 2010 - 2011



ألمانيا مصدر حسد أوروبا وغيره الإنكليز

## أندية (البوندسليغا) نموذج للتنظيم الإداري والمالي



الدوري الألماني يتقدم دوريات أوروبا بحسن التنظيم

لعل نجاح الأندية الألمانية في التواصل الشديد مع جمهورها جعل تلك الجماهير تعترض على أي قرار قد تراه ينال من ناديها أو لاعبيه وأثير جدل واسع خلال الفترة الأخيرة بسبب تغيير أسماء الملاعب لبعض الأندية الألمانية، حيث تغيير اسم ملعب نادي شتوتغارت لكرة القدم إلى ملعب (مرسيدس بنز) هو أحدث حلقات مسلسل بيع أسماء الملاعب في ألمانيا، بعض المشجعين ينتقدون ما أسموه (تسليعا) للرياضة، والأندية تقول إنها بحاجة إلى المقابل المادي لكي تبقى في المنافسة.

على الرغم من أن هذه الخطوة التسويقية أضافت نادي شتوتغارت الذي غير اسم ملعبه من ملعب جوتليب دايمر إلى ملعب مرسيدس بنز، وذلك مقابل 23 مليون يورو كل موسمين.

نادي شتوتغارت لم يطاء بذلك أرضاً جديدة، فتقليد بيع أسماء الملاعب الرياضية بدأ في ألمانيا عام 1997، حيث غيرت مدينة فويرتس رونهوف اسم ملعبها إلى ملعب (بلاي موبائل)، وبعد عامين، قرر ليفيركوزن تغيير اسم ملعبه إلى ملعب (باي أرينا)، تلاه في عام 2001 هامبورغ، الذي منح ملعبه هوية جديدة، إذ حوّل اسمه من ملعب الشعب إلى ملعب (اه أو ال).

عن وفرة وسائل الانتقالات من وإلى الملاعب الألمانية، بصورة تعد الأسهل في أوروبا كلها، ولا يدفع المشجع الألماني بشكل عام في المتوسط أكثر من 13 يورو، حتى يصل إلى المباراة، بما في ذلك تكلفة وسائل النقل العامة المجانية إلى الملعب من مناطق معينة، بينما تبلغ تكلفة العضوية في النادي الألماني 96 يورو، خلال موسم كامل، ولعل هذه الدروس تحتاج إليها أنديةنا حديثة العهد بالاحتراف التي حتى هذه اللحظة لا تعرف كيف توظف الإمكانيات لخدمة وجذب الجماهير، ويعد النموذج الألماني هو الأمثل في هذا الجانب.

يذكر أن أندية البوندسليغا استطاعت للمرة الأولى منذ موسم 2008 - 2009 أن تصل مداخيلها إلى مستوى مليوني يورو، فهذا هو الموسم السابع على التوالي الذي يسجل مستوى قياسياً بالنسبة إلى الحضور "في المتوسط 42 ألف مشجع لكل مباراة"، مع العلم أن متوسط سعر التذكرة يبلغ 15 يورو، أي قرابة نصف ما هو عليه في الدوري الممتاز، ولا ننسى أن الدوري الألماني يعد الأفضل أوروبياً، من حيث اتفاقات الرعاية، إذ أن دخله السنوي يبلغ نحو 573 مليون يورو.

الاستثمار في أسماء الملاعب

والواضح بين الأندية والجمهور، وهي المشكلة التي تعاني منها دوريات إنكلترا وإيطاليا وإسبانيا، بينما تغيب تماماً في "البوندسليغا" صاحب الحضور الجماهيري الأعلى في أوروبا، وربما في العالم بمتوسط يصل إلى 42 ألف مشجع للمباراة الواحدة؛ فالنظام الذي تسير عليه أندية البوندسليغا، يجعل سعر تذاكر المباريات في متناول الجميع، وهي المشكلة التي لم تجد حلاً في بقية الدوريات بالقارة العجوز، حيث لا تعاني الأندية الألمانية من الديون المتركمة عليها كغيرها من الدوريات المجاورة، مما يتيح للنادي بيع بعض تذاكر الدخول بسعر أقل من 12 يورو في ملعب من الطراز العالمي.

ويمثل هذه الأنظمة تعمل أندية كرة القدم في العالم، بصرف النظر عن نموذج الدوري الممتاز الإنكليزي، الذي يعد هشا للغاية، ويكفي أن نذكر أن ديون أندية مثل "مان يونايتد" بلغت 716.5 مليون استرليني، وأصبح هذا الدين ثقيلاً جداً على الآلاف من مشجعيه، خاصة بعدما رفع النادي أسعار تذاكر مبارياته خلال الموسم لسد العجز.

بينما المشجع الألماني لا يتكلف الكثير، عندما يتوجه للملعب، خاصة أن جميع الملاعب الألمانية مربوطة بشبكة من (المترو)، فضلاً

بين الجماهير الألمانية وأنديةها، وهو ما لم نشعر بوقته خلال الزيارات التي قمنا بها لبقية الأندية والدوريات الأوروبية الأخرى. ووصل الاهتمام بالجماهير لدرجة دفعت نادياً مثل هامبورغ لتخصيص موقع بجوار ملعبه بالمدينة التي تحمل اسمه، وتم تحويل مساحة الأرض لمقابر بيعت بأسعار رمزية للجماهير التي ارتبطت بناديها لدرجة كبيرة.

وفي المقابل قام مجلس إدارة نادي شالكه وصيف الدوري الألماني بتشكيل مجلس إدارة من الجماهير المعروفة بالتردد الدائم على مقره، وأشرك تلك الجماهير في اتخاذ قرارات خاصة بالإنشاءات الهندسية للملعب الجديد، حيث ترك لهم حرية تحديد ألوان المدرجات، وكيفية توفير ما يسهل على الجماهير الدخول والخروج إلى الملعب، وطبقت إدارة شالكه شعار "الاستماع لرأي الجمهور" لأنه في النهاية من يحضر لملء تلك المدرجات.

وعلى الجانب الآخر، من المعروف في أوروبا أن هناك إعجاباً كبيراً بالنموذج الألماني الذي بات أحد أهم النماذج التي تنظر لها بقية الدوريات الأوروبية باحترام، بل وتحاول بعضها تقليد ما فيه من إيجابيات، خاصة في ما يتعلق بالعلاقة القوية والرابط

إعداد / المدى الرياضي

تتفرد الأندية الألمانية عن غيرها من أندية أوروبا والعالم بالعديد من الأمور، ليس فقط في كونها الأكثر انضباطاً واهتماماً بتوفير أعلى معايير الاحترافية على المستويين الإداري والفني، بخلاف النواحي التسويقية والاستثمارية، ولكن في حرصها على عدم المبالغة في أسعار صفقاتها مع اللاعبين، وعدم الهرولة خلف النجوم، مثلما تفعل بعض الدوريات الأوروبية الأخرى، وعلى رأسها الدوريات الإنكليزية والإسبانية، ولعل هذه القناعة الألمانية تعود لوفرة اللاعبين الممارسين للعبة وكثرة الملاعب والأندية بخلاف بعد ستراتيجي آخر يتعلق بتوظيف الأكاديميات التي (تفرخ) كل عام مواهب كروية لا حصر لها، لكن ما أدهشنا خلال زيارتنا لبعض الأندية هناك أثناء الجولة التي استمرت ما يقرب من أربعة أيام بالأراضي الألمانية، والتي تم تقسيمها إلى جولات في أهم ثلاث مدن رئيسية وهي هامبورغ وفرانكفورت وميونخ، هو الاهتمام البالغ فيه من قبل مجالس الإدارات على التواصل مع الجماهير لدرجة أن بعض الأندية تتحول إلى مقرات رئيسية لمعظمهم يلتقون فيها، ويحتفلون وهو ما يعكس الارتباط الكبير

# مدرب كوريا الجنوبية يطالب اللاعبين برفع المستوى



كوريا الجنوبية تسعى لمشاركة فاعلة في امم اسيا

## سينول / وكالات

أكد تشاو كوانغ-راي مدرب منتخب كوريا الجنوبية أن لاعبي الفريق مطالبون بتقديم أفضل ما بوسعهم خلال الفترة المقبلة من أجل بلوغ التشكيلة المشاركة في نهائيات كأس آسيا ٢٠١١ في قطر.

وأوضح المدرب خلال مؤتمر صحفي عقد في سينول أن لاعب الوسط لي تشون-سوو الذي انتقل مؤخراً من النصر السعودي إلى اوميا ارديجا الياباني، يجب أن يستعيد تألقه كما كان في السابق إذا ما أراد العودة إلى المنتخب الوطني.

وكان اللاعب البالغ من العمر ٢٩ عاماً سجل هدفاً من ركلة حرة مباشرة في مرمى توغو خلال نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ وساهم كذلك في قيادة منتخب بلاده للمركز الثالث في كأس آسيا ٢٠٠٧. وأكد تشاو أيضاً أنه قام بزيارة إلى اليابان من أجل مراقبة بارك جوو-هو لاعب وسط نادي جوبيلو ايواتا.

وقال تشاو: لو قام لي بتقديم ذات المستوى الذي كان يقدمه في السابق فإنه سيعود من جديد إلى صفوف المنتخب الوطني، كل شيء يتوقف عليه.. كانت هذه المباراة الأولى له في اليابان وكان مستواه جيداً ولكنني لا أعتقد أنه كان في ذات التألق كما في السابق.

وأضاف: كان يركز على الدفاع بسبب توجيهات المدرب، وهذا أمر محبط ولكن من الجيد أن يفهم اللاعب ما يطلبه منه المدرب، ويشار إلى أن كوريا الجنوبية تشارك في كأس آسيا خلال الفترة من ٧ إلى ٢٩ كانون الثاني المقبل ضمن المجموعة الثالثة في مواجهة أستراليا والبحرين والهند.

## جيمس: الانتقادات ستجعل مني (ملكاً) ..؟

التي تعرض لها والصور التي أرسلت له عبر هاتفه المحمول وفيها جماهير كليفاند تحرق (التي شيرت) الخاص به، وأضاف: "كل هذا يجعلني أقوى وأكثر حماسة من قبل، لطالما ظننت بأن جيلبرت لم يهتم بي وهذا هو ما اتضح بعد رحيلي عن الفريق وظهر وجهه الحقيقي".

يذكر أن مالك نادي كليفاند قد وجه انتقادات لاذعة لليبرون بعد اتخاذه قراره بالرحيل إلى ميامي هيت إلا أن جيمس رد بتصريحات مماثلة ما جعل هناك حرباً كلامية بين الاثنين لم تتوقف حتى الآن.



## واشنطن / وكالات

دخل ليبرون جيمس لاعب السلة الأمريكي في حرب كلامية مع إدارة فريقه القديم كليفاند كافليز وذلك بعد أن اتهمته الإدارة بالجنح والبحث عن الربح المادي، حيث أكد نجم ميامي هيت الجديد بأن دان جيلبرت مالك النادي لم يهتم به طوال مدة تعاقد مع كليفاند.

وتحدث جيمس بشكل مطول في مجلة "جي كيو" وقال: إنه يعرف ماذا حدث بعد رحيله وحملة الانتقادات اللاذعة

## جاجو ومامادو ولاسانا في قائمة الراحلين عن (الريال)

### بناء على طلب الجمهور ..



مامادو ديارا

كبير. وأشارت الصحيفة أن البرتغالي خوزيه مورينيو المدير الفني للريال قد طلب تقليص عدد اللاعبين من ٢٦ إلى ٢٣ لاعبا، إلى جانب رغبة مسؤولي النادي الملكي في دعم خزينته مقابل بيع الثلاثي، بعدما أنفق ما يزيد على ٦٥ مليون يورو في موسم الانتقالات الصيفي.

يذكر أن الريال قد تعاقد مع ستة لاعبين الأرجنتيني أنخل دي ماريا والثلاثي الألماني مسعود أوزيل وسامي خضيرة والإسبانيين سيرجيو كاناليس وبيدرو ليون والبرتغالي ريكاردو كارفاليو.

## مدريد / وكالات

أجرت صحيفة (ماركا) الإسبانية استطلاعاً جماهيرياً بشأن اللاعبين الذين من الممكن أن يستغني عنهم ريال مدريد هذا الموسم.

وجاء المالي مامادو ديارا في المركز الأول بنسبة ٤٧,٤٪ وفي المركز الثاني الأرجنتيني جاجو بنسبة ٣٦,٧٪، بينما احتل الفرنسي لاسانا ديارا في المركز الثالث بنسبة ١٠٪ والهولندي فان دير فارث برصيد ٥,٨٪، والأخير الأقرب للبقاء في حالة عدم وصول عرض مالي

## أبرزهم نادال وفيدرر 16 لاعباً عالمياً يشاركون في بطولة باركليز للتنس

### باريس / وكالات

على محمل الجد.

وقال فيدرر: كان لدي صيف رائع مع الفوز في العام الماضي، في بطولتي فرنسا المفتوحة وويمبلدون، ولكن لم يكن الحال نفسه هذا العام، تحدث الناس في العام الماضي عندما أخفقت أمام نادال في أستراليا المفتوحة، وكانت مأساة كبيرة لكثير منهم.

وأضاف فيدرر: "لا يمكنك الفوز على اللاعبين كلهم، فهم أيضاً لاعبون كبار، ولكني أود أن أعود إلى مستواي مرة أخرى، أنا مازلت من ضمن الأربعة الأوائل في التصنيف".

وأكد فيدرر أنه سيتحرك إلى الأمام بسرعة كبيرة وهو يعلم ماذا سيفعل في الأيام القادمة بعد أن استعاد المركز الثاني عالمياً من الصربي نوفاك ديوكوفيتش.

يستعد لاعبو التنس الـ ١٦ الذين يحتلون قمة التصنيف العالمي للمشاركة في بطولة باركليز الدولية للتنس المحد لها في الفترة من ٢١ إلى ٢٨ تشرين الثاني المقبل بلندن.

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي للتنس على شبكة الإنترنت أن اللاعبين الستة عشر هم: رافايل نادال، وروجر فيدرر، وأندي موراي، وروبن سودرلينغ، ونوماس بيرديتش، ونوفاك غوكفيك، وفيرناندو فيرداسكو، واندري روديك، وديفيد فيرر، وغو ويلفرد، وغورغن ميلزر، ومارين سيليك، ونيكولاس ماغر، ومايكل يوزني، وإيفان لغويبيسك، وغون اسنر، حيث يواجه اللاعبون من الأول إلى الثامن اللاعبين من التاسع إلى السادس عشر على الترتيب.

من جهة أخرى استمع روجيه فيدرر المصنف الثاني عالمياً في التنس إلى الكثير من الكلام الذي ينتقد انخفاض مستواه في الفترة الأخيرة، ولكنه لا يأخذه

## الصحافة الإسبانية تبحث عن خليفة تشافي

### مدريد / وكالات

بدأت الصحافة الإسبانية في استباق الأحداث بشكل كبير والبحث عن خليفة المخضرم، تشافي هيرنانديز لاعب برشلونة في المنتخب.

ويعد تشافي من الركائز الأساسية في "الماتادور" والبرسا حيث يشكل مع زميله في المنتخب والبرسا أندريه إنيستا ما هو أشبه بمحرك سيارة دفع رباعي تقود الفريق دائماً للأمام. وأبرزت جريدة «أس» في نسختها الإلكترونية ضرورة التفكير في خليفة تشافي وإعداده بشكل مبكر، خاصة أن اللاعب مع قدوم مونديال ٢٠١٤ في البرازيل سيكون قد بلغ عمره ٣٤ عاماً. وأشارت

الجريدة إلى ضرورة إعداد لاعب ليخرب بمثل صورة تشافي، بحيث ينجح الأخير في نقل «عدوى لعب اللمس الواحدة» له لأنه كما قال المدير الفني للمنتخب الإسباني فيسنتي ديل بوسكي «لاعب مميز في طور الانقراض». وأبرزت الصحيفة أن «التغير الطبيعي» سيجعل قائد أرسنال سيسك فابريغاس يلعب دور تشافي في المستقبل، لكنها أبرزت بعض المواهب الإسبانية الشابّة الأخرى مثل أندير ريسرا وفران مريدا واليكس فرناندز.



# الأحمر يشكك في جاهزية بلاده لاستضافة خليجي 20

## صنعا/ وكالات

اعترف نائب وزير الشباب والرياضة في اليمن حاشد بن عبدالله حسين الأحمر أن بلاده غير جاهزة تماما لاستضافة منافسات كأس الخليج في نسختها العشرين المزمع إقامتها في اليمن تشرين الثاني المقبل.

واعتبر الأحمر رئيس الاتحاد اليمني للفروسية أن كل من يقول بأن اليمن جاهزة لاحتضان البطولة "مكابر والأيام المقبلة ستثبت صحة كلامي". وذكر الأحمر ذلك في أمسية رمضانية عقدت في منزله قبيل أيام، جمعت عددا من المسؤولين الرياضيين في اليمن وحشدا كبيرا من الرياضيين. وحسب مصادر مقربة حضرت الأمسية فإن نائب وزير الشباب والرياضة اليمني بدأ معارضا ومتحمسا لعدم إقامة خليجي 20 مشككا في جاهزية اليمن في مختلف القطاعات لإنجاح الاستضافة، الموقف الذي أثار استغراب الحاضرين، خصوصا وأنه يخالف التأكيدات الرسمية التي يحرص عليها أغلب المسؤولين عن الرياضة اليمنية.

ورأى مراقبون للمشهد الرياضي اليمني أن ما ذكره نائب وزير الشباب والرياضة اليمني يندرج ضمن سلسلة الاختلافات الكبيرة المحصورة بينه وبين وزير الشباب والرياضة اليمني حمود عباد.

وأشاروا إلى أن حاشد الأحمر أراد بكلامه وتشكيكه بعدم قدرة اليمن على استضافة خليجي 20 إرسال رسالة قوية للقيادات العليا في الدولة بفشل قيادة الوزارة في الاستعداد للاستضافة، وأن ما هو قائم مجرد مغالطات هدفها تحسين صورة المسؤولين الرياضيين في اليمن ليس إلا، إذ أن الأحمر يخطط الأوراق تماما لدى الأشقاء في دول الخليج.



جانب من اعمار ملعب أبين

## أوكادا يرفض تدريب منتخب قطر

### طوكيو / وكالات

كشفت صحيفة سانسيو اليابانية عن تلقي مدرب المنتخب الياباني السابق تاكيشي أوكادا عرضاً رسمياً للتدريب منتخب قطر بعد نهاية كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا.

ونقل الموقع الإلكتروني للصحيفة سانسيو اليابانية أن أوكادا الذي نجح في قيادة المنتخب الياباني إلى الدور الثاني بنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا أعترف عن رفضه عروض رسمية للتدريب أندية من شرق الأوسط وأوروبا من أجل الانتقال لقناة WOWOW اليابانية ليكون محللاً لمباريات الدوري الإسباني الذي سيبث مشغراً للجماهير اليابانية إلا أنه رفض ذكر أسماء تلك العروض

مكتفياً بقوله بأنه سيركز في متابعة مباريات الدوري الإسباني من دون أن يشير إلى أنه تلقى عرضاً رسمياً من إحدى منتخبات الشرق الأوسطية . فيما اكدت صحيفة سانسيو اليابانية عبر مصادرها الخاصة بأن أوكادا تلقى بالفعل عرضاً رسمياً لتدريب منتخب قطر وبمبلغ مالي كبير يصل إلى أكثر من 200 مليون ين .

إلا أن الصحيفة أوضحت عن سبب رفض أوكادا لعرض المنتخب القطري بحيث قالت بأنه يرفض تدريب منتخب قد يواجه منتخب بلاده اليابان في تصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2014 أو في كأس أمم آسيا 2011 التي ستقام بدولة قطر . وإيضاً ذكرت الصحيفة بأن السبب الثاني لرفض

أوكادا تدريب منتخب قطر هو رغبته في الابتعاد عن مهنة التدريب والانتقال إلى عالم التحليل وهذا الأمر جعله يختار الانتقال إلى قناة WOWOW اليابانية من أجل الإستعداد لتحليل مباريات الموسم الجديد من الدوري الإسباني .

اوكادا يختار عالم التحليل في الموسم الجديد

## الكمالي: نسعى لكتابة التاريخ في المونديال

### دبي/ وكالات

أكد حمدان الكمالي مدافع فريق الوحدة بطل الدوري الإماراتي للموسم الماضي أن بطولة كأس العالم للأندية، التي تضيفها أبو ظبي كانون الأول المقبل، ستكون انطلاقة نادي الوحدة إلى العالمية.

وقال: "كان كأس العالم للأندية أحد أهدافنا في الموسم الماضي كونها بطولة مهمة للغاية بالنسبة لنا، ووجودنا فيها، خاصة في مدينتنا وبلدنا، أمر مشرف جداً".

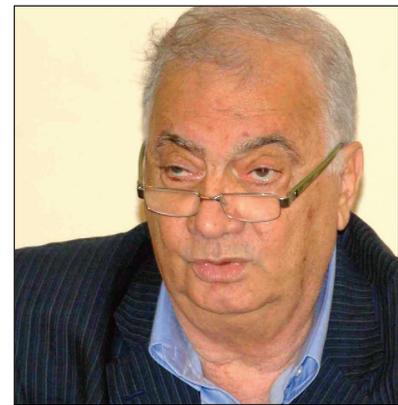
وأضاف: "هذه هي بطولتنا، ومنافستنا على أرضنا، وليس هناك شيء أكثر إثارة من اللعب في بطولة بهذا الحجم، وأنا أمل حقاً أن نحصل على أكبر قدر من الدعم من الجميع في الدولة، لمساندتنا ومساعدتنا على الوصول إلى هدفنا في البطولة، فنحن نريد أن نضع نادي الوحدة على الخريطة العالمية من خلال هذه البطولة، ونريد كتابة أسمائنا في سجلات الأرقام القياسية، لقد عملنا بجد وتفان للوصول إلى موقعنا هذا، والآن الأمر متروك لنا للمضي قدماً".

## الفراعنة يطرحون مباريات منتخبهم في مزايده عالمية

أذار الماضي.

وقال سمير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم: إن المفاوضات قطعت شوطاً كبيراً وإن الجهاز الفني وافق على اللعب مع إنكلترا باعتباره أفضل اعداد لمباراة جنوب أفريقيا في الجولة الثالثة بتصفيات كأس الأمم الأفريقية التي تقام في آذار المقبل، وأكد زاهر أن الاتحاد يمتلك عروضاً كثيرة للعب مع منتخبات عالمية ومنها إيطاليا وقال نتفاوض مع الجانب الإيطالي على اللعب في أجنحة تشرين الثاني المقبل خصوصاً أننا لم نحسم بعد الاتفاق بشكل نهائي مع أستراليا.

يأتي هذا في الوقت الذي اتفق فيه أعضاء اتحاد الكرة المصري على طرح مباريات المنتخب بداية من مباراة تشرين الثاني المقبل حتى انتهاء تصفيات كأس العالم 2014 في مزايده عالمية، ويقوم زاهر مع نائبه هاني أبو ريدة ومحمود طاهر، عضو المجلس بالتجهيز وتشكيل لجنة تتولى وضع كراسة الشروط بحيث يضمن الاتحاد دخول شركات عالمية ومعتمدة من فيفا وذات سمعة طيبة.



سمير زاهر

### القاهرة/ وكالات

بدأ اتحاد الكرة المصري مفاوضات مع نظيره الإنكليزي للاتفاق على اللعب ودياً بالقاهرة في مباراة أجنحة شهر شباط المقبل في إطار رد الزيارة التي قام بها المنتخب الوطني في شهر

هل تنكر ريال مدريد لهذافه التاريخي؟

# رحيل راؤول أعاد إلى الأذهان سيناريو مغادرة هييرو من الملكي

وقال اللاعب في وداعه: ريال مدريد كان دوماً بيتني، مرت أعوام كثيرة، والآن أعود وأؤكد بقوة أكبر التزامي تجاه هذا النادي. سأكون دائماً رهن إشارته فيما يحتاجني إليه كثيرون يرون أن رحيل راؤول من البيت الملكي لم يكن بمحض إرادته وإنما أجبر أو دُفع إلى الخروج والذهاب إلى نادٍ آخر.

سرقسطة، المكان نفسه الذي بدأ فيه رحلته، وبكامل مكسور وزميل ينتظر على الخط للعب بدلاً منه، جرى نحو ٤٠ متراً لإنهاء إحدى الهجمات وإحراز هدف. رحل راؤول آخر أساطير ريال مدريد عن الفريق، كثيرون يرونه بعد أعوام قليلة جالساً على مقعد المدير الفني، مثلما يحدث الآن مع صديقه المقرب جوسيب غوارديولا في برشلونة، فربما كانت لا تزال أمامه فرصة لزيادة حدود أسطوره الضخمة.

سبيل المثال درجة التزامه غير المعقولة تجاه النادي والقميص والمهنة. تعلم اللاعب الكرة في صفوف فريق الناشئين بأتلتيكو مدريد، قبل أن يغير النادي وهو لا يزال طفلاً، وارتدى قميص ريال مدريد للمرة الأولى في ٢٩ تشرين الأول عام ١٩٩٤ على يد الأرجنتيني خورخي فالدانو المدير العام للنادي، الذي كان يتولى في ذلك الحين منصب المدير الفني. وبرغم الهزيمة ٣/٢ أمام سرقسطة، كان المهاجم المساعد في ذلك الحين هو اللاعب الأبرز في فريقه، ولم يتأخر هدفه الأول مع الفريق سوى أسبوع واحد، حيث أحرزه في الخامس من نوفمبر، وأين؟ في مباراة (الدربي). فاز ريال مدريد على أتلتيكو مدريد ٢/٤ وتسبب راؤول في ركلة الجزاء التي جاء منها الهدف الأول للنادي الملكي، ومرر كرة الهدف الثاني للشيلي إيفان زامورانو وأحرز الهدف الثالث بطريقة رائعة.

وبعداً منذ ذلك الحين لم يتمكن أحد من إيقاف اللاعب الذي أطلق عليه زميله هيرو اسم (فيراري)، للسرعة التي كان ينضج بها كلاعب ويحطم بها الأرقام القياسية. لم يكن فقط أسطورة في المهارات أو في السرعة أو في الرشاقة، لكنه تمتع دوماً بهبة الطموح، لم يكن هناك من يتمتع بقدراته التنافسية، أضف إلى ذلك حاسته التهديفية الفريدة، وقدراته على الظهور في المكان المناسب وفي التوقيت المناسب.

امر آخر مؤكد أنه عانى من المنتقدين، الذين اتهموه بأنه زميل سيئ، يمارس نفوذاً سلبياً داخل غرف الملابس، ويتولى سلطات تفوق حجمه كلاعب، لكن شيئاً من ذلك لم يثبت.

هكذا، قدم راؤول مقالاً على الاحترافية حتى النهاية، وحتى الأشهر الأخيرة من الموسم الماضي، وهو يرى المباريات من على مقاعد البدلاء، لم يرفع صوته قط منتقداً

مدربه في ذلك الحين الشيلي

مانويل بيلغريني.

وترك هدفاً أخيراً بالقميص

الأبيض لمن يحمي من

الذاكرة، فهو أفضل إيجاز

لمشواره، كان ذلك في



## إعداد / المهدي الرياضي

أبطال أوروبا (١٩٩٨ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٢) وبطولتين في كأس إنتركونتيننتال (١٩٩٨ و ٢٠٠٢) وبطولة في كأس السوبر الأوروبي (٢٠٠٢) وأربع بطولات في كأس السوبر الإسباني (١٩٩٧ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٨). برغم ذلك لا يزال هناك دين لن يسدده وهو الفوز بأي لقب مع المنتخب الإسباني بطل أوروبا والعالم الحالي، كما أنه لم يحصل على جائزة (الكرة الذهبية)، برغم أنه كان قريباً منها مرتين.

رحل راؤول من ريال مدريد (٣٣ عاماً)، وهو ثالث أفضل هداف في تاريخ الدوري الإسباني برصيد ٢٢٨ هدفاً، ولا يتقدم عليه سوى تيلمو زارا وهوغو سانشيز، كما أنه أكثر اللاعبين ارتداءً لقميص ريال مدريد برصيد ٧٤٠ مباراة والهداف الأول للنادي عبر تاريخه برصيد ٣٢٣ هدفاً.

كلها أسباب أكثر من كافية ليظهر اسمه بين أساطير ريال مدريد كدي ستيفانو وخنقو وبوشكاش وبيري وأمانسيو وإيميليو بوتراجينيو وفرناندو هيرو.

بيد أن راؤول لا يترك خلفه إحصائيات فحسب، بل قيم كثيرة أخرى، منها على

برغم أنه قلعة البطولات ويشكل تاريخاً مجيداً في الكرة الإسبانية والعالمية إلا أن ريال مدريد لا يكافئ نجومه بما يوازي عطاؤهم..

منذ سنوات رحل فرناندو هييرو المدافع الصلب وهو غاضب بسبب المعاملة التي لقيها حيث أخبر بأن النادي لم يعد بحاجة إليه! وهذه المرة يحوم نوع من الغموض حول رحيل راؤول غونزاليز الذي يعد هدافاً تاريخياً للنادي الملكي!

برغم الاحتفالات التي أقيمت لتوديع راؤول إلا أن هناك شعوراً يوحى بأن ريال مدريد كان يريد التخلص من لاعبه خاصة وأنه بصدد تكديس نجوم جديد.

## من هو راؤول؟

أصبح راؤول غونزاليز واحداً من نخبة أساطير ريال مدريد، بكلمة وداعه، رحل الرمز الأكبر للنادي الملكي خلال ١٦ عاماً مضت، اللاعب الذي أحبه زملاؤه ومنافسوه، وامتلك سجلاً فريداً.

لا يوجد هناك لاعب حصد كل هذه البطولات خلال العقود الأخيرة: ست بطولات للدوري الإسباني (١٩٩٥ و ١٩٩٧ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨) وثلاث بطولات في دوري

راؤول رحل عن الملكي بعد ١٦ عاماً بين أسواره

لا مجال لتأجيل دورة الخليج

# غياب الاتحادين الكويتي والبحريني يلقي بظلاله على قرعة عدن



من نهائي خليجي ١٩ بين السعودية وعمان

وفي الوقت الذي غاب فيه مسؤولو الاتحادين الكويتي والبحريني مع عدم حضور وفود ريفية المستوى في الاتحادات الأخرى إلا إن الاتحاد الآسيوي برئاسة محمد بن همام كان له موقف واضح وصريح، عندما أصر على قيادة وفده الآسيوي والتواجد في عدن لحضور مراسم القرعة والإعلان عن تأييده الكامل لإقامة الدورة في اليمن وخلال الفترة الزمنية المحددة مسبقاً.

الخليجية، حيث حددت الكويت موعداً أو لا في ٢٢ آب الجاري إلا أن اليمن أعلنت إقامة قرعة كأس الخليج في اليوم نفسه. وعندما قدم الاتحاد الكويتي موعد الاجتماع بيومين أعلن الاتحاد اليمني أن الاجتماع يجب أن يقام في اليمن باعتبارها مضيئة الحدث وفقاً للشرعية المنظمة للدورة، معتبراً إن أية قرارات تصدر عن الاجتماع غير ملزمة للجنة المنظمة للدورة.

الاتحاديين الكويتي والبحريني داخل أوساط الوفود الخليجية التي حضرت إلى عدن باعتبارها كانت فرصة مواتية للاجتماع ومناقشة العديد من الأمور بصورة جماعية أو فردية أملاً في توحيد المواقف وإنهاء الخلافات الحاصلة. يذكر ان الأيام الماضية شهدت خلافات واضحة بين الاتحادين اليمني والكويتي بشأن قضية عقد اجتماع طارئ لرؤساء الاتحادات

أكد حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم خلال حضوره مراسم قرعة كأس الخليج العشرين أنه لا مجال لتأجيل خليجي ٢٠ إلى موعد جديد بسبب زحام أجندة مسابقات الموسم الجديد سواء على الصعيد المحلي أو القاري من خلال إصدار الاتحاد الآسيوي لبرنامج تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ وتصفيات الألعاب الأولمبية ٢٠١٢. وأضاف: البطولة يجب ان تقام في موعدها سواء في اليمن أم في مكان آخر إذا تعذر على الاتحاد اليمني تنظيم الدورة. وشدد رئيس الاتحاد القطري على أهمية احترام موعد البطولة وتثبيت إقامتها في شهري تشرين الثاني و كانون الأول المقبلين مثلما تم الاتفاق عليه من قبل رؤساء الاتحادات الخليجية، وذلك حتى يتم احترام الدورة من الاتحاد الآسيوي لتفادي إدراج مسابقاته في الموعد ذاته.



إعداد / المدى الرياضي

جميع الاتحادات الخليجية وتثبيت موعدها وفترة إقامتها حتى تواصل مشوارها وتحافظ على أهدافها.

وأوضح حمد بن خليفة آل ثاني رئيس الاتحاد القطري أن الخطأ الذي وقع خلال قرعة خليجي ٢٠ جاء بسبب قلة خبرة اليمنيين في الدورة، وبالتالي فهو أمر عادي، ويمكن أن تحدث مثل هذه الأخطاء في بداية المشوار. ونفى حمد أن تؤثر هذه الأحداث على استضافة اليمن للحدث وإقامته في أفضل الظروف. ومن جهة أخرى ألقى غياب الاتحادين الكويتي والبحريني عن حضور قرعة خليجي ٢٠ التي أقيمت بمدينة عدن اليمنية بظلاله على مراسم الحفل، حيث لم يرسل الاتحاد الكويتي أي عضو لتمثيلة واكتفى بتكليف ممثل من السفارة الكويتية لحضور القرعة، كما لم يوفد الاتحاد البحريني أياً من أعضاء مجلس إدارته إلى عدن واكتفى بإرسال إداري المنتخب عادل السعدون مع عدم التصريح له بالتحدث إلى وسائل الإعلام.

وفي المقابل حضرت كل الاتحادات الأخرى وكان الوفد القطري الأكثر عدداً برئاسة حمد بن خليفة آل ثاني رئيس الاتحاد، وجاء غياب مسؤولي الاتحادين الكويتي والبحريني ليؤكد وجود أزمة حقيقية بين الاتحادات الخليجية على خلفية الانشقاق الحاصل بشأن طلب الكويت عقد اجتماع طارئ لرؤساء الاتحادات الخليجية بالكويت من أجل مناقشة مصير الدورة، حيث انقسمت الاتحادات إلى قسمين بسبب التباين في المواقف الأمر الذي أدى إلى تأجيل الاجتماع إلى أجل غير مسمى بعد ان اعتذرت خمسة اتحادات عن عدم حضور الاجتماع. وسادت حالة من عدم الرضا عن موقف

وقال: مشكلة البطولة إلى الآن تتمثل في عدم استقرارها على موعد محدد ما جعلها صداداً في رأس الاتحادات الخليجية في كل دورة حتى تنسق بينها وبين المسابقات المحلية.

وبشأن الجدل الحاصل حول الدورة الحالية والخلافات التي حصلت مؤخراً بين الاتحادات الخليجية سواء على مستوى عقد الاجتماع الطارئ أو على مستوى وجهات النظر من جاهزية اليمن، أكد رئيس الاتحاد القطري أن كل دورة من دورات الخليج مثيرة للجدل وتحجبها الكثير من التعليقات ووجهات النظر حتى انها أصبحت ميزة لهذه الدورة وبالتالي فإن النسخة العشرين لا تختلف كثيراً عن سابقتها.

وبخصوص مدى أهمية هذه الدورة الخليجية في ظل مطالبة البعض بإلغائها بعد أن استوفت أهدافها أكد حمد بن خليفة آل ثاني أن الدورة قادرة على مواصلة تحقيق أهداف أخرى مهمة لأبناء المنطقة لأنها تمنح الدول المستضيفة الفرصة للاستفادة من تطوير منشأتها وتجهيزاتها وكسب الاهتمام الإعلامي إلى جانب ان بعض الدول الخليجية تعتبر الفوز بلقبها أهم من المشاركة في بطولة قارية أو عالمية لأن الفوز باللقب قارية أو عالمية صعب المنال مقارنة باللقب الخليجي، وبالتالي فإن الجميع يسعى للفوز بدورة الخليج حتى يرضي جماهيره.

وأكد رئيس الاتحاد القطري أن العديد من الدول الخليجية عاشت أفراحاً كبيرة بفوزها باللقب الخليجي لأنها لم يسبق لها الفوز بأي دورات أخرى سابقة. وطالب بضرورة احترام هذه الدورة من



كاظم مطشر الثاني جالساً مع المنتخب الوطني عام ١٩٨٦



هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم يتركون أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر الذي كافاهم بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي. في زاوية (نجوم في الذاكرة) سنحاول الغور في مسيرة أحد نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها، حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب وحتى قسم منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

تأثر بعبد كاظم وسار على خطاه

## كاظم مطشر.. أسهم في إنجاز المونديال وإيفرستو أبعده عنه

الغائبة في نهائيات الدورات الأولمبية والثاني في المونديال.

### مميزاته:

يمتاز اللاعب كاظم مطشر باللعب الجدي والحرص الزائد وعدم الاستهانة باللاعب المنافس مهما كان مستواه، فضلاً عن ذلك كان يتميز بسرعة البديهة والانقضاض السريع على المنافس والتعاون مع زملائه في خط الدفاع فضلاً عن طعانه الهجومية الموفقة، كذلك كان يجيد اللعب في مركز المدافع الأيمن وقدم مباراة كبيرة جداً ضد المنتخب المصري وهو يلعب في هذا المركز، كما يجيد اللعب في قلب الدفاع سواء أكان متقدماً أم متأخراً وقد شكل مع عدنان درجال ثنائياً مميزاً طوال مدة لعبه مع المنتخب الوطني أو مع فريق الطلبة والرشيدي.

### اعتزاله اللعب:

اعتزل اللعب في نهاية العقد الثماني من القرن المنصرم وبهدوء تام، ثم انصرف إلى العمل التدريبي وأشرف على تدريب العديد من الفرق المحلية.

### أبرز المدربين الذين أشرفوا على تدريبه:

حسين مجيد وخلف حسن وعبد الوهاب عبد القادر ونصرت ناصر وجمال صالح ويحيى علوان وأنور جسام وأكرم أحمد سلمان، لكنه يُدين بالفضل الكبير إلى شيخ المدربين الراحل عمو بابا الذي كان سبباً رئيسياً في إعطائه فرصة اللعب مع المنتخبات الوطنية.

### ومضات:

- × كان معجباً باللاعب المصري إبراهيم يوسف وكذلك باللاعب الألماني بريغل.
- × كان يحب فريقه «الطلبة»، ومن ثم يأتي بعده فريقاً الزوراء والشرطة.
- × حكمته: ما أضيّق العيش لولا فسحة الأمل.
- × له هدف واحد مع المنتخب الوطني سجله في مرمى أستراليا من ركلة جزاء ترجيحية ببطولة مرليون الدولية في سنغافورة عام ١٩٨٤.

١٩٨٤ وكان لاعباً أساسياً في الكثير من المباريات، كما أسهم في تأهل منتخبنا الأولمبي إلى نهائيات دورة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ وكان له موقف تاريخي مميز جداً في المباراة الحاسمة ضد المنتخب الكوري التي انتهت لصالح منتخبنا بهدف تاريخي سجله عدنان درجال. وتمثل هذا الموقف بأن اللاعب كاظم مطشر تعرض إلى إصابة قوية جداً في رأسه:

(شج عميق) لكنه رفض مغادرة الملعب واستمر حتى نهاية المباراة التي شهدت بلوغنا النهائيات الأولمبية بكل جدارة. وقد جعل موقف مطشر هذا الجمهور العراقي يتذكر موقفاً مماثلاً للاعب الكبير عبد كاظم عندما رفض مغادرة اللعب برغم تعرضه إلى شحج في رأسه في مباراة العراق وأستراليا في تصفيات كأس العالم التي جرت في سيدني عام ١٩٧٣، لذلك نستطيع القول أن كاظم مطشر تأثر بعبد كاظم وسار على نهجه.

وشارك كاظم مطشر في نهائيات كأس دورة لوس أنجلوس الأولمبية وبعد ذلك كان من المساهمين في فوز منتخبنا الوطني في بطولة مرليون الدولية التي جرت في سنغافورة عام ١٩٨٤، كما كان من المساهمين في تأهل منتخبنا الوطني إلى مونديال المكسيك حيث قدم مباريات جميلة جداً في جميع مباريات التصفيات برغم أن منتخبنا شهد في هذه التصفيات وجود العديد من المدربين أمثال عبد القادر زينل وأكرم أحمد سلمان وأنور جسام وواقف ناجي وأحمد صبحي والبرازيليين ايدو وفيريلا، وهذا دليل أكيد على أن المستوى البدني للاعب كاظم مطشر كان ثابتاً ولم يتعرض إلى التراجع.

### أجمل مبارياته:

خاص كاظم مطشر الكثير من المباريات الجميلة جداً، إلا أنه يعتز كثيراً بمبارتين حاسمتين للكرة العراقية الأولى بين العراق وكوريا الجنوبية في تصفيات دورة لوس أنجلوس الأولمبية، والثانية بمباراة العراق وسوريا في الطائف في تصفيات كأس العالم عام ١٩٨٥، حيث كان مطشر متألّقاً في هذين المباريتين وأثمرت جهوده في صنع إنجازين عالميين للكرة العراقية، تمثل الأول بالتواجد للمرة

مقابل هدف واحد التي أدت نتيجتها إلى تأهل المنتخب الوطني إلى مونديال المكسيك بجدارة كبيرة. الجدير بالذكر أن كاظم مطشر كان في هذه المباراة مميزاً جداً وقدم لمحات جميلة واستطاع الدفاع عن المرمى العراقي بمهارة عالية جداً.

### إنجازاته:

أسهم اللاعب كاظم مطشر في فوز فريق الطلبة ببطولة الدوري مرة واحدة في موسم ١٩٨٠. ١٩٨١ كما أسهم في فوز نادي الرشيد ببطولة الدوري مرتين وبطولة كأس مرتين أيضاً فضلاً عن مساهمته في فوز الفريق المذكور في بطولة الأندية العربية عام ١٩٨٥ حيث جرت البطولة في بغداد.

أما مع المنتخب الوطني فقد أسهم في فوزه بلقب بطولة خليجي ٧ التي جرت في سلطنة عمان عام ١٩٨٥. كذلك تأهله إلى الدوري الكبار في موسم ٨٤ وخليل علاوي رابعاً ناجحاً حقق للفريق المذكور الكثير من الإنجازات المميزة جداً.

ويقول كاظم مطشر عن قرار إيفرستو الخاص بإجهاض حلمه بالتواجد في مونديال المكسيك:

إن أصعب موقف واجهته في حياتي الرياضية هو ذلك القرار الذي اتخذته إيفرستو بإجهاض حلمي بالتواجد في مونديال المكسيك، لأن اللعب بالمونديال هو الحلم الأهم عند كل اللاعبين، علماً أنني كنت اللاعب الوحيد الذي شارك في جميع مباريات تصفيات كأس العالم التي أدت إلى تأهل منتخبنا الوطني لأول مرة في تاريخه إلى نهائيات كأس العالم ولم يكن مستواي الفني أو البدني قد تراجع بالمرّة، لكن قناعات إيفرستو كان لها رأي آخر.

وبالمقابل يرى كاظم مطشر أن أجمل وأسعد اللحظات التي عاشها في عالم الكرة حدثت بعد الفوز على المنتخب السوري في المباراة الحاسمة التي جرت بالطائف عام ١٩٨٥ بثلاثة أهداف



كاظم مطشر

بقلم/ زيدان الربيعي  
تحدثت في الحلقة الثالثة والسنتين عن مسيرة لاعب فريق الطلبة والرشيدي والمنتخبين الوطني والأولمبي في ثمانينيات القرن الماضي كاظم مطشر حميدي الذي ولد في بغداد عام ١٩٦٠، وخاض ٣٤ مباراة دولية، إذ سيجد فيها للقارئ الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة.

### بداياته:

بدأ اللاعب كاظم مطشر حياته الكروية من خلال الفرق المدرسية متأثراً بأسلوب وطريقة لعب ملك التغطية الراحل عبد كاظم وبعد ذلك انضم إلى الفريق الشعبية ثم التحق عام ١٩٧٧ في مركز شباب الكاظمية الذي تعلم فيه مبادئ اللعب المنظم ومن هذا المركز جاءت له فرصة أفضل وضعته على الطريق الصحيح في عالم كرة القدم وتمثلت هذه الفرصة بالتحاقه في صفوف فريق شباب الطلبة الذي قضى معه موسمين متواصلين استطاع من خلالها إلفات نظر مدرب فريق الطلبة الأول خلف حسن الذي قرر ضمّه إلى صفوف الفريق الذي كان يضم لاعبين بارزين في الساحة المحلية أمثال جمال علي وحسين سعيد ونزار أشرف وواقف أسود ووميض خضر ومهدي عبد الصاحب وغيرهم.

وبعد صبر طويل مع فريق الطلبة الأول استطاع اللاعب الشاب يومها كاظم مطشر تأكيد حضوره مع هذا الفريق ما جعل مدرب المنتخب الوطني شيخ المدربين الراحل عمو بابا يقرر ضمّه إلى المنتخب الذي كان يستعد للمشاركة في خليجي ٧ الذي أقيم في مسقط عام ١٩٨٤ وكان اللقب من نصيب منتخبنا بعد مباراة دراماتيكية مع المنتخب القطري.

خاص كاظم مطشر مباراته الدولية الأولى ضد المنتخب الألماني الديمقراطي وكانت مباراة ودية انتهت بالتعادل (١-١) سجل هدفنا اللاعب الشاب في وقتها أحمد راضي وقدم فيها كاظم مطشر لمحات جيدة أكدت للمتابعين أن الكرة العراقية ولدت لاعباً جديداً يستطيع أن يسد الفراغ الذي

## احمد عبد الجبار لاعب فريق بغداد: مستوى الدوري يثير الشفقة.. وحلم العودة الى المنتخب يراودني

وأحقيقته بالدفاع عن المنتخب. وبشأن عودته مرة أخرى للعب في صفوف ناديه السابق (الزوراء) قال: الزوراء فريق الأول وهو أول من أطلقني إلى عالم النجومية والشهرة، وتربطني مع جمهوره علاقة محبة قوية، ولن أخفي حنيني للعودة الى الزوراء، انه شعور يراودني باستمرار وان شاء الله يتحقق ذلك في المستقبل القريب الذي أتمنى ان يكون أكثر إشراقاً من الوضع الحالي بعد ان أسهمت الأزمة الكبيرة التي مرّ بها الزوراء قبل أشهر عدة في وجود تقاطعات حسادة داخل الهيئة الإدارية، الأمر أثر بشكل سلبي على وضع الفريق خلال هذا الموسم.



ناشد لاعب فريق بغداد والمنتخب الوطني سابقاً احمد عبد الجبار جميع المهتمين بالكرة العراقية بضرورة النظر لها بعين المصلحة العامة وليس المصالح الشخصية ومحاولة رفع شأن اللعبة وتطويرها من خلال إيجاد نظم وآليات دوري جديد، وتذليل الصعاب التي تواجهها.

ولم يخف عبد الجبار أمنيته وطموحه بالعودة الى صفوف المنتخب الوطني مرة أخرى، مشيراً الى انه تعرض في السابق للظلم والإجحاف من جميع المدربين الذين تعاقبوا على تدريب المنتخب الوطني لأنهم تجاهلوا قدراته والمستوى الجيد الذي قدمه في المواسم السابقة، مضيفاً ان لديه طموحاً كبيراً وإصراراً على ان ينال الفرصة مجدداً ويقدم ما يؤكد جدارته

بغداد / اشرف ابراهيم مالك وأضاف عبد الجبار في حديثه لـ (المدى الرياضي): يجب ان يكون هناك اهتمام أكبر بالدوري المحلي المثير للشفقة هذا الموسم باعتباره الرافد الحيوي للاعبين المنتخب الوطنية، لان الدوري أفرز الكثير من المواهب المميزة والموهوبة التي تحتاج إلى الرعاية والاهتمام ولمن يأخذ بيدها الى التطور والإبداع. وأضاف: ان الدوري الحالي يضم لاعبين جيدين يملكون مستويات طيبة لا تختلف عما يقدمه اللاعبون المحترفون في الوقت الحاضر ولكن الفرص التي يملكها اللاعب المحترف هي الأكبر أثناء دعوته الى المنتخب الوطني.

الآن في المكتبات

حوراء SPORT  
نبض صريح من قلب الحدث

مجلة رياضية شهرية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



## ابن همام .. تأخرت!

إياد الصالحي

حلّ في اليومين الأخيرين رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم محمد بن همام ضيفاً بين اهله العراقيين في مدينة أربيل (البوابة الرياضية العراقية امام العالم) للمرة الأولى في تاريخ تسنمه رئاسة أكبر اتحاد قاري تتلاعب به عواصف المشكلات سواء أكانت شخصية ما يتعلق بمصير رؤساء اتصالات اللعبة من مسألة الانتخابات أم جماعية تخص عملية إنقاذ بعض الدول من سطوة الحكومات المتمثلة بوزارات الشباب والرياضة في قضايا كروية بحثة كما حصلت في الكويت والسودان ومصر واليمن ما استدعى تدخل ابن همام لأدراك الحلول العاجلة قبل تفاقم الأزمات في هذه الدول.

السؤال المباشر الذي ينبغي ان يتلقاه ابن همام من دون حساسية: لماذا ترك أزمة الكرة في العراق بعيدة عن اهتمامات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ولم يولها قدراً كافياً من المتابعة والمخاطبة ولقاء الأطراف المعنية بها منذ سنتين وحتى الآن بالرغم من ان العراق عضو فاعل في منظومة الاتحاد القاري مطلع العقد الخمسيني من القرن الماضي، فازمة انتخابات اتحاد الكرة العراقي دخلت في تصادمات كثيرة محلية وخارجية، بل وضربت الكرة العراقية رقماً قياسياً في عدد مرات تجميدها ولم ينبس ابن همام ببنت شفة وبقي مراقباً للحدث من دون ان يشارك في وضع النقطة الأخيرة لإنهائه.

عتبنا عفوي ولا ينطوي على أي تدليس لانه ابن همام من قريب او بعيد بتجاهل ملف الانتخابات في العراق لغايات تناولتها بعض الصحف بانها ذات صلة بعلاقاته الحميمة مع رئيس اتحاد الكرة حسين سعيد الذي سبق ان وقف الى صفه في حملة التصويت القارية ضد منافسه البحريني سلمان بن ابراهيم على المقعد التنفيذي لفيفا، لكن من حقنا ان نستغرب ونبدي دهشة كبيرة ازاء تأخر زيارة ابن همام للعراق للبحث في ملف أزمة الانتخابات بحضور ممثل فيفا الأردني نضال الحديد لاسيما بعد فشل إقامتها بالموعد المحدد ٢٤ تموز الماضي وتأجيلها الى إشعار آخر في وقت كان الجميع ينتظر دوراً حاسماً للاتحاد الآسيوي مبكراً للحيلولة دون تعقيد القضية وتفسير اللوائح الانتخابية وفق ما تشتهيهِ رغبات المرشحين! ان التاريخ القريب يؤكد تهافت محمد بن همام بحماسة قل نظيرها لدى رؤساء الاتحاد الآسيوي السابقين لمناصرة قضايا خارج إطار القارة وأعني هنا مساعيه لفرض هاني ابو ريدة رئيساً للاتحاد المصري لكرة القدم عام ٢٠٠٦ بعد توسطه تأجيل الانتخابات آنذاك، وكذلك دوره في مؤازرة الدكتور كمال شداد رئيس اتحاد الكرة السوداني لواد محاولة وزير الشباب في بلده على خلع من مقعد الرئاسة ومنعه من السفر، أي ان تأثير ابن همام في القارة الأفريقية كان واضحاً وناجحاً لم نر مثيله في القارة الآسيوية التي يعتلي قمة المسؤولية فيها، ما يثير الاستغراب ويدفعنا لاستيضاح ذلك من خارطة تحرك الرجل في الأزمات التي غالباً ما يكون ضيقها في الساعات الأخيرة!

ويبقى مشروع الهدف من أوليات زيارة ابن همام هذا الصرح الحيوي والأنموذج الستراتيجي لتطوير الكرة في بلدنا بحاجة الى الدعم المتواصل والخطط الناجعة للاستفادة من تجربته على جميع الفئات العمرية، فضلاً عن زيارته نادي أربيل وانهاره لمراقبه لما يضمه من بنية تحتية متطورة تنسجم مع توجهات الاتحاد الآسيوي في ما يخص تطبيق لوائح دوري المحترفين الذي طوى نسخته الأولى العام الماضي، وإشادته بالدعم الذي تقدمه حكومة إقليم كردستان للأندية الرياضية ما ينعكس ايجابياً على مستوى الكرة في الإقليم خاصة والعراق عامة.

ان تأكيد محمد بن همام على أحقية استضافة مدينة أربيل مباريات منتخبنا الوطنية وأنديتنا في البطولات العربية والآسيوية والدولية يأتي في سياق مشاطرته موقف الاتحاد الدولي لكرة القدم برفعه الحظر المفروض على الكرة العراقية بصورة جزئية وهي إشارة ذكية وليست عابرة، بأن أربيل وحدها المكان الآمن في نظر فيفا والاتحاد الآسيوي لإقامة الأنشطة الدولية واللقاءات ذات العلاقة بالممارسة الانتخابية لاتحاد الكرة التي شابتها تقاطعات كثيرة لاسيما ان أعضاء الهيئة العامة يرون بان بغداد حاضنة الانتخابات المقبلة وليس سواها انطلاقة من حرصهم على تعزيز مقومات الأمن والسلام لدى الاتحادين الدولي والآسيوي عند حضور ممثليهما الى العاصمة بغية تأهيلهما تدريجياً على امتلاك القناعة الكاملة بضرورة رفع الحظر نهائياً وعودة التجاربي الرسمي على أديم ملعب الشعب الدولي مستقبلاً.

Ey\_salhi@yahoo.com