



لي وي ضد بوتسالك في شبه النجماني بطولته اليابان للكريشة



الليخامورة مع لاجل الأجازة العالمي بالدرجات



أليس أثناء مباراة شبه النهائي مع اجنيس في بطولة كوريا للتس

## حسين عبد الواحد يطلق صرخة عبر ( المدى الرياضي ) :

# سيدكا امتدحني فوجدت نفسي خارج أسوار المنتخب!

جميع مستلزمات الفريق من استقطاب اللاعبين الجيدين والاستقرار على الملأ التدريبي وتخصيص مبالغ العقود الجزية وتسديدها إلى اللاعبين بأوقاتها من دون تأخير مع تهيئة المعسكرات التدريبية الجيدة والمباريات التجريبية القوية ، وجميع عوامل الدعم هذه لأجل تلبية طموحات الإدارة والجمهور بإعادة لقب الدوري إلى خزانة النادي.

وعن الأسلوب الأمثل لإقامة منافسات الدوري المقبل يرى عبد الواحد إقامته من ١٨ فريقاً تلعب بنظام الدوري العام مرحلتين ، وعدها الطريقة الأفضل لما لها من مردوات إيجابية على مستقبل اللعبة ، وتطويرها في ظل مشاركة أفضل فرق الدوري ، مؤكداً على إن الإصرار بإقامة الدوري وفق تنافس الجميع بمشاركة ٢٨ فريقاً يجعل كرتنا تتراوح في مكانها ، لأن أغلب الفرق المشاركة تعاني من الأزمات المادية الخائفة ، وافتقارها إلى البنى التحتية من ملاعب ومنشآت رياضية، وتلك المشاكل أسهمت بعدم تقديم اللاعبين للمحطات الكروية الجميلة أثناء المباريات.

**دوري المحترفين**

وتسأل عبد الواحد عن ماهية صيغة الدوري بعد مرور أربع سنوات من مطالبة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الاتحادات الـ ٤٦ المضوية تحت لوائه تطبيق لوائح الاحتراف ؟ وقال : بسبب غياب هوية دوريها بين الهواية والاحتراف ، أجبرت كرتنا على زج بطل الدوري ووصيفة في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ، البطولة الثانوية في روتنامة مسابقاته بعد دوري أبطال آسيا ، وهذا لا يلقى بسعنة كرتنا في المحافل الدولية، كما يبعدها عن المشاركة في دوري المحترفين ، وعلينا أن نبدأ الخطوة الأولى بإقامة دوري المحترفين أسوة بالدوريات العربية في الإمارات وقطر والأردن وغيرها لأجل اللحاق بركب الفرق الآسيوية التي تطورت بسرعة هائلة.

**مدربون لهم بصمات**

وبشأن أفضل المدربين الذين أشرفوا على تدريبه قال : لا أنسى المدرب باسم قاسم بلمساته الفنية التي طورت قدراتي الفنية والبدنية ، وهو مدرب يجيد التعامل مع اللاعبين في الوحدات التدريبية والمباريات وخارج الملعب فضلاً عن أنه يبق باماكاناتي الفنية ، ويستحق الأشراف على تدريب إحدى المنتخبات الوطنية لأنه يتعامل باحترافية في عمله ، إضافة إلى المدرب راضي شنيشل الذي فتح لي أبواب المنتخب الوطني على مصراعيه ، وهو من الكفاءات التدريبية الرائعة ، والمربي الثالث الذي ترك بصماته على مسيرتي الكروية هو أيوب اوديشو الذي يمتاز بالقدرة التدريبية الرائعة، وله فلسفة خاصة في التدريب تعتمد على الإنضباط والإخلاص والحرص في التدريب والإلتزام بالواجبات التكتيكية في المباريات ، والأهم من ذلك أنه لا يجمال على حساب مصلحة الفريق، هؤلاء المدربون لو أتبع لهم الفرصة مع المنتخب الوطنية فإن باستطاعتهم تحقيق النتائج الجيدة واكتشاف المواهب الفذة لارتداء القميص الوطني.

وعن توقعاته لنتائج المنتخب الوطني في بطولة غرب آسيا قال : إن المنتخب الوطني يعد من القوى المنتخبات المشاركة في البطولة ، ومهما تحققت النتائج الجيدة والوصول إلى الأوار النهائية بوجود اللاعبين الدوليين السابقين والشباب الذين يبحثون عن الفرصة الدولية لتأكيد جدارتهم الفنية وقدرتهم على منافسة اللاعبين الأساسيين في المنتخب الوطني ، وبالرغم من أن المدرب سيدكا ذكر أكثر من مرة أن البطولة استعدادية لدورة خليجي اليمن وكأس آسيا المقبلين ، لكن منتخبنا يمتلك مقومات النجاح والقدرة على الوصول إلى المباراة النهائية للبطولة.



أربيل يسعى لترميم صفوفه قبل الموسم الجديد

## احترافية أوديشو خطوة لتصحيح مسار فريق أربيل

الثلاث الدفاعي للفريق يعاني من الثغرات، وسعى بجد إلى تأمين المناطق الخلفية لإيجاد التوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي ، لا سيما أن أغلب الفرق التي تواجه أربيل في منافسات الدوري لعبت بطريقة دفاعية واعتمدت على الهجمات المرتدة، ما جعل مدافعي أربيل يبالغون في الصعود إلى المناطق الأمامية ويتركون الفراغات خلفهم ، وتسبب ذلك بخطورة مستديمة على مرمانا أثرت بشكل كبير على نتائج الفريق في منافسات الدوري ودوري الخبئة فضلاً عن إصدار الفرص السهلة من المهاجمين في مباريات فريق الطلبة في دور ربع ظهر الفريق، وأبعده عن النهائي اللتين قصصنا

تجد الصدى لدى المدربين المحليين. وعن استعدادات فريق أربيل للموسم الكروي المقبل ٢٠١٠-٢٠١١ قال : إن الملأ التدريبي بقيادة المدرب أيوب اوديشو وضع اليد على الجرح، وشخص الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في الموسم الماضي ، وتم وضع المعالجات التكتيكية ومنها استقطاب مجموعة من اللاعبين الجيدين لتدعيم صفوف الفريق وتقويته لأجل عودته إلى احرار اللقب للمرة الرابعة في تاريخه وتجاوز إخفاقه الموسم الماضي.

**تقوية الخط الخلفي**

وبشأن دوافع تعاقبات فريق أربيل مع لاعبين مدافعين جدد أكد عبد الواحد أن المدرب اوديشو يعد واحداً أفضل المدربين المحليين، وله أسلوب خاص في التدريب ، واكتشف أن

استغرب لاعب فريق أربيل لكرة القدم حسين عبد الواحد عدم استمراره مع المنتخب الوطني المشارك في بطولة غرب آسيا المقامة في الأردن لغاية الثالث من تشرين الأول المقبل بعد استبعاده من القائمة الدولية بالرغم من إشادة المدرب الألماني سيدكا بقدراته الفنية والبدنية. وقال عبد الواحد في حديث لـ(المدى الرياضي) : إن دعوة اللاعبين للمنتخبات الوطنية لابد أن تبعد عن المجاملات والمحسوبية، لأن تمثيل المنتخب الوطني يعد مسؤولية كبيرة، إلا أن المدربين المحليين لا يستطيعون التخلص من تلك الأمراض المستشرية لديهم، ففي كل موسم هناك لاعبون على مستوى عالٍ من المهارات الفردية لكنهم يبقون بعيداً عن أسوار المنتخب الوطني بسبب عدم إجادتهم فن العلاقات مع المدربين.



بغداد / يوسف فعل

بينما نجد أن المدرب الأجنبي يعتمد على المستوى الفني من دون النظر إلى الاعتبارات الأخرى . وأضاف : إن اختيارات المدرب الأجنبي للاعبين تختلف جذرياً عن اختيارات المدرب المحلي لأنه لا يعتمد على الأسماء، وإنما العطاء الفني للاعبين وما يقدمونه من المستويات الفنية أثناء التدريبات، وتطبيق الواجبات التكتيكية في المباريات الرسمية والودية ، وإزاء ذلك أشعر أنني لاعب مظلوم من مربي المنتخبات الوطنية ، وفي الوقت نفسه محظوظ إعلامياً لأن الصحافيين يشيرون كثيراً بمستواي أثناء المباريات وساندوني في جميع الفرق التي مثلتها.

**تشخيص الأخطاء**

وأوضح أنه لعب في مختلف مراكز اللعب منها (مسك يسار ومدافع ولاعب ارتكاز دفاعي في منتصف الميدان) وحسب احتياجات الفريق إلى خدماتي، وذلك ما أسهم في زيادة خبرتي بالتعامل مع مختلف المواقف التي تحدث في المباريات سواء مع الفرق المحلية أم مع المنتخب الوطني الذي خاض لقاءين وبيين مع منتخبى السعودية وانتهت بالتعادل السلبي ، وكوريا الجنوبية في سينول التي فاز بها الكوريون بصعوبة بهدفين مقابل هدف واحد ، وقدمت مستوى أشاد به الجميع في المباراتين، فضلاً عن إجادتي اللعب باكتر من مركز وكنت أتوقع أن ذلك سيكون لصالحنا عند توجيه الدعوة لتمثيل المنتخب الوطنية لكنها لم

## ملكة جمال لبنان تتوج مواطنها فغالي

بيروت / د ب ا

الخامسة من بطولة الشرق الأوسط. وقطع فغالي مسافة السباق البالغة ٢٥٥,٦٤ كم (١٤ مرحلة خاصة) بزمن ٢ر٤١ر٢٥٢٤ ساعة مقدماً على الإماراتي خالد القاسمي (فوردي فيستا سوبر ٢٠٠٠) بفارق ٦ر٢٧ ثانية واللبناني زياد فغالي (ميتسوبيشي لانسر

قامت رهنف عبد الله ملكة جمال لبنان لعام ٢٠١٠ بتوزيع الجوائز على اللبناني روجيه فغالي صاحب المركز الأول في رالي لبنان الدولي الثالث والثلاثين بعد انتهاء الجولة

## مارادونا يقاتل من أجل التانغو

بوينس آيرس/ د ب ا

وتماهى أسطورة كرة القدم الأرجنتينية في تصريحاته لدرجة أنه زعم أن رئيس الأرجنتين السابق نيسنور كريشتر زوج رئيسة البلاد الحالية كريستينا كريشتر الأرجنتيني من جديد. ومنذ انتهاء عقد مارادونا مع منتخب الأرجنتين أواخر تموز الماضي يتولى سيرخيو باتيستا تدريب الفريق بشكل مؤقت. وبعد فوز الأرجنتين ٤-١ على بطولة العالم إسبانيا في مباراة ودية مؤخراً يبدو أن الإدارة المؤقتة لمنتخب التانغو في طريقها لإنبات نجاحها، كما أعرب عدد من اللاعبين عن عنتهم في باتيستا.

أعرب نجم الكرة الأرجنتينية السابق بيدغو مارادونا عن أمه في إن ينال فرصة أخرى ليتولى تدريب المنتخب الأرجنتيني. وصرح مارادونا (٤٩ عاماً) على قناة «سكاي نيوز» التلفزيونية قائلاً: سأبدل حياتي مقابل الحصول على فرصة أخرى لتدريب المنتخب الوطني، وأضاف: أشعر أن الفرصة مازالت قائمة أمامي ولكن زملائي تخلوا عن الأمر بالفعل. لم يتم تجديد عقد مارادونا التدريبي مع اتحاد الكرة الأرجنتيني عقب هزيمة البلاد صفر/٤ أمام ألمانيا في دور الثمانية من بطولة كأس العالم الأخيرة بجنوب أفريقيا.



## شقاء أسود يواجهه تورييس!

لندن / وكالات

أكدت تقارير صحفية إنكليزية نشرتها صحيفة «الديلي ستار» أن تراجع نتائج ليفربول الأخيرة في منافسات الدوري يعني انتقال فيرناندو تورييس في الشتاء إلى أحد الفريقين مانشستر سيتي أو تشيلسي. وحسب الصحفية فإن اللاعب يشعر بإحباط كبير بسبب نتائج فريقه إضافة إلى تراجع مستواه الفني بشكل واضح ، وهي أمور لو تم دمجها مع مشاكل ليفربول المالية سيؤدي إلى استحواذ البنك على اللاعب وبيعه إلى (النيو) الإسباني مقابل مبلغ يقال أنه سيكون (٤٠) مليون جنيه استرليني. يذكر أن ليفربول يحتل المركز السادس عشر ، وهو مهد بخضم (٩) نقاط من رصيده في حال قرر البنك عدم الاستحواذ عليه مقابل ما سيبدل في فترة الإدارة المالية من الاتحاد الإنكليزي.

القسم الفني :  
تصميم : مصطفى محمد علي / بهاء عبد الستار  
تنضيد : زينة بدري  
كاريكاتير : قاسم حسين  
الإشراف اللغوي : محمد السعدي

هيئة التحرير  
خليل جليل  
حيدر مدلول  
أكرم زين العابدين  
طله كمر  
يوسف فعل

مدير تحرير  
الشؤون الرياضية  
أياد الصالحي

AL - MADA  
General Political Daily  
Issued by : Al - Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art

http://www.almadapaper.com  
E-mail: almada@almadapaper.com

طبعته مطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

الرياضة

العدد (1916) السنة الثامنة الوجد (26) ايلول 2010