



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political daily
27 September, 2010
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

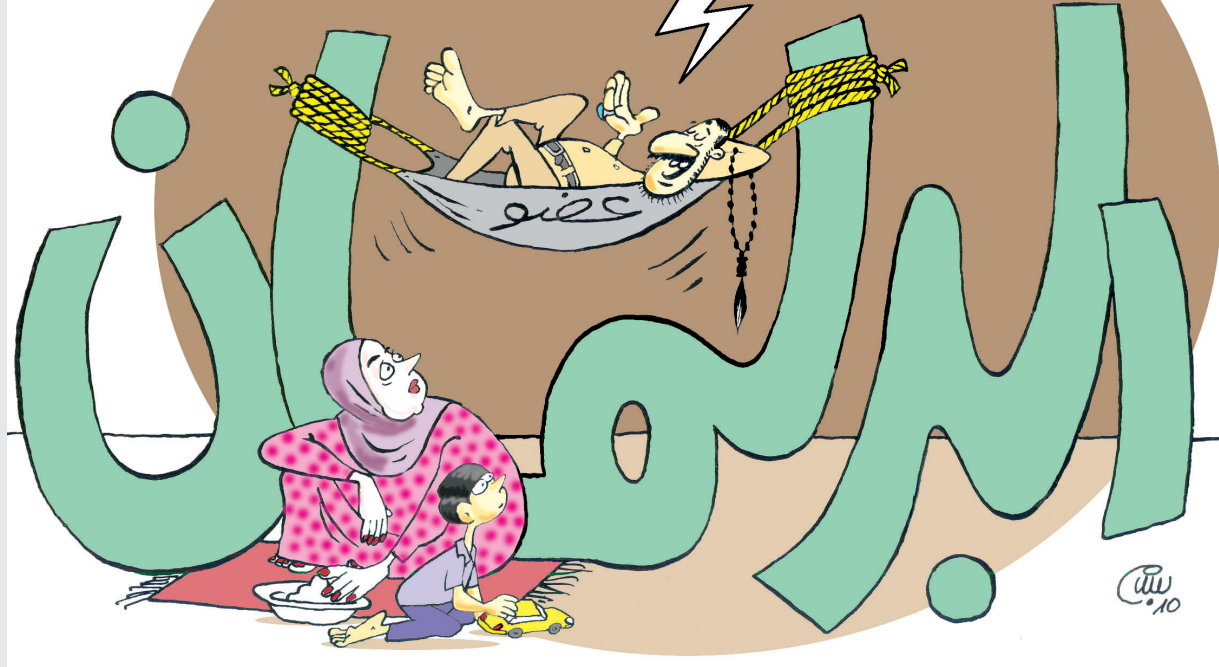
500
دينار

16
منعة

كاركاتير

بسام فرج

راح آخذلي غفّة .. عود من يصير تحرّك سياسي صحّيني !!



وصرخ الجواهري: وجدتها!

درس الرصافي اشعار ابي العلاء المعري وحفظها واطلع على معظم ما كتب عنها وكل ذلك في اعجاب شديد وحب صادق، وكان الرصافي يعرف ان المعري يفر من المديح، فاسرف في مدحها، وذهب ابعده من ذلك فاختار ان يسمي كتبه بالرسائل "الرسالة العراقية" "الرسائل والتعليقات" حتى ان كتابه الشخصية المحمدية ذيله بعنوان فرعي "رسالة في حل اللغز المقدس"، تيمنا برسالة المعري "الغفران" كان ابو العلاء ملهم الرصافي في فلسفة الوجود والحياة حيث سلك مسلكه في انتقاد الساسة والاديان والمذاهب، وقال الرصافي في الايدان ماهو اكتر جرة من شاعره المفضل، وعندما اصدر طه حسين كتابه "مع ابي العلاء في سجنه" كتب الرصافي "على باب سجن ابي العلاء" وفيه يرد على طه حسين الذي كان يرى في اعاقه المعري سببا لكثرة شكه وتقده للمجتمع، ويرى الرصافي المعري واعيا متماسكا مدركا لنفسه ولتجربته، ولم يكن وليد الاعاقه، ويذهب اعجاب الرصافي بالمعري ان يسميه "شاعر البشر":

طاول الأرض والسما شارف الشمس والقمر
لاتقل شاعر العرب انه شاعر البشر
فالشاعر الضمير يطاول عنان السماء ويشارف بكتا يديه
الشمس والقمر، فيخترق الواقع والخيال، المعري عند الرصافي هو الاستاذ الذي لا احد قلبه ولا احد بعده، هو صاحب الحق وهو كعده ايدا "قادم ذاهب، حاضر غائب، مقيم مفارق".

الاعجاب بالمعري دفع علامة العراق طه الراوي لان يفرد له كتابا اسمه "ابو العلاء المعري في بغداد" قال فيه: "ثلاث علامات من اجتمعن له كان من عظماء الرجال، وكان له الحق في الخلود فرط الاعجاب من محبيه ومريديه، وفرط الحقد من حاسديه، وجو من الاسرار يحيط به كانه من الخوارق، وهذه العلامات الثلاث مجتمعات لابي العلاء علي نحو نادر وهذا الوصف ليس ببعيد عن قصيدة الجواهري "قف بالمعرة".

يقول الجواهري في (تكريتي): "كانت القصيدة قد تبوات تاج قصائد وملكت شكاف قلبي وضافت مشاعري، واصبحت المولد الذي انتظرت به بفارغ الشوق والصبر والليهة ومن حسن حظي ان استطعت ان اُنهي القصيدة قبل الافتتاح بيوم واحد - مهرجان المعري بمدشق عام ١٩٤٤ -، ولم يكن لدي متسع لكي اغامر بما يزيد عليها أو ينقص عنها، كما هو شائي في كثير من قصائد غيرها".

ويضيف: "كان عينا أن نتجح محاولاتي في الساعة نفسها واليوم نفسه الذي تلتفت فيه هذا النبا المفاجئ، نيا المشاركة في تكملة المعري فسهرت ليلتي الأولى حتى الصباح وانحقتها بأخري وفي الليلة الثالثة كانت حصيلتي من هذه النهارات والليالي الثلاث، قصيدة لا تقل عن السبعين بيتا، بخبرنا بانها صرخ: وجدتها!! عندما كتب مطلع القصيدة:

قف بالمعرة واستنح خدّها الترياً ...
واستنح من طوق الدنيا بما وهبها
كدت أوقظ النيام وأنا أعيده بما يشبه الصراخ، هذا هو أبو العلاء المعري وجدتها!!

غير ان ما وجدته الجواهري ليس ابا العلاء المعري وإنما الجواهري نفسه، الجواهري الذي كان يتلمس افكار المعري ليجد من خلالها ذاته اللقطة الصائغة التي هي شبيهة بذات المعري الضالعة، المبررة، البليغة في كل شيء، وعن اي شيء.

تعوأ عليكِ وأنتِ النور، فسفّفة
سوداء لا لذة تبغّي ولا طربياً
وحلوك وأنتِ النار لاهية
وزرّ الذي لا يحسُّ الحبّ ملثتياً
مات الرصافي وجاء في وصيته "دفن في أي مقبرة كانت، على أن يكون قبري في طرف منها، وأن يكون في أرض مظلمة، وهي التي لم تحفر قبلاً". فقلتما عاش وحيدا لا يريد الاجتماع مع احد في قبر واحد. ولربما لبيبات المعري فعلها في هذا الطلب، قال الأخير:

ربّ لحد قد صار لحداً مرأياً
ضاحك من تزامح الأضداد
ودفين علي بقايا دفين
في طول الأزمان والأباد

ممثلة بوليوود
سوها علي خان
ترتدي فستاناً من
تصميم الهندية
ارجانا كوجار اثناء
مسابقة الاميرة
الهندية ٢٠١١ في
مومباي



تطالعنا المواقع الاخبارية بصدد من الاخبار والموضوعات التي حصدت أكثر نسبة من المتابعة بعدما شغلت الراي العام كان منها:

هيفاء تحيي حفلاً خيرياً لصالح أطفال الشوارع

قناة نابل لايف والتي قامت بتغطيته من خلال ٩ كاميرات تليفزيونية وقيل منتصف الليل بقليل تجلّت هيفاء من سيارتها إلى خشية المسرح مباشرة، وعرضت فور وصولها مقاطع متعددة من أغانيها لتبدأ وصلتها بأغنية يا حياة قلبي" في منتصف الليل تقريبا، وتسلمت درعا تكريمياً من رئيس المهرجان نظراً لدورها في العمل الاجتماعي العام ومشاركتها في العمل الخيري بصفة مستمرة

أوروبا تتكلم أكثر من ٢٠٠ لغة

تسبب أحدث الإحصائيات المتخصصة إلى أن عدد اللغات المستخدمة في القارة الأوروبية يزيد على مائتي لغة، ووفقاً لهذه الإحصائيات فإن عدد اللغات الرسمية المستخدمة داخل أروقة الاتحاد الأوروبي، ارتفع خلال الفترة بين ٢٠٠٤ حتى ٢٠٠٧ من ١١ إلى ٢٣ لغة. ويعتزم مجلس أوروبا والاتحاد الأوروبي الدعوة إلى استخدام المزيد من اللغات الرسمية، والحفاظ على اللغات المهددة بالاندثار، وذلك بمناسبة اليوم الأوروبي للغات التي تنطلق فعالياته غداً.

كتاب جديد يعرض صوراً لمارلين مونرو لم تنشر

يمكن ان ترى مجموعة مكونة من اكثر من ١٠٠ صورة لم تنشر من قبل مارلين مونرو لأول مرة في كتاب جديد يحمل عنوان "مارلين: أب ١٩٥٣". ويضم الكتاب الذي نشرته الاسبوع الماضي كالا ايديشنز بصور ابيض واسود تم تجديدها رقمياً التقطت خلال صيف ١٩٥٣ مارلين التي كانت تبلغ من العمر ٢٧ عاماً آنذاك. والتقط الصور جون فاشون خلال قيامه بهمة لصالح مجلة لوك LOOK في البرتا بكندا عندما كانت مونرو تصور فيلم "نهر بلاعودة" مع روبرت ميتشوم. ومنعت إصابة في الكاحل مونرو من التصوير مما سمح لفاشون بعدة ايام لالتقاط صور لمعوده هوليوود. وتم نشر ثلاث صور فقط من الجلسات في قصة مجلة لوك التي نشرت في عدد أكتوبر تشرين الاول ١٩٥٣. وسيزين الكتاب صوراً لمونرو التي تزوجت فيما بعد اسطورة البيسبول جو ديماجيو وهما يتعانقان.



على الهاتف ..

فاضل عواد: أنا في حالة سبات عن الغناء!



- × آخر كتاب قرأته؟
- حلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني.
- × أفضل برنامج تلفزيوني؟
- فتاويل على العراقية.
- × أفضل لحن سمعته؟
- لو ادري هيجي أيصير معاشرتهم.
- × أفضل أغنية لغيرك؟
- مثل موجات المسرح للفؤاد سالم.
- × أفضل ملحن؟
- طالب القره غولي ومحمد جواد أموري.
- × آخر عمل فني لك؟
- انا في حالة سبات عن الغناء.
- × مطرب تستمع له؟
- أغنية تحياتي لك وين انته موجود لحسين نعمة.
- × خير فρχك؟
- مساواة اساتذة الدكتوراه في التربية بأقرانهم في التعليم العالي.
- × خير يزعجك؟
- اخبار المفخخات والقتل الجاني.
- × مشروع حياتي تطلع اليه؟
- طبع كتابي المنقذ في علم العروض والقافية من قبل مؤسسة المدى.
- × أفضل ممثل عراقي؟
- كلهم جيدين.
- × أفضل شاعر غنائي تعاملت معه؟
- حسن الخزاعي وكافلم الرويعي.
- × طقس صباحي اعتدت عليه؟
- افتح التلفاز لاعرف آخر الاخبار.
- × اخر شيء فعلته قبل ان تنصل بك؟
- كنت انقل فصلاً من كتاب حلية الأولياء.

أفراح شوقي

صباح المدحى

بنك جوانب مهمة من مناحي الحياة في مكتباتها ومقاهيها واسواقها ومحالها التجارية والمهن والشاغل الحرفية التي كان يزاولها سكان مدينة الناصرية.

تنظم كلية الفنون الجميلة جامعة بابل حلقة دراسية عن القاص والناقد المسرحي العراقي الكبير الراحل (محيي الدين زنكنة) الاربعاء ٢٩ / ١٠ الواقع جلمتتين صباحية ومسائية. المخرج والناقد المسرحي د. محمد حسين حبيب رئيس اللجنة الثقافية في الكلية قال: يتشارك في هذه الحلقة عدد من فنانينا وادباء العراق منهم الاساتذة: د. سامي عبد الحميد د. فاضل خليل والناقد ياسين التصوير والباحث الناقد تاجح العموري والقاص الناقد جاسم عاصي والشاعر محمد علي الخفاجي. د. محمد حسين حبيب و د. كريم عبود و د. طارق الغدادي وآخرون يقدمون فيها عددا من الدراسات النقدية والشهادات بحق الراحل محيي الدين زنكنة والكشف عن اثره الابداعي في دفع ورغد المسرح والقصة العراقية.

تقديم وزارة التربية قسم النشاط الفني مهرجانات السنوي المسرحي والإنشادي على قاعة الوزارة بالاعظمية في الرابع من شهر تشرين الأول ويستمر ثلاثة ايام. وقال يحيى السفايح مدير النشاط المدرسي إن المهرجان يأتي بهدف تنشيط الحركة الفنية وتنمية قابليات الطلبة داخل المدارس والمعاهد باشراف نخبة من مشرفي التربية الفنية. وأضاف إن المهرجان يشتمل على أربعة اوبريتات ومعرض للرسم خاص برياض الأطفال إضافة إلى تقديم عروض مسرحية.

صدر مؤخراً عن دار رند للطباعة والنشر في دمشق كتاب ذاكرة المدينة للباحث ابراهيم عبد الحسن، ويعد الكتاب مدونة تاريخية توثق أبرز الأحداث السياسية والاجتماعية والنشاطات الاقتصادية لسكان مدينة الناصرية التي انشأها الوالي العثماني مدحت بانبا عام ١٨٦٩. و عمد الباحث في مسعاها لجمع مادة الكتاب الى التقني في ذاكرة المدينة واستنطاق الامكنة التي احتضنت أبرز الاحداث والرموز التاريخية، ووثق الكتاب اجزى معالم مدينة الناصرية التي كانت قائمة حتى النصف الثاني من القرن العشرين مستعرضا

يعتقد ان فاشون هو المصور الوحيد الذي وقف امامه الزوجان رسمياً. وفي صور أخرى تقف مونرو بنظرة خوف مضحكة في قبضة دب محنط. ووضعت الصور التي التقطها فوش لمونرو في ارشيف يضم خمسة ملايين صورة فوتوغرافية.

موقع رويترز