

## حق الانفعال وردود فعله السلبية وآثار (ثقافة) الشتيمة

الدكتور نيسير عبد الجبار الأوسي

تشهد كتابات كاتثرة هذه الأيام على ما لاتساع حريات النشر من توافر فرص التعبير عن الذات وعن أوسع اطياف التعبير عما يعتمل في النفس من انفعالات وتفاعلات مع الحدث اليومي المحيط... ولعل ذلك مما يثير عذق الدعم لمزيد من توسيع فرص التعبير لما لذلك من أثر جدي مهم في الكشف عن الحقائق من جهة وفي تفاعل الرؤى حتى تهدأ الأنفس المنفضلة وتسير في إطار خطاب الحوار الموضوعي ببدل خطاب الانفعال والتوتر الذي يؤدي لا بالمصادفية بل يجمد العقل والوعي والثقافة..

ولن يكون من الحكمة اليوم مبادلة لغة الانفعال الصارخة وتهجمها وحتى عدائيتها بانفعال أو شدة مقابلة، بل الصواب البحث عما يكمن وراء الروح العدائي المعبّر عنه بلغة الشتيمة أو التجاوز أو في أقل تقدير لغة الاحتقان والتمرد في مفردة ولغة تعطيل التفاعل وتبادل الرؤى لحل أية مشكلات صغيرة أو كبيرة..

من هنا كانت بعض الأصوات التي انطلقت لا تزال في تمردها وصب جام غضب الاحتقان على الشخصيات الوطنية المسؤولة وعلى توجهاتها المحافظة على هدوء النفس وراحة العقل، إذ يعتقد هؤلاء المندفعون إن علاج الأمور يكمن في ردود ثوروية عنيفة وهم يمتلكون إمكانات الفعل الإيجابي ولكنهم يبعيدونه بسبب من الخضوع لتوترات اللحظة المباشرة..

إن عمر خطاب الانفعال لم يمنح صاحبه فرص التوفيق في معالجة قضية مهما صغر حجمها.. ولم يكن الغضب والتوتر والاحتقان حوا مناسباً للحوار أو تبادل الرؤى أو بسيط معالجة أو تناول. وقد يشتط بصاحبه فيذهب بعيداً عن الرضاة الأساس ويدخل في مهاترة ليس من ورائها طائل.. ونضل الطريق ونظل في عجة بلا طحين..

وعلينا هنا إذن أن نشدد على موضوعية الحوار ومصداقيته وهدونه وعلى ضوابط عقلانية له حيث نبتعد عن (ثقافة) الشتيمة والتجاوز والاعتداء على الآخر.. والأخر هنا هو العقل الجمعي المحقق لمسألة مجموع الشبب وفئاته المرضية.. إن إشاعة ثقافة الحوار تستدعي مزيداً من تحمل وصبر وتأن. ومن مزيد من قرارة واقع حال العراقي اليوم..

فالعراقي بخاصة قطاع واسع من شبيبنا في حال من الوقوع تحت ضغوط خطيرة من جهات تحيق به حرفاً وتطيح بأماله التي وضعا في العقل السياسي وخطابه الثقافي المخترن في وعي جمعي لمؤسسات الشعب العربة عنه.. ومن تلك الضغوط حالة الاستلاب للارادة بمعنى السيادة على الذات بوجود قوى مدت أصابعها في بلادنا أو في وجود شخصيتنا الوطنية..

وليس من الصائب الاعتقاد بتساوي ردود الفعل وطبيعة الحلول والمعالجات لاختلاف الأجيال لهذه القضية أو تلك.. ومن الجدير بالذكر هنا أن نستذكر حقيقة كون نجاح معالجة في الوصول إلى مستهدفاتها يكمن في إقناع أوسع مكونات الشخصية الوطنية بمعنى أوسع فئات الشعب وهنا الشبيبة تتقدم المقياس.. أقول إقناع أوسع جمهور بالاتفاق حول ذياك الحل أو المعالجة، ومن دون ذلك لن نستطيع الوصول إلى أفضل ما ينبغي واكمله من مصالح شعبنا..

وصحيح أن دعوة الصبر والتحمل ما عادت سهلة أمام عميق الضغوط إلا أننا لا نملك بدائل أخرى فضلاً عن كوننا أمام ضرورات تحقيق بعض ما يلي أبناء جيل اليوم فليس من الموضوعي وضع هذا الجيل في محرقة من أجل أجيال لاحقة، إذ أننا لسنا في تعامل مع عبيد نسوقهم لخيارات حتى لو كانت لصلحة غد أفضل فمن حق الجيل الحالي أن يولي حقوقه الإنسانية وإن كان بعضها، فمن دواعي نجاح عمل الجيل أن نلبي بعض مطالبه لتعزيز فعاليته ونشاطه.. من هنا كان علينا أن نسعى لتوفير توازنات عقلانية تعود على الجميع بالخير عبر استجابتها المناسبة لتوزيع عادل لمطالب الجميع..

أما ما يخص جزئية التوتر و (ثقافة) الشتيمة وما يأتي منها من حط من قدر بعض شخصياتنا فيمكن تجاوزه و عده من آثار ثقافة الأمس المرضية ومن حلقات تحاول مشاغلنا في الهامشي المتخلف ولن يضير طلائع الفكر والثقافة عندنا أن يتركوا الردود الانفعالية بل يزيدهم تأثراً في محيطهم الشعبي ويمنحهم فرص متأثر أكبر وقيادة أرقى لرؤية ثاقبة من أجل مستقبلنا الجيد.. عليه كانت ثقافة التسامح وعدم التوقف عند أخطاء هامشية بحق الشخصيات الوطنية والتركيز على الفعل الرئيس وتعزيز العمل حيث ينتظرنا جهد عظيم الحجم لمعالجة شؤون بلادنا في ظروف التداخلات الخطيرة الراهنة وستبقى قوى شعبنا الحية في حالة من التفاعل بعيداً عن الانفعال وتأثيراته السلبية.. عميقاً في صميم التهذنة والعمل السلمي الموضوعي الهادئ وبعيداً عن تبادل مهاترات غير موضوعية قريباً من الموضوعي الإيجابي الرصين...

فإلى فطنة العمل الهادئ وثقافة البعد عن الشتيمة ومعالجة رؤية الآخر في وجوده وفي أفكاره وتصوراته لا في توصيفه حسب حالة احتقان تلم بطرف أو آخر..

## شهادة من المؤتمر الوطني العراقي. بين الاحزاب الكبيرة والمستقلين

في ليلة السبت التي سبقت انعقاد المؤتمر واصلتني انباء حول ما بات يعرف في وسائل الأنباء ب (قائمة الحكومة) أو (قائمة السبعة الكبار) والتي اطلقت على نفسها رسمياً (قائمة الوحدة الوطنية) وقررت أن اكتب النداء التالي الذي وزعت مئات النسخ منه في الساعات الأولى للمؤتمر:

نداء إلى السادة والسيدات الحاضرين للمؤتمر الوطني العراقي

الأحد ١٤ آب ٢٠٠٤

عقدت القوى السياسية المشاركة فيما يعرف ب(البيت الشيعي) والمنتخب عن مجلس الحكم المنحل اجتماعاً امس السبت ليلا في منزل السيد عبد العزيز الحكيم واتفقت فيما بينها على الأسماء التي ستنزل على القائمة الشيعية والتي سيصل مجموعها إلى ٥٢ عضواً ضمن المجلس الوطني المؤلف من ١٠٠ عضو. وتم الاتفاق مع الحزبين الكرديين على أن تكون حصة الأكراد ٢٠ عضواً وحصة السنة ٢٢ عضواً فيما تبقى ٦ مقاعد للأقليات. وستكون حصة الأحزاب مثل المجلس الأعلى وحزب الدعوة والمؤتمر الوطني والوفاق الوطني وحزب الله (العراق) والإتحاد الوطني الكردستاني والديموقراطي الكردستاني والمستقلين الديموقراطيين (الباجة جي) والحزب الشيوعي العراقي والحزب الإسلامي وحلفائهم هي الطاغية في المجلس الوطني إلى حد ٨٠ بالمئة من المقاعد.

الصفة المطروحة هي إستنساخ للنسب والحصص والتقسيمات الطائفية والأثنية التي شهدناها في مجلس الحكم المنحل. ولنا أن نتساءل إذا هذا هو الأمر والترتيب السابق فما هو دور المستقلين من أبناء وبنات الشعب العراقي في هذه التركيبة ولماذا دعينا إلى هذا المؤتمر الوطني الذي كان من المفترض له أن يمثل الشعب العراقي بكل أطيافه وأن يتجاوز سلبيات مجلس الحكم.

إن مسؤوليتنا تجاه شعبنا وبلدنا تحكم علينا أن لا نترجع أو ننسحب أمام هذه اللاتجة الموحدة لأشباح مجلس الحكم الحالي وما يشبه النادي السياسي التخويي المنغلق على أفراد. وفي حين أننا نشهدون على السيادة على الذات بوجود قوى وطنية تتربط عليه بأن يكون عين الشعب على الحكومة وسيقبل إذا جرد من فحواه وأصبح مرآة للحكومة الحالية.

أنشد كافة السادة والسيدات الحضور ومن يعثرون انفسهم من المستقلين والذين يشعرون بقرارة انفسهم بأنهم اليوم هنا في هذا الاجتماع ليمثلوا الشعب العراقي بأكمله وليس مصالح حزبية أو مذهبية أو عشائرية ضيقة بأن يللموا شملهم ويرصوا صفوفهم ويجمعوا ضمن مجريات المؤتمر الوطني ليتفوقوا على قائمة موحدة تنافس قائمة مجلس الحكم المنحل في انتخابات نزيهة وليجعلوا من هذه القائمة سوتا للمستقلين والحرومين والمستضعفين الذين وجدوا

سأسجل بعض الانطباعات والملاحظات وأعيد نشر بعض البيانات من وجهة نظر امرأة عراقية شاركت في المؤتمر الوطني العراقي المنعقد من ١٤ - ١٨ آب ٢٠٠٤ لعل ذلك يزيد المؤرخين والأجيال القادمة ويسلط الأضواء على بعض جوانب هذا المؤتمر. وادعو جميع الأخوة والأخوات الذين شعروا بأن كانت لديهم مساهمة بشكل أو آخر في المؤتمر الوطني بأن يدونوا وينشروا مشاهداتهم لما حدث في سبيل تعدد وجهات النظر وفتح الحوار البناء على صفحات الجرائد وكى نستخلص الدروس والعبر من الماضي القريب حتى لا نقع في فخ إعادة التاريخ نفسه كما تقول الحكمة المأثورة.



٢-١ يكون فيها ممثلون لجميع المحافظات.

٤-٤ تتمثل فيها جميع اطراف المجتمع العراقي من الأحزاب والشخصيات المستقلة وعلماء الدين والعشائر ومؤسسات المجتمع المدني الأخرى.

٥-٥ العناية باختيار افضل الكفاءات.

٦-٦ يراعى في التشكيل كل التلاوين الفكرية والسياسية والقومية والمذهبية.

٧-٧ يحق لأي عضو أن يشرح في اكثر من قائمة.

وستكون القائمة الفائزة هي تلك التي تحصل على ٦٥٪ من عدد مندوبين في قاعة المؤتمر كحد أدنى).

### شروط تعجيزية

أنا شخصياً وجدت ان هذه الشروط تعجيزية لسبب واحد هو ان اغلب المستقلين لم تستنج لهم الفرصة وخصوصاً الذين جاءوا من محافظات غير بغداد بالتحديد إلى بعضهم البعض قبل الحضور للمؤتمر الوطني، في حين أن معظم الأحزاب الكبرى كانت على تنسيق عال منذ عشرات السنين في لندن وواشنطن وطهران ودمشق أبان نشاطات وأعمال ومؤتمرات المعارضة العراقية خصوصاً تلك التي حضرت مؤتمرات بيروت (١٩٩١) وفيينا (١٩٩٢) ونيويورك (١٩٩٣) وصلاح الدين (٢٠٠٢). وكانوا قد عملوا معاً في لجان متعددة وتحت مظلة واحدة قبل تحرير العراق وتم تلاقوا مجدداً في مجلس الحكم واداروا اعمالهم بمبدأ التوافق السياسي.

ولكنني وجدت حماساً كبيراً بين الحضور للسعي لإنجاز القائمة المستقلة التي باتت تعرف لاحقاً رغم اعتراضى على ابعاد صفة الإستقلالية عن تسميتها بـ(قائمة المستقلين الديمقراطي). وقد تصدى شخصان مهمة إعداد القائمة وهما السيدان حميد الكفائي وإسماعيل زكري. وقد اعترض البعض عليها ولكني ارتأت بأن من يريد أن يقوم بمهمة إعداد القائمة سيتحمل مسؤولية وعيلاً كبيرين. وبأن هذين السيدين ابديا إستعدادهما للقيام بذلك فليس من المناسب

أن تكون القائمة ٨١ عضواً.

## شهادة من المؤتمر الوطني العراقي. بين الاحزاب الكبيرة والمستقلين

لامعة جمال الطالباني

فسمعت لإطلاق نداء ثان تم توزيع مئات النسخ منه أيضاً في الساعات الأولى من يوم اختتام أعمال المؤتمر الوطني وكان نصه ما يأتي:

(نداء إلى السادة والسيدات الحاضرين للمؤتمر الوطني العراقي

الأربعاء ١٨ آب ٢٠٠٤

قد توضح للجميع ما سماه البعض ب (الطيخة) السياسية التي حذرنا منها في بياننا الصادر يوم الأحد الماضي، والذي وزع مع بدء فعاليات المؤتمر الوطني العراقي والذي تمحور حول القائمة الموحدة لأحزاب مجلس الحكم المنحل ومحاولاتهم الالتفاف على إرادة أغلبية الحضور عن طريق الإجراءات المحجفة التي وضعتها الهيئة التحضيرية للمؤتمر الوطني، والتي كانت بدورها مسيرة لأهواء وأهداف الأحزاب.

سيداتي وسادتي، ادعوكم إلى السعي لإفشال قائمة أحزاب مجلس الحكم المنحل عن طريق التصويت ضدها وبالتالي تقليص نسبة التصويت لصالحها إلى ما دون ٦٥٪ مما سيجعلها غير شرعية بحسب نفس الآليات غير المنصفة التي وضعتها اللجنة التحضيرية، وعندنا ستفضل قائمة أحزاب مجلس الحكم المنحل وستضطر اللجنة التحضيرية والأحزاب إلى التفاوض مع المشاركين في المؤتمر الوطني وستكون شروطنا ما يأتي:

١-توسيع عدد أعضاء المجلس الوطني من ١٠٠ عضواً إلى ١٥٠ عضواً كما هو مسموح به في قانون إدارة الدولة وملحقاته.

٢-اعتماد الترشح الحر والانتخابات الباشرة وليس آلية القوائم في عملية الانتخابات لأعضاء المجلس الوطني.

٣-أن تكون حصة المستقلين في الثلث من أعضاء المجلس الوطني الكلي في حالة اعتماد مبدأ التوافق مع الأحزاب كمنهج للمفاوضات بين الحضور من جهة وأحزاب مجلس الحكم من جهة أخرى.

إن التجربة التي خضناها في الأيام الثلاثة الماضية كان فيها الكثير من السلبيات والكثير من الإيجابيات في آن واحد، ومن هذه الإيجابيات انه تم إنذار أحزاب مجلس الحكم بأنها ليست وحدها في الساحة السياسية العراقية وبأن عليها أن تفسح المجال لأصوات أخرى من أبناء وبنات الشعب العراقي لإيصال مطالب المستضعفين والحرومين إلى أصحاب القرار. دعونا نستغل الآليات نفسها التي وضعتها الأحزاب للاستحواذ على السطنتين شبه التنفيذية (الحكومة في ظل سيادة منقوصة) وشبه التشريعية (ما نص عليه قانون إدارة الدولة حول صلاحيات المجلس الوطني) ونجرها أن تنزل من أبراجها العاجية وتستمتع لأصواتنا عن طريق مفاوضات شفافة ونزيهة وليس كالتى أجروها خلف الكواليس أو في الحجرات المظلمة. لماذا سحبت القائمة؟ كانت الإستجابة كبيرة لهذا النداء بين الحضور ولكن المساعي لم تكن موحدة أو موجهة، فانشغل

بمشاكل جديدة، فأصبحت قائمة المستقلين تعد بنفس الطريقة التي قامت بها الأحزاب بعيداً عن الأضواء والمشاركة والنقاش المتقوحيين وبدأت الإنتقادات تتوالى على معدي القائمة. وقد قدمنا أسماء ٣٥ سيدة يمثلن جميع التيارات النسوية الفعالة ليكونوا ضمن القائمة ولكن فوجئنا لاحقاً بشطب اسمائهن بحيث لم يكتمل عدد النساء في القائمة المقدمة للتصويت مما جعلها تخرق الآليات الموضوعية.

وقد انصبت الجهود في اليوم الثاني والثالث لاحتواء جميع المناورات التي كانت تقوم بها الأحزاب لاختراق وتمزيق قائمة المستقلين. وأنا لا الوم الأحزاب على ذلك لأن جميع الممارسات التكتيكية في اللعبة السياسية مشروعة إذا كانت الغاية هي الانتصار على قائمة المستقلين، ولكنني انتقد هذه التصرفات لأن المؤتمر الوطني كان مرسوساً له أن يكون ساحة للالتقاء على نصرة مصالح الوطن وليس مصالح الضيقة وكان الأجدر بالأحزاب استغلال فرصة وجود قائمة منافسة لهم لفتح الحوار والتفاوض مع المستقلين لتجاوز سلبيات الماضي.

نداء جديدي ولكن الشروخ والتناقضات في قائمة المستقلين (الملتقى الديموقراطي) قد بدت واضحة لي مع نهاية اليوم الثالث ونحن مقبلين على اليوم الرابع والأخير،

وهنا برزت مشاكل جديدة، فأصبحت قائمة المستقلين تعد بنفس الطريقة التي قامت بها الأحزاب بعيداً عن الأضواء والمشاركة والنقاش المتقوحيين وبدأت الإنتقادات تتوالى على معدي القائمة. وقد قدمنا أسماء ٣٥ سيدة يمثلن جميع التيارات النسوية الفعالة ليكونوا ضمن القائمة ولكن فوجئنا لاحقاً بشطب اسمائهن بحيث لم يكتمل عدد النساء في القائمة المقدمة للتصويت مما جعلها تخرق الآليات الموضوعية.

وقد انصبت الجهود في اليوم الثاني والثالث لاحتواء جميع المناورات التي كانت تقوم بها الأحزاب لاختراق وتمزيق قائمة المستقلين. وأنا لا الوم الأحزاب على ذلك لأن جميع الممارسات التكتيكية في اللعبة السياسية مشروعة إذا كانت الغاية هي الانتصار على قائمة المستقلين، ولكنني انتقد هذه التصرفات لأن المؤتمر الوطني كان مرسوساً له أن يكون ساحة للالتقاء على نصرة مصالح الوطن وليس مصالح الضيقة وكان الأجدر بالأحزاب استغلال فرصة وجود قائمة منافسة لهم لفتح الحوار والتفاوض مع المستقلين لتجاوز سلبيات الماضي.

نداء جديدي ولكن الشروخ والتناقضات في قائمة المستقلين (الملتقى الديموقراطي) قد بدت واضحة لي مع نهاية اليوم الثالث ونحن مقبلين على اليوم الرابع والأخير،

## العنف بين الضحية والجاني

كاظم الحسن

مع الرموز أو الزعامات المطلقة التي تدعي امتلاك الحقيقة أو تلبس روح التاريخ. ان الاستقرار والنظام والحياة المنتظمة تبدأ مع المؤسسات ومن خلال مصالحة الإنسان مع الآخر في انتماءاته الدينية والعرقية والسياسية، لأن ذلك بداية انسجام وتناغم الإنسان مع المحيط بحيث لا يكون غريباً ومنبوذاً ومبعداً عن المجتمع.

### اعتذار

سقط سهواً اسم الكاتب الدكتور نائر كريم من مقال (العشائر والدولة) الذي نشر في صفحة آراء وأفكار يوم السبت الماضي، نعتذر للكاتب وللقرأ.

سوى لصعب الاحذية مع العلم أن الذي اوصلهم إلى هذا الحال هم اخوانهم البيض. والشئ نفسه يقال عن المرأة، فالكثير من الناس يدعون ان النساء لا تصلح إلا لأعمال المنزل، وتلك كلمة حق أريد بها باطل، فالرجل قد استبقى المرأة بين جدران الطبخ فترة طويلة حتى أصبح عالمها الأساس، وأخذ ينتبج بصحة احكامه من خلال قبول المرأة بهذه العبودية التي انسدت في اللاوعي، وأصبحت كأنها حقيقة لاغيار عليها. ان مشكلة العبودية لم تحلها المثل العليا والأخلاق الكريمة والمواظب الحسنة، بل ان حكم الآلة والعمل قد تطلب تحرير الزنوج من العبودية، لأن في ذلك زيادة في الإنتاج تخدم ارباب العمل، ففي الحرية ينبعث الإنسان من جديد

المقولات، ولقد أخذ الضحايا يدافعون عن تلك الاحكام التي قيلت بحقهم، كأنها كتاب مقدس، لا ينبغي الشك به أو رفضه أو مجادلته، أي انه أصبح من المسلمات، بل أخذت الكتب المعاصرة تتحدث عن العنف في العراق، كأنه جوهر ثابت غير قابل للتبديل، وبهذا يشذ العراق عن سائر امم الأرض، حسب تلك التصورات البسيطة والتي لا تعدوا كونها تصورات ظالمة فتكت بالشعب العراقي وجعلته اسير تلك الأوهام والاباطيل التي الصقت به ظلماً وعدواناً، بل أخذ يدافع عنها في اللا شعور. وتلك الحالة المخزية تذكرني بجاذنة تحرير الزنوج في الولايات المتحدة الأمريكية، وعملية تأهيلهم للعمل مع البيض، حين ادعى البعض أنهم لا يصلحون

لغيره. ويكون التماهي ما بين الظالم والضحية على درجة من التعسف بحيث تتشظى شخصية المظلوم وتتشرط اجتماعياً ويؤدي ذلك إلى جلد الذات والميل للانصياع والخضوع والانغلاق على الذات، والاعتراب عن المحيط والنظرة السلبية للمجتمع وغياب الاهداف والرهاب (القبويا) الاجتماعي وضعف الانا اتجاه الضغوط والاحساس بالاحباط واليأس الزمن. وفي الجانب السياسي تحميل العراقيين شق وحدة الصف والفننة واثارة الشقاق، ويؤخذ قول احد القادة المسلمين أو بعضهم على انه دليل مطلق يتجاوز الزمان والمكان. بل ان الحكام اللاحقين، قد أخذوا شرعية القتل، من تلك

لم ينم في داخل الانسان سوى الرعب والخوف وان ايقاع التاريخ تعزف اوتاره لمقولات سادية تمتلئ بالدم والعنف. فمن قول الجناح: عن قطف الرؤوس إلى الاناشيد السياسية التي تتحدث عن (هسة يحي باب البطل متخيل (الديابة). تبدأ مسيرة العنف والموت حتى تتماهى شخصية الجلاذ مع الضحايا، وتبدو الصورة كأنها قدر محتوم لا فكاك منه، انها صخرة سيزيفي، التي تبقى تتدحرج وتذهب معها امال العراقيين في بلوغ الامان والاستقرار والحرية. وينتج عن ذلك الفجوة الكبيرة ما بين الدولة والمجتمع، لاسيما حين تكون السلطة غنيمية والمجتمع رعية والحاكم هو الراعي، الذي يحق له مالا يحق