وجهة نظر

ملف الانتخابات مجدداً

خليل جليل

يبدو ان ملف انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم وبما عرف عنه بشائكيته وتعقيداته مثلما عكست الحقائق في الفترة الأخيرة التي تلت مؤتمر أربيل الانتخابي الذي حُظي بغطاء فني وقانوني من قبل فيفا الذي غاب عنه عدد كبير من اعضاء الهيئة العامة، يبدو انه سيعود مجددا الى سطح الاحداث بعد انعقاد الاجتماع الذي دعا فيه الاتحاد لكي يلتئم فيه شمل اعضاء الهيئة العامة لمناقشة قضية حسم تحديد موعد ومكان الانتخابات وانهاء فصولها المثيرة الى الآن ولأسباب معروفة.

إن الهيئة العامة التي أقدمت على طلب تأجيل الانتخابات التي كان فيفا يستعد للاشراف عليها في مؤتمر أربيل قبل اشهر عدة وبرغم الاستجابة السريعة للاتحاد الدولي الذي واجه هذه المطالب بردة فعل غير متوقعة عندما قرر تمديد فترة عمل الاتحاد العراقي وحدد نهاية تموز المقبل سقفا زمنياً لإنهاء هذه الفترة باتت مطالبة في الوقت الحاضر واكثر من أي وقت بمتابعة ملف الانتخابات اذا كانت لديها رؤى واضحة وافكار تعتبرها شرعية وقانونية وان تبدأ تحركا سريعا جنبا الى جنب مع الادارة الحالية للاتحاد العراقي لمتابعة ملف الانتخابات والتحضير لها ومواكبة ردة فعل الاتحاد الدولي فيفا الذي سينقل اليه خلال الايام القليلة المقبلة محضر اجتماع الخميس الماضي.

اما ان تبقى الهيئة العامة متخذة دور المتفرج وتمارس دور المعترض والمؤيد لقرارات الاتحاد العراقي من دون ان تتوغل بمعرفة الوقائع بكونها اعلى سلطة كروية فهذا يعني ان عمومية الاتحاد لا تريد ان تكون جزءاً مهماً من حل الامور، بل أداة او ادوات للتعقيد ليس إلا.

> لقد عانت الكرة العراقية خلال الفترة القريبة الماضية من مشاكل الانتخابات كثيرا الى الحد الذي اخذت فيه منتخباتنا تدفع ثمن هذه المشاكل من خلال النتائج المتواضعة والإنهيار الذي اخذ ينال من هذه المنتخبات

إذاً، الزمان والمكان اللذان حددتهما الهيئة العامة لإجراء انتخابات اتحاد كرة القدم يعكسان رغبتها الواضحة في حسم هذا الملف لكن يبقى عليها ان تؤدي دوراً اكبر على مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقها وان تتحرك مع الاتحاد العراقي جنباً الى جنب لمتابعة الأمر وخصوصا في ما يتصل بردة فعل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والاستماع الى مسؤوليه وممثليه لتزداد قناعات القضية وترسخ اكثر فأكثر لدى كل الإطراف المعنية بالأمر بدلاً من ان نعود الى المربع الاول مثلما يقال عن نقطة البداية لكل حدث.

على عمومية اتحاد الكرة ان تكون اكثر وضوحاً واكبر مسؤولية في المرحلة المقبلة بدلا من ان تكون عاملا لعرقلة الاوضاع من دون ان تعي حقيقتها ومهامها وان لا تبقي على دورها الهامشي،عليها ان تتأكد جيداً من قرارات الاتحاد الدولي وقريبة من لوائحه وتعليماته ولها القدرة كما يفترض بإقناعه على القبول والموافقة على مقترحاتها وتوصياتها لكونها أعلى سلطة كروية في العراق وان تدرك مسؤولياتها الحقيقية والتاريخية.

لقد عانت الكرة العراقية خلال الفترة القريبة الماضية من مشاكل الانتخابات كثيرا الى الحد الذي اخذت فيه منتخباتنا تدفع ثمن هذه المشاكل من خلال النتائج المتواضعة والإنهيار الذي اخذ ينال من هذه المنتخبات لاسيما ان اتحاد كرة القدم وهيئته العامة انشغل بقضية الانتخابات اكثر من أي اهتمام مفقود وغائب يفترض ان يوظف ويسخّر لحساب منتخباتنا، وخير دليل على ذلك ما تواجهه الكرة العراقية الآن.

عموماً ان اجتماع عمومية اتحاد القدم الأخير لا بدّ وان يحمل في طياته الكثير من الإرهاصات التي افرزتها الاحداث المثيرة المتعلقة بقضية الانتخابات واصبح الجميع ينظر الآن الى مستقبل هذه القضية وكأنها من اولويات الهيئة العامة اكثر من كونها تشكل اولويات الاتحاد نفسه.. فهل ستبقى الهيئة العامة ليس اكثر من مجرد ادوات للرفض والموافقة ام سيكون لدورها هذه المرة شكل آخر يختلف عما دأبت عليه سابقا وان تكون جادة ومؤثرة في فعلها اينما حلت واينما اجتمعت في المكان والزمان المحددين ؟

نأمل من عمومية الاتحاد ان تتحكم بهما وان لا تهتز قناعات اعضائها بمجرد الحديث عنهما.

اختيار محمد صالح أفضل رباع ناشئ

العراق يتوج ببطولة العرب لرفع الأثقال بمدينة أربيل

أربيل/ بعثة اتحاد الصحافة الرياضية

توج المنتخب الوطني لرفع الأثقال للمرة الخامسة على التوالي بطلاً للعرب بعد تصدره لجدول ترتيب المنتخبات الوطنية المشاركة لمنافسات البطولة الثالثة والعشرين التي احتضنتها قاعة بلو للالعاب الرياضية بمدينة أربيل لفئات المتقدمين والشباب والناشئين للمدة من الأول ولغاية السابع من تشرين الأول الحالي.

جمع المنتخب الوطني للرجال (٦٣٧) نقطة من مجموع المنافسات، فيما حل المنتخب الإماراتي بالترتيب الثاني جامعا (٥١٨) نقطة،وجاء المنتخب المغربي في الترتيب الثالث بعدما جمع (٤٥١) نقطة، وتمكن المنتخب السوري الحصول على المركز الرابع لجمعه (٣٨٧) نقطة، فيما نال المنتخب الاردني المركز الخامس جامعا (٢٠٦) نقطة، وجاء بالترتيب السادس المنتخب القطري جامعا (١٣٠) نقطة،في حين حل بالمركز السابع المنتخب السوداني برصيد (١٢٩) نقطة، والمنتخب البحريني في الترتيب الثامن جامعا (٧٥) نقطة، فيما قبع المنتخب الفلسطيني في المركز التاسع برصيد(٦٦) نقطة.

وبلغت حصيلة الميداليات النهائية التي تقلدها الفائزون الثلاثة الأوائل لمنافسات الرجال والشباب والناشئين (١٦١) ميدالية مقسمة على المنتخبات التسعة المشاركة في البطولة وهي: الإمارات والمغرب وسوريا والأردن وقطر والسودان والبحرين وفلسطين فضلا عن العراق البلد المضيف.

وحقق رباعونا (٦٣) ميدالية،وكان الذهب السمة المميزة التي تزينت بها صدور ابطالنا للفئات الثلاث وكانت حصيلتنا منه (٥٧) ميدالية وثلاث فضيات ومثلها برونز.

ونجح منتخبنا الوطني للمتقدمين بحصد (١٧) ميدالية ذهبية و٤ ميداليات فضية و٣ نحاسية فيما تمكن رباعونا الشباب من الحصول على (٢١) ميدالية ذهبية في حين حقق رباعونا الناشئون (٢١) ميدالية من المعدن الاصفر و٣ فضيات.

واكتفى المنتخب الإماراتي للمتقدمين بـ٣ ميداليات من النحاس ليحصل على الترتيب الثاني فرقيا،واستطاع منتخب الإمارات للشباب الحصول على (٤٣٨) نقطة بعد ما أحرز (١٢) ميدالية فضية و٦ ميداليات نحاسية في حين تمكن منتخب الناشئين الحصول على ٩ ميداليات فضية و٦ نحاسية، فيما نال المنتخب المغربي للمتقدمين ٣ ميداليات ذهبية و(١١) ميدالية فضية و٤ ميداليات من النحاس،وتمكن منتخب الشباب احراز ٣ ميداليات فضية، ومنتخب الناشئين على ٣ ميداليات ذهبية ومثلها نحاسية.

وأحرز المنتخب السوري ٦ ميداليات ذهبية و٦ فضية و٣ ميداليات نحاسية ضمن منافسات المتقدمين، ولم يحقق الأردنيون ميدالية ذهبية في منافسات الشباب لكنهم تمكنوا من احراز ٣ ميداليات فضية و٣ برونزية في منافسات الناشئين،والمنتخب القطري على المركز السادس متقدما على منتخب السودان الذي لم يحقق أية ميدالية في منافسات المتقدمين.

وتمكن المنتخب البحريني من احراز ٣ ميداليات فضية و٣ فضيات في منافسات الناشئين، ولم يحرز المنتخب الفلسطيني اية ميدالية في منافسات المتقدمين،لكنه تمكن من التعويض وأحرز ثلاث ميداليات فضية.

واختارت اللجنة الفنية في البطولة الرباع العراقي محمد صالح محمد كاظم افضل رباع ناشىء فيما منحت لقب أفضل رباع شاب للبطل العراقي كرار صبحي، وحصل الرباع السوري عهد الجغيري على لقب افضل رباع متقدم في البطولة.

التنقيط والميداليات

وأكد النائب الأول لرئيس الاتحاد الآسيوي محمد حسن جلود:ان الاتحاد الدولي للعبة يعتمد في ترتيب المنتخبات المشاركة في البطولات على عملية احتساب النقاط من دون الاعتماد على احراز الميداليات التي يحرزها الرباعون، بينما في منافسات الدورات الاولمبية والقارية يكون اعتماد ترتيب المنتخبات على احراز الميداليات.

وأوضح جلود: تأتي هذه الخطوة في مسعى من الاتحاد الدولي لنشر اللعبة بين صفوف الشباب واكتشاف الموهوبين، فضلا عن تشجيع المنتخبات الوطنية على المشاركة في البطولات لزيادة خبرة الرباعين، لذلك شاهدنا في البطولة العربية ان هناك منتخبات أحرزت ميداليات اكثر من نظيراتها التي سبقتها في جدول الترتيب لان عدد نقاطها اقل لمشاركتها بعدد قليل من الرباعين.

وأضاف: ان نظام البطولة اقيم حسب ضوابط وتعليمات الاتحاد الدولي، وتطبيقه من الشروط الضرورية لإنجاحها، ولا يمكن مخالفتها،ودائما ما تكون عملية احتساب النقاط،هي الفيصل في تحديد المراكز عند التتويج في البطولات.

البطولة الآسيوية في العراق

أكد عبد الله الجرمل النائب الأول لرئيس الاتحاد العربي ورئيس الاتحاد اليمني لرفع الأثقال: ان المكتب التنفيذي للاتحاد العربي اتخذ قرارا بالإجماع على ترشيح مدينة أربيل لتضييف بطولة الأندية الآسيوية المزمع إقامتها مطلع العام المقبل، وسيتم طرح ذلك خلال المؤتمر الانتخابي للاتحاد الآسيوي الذي سيعقد في شباط من العام المقبل بمدينة طشقند الاوزبكية.

وأوضح الجرمل:ان التنظيم الرائع الذي شهدته البطولة العربية الثالثة والعشرين اسهم في اختيار العراق كمحطة أساسية لتضييف البطولات الدولية المقبلة، وذلك لتوفر جميع المستلزمات الفنية التي تسهم في نجاح البطولات وإظهارها بالمظهر اللائق فضلا عن وجود التقنية الالكترونية في النظام التحكيمي والمعتمد من الاتحاد الدولي.

وأوضح النائب الاول للاتحاد العربي:ان العراق أصبح من المقرات المهمة التي سنعتمدها ضمن لائحة البلدان المتطورة من الناحية التنظيمية إضافة الى انه من البلدان المتقدمة في مجال رفع الأثقال وله تاريخ حافل بالانجازات على الصعيدين العربي والقاري.

رسالة واضحة

وقال رئيس اللجنة الاولمبية الكردستانية ملا بختيار:إن إقامة بطولتين عربيتين برفع الأثقال والريشة الطائرة خلال أسبوع واحد في العراق، وبنجاح كبير أبهر الحضور كانت رسالة واضحة على قدرة الرياضيين على الإبداع وتقديم صورة ناصعة عن التكاتف والتعاون بينهما فضلا عن ان الأسرة الرياضية العربية بدأت تتفهم ان البلد بجميع محافظاته أصبح آمناً ويسير نحو التقدم والنجاح بخطوات ثابتة، لاسيما إن البطولة العربية برفع الأثقال كانت ناجحة من النواحي التنظيمية والإدارية والفنية،ونشعر بالفخر لما تحقق في البطولة، ونحن نرى علامات الرضا والتشجيع واضحة على محيا أعضاء وفود المنتخبات المشاركة.

وأضاف: ان الرياضيين العراقيين يحتاجون اليوم أكثر من أي وقت مضى لمثل هذا الدعم الرسمي حتى يستطيعوا العودة الى منصات التفوق على الصعيدين العربي والقاري من جديد، وإقامة البطولات الرياضية في أربيل او أية محافظة أخرى، هو شرف كبير للرياضة العراقية ورسالة واضحة بأنه مازال بخير وبإمكانه ان يستقبل ضيوفه في أي وقت يشاؤون سيما وان جميع مدن البلد مؤهلة لتضييف البطولات وتمتلك القدرة على إنجاحها وإظهارها بالمظهر اللائق.

وأكد بختيار على دعمه الكامل للرياضة واستعداده التام لتقديم جميع أنواع المساعدة وتوفير مستلزمات النجاح لأجل تحقيق أفضل الانجازات في المحافل الدولية سيما ان الرياضة توحد المجتمع،وهو هدف أساسي نسعى إليه، كما أنها تدخل الفرحة الى كل بيت عراقي.

وعد عربي

ووعد رئيس الاتحاد العربي لرفع الأثقال إبراهيم ابو عشوان بإقامة البطولات العربية سواء كانت للرجال أم للنساء في العراق في حال اعتذار الدولة المضيفة لها وقال:ان البطولة العربية التي اختتمت في أربيل كشفت براعة العراقيين على التنظيم الرائع والعمل بهمة عالية لتوفير جميع سبل الراحة للمنتخبات المشاركة، ما جعلها واحدة من أفضل البطولات العربية التي اقيمت حتى الآن لوجود القاعات الحديثة والأمور الأخرى التي تسهم بإنجاح البطولات، وهذا ليس غريبا على اتحاد اللعبة التي يضم نجوم العراق السابقين في رفع الأثقال الذين عملوا بجد ومثابرة لأجل إقامة البطولة في اربيل لعكس التطور الهائل في الجانب التنظيمي لديهم، لذلك في حالة اعتذار أية دولة عربية عن تضييف أية بطولة سيدفعنا إلى إعلان إقامتها في العراق لوجود الأمور والمستلزمات الضرورية الكفيلة بإنجاح إقامة أي تجمع عربي بالرغم من ان المنتخبات المشاركة في البطولة كانت تتخوف من الدخول الى العراق في ظل الصورة المشوهة التي نقلت عنه، إلا انه بمجرد الدخول الى مدينة أربيل وجدنا العكس تماماً إذ ان الوضع الأمني مثاليا والتسهيلات رائعة لاستقبال الوفود المشاركة.

صورة مغايرة

أما احمد الشهواني رئيس الوفد المغربي قال: قبل ان نحط الرحال في ارض العراق كان الخوف يتملكنا، إلا إننا شاهدنا الصورة مغايرة وان ما نقل إلينا عن طريق القنوات الفضائية ووسائل الإعلام صورة مشوهة عن طبيعة الأوضاع في العراق الذي أراه مهيئاً تضييف أية بطولة سواء كانت عربية أم آسيوية أم عالمية لروعة التنظيم وحسن الاستقبال وكرم الضيافة الذي حظيت به الوفود المشاركة.

من جانبه قال مدرب المنتخب السوري حسنين الشيخ:إن سبب تأخرنا عن الحضور في اليومين الأولين من البطولة، لم يكن بدافع الخوف من المجيء للعراق، بل لحصول خطأ في مواعيد الطيران، لاسيما ان مستوى التنظيم كان رائعا، ولم نكن نتوقع إن نرى مثل هذا التنظيم الذي كان فوق التوقعات، حيث شعرنا خلال أيام البطولة أننا في بلدنا من خلال حفاوة الاستقبال والتوديع.

تنظيم رائع

وقال ألامين العام للاتحاد العربي لرفع الأثقال المصري جميل حنا: إن مستوى التنظيم كان جيدا ووصل إلى مرحلة تنظيم البطولات العالمية، وهذا أمر يحسب للاتحاد العراقي للعبة واللجنة الاولمبية الوطنية، فضلا عن ان البطولة شهدت تسجيل أرقام قياسية من ربّاعي المنتخبين العراقي والسوري، وأتوقع إن الأداء العربي سيصل إلى العالمية مستقبلا، ومشاركة ستة منتخبات في منافسات النساء هي: الإمارات والعراق والمغرب والأردن والسودان وسوريا، ما هو إلا دليل على ان اللعبة تتطور بسرعة مذهلة وللمرة الأولى يحصل مثل هذا الأمر في البطولات العربية، وأتمنى ان تشهد البطولات المقبلة التي تقام في العراق مشاركة اكبر، لأن العراقيين بحاجة لمن يقف إلى جانبهم.

كرتنا بحاجة إلى وقفة

ما سر سقوط المدرب المحلي آسيوياً في نتائج كارثية؟

كتب/ علي النعيمي

الملاك التدريبي لمنتخب الشباب فشل في تاكيد جدراته

للرسام نورمان روك ويل مقولة نصها: عندما يداهمك اليأس فأنك حتماً ستعجزعن اتخاذ القرار الصائب، لكن قمة الإحباط تتولد لحظة ما تقول شيئاً ما وتذكره للجميع ولا أحد يأبه لك!

بحكمة هذا الفنان أستهل كلامي ولا اعلم أيها القارئ، هل سيداهمك شعور الإحباط أيضاً ويحيطك من كل جهة وأنت تشاهد منتخباتنا وهي تذق علقم الهزائم وتكتسي استحقاقاتها الدولية بوشاح الانتكاسات المريرة؟ لكن ما يلهب الفؤاد ويذهب العقل ويشيب الرأس عندما تكتب وتحذّر الوسط الرياضي والمعنيين بأن الفئات العمرية بحاجة ماسة لتصل الى درجة الضرورة المُلحة للمسات المدرب الأجنبي ولا احد ينصت لك! كونه هو الوحيد القادر في هذه المرحلة على ترسيخ أسس التدريب الصحيحة وصقل مواهب اللاعبين وتعليم مفاهيم اللعب الحديث مع الإيقاع السريع التي تفتقدها كرتنا الآن.

ربما يتطير بعض مدربينا من هذا الكلام وقد يتهموننا بالانتقاص من قيمتهم المهنية وهناك آخرون ما أن ضربنا بريشة النقد الناعمة على الوتر الحساس لقيثارة الرتابة وعود الكلاسيكية على نغم الحداثة حتى انتفضوا لنصرتهم وهبوا لنجدتهم تارة يستعرضون لنا أهدافهم عندما كانوا لاعبين في السابق وما قدموه لكرتنا قبل عقود وتارة يتكلمون عن مناهج المدربين التي لا تنضب وأكداس من الكفاءات التدريبية المرصوصة في مستودعات الإبداع (المسلفنة) وعن خبية تدريبية مطمورة في أروقة إحدى الملاعب لم تكتشفها الجماهير حتى الآن وبالغ البعض لشدة تعلقه بالمدربين (نجوم الأمس) إذ تغنوا بأخلاقهم الرفيعة وأدبهم العالي وأصواتهم الهادئة الساحرة ونظراتهم المختلسة من قطرات الخجل وكأن احدهم (عريس) جاء لخطبة الكرة العراقية من جماهيرها وليس مدرباً لمنتخبنا تتوفر فيه مقومات المهنية العالية والكفاءة والشهادات التي نالها من دوراته التدريبية ومعايشته مع المنتخبات والفرق الأخرى لأن هذا هو معيار التفضيل وأساس الاختيار وليس لصفاته الشخصية والمواقف الأخرى.

لكن سرعان ما تتغير هذه الفورة الثائرة والنخوة المتآزرة والصيحات الهادرة لهذا المدرب المحلي بعد أية إخفاقة له ويبدأ الكلام هنا عن المهنية والعقلية التدريبية وبدلا من ان يتدبروا ويتأملوا في موضوعة الاختيار بدقة يبدأ الحديث عن عقل تدريبي (محلي) يتم ترشيحه بناءً على نتائج دورينا (البائس) الخالي من أية لمحات فنية أضافها له أي أحد من جهابذة التدريب (المحلي).

وللحديث شجونٍ، فأثناء دراستنا الأكاديمية تعلمنا شيئاً مهماً بأن على أي مدرب يتعامل مع الفئات العمرية (أشبال وناشئين وشباب) ان يهتم كثيراً باللعب النموذجي وبناء الهجمات بشكل منسق وتدريبهم على اللعب الجمعي المكون من ٦- ٨ نقلات وإتقان الجمل التكتيكية بتمييز، لذا فأن من سمات اللعب في هذه المراحل العمرية، هو تعليمهم طرق الانتشار مع أخذ الفراغات والتمركز ولعب الكرات المعتمدة على الكرات القصيرة والبينية وعلى هذا الأساس نلاحظ ان هناك الكثير من فرق العالم ليس لها تأريخ تبدع وتتفوق في هذه المرحلة المهمة لكنها لن تجرأ على منافسة دول متقدمة على مستوى المنتخبات المتقدمة (الخط الأول) وسبب ذلك هو ان في مرحلتي الناشئة والشباب يكون اللعب مدروساً ومنهجياً وموجهاً ومكرراً ونموذجياً بشكل حرفي ابتداءً من صناعة الهجمة وأساليب الحيازة ونقل الكرة وانتهاءً بإحراز الأهداف لكن الإبداع والاحتراف يتكامل على مستويات المنتخبات الأساسية، لذا يصف اللعب في الفئات العمرية بالنموذجي التقليدي على عكس اللعب في المنتخبات المتقدمة المتحررة تكتيكياً.

لكن أين نحن من ذلك، وبماذا نفسر النتائج الكارثية التي خرج بها المدرب حسن احمد من بطولة آسيا للشباب؟ والأغرب انه عمل معهم لمدة ناهزت الأربع سنوات وعاش معهم وتعايشوا معه من حيث الانسجام والتجانس الفكري ومعرفة الواجبات وخلق حالة اللعب الفني والذهني ما بين اللاعبين أنفسهم، ولم نرَ حتى جملة تكتيكية واحدة أو لمسة اللعب الإنسيابي بصعود اللاعبين ورجوعهم ولم نلمس حتى أية خصوصية من حيث طرق اللعب، التنظيم الدفاعي وبناء الهجمات، وأساليب التحضير الهجومية،وخيارات اللعب المتاحة،والطامة الكبرى انه غلب عليهم اللعب الاجتهادي والنقل العشوائي للكرات وطرق إنهائها غير الموفق في مواجهة البحرين والكوري الشمالي واوزبكستان!

لذا من المعيب حقاً وبعد كل هذه المدة التي قضاها مع هؤلاء اللاعبين ان يفشل بتلك الصورة المتواضعة حيث أثبت لنا مرة أخرى ما لا يقبل الشك فيه خواء الساحة المحلية العراقية من المدربين الأكاديميين القادرين على بناء أجيال كروية تصقل مواهبهم بشكل أكاديمي،بل هي ورقة أخرى من أوراق شجرة (توت المدربين) التي سقطت برياح خريف الجمود وهبوب التكتيك القديم الذي ما فتئت أعاصيره تعصف بكرتنا التي تتطلع إلى الفكر الأجنبي ان أردنا الحصول على جيل يقاوم الطفرات الوراثية في كرة (العرب وآسيا) وهو الذي سيبقي شجرة الكرة العراقية ناضجة مثمرة بالمواهب المؤسسة بشكلها الصحيح وليس على الأساليب البالية (إعمل سيطرة بابا بفخذ رجلك وعلى رأسك) التي لم نجن منها غير سيطرة خصومنا المطلقة علينا الذين أكرَموا وفادة مرماننا برباعيات وثلاثيات ووقانا الله وإياكم من قادم الكوارث الكروية ورحم الله نورمان روك ويل وكل مَن أحبطه آنذاك!

هاشم موفق: مدرب الشباب وراء تسرب اليأس إلى نفسي

بغداد/ طه كمر

كشف لاعب فريق بغداد هاشم موفق الغبن الذي لحقه من مدرب منتخب الشباب حسن احمد بعد ان تعامل معه بجفاف ما جعله بعيدا عن صفوف المنتخب الذي شارك مؤخرا في نهائيات شباب آسيا وخرج منها خالي الوفاض.

وقال موفق في تصريح لـ(المدى الرياضي): تعرضت الى غبن كبير من الكابتن حسن احمد حيث ركنت على دكة البدلاء في جميع المباريات التجريبية التي خاضها المنتخب في المعسكر التدريبي الذي أقيم في تركيا باستثناء مباراة واحدة مع نادي الشركات أشركني فيها لمدة ربع ساعة لم أتمكن من تقديم ما في جعبتي من مهارات، لأنها فترة قصيرة جدا لن يتمكن أي لاعب خلالها من إبراز طاقاته ومستواه الحقيقي، مشيرا الى ان احمد انتقد أدائي في تلك المباراة وقال: ان حركتي بطيئة واحتاج الى وقت طويل للتأقلم مع لاعبي الفريق.

وأضاف: عند عودتنا الى العراق واستمرارنا بالتدريب لم يمنحني مدرب الشباب فرصة اللعب مع فريقي بغداد الذي تأهل الى دوري النخبة ما جعلني بعيدا عنه وأثر ذلك سلبيا على معنوياتي وجعلني بعيدا عن مستواي الذي عرفني به الجمهور الرياضي نتيجة تسرّب اليأس الى نفسي.