

كردستانيات

(حجي جرايد)

وديع غزوان

مع فسحة الحرية الواسعة التي سمحت لمئات الصحف وعشرات المجلات والفضائيات بأن تمارس دورها في العراق، ما زلنا نسمع بين حين وآخر من يقول ان ما ينشر او يذاع ويسمع (حجي جرايد) تعبيراً عن حالة عدم المصداقية والدقة في ما تتضمنه من معلومات، ومع ان هذه الصفة في بعض جوانبها صحيحة، غير ان مسؤولية ذلك لا تتحملها وسائل الإعلام وحدها، التي ما زال دورها في الغالب نقل ما يقوله المسؤول الحكومي او السياسي دون ان تتعمق أكثر في البحث.

في السدول المتقدمة التي سدقنا في مضمار الديمقراطية، قد يؤدي نشر خبر ما الى استقالة حكومة او إسقاط سياسي أو موقفه، لان موقع الإعلام هناك كبير في تكوين الرأي العام والتأثير عليه، ورغم تباین المدارس وتنوعها في النظرة الى الإعلام، غير ان الإتفاق او الرأي الذي لا يختلف عليه اثنان ان هذا الإعلام قد قطع شوطاً واسعاً كفوة مؤثرة ويستحق بالفعل تصنيفه كسلطة رابعة، وتقضي الأمانة الاعتراف بان هذا الموقع للإعلام الأوروبي لم يأت مئة من أحد او هبة من حكومة او حزب، بل تضارفت جهود وعوامل عديدة لتاريخه، من أهمها: روح المغامرة والحب لاحتراق مهنة البحث عن المتاعب، لذا كثيراً ما نسمع او نرى أن هنالك صحفيين وإعلاميين ينتقلون في مناطق تعد خطرة للبحث عن خبر او سبق صحفي حقيقي، كما ان الكثير منهم يتابعون أحدث معلومة التقطوها هنا وهناك لتكوين قصة مقيرة يظل صداها في عالم الصحافة أشهراً أو سنوات، وهو ما نتفقد نحن مع الأسف، الإعلاميين هناك يركض ويبحث عن الخبر والقصة لذا يحرص المسؤولون على كسب وده وإعطائه المعلومات ولا ينظر ان يتكرم عليه المسؤول بتعليق او رأي، كما يفعل معظمنا.

لاشك في ان عوامل كثيرة بما فيها التكوين المجتمعي للرد ساعدت على تنمية هذه الروح المغامرة والمندفعة لتتجه البحث عن الجديد، ليس في مجال الإعلام حسب، بل في مفاصل متنوعة من الحياة، فكانت محصولها هذا الإبداع والابتكار والتنافس والتميز، عوامل حرمتنا منها وتألقت معها، غير ان اللقيل الباقى من العاملين في الوسط الاعلامي او غير، لذا نقيب وسائل الإعلام لدينا رغم فضاءات الحرية وما أتيت لها من تقنيات متطورة دون مستوى الآخرين خصوصاً في الغرب الذي سبقنا بأجيال في هذا المضمار الحيوي.

ما نحتاج اليه ليس دورات على أهميتها، بل روح جديدة يمكن ان تستفيد من الفرص المتوفرة وان نمسك بخيوط الإبداع التي لا يمكن ان نتحقق اذا بقينا جامدين في مواقفنا متلقين غير مبدعين، عندها يتعلم المسؤول ان الكلمة مسؤولة اذا ما نشرتها وسائل الإعلام وانه يحاسب عليها فيحرص على توخي الصق والدقة، بدلاً من الكلام الذي لا يغني ولا يسمن من جوع، وأمثلة ذلك كثيرة سواء ما يتعلق بمفردات البطاقة الترميزية التي تبخرت دون ان يسأل احد عن مصير مجالها المرصودة والمصروفة، واكتفيينا بنشر معاناة المواطنين من تبخر معظم مفرداتها دون ان نتعمق أكثر بمعزى ذلك لنوفر للمواطن معلومة تطلمئته فيها او فنندق أربيل وأيضاً ضمن مشروع امباري هناك فندق عملاق.

هل باتت الشركات المحلية في كردستان العراق أي الشركات الإنشائية التي يديرها كرد او عراقيون تنافس الشركات الأجنبية أم أنها ما زالت حتى الآن قليلة العدد وغير كفوءة؟

الشركات المحلية سواء اكانت كردية أم عربية أو لنقل العراقية منها قد تغيرت نحو الأفضل وكذلك المشاريع التي تضطلع بتنفيذها فهي استفادت من خبرة الشركات التركية وغيرها التي عملت في الإقليم إضافة الى ان الشركات المحلية لم تكن لها فرصة او ميزانية لإقامة المشاريع الكبيرة لكن الآن كل شيء توفّر والمنافسة موجودة مع الشركات الأخرى فهي الآن تمتلك المعدات والمكائن الجيدة وفرصاً أكثر وفوائد أكبر.

وزيرة العمل تؤكد أهمية تعديل قانون التقاعد والضمان الاجتماعي

أربيل / PUKmedia

أكدت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية أسوس نجيب كرمياني أن تعديل قانون التقاعد والضمان الاجتماعي إنجاز مهم يضمن حقوق العمال ويوفر فرص العمل للشباب في القطاع الخاص كما في القطاع العام.

واستعرضت خلال لقائها وفداً من اتحاد المنظمات الطلابية في إقليم كردستان بحسب موقع الإعلام المركزي للاتحاد الوطني الكردستاني، نشاطات وفعاليات الوزارة في مجال خدمة الشباب وقالت: بغية تقديم خدمات أكبر لذوي الدخل المحدود وتوفير فرص العمل وضمان حقوق هذه الشريحة وفقاً للقانون، رأينا من الضروري

نوزاد هادي: الميزانية والتنظيم الجيد وراء إظهار أربيل بشكلها الجميل

العراق الى أربيل؟ هل العدد يزداد أم بدأ يتراجع؟

العدد كبير ويزداد باستمرار، حيث ما زال هناك طلب للحصول على دور سكنية والعدد الأكبر من المكر الذين كانوا يعيشون في بغداد وبعض المناطق من الموصل والمسيحيين والعرب وقد يكون العدد أقل من السنوات الماضية لكنه مستمر.

أربيل عاصمة كردستان العراق وهي الآن عاصمة للسياحة والإعمال والثقافة، تقام فيها المؤتمرات والمعارض والكثير من النشاطات الأخرى الا ترون ان عدد الفنادق قليل على التغيير الجديد في المدينة؟

الحقيقة ان عدد الأسرة في الفنادق قليل لا يتناسب وحجم الحركة في المدينة وخاصة في المناسبات والاعياد لتوافد الآلاف من السياح، وهناك إجازات مستمرة لبناء الفنادق والقرى السياحية قيد الإنشاء والحكومة مستمرة بدعمها لإعطاء الإجازات أكبر عدد من الفنادق، فمثلاً روتانا في مراحلها الأخيرة وديوان وفندق أربيل وأيضاً ضمن مشروع امباري هناك فندق عملاق.

هل باتت الشركات المحلية في كردستان العراق أي الشركات الإنشائية التي يديرها كرد او عراقيون تنافس الشركات الأجنبية أم أنها ما زالت حتى الآن قليلة العدد وغير كفوءة؟

الشركات المحلية سواء اكانت كردية أم عربية أو لنقل العراقية منها قد تغيرت نحو الأفضل وكذلك المشاريع التي تضطلع بتنفيذها فهي استفادت من خبرة الشركات التركية وغيرها التي عملت في الإقليم إضافة الى ان الشركات المحلية لم تكن لها فرصة او ميزانية لإقامة المشاريع الكبيرة لكن الآن كل شيء توفّر والمنافسة موجودة مع الشركات الأخرى فهي الآن تمتلك المعدات والمكائن الجيدة وفرصاً أكثر وفوائد أكبر.

كركوكي يؤكد إيجابية مباحثات الائتلاف الكردستاني في بغداد

أربيل / مكتب كردستان سالي جودت



البرلمان، لذلك اذا لم تبث قنوات اعلامية واقع الجلسات البرلمانية، فهذا شأنها، لا يمكن للبرلمان ان يجبر احدا على نشر اخباره.

واعلن رئيس برلمان كردستان عن مشروع افتتاح قاعة فضائية خاصة بالبرلمان لتغطية جميع نشاطاته وبت جلساته بشكل مباشر.

وسلط كركوكي في جانب آخر من كلمته، الضوء على مشروع قانون الهيئة العليا للانتخابات والاستفتاء في إقليم كردستان، وقال: ان تشكيل مفوضية الانتخابات في اقليم كردستان حق دستوري لاقليم كردستان ولن نتنازل عن هذا الحق، حيث ان المادة 110 من الدستور العراقي بخصوص السلطات الحصرية للسلطة الفيدرالية لانتص على ان تشكيل مفوضية الانتخابات ليس من حق الاقاليم، كما ان المادة 114 من الدستور لا تلتزم الى هذا الامر، وقد جاء في المادة 115 من الدستور العراقي ان من حق الاقاليم ممارسة اي صلاحية لم تدرج ضمن صلاحيات السلطة الفيدرالية، لذلك ان تشكيل الهيئة العليا للانتخابات والاستفتاء في اقليم كردستان حق شرعي للاقليم دستوريا.

تغيير في آلية تغطية الجلسات، حيث ان البرلمان يقوم بتسجيل كل مايجري في قاعة الجلسات وتزود القنوات الاعلامية بنسخة منه، فضلا عن اتاحة الفرصة لجميع الصحفيين لدخولهم المكان المخصص لهم في قاعة البرلمان لتغطية الاخبار واهدات جلسات

أكد رئيس برلمان كردستان الدكتور كمال كركوكي إيجابية مباحثات ائتلاف الكتل الكردستانية مع بقية القوى السياسية في بغداد، واحقية إقليم كردستان الدستوري في تشكيل مفوضية للانتخابات في الإقليم . وقال في مؤتمر صحفي قبل ظهر امس السبت ، في مبنى البرلمان : إن مطالب الوند الكردستاني تخرج عن نطاق المطالب الاقليمية، بل انها مطالب وطنية تصب في مصلحة الشعب العراقي وان ائتلاف الكتل الكردستانية قد لعب دورا كبيرا لحل الازمة السياسية.

ونفي الشائعات بشأن وقف مفاوضات ائتلاف الكتل الكردستانية، مؤكدا عدم صحة هذه الاخبار.

وفي محور آخر من المؤتمر، أشار كركوكي الى آلية تعامل برلمان كردستان مع الصحفيين والقنوات الاعلامية، وقال: هناك ادعاءات بأن البرلمان قد منع القنوات الاعلامية من تغطية احداث جلساته ، لكنها شائعات بعيدة عن الصحة، وماحصل هو

أربيل / اكانيز

في أربيل حجمه أكبر بنحو 8 مليارات دولار ضمن المحافظة ككل وخاصة في مركز المدينة.

وأضاف: الجيد في هذه المشاريع ان 70% الى 75% هي استثمارات محلية وهو مؤشر جيد لنمو القابليات المحلية.

وبالرغم من وجود قوانين تحمي المستثمر لكنه يبحث عن البيئة الناجحة فالمدينة تتوسع بشكل كبير وكل شي قانوني وغير قابل للهدم وإعادة النظر، لذا فهو يثق بهذه البيئة والظروف المحيطة بالمدينة كعاصمة للاقليم والمقومات الاقتصادية لها عوامل ايجابية لتطور المدينة.

× كم نسبة المساحات الخضري في أربيل بالمقارنة مع مجمل مساحة المدينة؟ هل هي كافية؟

× يجب تقسيم المدينة الى حلقات

ضمن توسعات أربيل وتأثير القلعة ضمن حلقات دائرية وإشعاعية لذلك نسبة المساحة الخضراء كمدينة كاملة فيها اختلافات كثيرة، لكن اذا نظرنا بعين الاعتبار الى الحلقات من منطقة الستيني وحتى موقع القلعة نجد هناك مساحات تجارية وسكنية وشوارع إضافة الى المساحات الخضري وهناك نسبة كبيرة في بارك المنارة وغابات كوران ومنطقة خاسنزا، وإذا أخذنا هذه المناطق كنموذج فالمساحات الخضري متوفرة في الكثير من المناطق الأخرى كبارك سامي عبد الرحمن بحجمه الكبير لذلك يجب ان تقسم النسبة الخضراء على الحلقات المتكونة منها المدينة.

× هناك مشكلة الأرصعة التي

تكر محافظ أربيل نوزاد هادي ان الميزانية والتنظيم الجيد في مدينة أربيل هما السبب في ترميم المدينة وإظهارها بالشكل الذي نراه اليوم، وأضاف هادي في المقابلة التي أجرتها معه مراسلة وكالة كردستان للأنباء ان 70% من الشركات الاستثمارية هي محلية وهذا مؤشر جيد، وفي أثنائه لخص الحوار:

× شهدت مدينة أربيل تطورا كبيرا خلال السنوات الماضية، جعلها لافئة لنظام المراقبين، ما أساس هذا التقدم؟ هل هو تدفق المال من الموازنة العامة الى أربيل كمحافظة ام للتنظيم؟

– ان التنظيم والتخطيط الجيد إضافة الى الميزانية كلها ساهمت في إعادة ترميم المدينة لان بعد 2004 بدأنا بتنفيذ المشاريع بحسب الخطة والتصميم الاساسي الجديد للمدينة فقد نظرنا للمدينة على جزءين القسم القديم من المدينة والجديد واخذنا بنظر الاعتبار القلعة والمناطق المحيطة بها بطابعها التاريخي والأثري وتم تصميم وضع هذه المناطق وتم البدء بمشاريع ترميم هذه المناطق.

وبالتأكيد تنفيذ المشاريع مع وجود الميزانية والتخطيط الجيد هما السبب في إظهار المدينة على الشاكلة التي نراها اليوم.

× كم نسبة القطاع الخاص في تلك المشاريع؟

– طبعاً هناك الأعمال التي تشمل القطاع الحكومي منها: البنى التحتية كالكهرباء والماء والشوارع والصحة والتربية والملاعب ومن 2004 الى نهاية 2009 تم تنفيذ مشاريع قدرت بنحو اربعة مليارات دولار من الميزانية الحكومية، كما ساهمت الدول المانحة بمبلغ معين لكن اكثر من 80% من المبالغ هي من ميزانية حكومة الاقليم ، ناهيك عن القطاع الخاص او الاستثماري



العدد/ ١٦٩٣ التاريخ ٢٠١٠/١٠/٦

جمهورية العراق محافظة المثنى دائرة العقود الحكومية قسم التعاقدات

مناقصة رقم (٤٢) - إعلان للمرة الأولى

تلعب دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشروع الموضح في الجدول المرفق أدناه الخاص بمديرية الزراعة في المثنى ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للمحافظة لعام 2010 استنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (1) لسنة 2008 وشروط المفاوضة لإعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسمها الأول والثاني فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء مستندات المناقصة اعتبارا من يوم الخميس الموافق 2010/10/14 ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الأربعاء الموافق 2010/10/27 في مقر الدائرة الكائن ضمن مبنى المحافظة وفقاً للشروط المبينة أدناه:

- 1- تكون التأمينات الأولية المقدمي العطاءات على شكل خطاب ضمان نافذة لمدة لا تقل عن (٩٠) يوماً أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية بنسبة (1%) واحد من المئة من مبلغ العطاء وعلى ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق.
- 2- تبقى العطاءات نافذة وملزمة المقدمي العطاءات لمدة (٦٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.
- 3- ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.
- 4- عنوان البريد الإلكتروني للدائرة المسؤول عن المناقصات: info@almuthanaconstructioncommittee.com والموقع الإلكتروني للدائرة: www.almuthanaconstructioncommittee.com والموقع الإلكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات: www.almuthana-iq.com
- 5- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.
- 6- يحدد الحد الأعلى للقرارات التأخرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (10%) عشرة من المئة من مبلغ العقد، وقبل بلوغ هذا الحد وبعد بلوغ المدة التأخرية (25%) خمسة وعشرين من المئة من (مدة العقد مضاف إليها أي مدد إضافية ممنوحة) يتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالإسراع بانجاز العقد.
- 7- تطبيق المعاملة التالفة عند احتساب الغرامات التأخرية: مبلغ العقد/ مدة العقد × (10%) = الغرامة لليوم الواحد
- 8- تحدد نسبة التحصيلات الإدارية عند قيام جهة التعاقد أو من خلال شخص آخر بتنفيذ أي من التزامات المقاول او المتعاقد بنسبة (20%) عشرين من المئة من الكلفة الفعلية لتنفيذ ذلك الالتزام.
- 9- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- 10- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

مناقصة رقم (٤٢) إعلان للمرة الأولى مشروع مديرية الزراعة في المثنى

ت	اسم المشروع	الموقع	الدرجة والاختصاص	سعر الكشف/ دينار	مبلغ التأمينات/ دينار
١	إنشاء مخازن مع ميزان جصري عدد 10	السماوة	4/إنشائية	20000	1% من مبلغ العطاء

العدد/ ١٦٩٢ التاريخ ٢٠١٠/١٠/٤

جمهورية العراق محافظة المثنى دائرة العقود الحكومية قسم التعاقدات

مناقصة رقم (٤١) - إعلان للمرة الأولى

تلعب دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشروع الموضح في الجدول المرفق أدناه الخاص بمديرية دفاع مدني ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للمحافظة لعام 2010 استنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (1) لسنة 2008 وشروط المفاوضة لإعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسمها الأول والثاني فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء مستندات المناقصة اعتبارا من يوم الأربعاء الموافق 2010/10/13 ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الإثنين الموافق 2010/10/25 في مقر الدائرة الكائن ضمن مبنى المحافظة وفقاً للشروط المبينة أدناه:

- 1- تكون التأمينات الأولية المقدمي العطاءات على شكل خطاب ضمان نافذة لمدة لا تقل عن (٩٠) يوماً أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية بنسبة (1%) واحد من المئة من مبلغ العطاء وعلى ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق.
- 2- تبقى العطاءات نافذة وملزمة المقدمي العطاءات لمدة (٦٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.
- 3- ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.
- 4- عنوان البريد الإلكتروني للدائرة المسؤول عن المناقصات: info@almuthanaconstructioncommittee.com والموقع الإلكتروني للدائرة: www.almuthanaconstructioncommittee.com والموقع الإلكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات: www.almuthana-iq.com
- 5- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.
- 6- يحدد الحد الأعلى للقرارات التأخرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (10%) عشرة من المئة من مبلغ العقد، وقبل بلوغ هذا الحد وبعد بلوغ المدة التأخرية (25%) خمسة وعشرين من المئة من (مدة العقد مضاف إليها أي مدد إضافية ممنوحة) يتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالإسراع بانجاز العقد.
- 7- تطبيق المعاملة التالفة عند احتساب الغرامات التأخرية: مبلغ العقد/ مدة العقد × (10%) = الغرامة لليوم الواحد
- 8- تحدد نسبة التحصيلات الإدارية عند قيام جهة التعاقد أو من خلال شخص آخر بتنفيذ أي من التزامات المقاول او المتعاقد بنسبة (20%) عشرين من المئة من الكلفة الفعلية لتنفيذ ذلك الالتزام.
- 9- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- 10- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

مناقصة رقم (٤١) إعلان للمرة الأولى مشروع مديرية دفاع مدني المثنى

ت	اسم المشروع	الموقع	الدرجة والاختصاص	سعر الكشف/ دينار	مبلغ التأمينات/ دينار
١	إنشاء مركز دفاع مدني	السلمان	8/إنشائية	10000	1% من مبلغ العطاء