

الآراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

على هامش الصراحة

## أموالنا والإدارة المالية - إدارة المخاطر

إحسان شمران الياسري

لنأخذ مثلاً عن (سيارة) تم رفع بدنها من الخلف لتحريك العجلات الخلفية. ثم أرننا المحرك وأخذنا ننقل من السرعة الأولى إلى الثانية حتى نصل إلى سرعة (120) ثم (180) كيلو مترا في الساعة. والسيارة واقفة.. يسومونه أهل المصلحة (بطناش).. ويسميه أنصاف المثقفين في الإدارة (محاولات عرقلة المؤسسة مع بقاء المحرك دورا).. وهناك أمثلة على مسؤولين ومستشارين يرفعون الوزارة أو المؤسسة من الخلف لتحريك العجلات، ثم يديرون المحرك.. فيسمع الوزير أو رئيس المؤسسة دوران المحرك، ويطلبون إلى (صفاء المحرك) وانه (لا يدخن أو يبخر).. لذا فالأمر بخير، ولكن ما علم معاليه أو سعاده، إن الوزارة (تضرب بطناش).. لأن المستشار أو الوكيل أو المدير العام أو (الصهر) يترك المحرك يدور، ويصرف وقودا، ولكن لم يتحرك حجر عن حجر فالاستشار، أو الوكيل، لا يترك صغيرة أو كبيرة إلا ويمررها بألف نفق وألف لجنة. ويترك الشكوك والذمائم والهمس تنهش بالمؤسسة.. فلا يحسم شيء بالمطلق، ولا يترك الناس تعمل.. وإذا رفعت إحدى دوائر الوزارة مذكرة للوزير، يحلها معاليه للمستشار، الذي يتولى وظيفة إعطاء المشورة بطريقة معقدة ووليمة، توازن جزءا من تخلف نظرتهم للأمر، وبعض جهله بعمومية القضية وتفصيلاتها.. فيبدو بلوه، فيحار الوزير، ويخاف، لأن سياسة التخوف هذه الأيام أصبحت الوجه الآخر للعرقلة.

يخوفونه من الفاسدين ويخوفونه من النزاهة، ويخوفونه من الصحافة، ويخوفونه من الموظفين، ومن الصوت العالي الذي يعتقد إن الفرصة لم تضع على العراق بعد، ويمكن لأبناكه أن يبقوا أمام الطوفان..

وكل من يعلو صوته، يرمون أمام الوزير شيئا يمكن أن (يجفل) منه معاليه، فإذا كان الوزير إسلاميا (لا يلبس ربطة العنق) همسوا بأنه (على معالي الوزير هذا شيوعي كافر).. وإذا كان من كتلة كبيرة في البرلمان، قالوا له (يا مولانا، هذا من جماعة النائب فلان، وشاهدناه أكثر من مرة في مكتبه، لذا لا يصلح أن يكون ناصحا، وإنما يريد تهديم الوزارة..). وإذا كان من أقارب الدكتور محمود المشهداني، هذا الرجل الرائع، قالوا للوزير (يمعود حتى من رئاسة البرلمان السابق طلعه،..)

فما هي المخاطر التي تحيق بإدارة الحكومية في يومنا المليء بالأزمات.. وهل صحيح إن (إدارة المخاطر) لا تنتشل بها إلا المصارف لكي تحافظ على ملايين الدنانير من السرعة والتلاعب والغش.. والمخاطر السيولة وأسعار الفائدة والتشغيل.. بينما لا يتوجب على أمانة بغداد أن تنتشل بإدارة المخاطر وهي تتفقد مليارات الدنانير لبناء ناطحة سحاب في مدينة الصدر أو مسيح في منطقة الفضيلية.. أو تعيد رصف المقرض كل خمسة أيام في شوارع زبونة.

ومهما يكن من أمر فلنأخذ عن أمانة بغداد، وهي مؤسسة عظيمة تؤدي واجبات كبيرة، فإن الأمانة ليست إلا واحدة من كبريات المؤسسات، بينما توجد مؤسسات مرعبة في حجمها وحجم مسؤولياتها وتأثيرها على مستقبل بلادنا.

كما تحتاج هذه المؤسسات للتعرف على قضية المخاطر وإدارتها.. إن أمانة بغداد سببة الحظ لأننا نمشي على الدروب التي تطلتها، وعلى الأرصعة التي ترصها، وتشرب الماء الذي تضحّ في الأنابيب المتهترئة.. ولكننا لا نعرف مصائب مؤسسات أخرى قد يدمر وجودها السبب مستقبل العراق وعشرات الأجيال المقبلة.. تخيلوا لو إن العالم استغنى عن النفط العراقي بابتكار وسائل بديلة للطاقة ثم كتكتشف إن الاحتياطي الهائل من النفط العراقي لم يعد ذا فائدة.. وكل ذلك لأن وزارة النفط ظلت نائمة.. وظل الناطق الإعلامي يرد بقوة على أي تصريح يمس النفط وتشكيلاته.

صحيح إن التعرض إلى مؤسسة دون أدلة مقولة، يمثل تعدياً على حرمة المؤسسات وهيبتها، إلا إن الصحيح إن موضوع النفط قد يصعب في القريب العاجل من بدائل الطاقة وليس المصير الأساسي.. وصحيح إن وزارة النفط تخرت ست سنوات قبل أن تبشر بالتعاون مع كبريات الشركات العالمية لاستخراج النفط وتصديره.. وصحيح إن الأمل بتحسن القطاع النفطي كالأمل بتحسن الكبرياء، أمل تنقطع ويتعبد كلما اقتربنا منها.. وأنا لن أنسى تصريحها بالتقريب لوزير الكبرياء السابق قال فيه: إن عام 2008 أو 2007 سيكون عام الاكتفاء بالكبرياء.. ومن يومها وأنا لا أثق بتصريح يتبسم فيه المسؤول وهو يطلعه، وعلى المؤسسات التي تعي مسؤولياتها في المجتمع أن تحدد المخاطر التي تحيط بها، وتشكل دائرة إدارة المخاطر ورسدها مبكرا والمتحضر منها.

ihshanshamran@yahoo.com

# في الأزمة المتفجرة بين ثاني وثالث أقوى اقتصاديات العالم



نحو ما فعله "نوريكي شيكاتا" المتحدث الرسمي باسم رئيس الحكومة، وعلى نحو ما أجمعت عليه مختلف الصحف اليابانية الكبرى في افتتاحياتها المعتدلة. غير أن الصينيين لأسباب غير معروفة، أو ذات علاقة بتزايد الشعور القومي المضاد لليابانيين، أو ذات علاقة بتزايد لقادة الجيش الأحمر داخل دوائر صنع القرار الصيني، مارسوا التصعيد إجراءات حازمة وشديدة ضد طوكيو، التي كان بإمكانها ألا تعلن عما حدثت أسوة بما فعلته أيام الحرب الباردة لولا اعتقال قواتها لقيطان السفينة الصينية وبحارتها، حاولت قدر الإمكان تجنب التصعيد، انطلاقا من المصالح الاقتصادية المتشعبة التي تربطها بالصين (بلغت قيمة الصادرات التجارية بينهما حوالي 147 بليون دولار في النصف الأول من العام الجاري فقط، مع ملاحظة زيادة صادرات اليابان للصين عن صادراتها للولايات المتحدة وبلغت الأولى نحو 20 بالمئة من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم)، وحفاظا على التقدم السريع الذي تحقق مؤخرا على صعيد بناء الفلحة بعد توقف قادة طوكيو عن زيارته "ياسوكوني" حيث حارب جنودهم الذين قضاوا في حرب البلاد الإمبريالية. ويشهد على محاولات طوكيو جذب التصعيد، عدم تحمسها لمحاكمة القبطان الصيني، ومسارعتها إلى إطلاق البحارة الأربعة عشر، ناهيك عن إطلاق سراح القبطان لاحقا، ودعوتهما الصين إلى الروية والتصرف بحكمة خوفا من فلتان العواطف والشاعر القومية، على

متشورورا في عام 1921 لدفع نحو ما فعله "نوريكي شيكاتا" المتحدث الرسمي باسم رئيس الحكومة، وعلى نحو ما أجمعت عليه مختلف الصحف اليابانية الكبرى في افتتاحياتها المعتدلة. غير أن الصينيين لأسباب غير معروفة، أو ذات علاقة بتزايد الشعور القومي المضاد لليابانيين، أو ذات علاقة بتزايد لقادة الجيش الأحمر داخل دوائر صنع القرار الصيني، مارسوا التصعيد إجراءات حازمة وشديدة ضد طوكيو، التي كان بإمكانها ألا تعلن عما حدثت أسوة بما فعلته أيام الحرب الباردة لولا اعتقال قواتها لقيطان السفينة الصينية وبحارتها، حاولت قدر الإمكان تجنب التصعيد، انطلاقا من المصالح الاقتصادية المتشعبة التي تربطها بالصين (بلغت قيمة الصادرات التجارية بينهما حوالي 147 بليون دولار في النصف الأول من العام الجاري فقط، مع ملاحظة زيادة صادرات اليابان للصين عن صادراتها للولايات المتحدة وبلغت الأولى نحو 20 بالمئة من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم)، وحفاظا على التقدم السريع الذي تحقق مؤخرا على صعيد بناء الفلحة بعد توقف قادة طوكيو عن زيارته "ياسوكوني" حيث حارب جنودهم الذين قضاوا في حرب البلاد الإمبريالية. ويشهد على محاولات طوكيو جذب التصعيد، عدم تحمسها لمحاكمة القبطان الصيني، ومسارعتها إلى إطلاق البحارة الأربعة عشر، ناهيك عن إطلاق سراح القبطان لاحقا، ودعوتهما الصين إلى الروية والتصرف بحكمة خوفا من فلتان العواطف والشاعر القومية، على

متشورورا في عام 1921 لدفع نحو ما فعله "نوريكي شيكاتا" المتحدث الرسمي باسم رئيس الحكومة، وعلى نحو ما أجمعت عليه مختلف الصحف اليابانية الكبرى في افتتاحياتها المعتدلة. غير أن الصينيين لأسباب غير معروفة، أو ذات علاقة بتزايد الشعور القومي المضاد لليابانيين، أو ذات علاقة بتزايد لقادة الجيش الأحمر داخل دوائر صنع القرار الصيني، مارسوا التصعيد إجراءات حازمة وشديدة ضد طوكيو، التي كان بإمكانها ألا تعلن عما حدثت أسوة بما فعلته أيام الحرب الباردة لولا اعتقال قواتها لقيطان السفينة الصينية وبحارتها، حاولت قدر الإمكان تجنب التصعيد، انطلاقا من المصالح الاقتصادية المتشعبة التي تربطها بالصين (بلغت قيمة الصادرات التجارية بينهما حوالي 147 بليون دولار في النصف الأول من العام الجاري فقط، مع ملاحظة زيادة صادرات اليابان للصين عن صادراتها للولايات المتحدة وبلغت الأولى نحو 20 بالمئة من إجمالي الصادرات اليابانية للعالم)، وحفاظا على التقدم السريع الذي تحقق مؤخرا على صعيد بناء الفلحة بعد توقف قادة طوكيو عن زيارته "ياسوكوني" حيث حارب جنودهم الذين قضاوا في حرب البلاد الإمبريالية. ويشهد على محاولات طوكيو جذب التصعيد، عدم تحمسها لمحاكمة القبطان الصيني، ومسارعتها إلى إطلاق البحارة الأربعة عشر، ناهيك عن إطلاق سراح القبطان لاحقا، ودعوتهما الصين إلى الروية والتصرف بحكمة خوفا من فلتان العواطف والشاعر القومية، على

## حوار ثقافات أم صراع؟

مسلمين حتى نستطيع التجانس والتفاعل مع حضارة الغرب السائدة. فحنن بضغنا وتشتنا وتخلفنا صرنا نقدم أنفسنا طوعا كقرينة سهلة المائل في عالم اختزلت فيه العلاقات الإنسانية إلى علاقة واحدة بين مفرس وقرينة، ولتستشهد هنا بقول ريتشارد نيكسون في كتابه المذكور نضا وحرفا: (بينما نلبت أوروبا في العصور الوسطى، تمتعت الحضارة الإسلامية بعصرها الذهبي حين أسهم الإسلام بمجهودات هائلة في مجال العلوم والطب والفلسفة)، وأن هذا ببساطة يعني أننا كنا أقوياء، وأن بقدرنا أن نعود: أقوياء مرة أخرى، ولا يجب أن ننسى أن ابن رشد كانوا يلقبونه بمعلم أوروبا حتى نهاية العصور الوسطى. والحق أنه يمكننا كعرب- مسلمين ومسيحيين- أن نلتصم الطريق إلى هذه القوة من دون التشبث بالماضي العجوز عن استشراف المستقبل، لكن هذا لا يتحقق بغير الإنطاق بلا تردد في اتجاهين: الأول سياسي واقتصادي والثاني ثقافي، فالعرب لن تقوم لهم قائمة ما لم يتكثروا اقتصاديا وسياسيا حتى يشكوا كيانا قويا يستطيع مواجهة التكتل المناظر للغرب والتكامل معه. لقد نجح الغرب في إقامة وحدة متكاملة لدرجة توحيد العملة برغم اختلاف اللغات والثقافات والمواقع الجغرافية، ولكي ينجح العرب في ذلك ينبغي أن يتخلوا عن ثقافة اللغظ وينطلقوا إلى ثقافة الأداء والإنجاز، وعن ثقافة النقل

مسلمين حتى نستطيع التجانس والتفاعل مع حضارة الغرب السائدة. فحنن بضغنا وتشتنا وتخلفنا صرنا نقدم أنفسنا طوعا كقرينة سهلة المائل في عالم اختزلت فيه العلاقات الإنسانية إلى علاقة واحدة بين مفرس وقرينة، ولتستشهد هنا بقول ريتشارد نيكسون في كتابه المذكور نضا وحرفا: (بينما نلبت أوروبا في العصور الوسطى، تمتعت الحضارة الإسلامية بعصرها الذهبي حين أسهم الإسلام بمجهودات هائلة في مجال العلوم والطب والفلسفة)، وأن هذا ببساطة يعني أننا كنا أقوياء، وأن بقدرنا أن نعود: أقوياء مرة أخرى، ولا يجب أن ننسى أن ابن رشد كانوا يلقبونه بمعلم أوروبا حتى نهاية العصور الوسطى. والحق أنه يمكننا كعرب- مسلمين ومسيحيين- أن نلتصم الطريق إلى هذه القوة من دون التشبث بالماضي العجوز عن استشراف المستقبل، لكن هذا لا يتحقق بغير الإنطاق بلا تردد في اتجاهين: الأول سياسي واقتصادي والثاني ثقافي، فالعرب لن تقوم لهم قائمة ما لم يتكثروا اقتصاديا وسياسيا حتى يشكوا كيانا قويا يستطيع مواجهة التكتل المناظر للغرب والتكامل معه. لقد نجح الغرب في إقامة وحدة متكاملة لدرجة توحيد العملة برغم اختلاف اللغات والثقافات والمواقع الجغرافية، ولكي ينجح العرب في ذلك ينبغي أن يتخلوا عن ثقافة اللغظ وينطلقوا إلى ثقافة الأداء والإنجاز، وعن ثقافة النقل

كما يزيد من حدة الصراع جماعة من المهوسين الدينيين الذين هم في واقع الأمر ضحايا لفكر هؤلاء المفكرين، وأدوات مجردة لتنفيذ هذا الفكر كيما كان اتجاهه الثقافي.. بينما تقول حقائق التاريخ والدين والثقافة أن أوجه الخلاف بين الحضارة والغرب وحضارة الإسلام أكثر بكثير من أوجه الاتفاق، وفي رأيي أن هناك فئات ثلاث ساهمت وروجت للعداء بين الإسلام والغرب. الفئة الأولى يمثلها مفكرون أمريكيون ثالثة عرضوا أفكارهم حول هذه القضية في مؤلفات كان تأثيرها السلبى شديدا على العالم بأسره. الأول هو ريتشارد نيكسون في كتابه "وانتهزوا الفرصة"، والثاني هو فرانسيس فوكوياما في كتابه "نهاية التاريخ"، والثالث وهو أخطرهم: صمويل هنتنجتون في كتابه "صراع الحضارات". وتطور الكتب الثلاثة على وجه العموم في فلك عنصري يروج لحمية سيطرة ثقافة الغرب وسياسة الغرب، واقتراح الغرب على العالم كله من جهة، وترجع من جهة أخرى لفكرة أن الإسلام هو العدو الحتمي للحضارة الغربية من بعد سقوط الشيوعية ممثلة بالاتحاد السوفيتي ومعسكره الشرقي. أما الفئة الثانية فيمثلها المستشرقون الذين تعاملوا مع القرآن على طريقة لا تقربوا الصلاة فاقطعوا منه بعض النصوص التي تحض على قتال المعتدين وعزلوا عن مساره التاريخي زما

