

**اعذار حكام أوروبا وأسيا أسلهم في تواجد حكم ثانويين !**

الحكام الذين نجحوا في إدارة المباريات الماضية خاصة إننا أعطينا درجة تقدير منخفضة لحكام الدور الأول ٥ درجات من ١٠ . علاء عبد القادر: الدورة تفتقد إلى النخبة

أما الحكم الدولي السابق علاء عبد القادر فقال : سبق وان شاركت في إدارة مباريات خليجي ١٨ في ابوظبى الاماراتية عام ٢٠٠٧ إلى جانب نخبة من الحكم المتميzin من الدول الخليجية منهم الكويتي سعد كمبل والإماراتي علي حمد مع نخبة من حكام أوروبا من الصنف الأول ، ما قلل من الأخطاء التحكيمية ، أما الآن فان الاختيار وقع على الصنف الثاني من الحكم ما جعل نسبة الأخطاء أكثر من تلك التي اسهم ببعضها في تغيير نتائج المباريات خاصة مباراة قطر والكويت التي لم يستحق الأولى فيها ان يخرج خاسراً، وكذلك اسهم الحكم السعودي عبد الرحمن القحطاني في الفشل التحكيمي الذي وقع على منتخبنا الوطنى .



يونس محمود بدد امال منتخبينا  
اختارت حكماً متقيزاً إضافية إلى  
حكمتنا الدولي صباح عبد الذي نجح  
في إدارة مباراة اليمين وقطع باقتدار  
بالرغم من حساسيتها وصعوبتها  
، وإن اعتذار حكام أوروبا وأسيا  
اسهم في تعقيد إدارة مباريات الدورة  
واناطتها بصفارات غير مؤهلة وفق  
حساسيتها وارها صفاتها .  
وأضاف قاسم : إن الأدوار المقلبة  
ستشهد تحسن التحكيم خاصة وإن  
المباريات ستكون حاسمة وحساسة  
وعلى لجنة حكام خليجي ٢٠ اختيار  
كتور صباح قاسم أن الدور الأول  
دوره خليجي ٢٠ المقامة في  
من شهد أخطاء تحكمية قاتلة  
ت على نتائج المباريات وحرمت  
ضيوف الفرق من فرص الفوز  
ناصرة مباراتياً قطر مع الكويت  
مباريات مع العراق ، وان ثمانية  
ام متواجددين في الدورة ليسوا  
لهم إذن إدارة المباريات لأنهم ليسوا  
من الخبرة الآسيوية وإن الدول  
المجيبة أرسلت حكامها من الترتيب  
الذي باستثناء سلطنة عمان التي

وأسيا عن التواجد وإدارة المباريات  
، وإننا نقيم الحكم من خلال عدد  
الأخطاء في المباراة وكلما كانت  
أخطاء الحكم قليلة كانت درجتهم  
أعلى، وبالنسبة لي فإن تقييمي ٨  
درجات من ١٠ لحكم الدور الأول  
للدوره.  
الدكتور صباح قاسم : الحكم  
ليسوا بمستوى الحدث  
من جانبه أكد الحكم الدولي السابق

ما بين خليجي 20 وأسياد الصين

خالیل جلیل

## ما بين خليجي 20 وأسياد الصين

خليل جليل

# السعودية والكويت الأقرب الى المرربع الذهبي ولا أمل لقطر

ثانية وسيتأهل عن هذه المجموعة منتخبان  
سعودية وقطر، مستبعداً الأزرق الكويتي  
من المنافسة لأن مواجهته المقبلة ستكون مع  
منتخب اليماني الذي يحاول أن يوسع الدورة  
مصالحة جماهيره بفوز معنوي .

صعب الفوز عليه خصوصاً من قبل منتخب بمستوى المنتخب السعودي الذي كان يوسعه الفوز ويأكثر من هدف الا ان نتيجة المباراة كانت عادلة تكون ان الكويتين أيضاً أضاعوا فرصاً سهلة للتسجيل.

وأضاف : تبقى حظوظ الأخضر السعودي قائمة فهم الأوفر حظاً في هذه المجموعة فبرغم غياب اللاعبين النجوم عن تشكيله الا ان هذا المنتخب استطاع بجموعة الشباب الذين استقطبهم للمرة الأولى ان يكون الأقرب الى التأهل للدور الثاني ، برغم اخفاقاته التي تعرض لها أمام الكويت لاسيما بعد ان أضاع قائد المنتخب محمد الشلهوب هدفاً مؤكداً للتسجيل عندما أخفق بتنفيذ ركلة الجزاء التي منحت له في الوقت القاتل.

وعن حظوظ العنايبى في الدورة اوضح ناصر: ان حظوظه مازالت قائمة برغم تعثره في بداية المشوار عندما خسر أمام الكويت بهدف نظيف لكنه استطاع التعويض عندما قلب تأخره أمام المضيف المنتخب اليمني بهدفين مقابل هدف ، وهذا يعني ارتفاع خطه البياني وتصاعد وتيرة الأداء الفني للأخضر من مباراة أخرى، ما يجعل وضعه النفسي مستقراً ، والطريق سالكاً أمامه لبلوغ الدور

الثالثة.

مهند ناصر : حظوظ الأخضر قائمة وقل لاعب وسط فريق دهوك مهند ناصر: للأسف لم تظهر جميع منتخبات المجموعة الأولى بالمستوى الفني المعروف عنها من خلال ما قدمه لاعبوها من مستوى متذبذب خلال الدورين الماضيين ، كون ان أغلب هذه المنتخبات لم تحضر بكامل نزومها الذين تتغول عليهم الجماهير بتحقيق الانتصارات، فالمختتب السعودي اعده قد أخفق في مباراته أمام الكويت عندما تعادل معه سلبياً حيث عجز لاعبوه عن اختراق دفاعات المنتخب الكويتي ، والتسجيل في مرماه برغم ان منتخب الكويت لم يكن بذلك الفريق الذي

بغداد / طه كمرو: تتنظر الجماهير الخليجية لقاءات حاسمة في المجموعة الأولى الجولة الثالثة الخليجي ٢٠ لقارب المستوى الفني بين المنتخبات الطاحنة للانتقال الى الدور الثاني من المنافسات، وتاتي صعوبة الملاقيات لمعرفة الدربيين بالطرق والأساليب التكتيكية لمنافسيه لاسيما بعد فوز منتخب القطر على نظيره يميني في الجولة الثانية، رافعا رصيده الى ثلاث نقاط، ما جعل من مواجهته في الجولة المقبلة امام المنتخب السعودي مصدرية بين واصلة المسيرة في الدورة او العودة الى دياري بخفي حنين.

بعد انتهاء الدورين الأول والثاني أصبح منتخب اليمني خارج الحسابات، فما زالت خطولحظ منتخب السعودية والكويت متباوحة مع رجحان كفة المنتخب الكويتي على أساس من مباراة سهلة تنتظره أمام المنتخب اليمني.

المدى الرياضي) (النقت أعضاء الفريق النايس حديث عن اهم سيناريوهات المتوقعة في الجولة الحسم المقبلة ، ومعرفة توقيعاتهم بشأن المنتخبين الذين سيوصلان مهمتها في

الله . . . . .

خليجي ٢٠ .

امانة

الكلك

عجب

منت

خلال

النتائج

الاولى

الثانية

في

الصلوة

بالمقابل

يضا

بعد

مبادر

عن

سو

احمد خضير : لا امل للعنابي

محمدتنا الاولى هاجم فريق القوة الجوية احمد خضير حيث قال : ان منتخب السعودية والكويت هما اقوى منتخبات المجموعة الأولى ، وهم مرشحان ساخنان للبلغ الدور الثاني لذا يمكننا القول ان الكويت سيكون له كلمة كبيرة في الأدوار المقبلة .

وأضاف : لقد استعنان المنتخب السعودي بمجموعة من اللاعبين الشباب خلال هذه الدورة وتمكنوا من تقديم المستويات الفنية الجيدة في الدورة، وأثبات وجودهم على الخارطة الخليجية بعد المستوى الكبير الذي قدموه في مباراتهم الاولى أمام منتخب اليمن بعدما أmeterوا شبابه برباعية نظيفة وعادوا ليتمكنوا من الوقوف أمام منتخب الكويت بكل ثقة ما يمنحهم هذا التألق الثقة الكبيرة في بلوغ الدور الثاني، مشيرا الى اتنا يمكن ان نصف المنتخب السعودي بأنه ولود وفي حالة تجدل دائم .

وأكد خضير : ان حفظ المنتخب القطري تبدو ضئيلة في هذه الدورة من خلال ما ظهر به اللاعبون من اداء فني حيث ظهر سيسستان

كتب / يوسف فعل

، وقاده بنجاح الحكم الـ ، سجل أهداف اللقاء لقفل في (٣٥) و(٥٤) ولمنتخب العناني الى ثلات نقاط ، اليمني مناسبات الدورة ، اليمن المساعدة الجماهيرية نقاط الفوز ومواصلة المذاق وارتربوا جملة من الأخضر اللقاء لاسيما بعد احر وتلك الهدقات التكتيكية العنابي في قلب الطاولة كانت كفيلة بابعاده إلى خارج ، بينما نجح ميسوف التكتيكي المناسب الذي وبالقاء ضمن دائرة التناقل البطاقات المؤهلة للانتقال

على نظيره اليمني بهدفين مقابل هدف واحد في اللقاء الذي جرى بينهما على ملعب

تغلب المنتخب القطري  
على نظيره اليمني  
بهدفين مقابل هدف  
واحد في اللقاء الذي  
جرى بينهما على ملعب

من هجمة ملعوبة في الدقيقة ٣٥ بحركة  
الذئب لاعب الدفاع حامد إسماعيل وزميله  
في الثالث الهجومي حسين ياسر واستاد من  
عبد الوسط وسام رزق مستثمرین ضعف  
براقية في الجانب من المنتخب اليمني  
رر ياسر الكرة للدفاع الصاعد من الخلف  
إسماعيل الذي لعبها إلى المهاجم المري الذي  
حقق في التغلب على المدافعين لضعف الخططية  
دقاعية في منطقة الست ياردات، حيث أحرز  
المري هدف التعادل بمهارة، بعدها حاول  
عبدو المنتخب اليمني العودة إلى أجواء  
بخاراء من خلال الاندفاع إلى الأمام واللعب  
طريقة ٣-٥، لكن تلك المحاولات اصطدمت  
ضعف الجانبين المهاري والبدني لللاعبين في  
حور العمليات والهجوم فضلاً عن أن لاعبي  
معنابي انتهوا أسلوب الضغط باكثر  
من لاعب على حائز الكرة، المعرفة متيسو  
من منافسيه يقتدون إلى التقنية العالمية  
في الاحتفاظ بالكرة، وتمريرها بصورة  
صححة تحت الضغط وإلى عقلية الفوز،  
ما أثر على روحية اللاعبين في انتزاع نقاط  
البقاء وأسعد جمهوره، وهو الكتب.

ولعب الجانب المعنوي والرزم الجماهيري  
للاعبين اليمين دوراً كبيراً للعب بحماسة  
جعلتهم يسيطرون على مربعات الملعب في  
بداية اللقاء، ومن جملة تكتيكة اتضحت فيها  
أسلوب ستريشكو قام الصاصي في الدقيقة  
٧١ بمناولة رائعة في العمق الدفاعي مستثمراً  
سوء التغطية ووقوف المدافعين بالله محمد  
ومحمد كسوة على خط واحد أحرز منها  
الهدف بطريقة جميلة بلمسة واحدة .

أخطاء تكتيكية  
وارتكب ستريشكو واحدة من أكبر الأخطاء  
التكتيكية التي وقع فيها ، لأنه ترك لاعبيه  
يلعبون باندفاع غير منظم ومن دون  
الانضباط التكتيكي والالتزام بالواجبات  
في شقها الدفاعي والهجومي ، استجابة  
لصيحات الجمهور بزيادة غلته من الأهداف ،  
وذلك ما حفز مدرب العنابي ميسو إلى إعادة  
ترتيب أوراقه بدقة ، واستئمار الأخطاء  
الواضحة في دفاع المنتخب اليمني ، من تلك  
التعديلات التكتيكية اللعب بطريقة  
٣-٤-٢-٣-٢ ،  
والإيعاز إلى المدافعين حامد شامي وحامد  
إسماعيل الصعوب إلى الإمام ، والمشاركة في  
الطلعات الهجومية ، والتخلص عن الواجبات  
الدفاعية ، وانتقال حسين ياسى إلى الجهة  
اليمني المكان المناسب له ، وانسحاب سوريا  
إلى الجانب الآخر ، ودخول المربي للعقل ، مع  
مساندة وسام رزق من الخلف ، وأجاد لاعب  
الوسط محمد عبد الرحيم في تمويل زملائه  
بالمزاولات اليمنية الخطرة ، والبقاء على أنس  
مبارك لاعب الارتكاز الدفاعي في منتصف  
الميدان ، وإسناد مهمة مراقبة على التنوتو  
للمدافع محمد كسوة (المدافع الخشن) ،  
وهذه التعديلات التكتيكية رافقها تناسق  
وتناغم في إيقاع اللاعبين القطريين لارتفاع  
المهارات الفردية ، والقدرة الذهنية العالية  
على ترجمة تلك الأفكار إلى الواقع ، فيما  
حاول لاعبو المنتخب اليمني انتهاج أسلوب  
التكلل الدفاعي والإعتماد على الهجوم المرتد  
السريع ، لكن قوة الدفاع العنابي وضعف  
الجانب البدني للمهاجم على التنوتو بددًا تلك  
المحاجات .

<p><b>الزخم المعنوي</b>          لعب المنتخب القطري باس          محاولة من مدربه الفرنسي على محور العمليات، وإبقاء الدافعى للمنتخب اليميني المهاجمين سيباستيان سور وحسين ياسر بالضغط الا الحركة في أرجاء الملعب لمحمد عبد الرب، وتكتلية انس مبارك ووسام رزق وتشكيل جدار إسماعيلي أما مدربي المنتخب اليماني في بأسلوب ٤-٥ في هينته اليدانية على الثالث خلال عمل الزيادة العددية، التونو بالكرات السهلة في مع منح حرية الحركة للأمن الانتقال بسرعة للعب التونو في حالة حيازة الكا صناعة الهجمات في الثلث</p>	<p><b>الوحدة امس الأول</b>  <b>الخميس ضمن الجولة الثانية لخليجي 20</b>  <b>المقاومة حاليا في اليمن لغاية الخامس من كانون الأول المقبل</b></p>
--	---