أكدوا ان البحرين البديل الجاهز في حالة نقلها

اتفاق الاتحادات الخليجية على تضييف البصرة خليجي 21

رؤوساءالاتحادات الخليجية بعد انتهاء الاجتماع

عدن / متابعة المدى الرياضي

اجمع رؤساء الاتحادات الخليجية واليمن على تنظيم دورة خليجي ٢١ في مدينة البصرة عام ٢٠١٣ وذلك اثناء الاجتماع الذي عقدوه في مدينة عدن اليمنية بمناسبة اختتام الدورة ٢٠ .

وأكد محمد خلفان الرميثي رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم أن الإمارات مع تضييف العراق دورة خليجي ٢١ من أجل إسعاد الشعب العراقي، لما للدورة من معان خاصة ومهمة في الوقت نفسه لدى الجميع.

وأضاف: أن ممثل الملف العراقي قدم عرضاً مرئياً عما يحدث على أرض الواقع في العمل بالمنشآت الرياضية والرسمية، موضحا: العرض لم يكن شاملاً، ولكن الأشقاء في العراق أكدوا لنا أن المرافق أصبحت كاملة بنسبة ٦٥٪، ودار نقاش طويل بين جميع الأعضاء.

وقال: هناك بالفعل هاجس أمني، لا نريد أن نعيد الكرّة في ما حدث قبل دورة اليمن، بل نريد أن تسير دورة الخليج بسلاسة، نحن مع العراق ونرغب في إسعاد الشعب العراقي، ودورة الخليج دورة غالية على الجميع.

ولفت الرميثي إلى أن الاجتماع خلص لأن تقوم لجنة بزيارة العراق بعد ٩ أشهر من الآن للتأكد من الانتهاء من الترتيبات كافة، تتكون من فريق يضم جميع الدول، ويرافقها عناصر أخرى غير العناصر الفنية لتقييم الأوضاع سواء الأمنية أو غيرها، وفي حالة عدم التأكد من جدوى إقامة الدورة في العراق سيتم تحويلها إلى البحرين قبل وقت كاف لتجهز نفسها للتنظيم.

وأوضح الرميثي أن الجانب العراقي رحب بالمقترح ولم يعترض، خاصة أن القرار سيكون عودة الدورة مجدداً إلى العراق بخليجي ٢٢ في حالة التأكد من عدم جاهزيته لخليجي ٢١.

من جهته قدم خالد بن حمد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم الشكر والتقدير لليمن حكومة وشعبا على حسن الاستضافة لدورة خليجي ٢٠ وقال : لا شك أن اليمن كسب التحدي بالاستضافة ونحن ندعم بقوة الأشقاء ونتمنى لهم استضافة المزيد من الدورات في المرحلة المقبلة .

واضاف خالد بن حمد : الاجتماع كان جيدا ونحن نشكر الأخوة المسؤولين بالاتحادات الخليجية على سعة صدرهم والتطرق لكل الآراء بمنتهى الصراحة ، مشيدا بالقرار الذي تم اتخاذه بتضييف الدورة المقبلة في البصرة بالعراق وقال : العراق بلد عربي شقيق والجميع يدعمه ونتمنى أن تكون دورة ناجحة وموفقة لان الاشقاء في العراق لديهم رؤية ناجحة ونأمل في أن تكون دورة خليجي ٢١ التي ستقام في كانون الثاني عام ٢٠١٣ هي الانجح ونحن كرؤساء للاتحادات الخليجية ندعم بقوة العراق .

وأكد طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس وفد الكويت في خليجي ٢٠ أن الاجتماع خرج بشكل ودي للغاية وشهد مناقشة كافة الأمور بصورة طيبة من أجل الخروج بقرارات مثمرة للغاية.

وعن أهم القرارات التي تم اتخاذها قال: في البداية اتفق الجميع على مساندة العراق على تضييف خليجي ٢١ بمدينة البصرة على أن تكون هناك زيارات مستمرة من أجل الاطمئنان على جاهزية العراق سواء من الناحية الأمنية أو التنظيمية. من جانبه قال علي بن خليفة آل خليفة رئيس الوفد البحريني في الدورة : الاجتماع كان بناء وهادفا ولم تكن هناك أي شكاوى أو ملاحظات وتمت مناقشة جميع المقترحات والآراء الخاصة للمسؤولين ، مشيرا إلى أنه تم اعتماد خليجي ٢١ بالعراق على أن تكون البحرين هي البديل الجاهز وقال : منحنا فرصة للعراق حتى شهر ايلول من عام ٢٠١١ حتى يكون جاهزا من جميع النواحي من حيث الملاعب والمنشآت والفنادق وغيرها ، مضيفا: أن البحرين سيكون جاهزاً لتضييف الدورة في حال تم نقلها من العراق لأي سبب كان ، مؤكدا في الوقت نفسه أنه يتمنى التوفيق للإخوة في العراق الشقيق بان يتمكنوا من الانتهاء من جميع العقبات والأمور التي ستواجههم قبل استضافة بطولة الخليج المقبلة .

وأشار إلى أن البحرين جاهزة من الآن لاستضافة البطولة المقبلة وقال : نعلم أن خليجي ٢١ سيكون في العراق ولكن لو حدث وتم نقل الدورة الى البحرين فنحن جاهزون من الآن، موضحا أن الموافقة على تضييف العراق للدورة كان بالإجماع

وقال : برغم ذلك سنتابع لأننا البديل لابد من أن نكون جاهزين .

وأكد سعود العبد العزيز رئيس الوفد السعودي الذي تحدث عقب الاجتماع عن معظم التوصيات والقرارات التي تم اتخاذها وقال : في البداية كان هناك حرص من كل المسؤولين على إقامة الدورة المقبلة في العراق ولم يكن هناك خلاف حول هذا الامر ونتفهم حق العراق في تنظيمها وتم تحديد البحرين بأنها ستكون البديل في حال عدم تمكن المسؤولين في العراق من الانتهاء من الأعمال التطويرية الخاصة بالدورة وسيكون هناك متابعات دورية لما تم، موضحا أن المسؤولين ناقشوا موضوع التجنيس وقال : لابد من أن يكون متوافقا مع لوائح فيفا ومعتمداً مضيفا أنه تم التطرق للحكام وتابع يقول : نحن نساند الحكام الخليجيين وأتمنى عدم استقدام حكام أجانب في البطولات المقبلة على أن تسند المهمة لحكام خليجيين مضيفا: إنه لابد من وضع خطة لتطوير المستوى التحكيمي الخليجي بما يعود بالنفع على كل الدول .

وقال حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني لرئيس الاتحاد القطري لكرة القدم إن قطر تساند العراق في إقامة خليجي ٢١ بالعراق بجميع الإمكانات ونحن مع إقامتها في العراق تماما، كما ساندت قطر اليمن في إقامتها على أرضها ووسط جماهيرها للمرة الأولى في التاريخ.

وأضاف : لاشك في أن اليمن نجح باقتدار في تنظيم هذه الدورة على أرضه ونجح من الجوانب الفنية والإدارية والتنظيمية والجماهيرية كافة، وكتب الأشقاء اليمنيون ببراعة شهادة إبداع في التنظيم واعتبرت الجماهير النجم الأول في هذه الدورة. وأخيراً نفى أحمد العيسي رئيس الاتحاد اليمني للكرة أن يكون طول الاجتماع ناتجاً عن خلافات حاصلة بخصوص الموقف من تنظيم خليجي ٢١ في العراق، مؤكداً أن الاجتماع كان ناجحاً وجرى في ظروف ايجابية وعبر نقاش مثمر بين مختلف الاتحادات.

وأضاف: الأجواء كانت إيجابية وأكدت حرص الجميع على الارتقاء بدورات الخليج فنياً وتنظيمياً والمساهمة في تطوير اللوائح والجوانب التنظيمية بما يليق بالمكانة التي وصلت إليها.

تشكيلي يمني يصمم شعار قطر المونديالي

عدن / وكالات

تمنى الفنان التشكيلي اليمني عادل صالح الماوري، مصمم تعويذة دورة «خليجي ٢٠» في اليمن، الظفر بتصميم شعار بطولة كأس العالم ٢٠٢٢، والتي قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) تضييفها بالعاصمة القطرية الدوحة، معبراً عن فرحته بفوز قطر بالاستضافة.

وقال الماوري: « فور سماعي نبأ فوز الملف القطري بتنظيم مونديال ٢٠٢٢ قمت بتصميم الشعار، آملاً في أن يحالفني الحظ في اعتماده شعاراً رسمياً للمونديال».

وتابع «فرحت كثيراً بما حققه القطريون من خلال فوز ملفهم بتنظيم كأس العالم وهو شرف كبير للعرب، إذ يعجبني القطريون في تحقيق أهدافهم والوصول إليها، وأتمنى أن أحقق إنجازاً معهم من خلال الشعار، وهي أمنيتي التي أتمنى قبولها».

وكان الماوري، الذي يحضر الماجستير في ماليزيا إضافة إلى عمله في قطاع الرياضة والشباب باليمن، قد قام برسم شعار دورة «خليجي ٢٠» الذي استغرق منه ساعات على حد قوله، وأطلق عليه اسم «فواز»، تعبيراً عن الفوز.

ونقل عنه موقع «العربية.نت «القول :»الفكرة تعود لصاحب أفضل إنجاز كروي في اليمن وهو الكابتن علي محسن المريسي، عندما كان لاعباً، لذا جاءت فكرة الشعار وهو يستقبل الكرة على صدره، وهو ما ميّز التعويذة».

وعن تفاصيل التعويذة قال: «الحقيقة إن كثيراً من المهتمين بالتراث اليمني ساعدوني في إخراجها، مثل يحيى صالح وحسام السنباني، وأفادوني من ناحية البساطة والإخراج».

وتابع: «ملامح وجه فواز كانت تحمل الملامح التاريخية، أو بالأخص الملامح في الرموز التاريخية القديمة، فالفانيلة التي يرتديها لونها أزرق لأن عدن تقع على ساحل البحر، والمعوز هو دلالة يمنية، فكثير من المحافظات في اليمن يكثر فيها التنوع في الأزياء، فالمعوز هو الرداء الوحيد الذي يلبسه كل اليمنيين، ويمثل شكل فواز الصياد العدني ببساطته وقوة حركته حباً في الكرة، أما الربطة التي في الرأس فتمثل جماهير الكرة اليمنية وخصوصاً العدنية، وتحمل هذه الربطة علم الجمهورية اليمنية فوق رؤوس كل المحبين لهذا الوطن الغالي».

خليجي 20 .. شهادة ميلاد العنزي

الكويت / ا ف ب

فرض لاعب المنتخب الكويتي فهد العنزي نفسه واحداً من أبرز نجوم «خليجي ٢٠» في اليمن، ويستحق ان يكون «ساحر الخليج» بعد الاداء الساحر الذي قدمه في مباريات «الازرق» ، وكانت له اليد الطولى في قيادة المنتخب الى المباراة النهائية حيث يواجه نظيره السعودي اليوم الاحد.

كان العنزي (٢٢ عاماً) أحد مفاتيح «الازرق» وقدم أداء أبهر المراقبين من خلال انطلاقاته السريعة في الجهة اليمنى، ورشاقته في المراوغة وتمريره الكرات النموذجية الى المهاجمين أو التسديد، كما انه سجل هدفاً ثميناً في مرمى المنتخب العراقي وكان هدف التعادل ٢-٢ قبل اللجوء الى ركلات الترجيح.

العنزي

يمكن القول إن دورة «خليجي ٢٠» هي شهادة الميلاد لهذا النجم المنطلق بقوة، وهو المرشح الاوفر حظاً للفوز بجائزة أفضل لاعب في الدورة.

واذا ما كتب للمنتخب الكويتي التتويج باللقب اليوم الاحد للمرة العاشرة في تاريخه (رقم قياسي) فلا شك في أنّ العنزي سيكون قد لعب دوراً محورياً ومهماً في إعادة الازرق الى الالقاب الخليجية للمرة الاولى منذ عام ١٩٩٨، وسيعيد إلى الأذهان الجيل الذهبي الذي ضم النجوم جاسم يعقوب وفيصل الدخيل وعبد العزيز العنبري وفتحي كميل وغيرهم.

نجوم في ذاكرة الخليج

عبد العزيز العنبري .. صاحب (الهاتريك) الأوحد في مرمى العراق

كتب/ زيدان الربيعي

كان لدورات الخليج المتتالية الفضل الكبير في إبراز الكثير من المواهب الجيدة في المنتخبات الخليجية وتقديمها إلى الأضواء والشهرة، حيث يشير الكثير من المتابعين إلى أنه لولا دورات الخليج لما تعرف جمهور المنطقة على الكثير من الأسماء اللامعة في المنتخبات الخليجية.

ولمناسبة النسخة ٢٠ من دورات الخليج في مدينة عدن اليمنية تتناول (المدى الرياضي) مسيرة بعض نجوم المنتخبات الخليجية السابقين الذين كانت لهم بصمة واضحة في هذه الدورات.

حلقتنا التاسعة ستكون عن مهاجم المنتخب الكويتي السابق عبد العزيز العنبري الذي تسلم كأس الدورة السادسة التي جرت في أبو ظبي عام١٩٨٢.

ويمكن اعتبار مهاجم منتخب الكويت السابق عبد العزيز العنبري من المهاجمين البارزين جداً في دورات الخليج برغم أنه لم يشارك إلا في دورتين فقط هما الرابعة والسادسة وكان من المساهمين البارزين في فوز المنتخب الكويتي بهاتين الدورتين .

ففي الدورة الرابعة التي جرت في الدوحة عام ١٩٧٦ وبرغم وجود الثلاثي الرائع جاسم يعقوب وفيصل الدخيل وفتحي كميل، إلا أن العنبري استطاع أن يحقق له انجازاً شخصياً كبيراً عندما تمكن من تسجيل « هاتريك « في مرمى الحارس العراقي رعد حمودي في المباراة الفاصلة التي جرت بين المنتخبين لتحديد بطل النسخة الرابعة ليكون اللاعب الخليجي الأوحد لغاية الآن الذي يتمكن من تسجيل ثلاثة أهداف في مرمى المنتخب العراقي.

حيث أدت أهدافه الثلاثة اضافة إلى الهدف الآخر الذي سجله زميله جاسم يعقوب إلى منتخبهم الأول لن يستطيع الحفاظ على لقبه بسبب قوة وإمكانات منتخبنا الوطني الذي استطاع في النهاية الحصول على لقب الدورة لأول مرة في تاريخه.

في لقاء الكويت وفرنسا

عبد العزيز العنبري

احتفاظ المنتخب الكويتي بلقب الدورة الرابعة بعد أن كانت كل التوقعات تشير إلى فوز المنتخب العراقي بلقب الدورة. وقبل ذلك تمكن العنبري من تسجيل هدفين في مرمى منتخب البحرين وهدف آخر في مرمى المنتخب القطري ليحصل في النهاية على المركز الرابع بين هدافي الدورة برصيد ستة أهداف متقدماً بفارق هدف واحد فقط عن نجم منتخبنا فلاح حسن الذي سجل خمسة أهداف.

إلا أن العنبري وأغلب زملائه الذين فازوا في خليجي»٤» غابوا عن خليجي»٥» الذي أقيم في بغداد عام١٩٧٩ بسبب رغبة المنتخب الكويتي في تجديد صفوفه بلاعبين شباب جدد، لأن المسؤولين عليه كانوا على قناعة تامة بأن وفي خليجي٦ الذي أقيم في إمارة أبو ظبي في دولة الإمارات العربية المتحدة حمل عبد العزيز العنبري شارة القيادة للمنتخب الكويتي وتمكن في النهاية من رفع كأس الدورة لتكون آخر مشاركة له في دورات الخليج، لكنها مشاركة مثمرة جداً، لأنها أسفرت عن إحراز اللقب،وتمكن العنبري في هذه الدورة من تسجيل هدف واحد في مرمى الإمارات.

ولم تقتصر إنجازات العنبري مع الكرة الكويتية على دورتي الخليج المذكورتين، إنما كان له الفضل الكبير في فوز المنتخب الكويتي في بطولة أمم آسيا التي جرت في الكويت عام ١٩٨٠، ثم كان له إنجاز أكبر من ذلك عندما قاد المنتخب الكويتي مع كوكبة النجوم الآخرين للتأهل إلى نهائيات كأس العالم التي أقيمت في إسبانيا عام ١٩٨٢ ،إذ تمكن من تسجيل الهدف الحاسم في مرمى المنتخب الصيني والذي جعل المنتخب الكويتي يقترب كثيراً من الأبواب الإسبانية ، وكان العنبري من اللاعبين الأساسيين في تشكيلة منتخب بلاده في المونديال.

يتميز العنبري بالسرعة الفائقة جداً والتي ساعدته على اختراق التحصينات الدفاعية من الأمام أو متابعة الكرات التي تسقط خلف المدافعين، كذلك يجيد العنبري المراوغة والتسديد القوي على مرمى المنافسين ومتابعة الكرات المرتدة في منطقة الجزاء وتحويلها إلى أهداف، فضلاً عن ذلك فإن العنبري يتميز بمهمة صناعة الأهداف إلى زملائه ويكون سعيداً للغاية عندما يجد زميلاً له يحول كرته إلى شباك مرمى الفريق المنافس ، ورغم كل هذه المميزات الرائعة إلا أن العنبري كان يخشى مواجهة مدافعنا الصلب مجبل فرطوس لأنه يلعب معه بقوة وقد تسبب بكسر ساقه وإبعاده عن الملاعب لمدة ستة أشهر متواصلة في مباراة العراق والكويت في بطولة أمم آسيا التي جرت في إيران عام١٩٨٢ والتي انتهت كويتية»٣ -٢».