

الطائرة تتخطى التايلنديين في أسيا المعاقين الذهب يطرز صدر كاظم.. وعبود يخطف فضية رمي القرص



رسول كاظم

غوانزهو الى جانب مطالبة اللجنة البارالمبية بحضور أكثر عدد من الرياضيين المعاقين في أولمبياد لندن ٢٠١٢ مع التأكيد على ضرورة إشراك المدربين العراقيين ضمن الدورات التي يقمها الاتحاد الدولي للعبة الى جانب التأكيد على ان البارالمبية تولى اهتماما خاصا بلاعبي العاق القوي وهو ما اتضح جليا بتسميتهم كأكثر وفدا خلال المشاركة في الاسيا. وقد جانيها أكدت رئيسة الاتحاد الدولي لألعاب القوى ضرورة إيلاء الرياضيين العراقيين أهمية خاصة كونهم يعيشون ظروفًا صعبة مقارنة بالآخرين وقالت: هدفنا الارتقاء بالرياضيين المعاقين والقائمين بواجباتهم من خلال اطلاقنا برنامج خاص ينتهي قبيل الشروع في بارالمبياد لندن الذي سيشهد مشاركة ١٠٣٥ رياضيا لألعاب القوى وهو رقم كبير قياسا بالفعاليات الأخرى من خلال فتح أكاديمية خاصة لهذا الغرض.

نأمل ان تتحقق الا ان شجاعة رسول وتوجيهاتنا كانتا العلاج الشافي للمحاولتين الاخيرتين والتي حقق معها الذهب ولله الحمد، وأطمح ان يحصل كل ربا على ميدالية عندما ساعل عن نجاح مشاركتنا بعد ان حصل حسين علي على الميدالية الذهبية ، وكذلك مصطفى سلمان على الميدالية الفضية في منافسات اليوم الاول ، وإننا عازمون على تحطيم الأرقام وتسجيل أرقام جديدة للعراق بعد الوصول إلى الجاهزية المطلوبة التي تؤهلنا للدخول بقوة في المنافسات الآسيوية. والتقى الأمين العام للجنة البارالمبية فاخر الجمالي وبحضور رئيس البعثة العراقية نوفل عبد الستار ورئيس اتحاد ألعاب القوى وكريم باقر وممثل وزارة الشباب والرياضة ومحمد هادي مع رئيسة الاتحاد الدولي لألعاب القوى للمعاقين ، وتم خلال اللقاء استعراض مسيرة المشاركة العراقية واستعدادها لأسيا

الاولى ان يتم المشاركة بوفد كبير قياسي بالمنتهجات المشاركة. وأشار الى ان هذه الانتصارات نهديةا لحكومتنا الوطنية المنتخبة التي دعمتنا كثيرا ،ونعاهدنا على ان سلة البعثة ستمثل الميديات المتنوعة في حين كان للطل للطل المخترم حميد عبود رأي آخر وقال : إن طموحي يتجدد في كل مشاركة خارجية لرفع علم العراق والحصول على إحدى الميديات المقدمة وتحطيم الأرقام الذهبية برياضة ألعاب القوى ، إضافة إلى التنوع في بطولة أسيا غوانزهو الصينية هو قمة طموحي وحصولي على الفضية سيدفعني لتقديم الأفضل.

أما المدرب الذهبي انترناي دكريس فكانت السعادة بادية على محياه عقب فوز فريقه بفضية مع رسول كاظم وقال: المحاولة الاولى للرباع رسول كاظم لم تكن سليمة وهو ما ساور في داخلي الشك على اننا فقدنا ميدالية ذهبية كنا

العراق في فعالية ألعاب القوى بعد ان رمى لغاية ٢٩ مترا وجاء اللاعب التايلندي اولا وحل اللاعب الصيني ثالثا فيما حقق منتخب الكرة الطائرة من وضع الجلوس فوزا كبيرا على منتخب تاييلند بواقع ثلاثة اشواط دون رد. وفي حديثه للمؤبد الصحفي المرافق للوفد قال الأمين العام للجنة البارالمبية فاخر الجمالي : الحمد لله اليومين الأولين أضح جليا ان رياضيينا قادرين على تحقيق ما نتطح اليه ، وهو عدم خسارة لقب البطل العربي الأول على مستوى آسيا برياضة المعاقين ، الذي حققناه في دورة الألعاب الآسيوية السابقة التي أقيمت في العاصمة الماليزية. وما المديان اللتان حققهما البطلان رسول كاظم وحامد عبود ، هما الا بداية النجاح ونأمل ان تكون المشاركة العراقية في أسيا غوانزهو، مثالية من جميع النواحي سيما وإنها المرة

غوانزهو / سيف المالكي – مؤفد اتحاد الصحافة الرياضية

زين الذهب صدر الرباع الذهبي رسول كاظم في ثاني أيام بطولة الآسيوية الآسيوية للمعاقين التي انطلقت أمس الاول بمدينة غوانزهو الصينية وتستمر لغاية ١٩ كانون الاول الحالي لوزن ٦٢ كغم عندما رفع ١٩٥ كغم ليحتل المركز الاول ، ويأتي بعده الإيراني سيد صانفي الذي حصل على الميدالية الفضية ، وحل الثالث التاييلندي بهار سامير ثالثا خلال المنافسات التي أقيمت في قاعة شان دونغ الرئيسية في المدينة الرياضية وعبر رسول كاظم عن سعادته بالحصول على الميدالية الذهبية حيث اهداها الى عائلته ولكل عراقي دعا له بالتوفيق أثناء مشاركته الآسيوية . وعلى صعيد متصل لم يقد رياضيو البارالمبية عند هذا الحد فقد حصل البطل حميد عبود السامرائي على فضية رمي القرص في مسهل مشاركة

تخصيص منح شهرية للرياضيين الرواد

بغداد / المدى الرياضي

قررت إدارة صندوق التكافل الرياضي ترتيب ملف خاص يتكفل بصرف منح شهرية مظلوعة بمبلغ مئة وخمسين ألف دينار شهريا الى عدد من الرياضيين الرواد من كبار السن وأصحاب الدخل المحدود وبعض عوائل شهداء الرياضة ابتداء من مطلع العام المقبل .

وقال مصدر في إدارة صندوق التكافل الرياضي ان ادارة الصندوق قامت بفتح حساب مصرفي لهذا الغرض وأودعت في الحساب ما يغطي منح ١٣ من هؤلاء الرواد والعوائل الذين يمثلون الوجبة الأولى التي يلتزم الصندوق بدفع المستحقات المقررة لأصحابها في العام القادم .

وذكر المصدر ان المشمولين في الوجبة الأولى بتلك المنح هم كل من السادة: اسماعيل مهدي ومهدي احمد وخضير (زلاطة) وشبيب داغر وفالح ناجي وحسين نصيف وجبار رشك والطلبة الغوز في هذا الدور

الا ان أداء لاعبيه لم يكن مقتنعا أبدا بحيث حقق فريق الطلبة فوزه على فريق الناصرية في الدقائق الاخيرة من اللقاء وكذلك فريق الزوراء حقق فوزه بصعوبة بالغة على فريق الهنذية . فيما أخفق فريق الشرطة من تحقيق الفوز على فريق زاخو في المباراة التي ضيغها ملعب الاخير وهذا ما يجعل جمهور القبطارة الخضراء يحس أنفاسه طوال رحلة الفريق الى المحافظات التي باتت تبعا خفيفا للفريق الأخضر خلال السنوات الاخيرة بحيث أصبح ناحية الاستحواذ والمحافظات بمثابة الفوز ، ولا يختلف الحال لفريق الجويبة الذي لم يتكفل حتى الآن عن مستوى الحقيقي بعد ان تعادل في مباراته الاولى مع الطلبة وحقق فوزا في غاية الروعة على الزوراء لكنه لم يلبث ان عاد في هذا الدور من البصرة وهو يجر أنياله الخبيبة لخسارته أمام الميناء وهذا ما يجعلنا نعيد النظر بمستوى فرقنا الجماهيرية التي لم تعد تقوى على مجابهة فرق كانت تحلم أن

الصناعة والنفط يبحثان عن ظل الأمس .. ورحلة المحافظات تثير رعب الشرطة

على الكثير من الحالات التي أغفلها ضدهم، في الوقت نفسه اطل علينا مدرب فريق الموصل محمد فتحي وهو يتهم الحكم ويحمله مسؤولية نتيجة التعادل التي انتهت عندها تلك المباراة .

لذا نقول لاعبينا ومدربينا يجب ان يجعلوا الحكام شعاعة لتعليق سوء الأداء وعدم الظهور بالمستوى اللائق في الوقت الذي نؤكد على حكامنا الأعرء ان يضاعفوا الجهود لاطاء المباراة نكهة خاصة وازضافة جمالية لجمالها واضعاف روح المنافسة للظهور بالمستوى الأفضل .

عدم ظهور الفرق الجماهيرية الزوراء والجويبة والطلبة والشرطة حتى انقضاء الدور الثالث بالمستوى الذي يتناسب مع أسماء هذه الفرق الكبيرة التي يحرص جمهورها العريض على الحضور لمباريات متحملا الظروف المحيطة من حر وبرد وزحمة المواصلات فبالرغم من تحقيق فرقي الزوراء والطلبة الغوز في هذا الدور الا ان أداء لاعبيه لم يكن مقتنعا أبدا بحيث حقق فريق الطلبة فوزه على فريق الناصرية في الدقائق الاخيرة من اللقاء وكذلك فريق الزوراء حقق فوزه بصعوبة بالغة على فريق الهنذية . فيما أخفق فريق الشرطة من تحقيق الفوز على فريق زاخو في المباراة التي ضيغها ملعب الاخير وهذا ما يجعل جمهور القبطارة الخضراء يحس أنفاسه طوال رحلة الفريق الى المحافظات التي باتت تبعا خفيفا للفريق الأخضر خلال السنوات الاخيرة بحيث أصبح ناحية الاستحواذ والمحافظات بمثابة الفوز ، ولا يختلف الحال لفريق الجويبة الذي لم يتكفل حتى الآن عن مستوى الحقيقي بعد ان تعادل في مباراته الاولى مع الطلبة وحقق فوزا في غاية الروعة على الزوراء لكنه لم يلبث ان عاد في هذا الدور من البصرة وهو يجر أنياله الخبيبة لخسارته أمام الميناء وهذا ما يجعلنا نعيد النظر بمستوى فرقنا الجماهيرية التي لم تعد تقوى على مجابهة فرق كانت تحلم أن

بغداد / طه كمر

نحاول من خلال هذه الزاوية أن نضع القارئ المتابع العزيز بمباريات دوري النخبة العراقي في صلب الحدث عندما تسط الضوء على الحالات السلبية التي تفرزها منافسات هذا الدوري وسنسرع في كل مرة على بعض الحالات التي يجب أن نقتع عنها ونحاول التركيز عليها كي لا نتركم وتتفاقم وبالتالي لا نستطيع السيطرة عليها وردعا ، وعند متابعتنا للدور التي انقضت من عمر الدوري، وتحديدا الدور الثالث طافت على

مكانية لاعبي الفريقين ومدربيهي والمكانة التي يتمتع بها الفريقان لما يحملانه من سمعة كبيرة على مر السنين لاسيما ان فريق الصناعة في الموسم الماضي تأهل الى دوري النخبة وكان يتزعم فرق مجموعته لفترة طويلة وكذلك الكلام عن فريق النفط الذي لا يقل شأنًا عن الصناعة ، بل كان ولسنوات عدة

من الأندية التي تتصارع على الزعامة أسوة بفرق الزوراء والجويبة والشرطة والطلبة، الصناعة في الموسم الماضي تأهل الى دوري النخبة وكان يتزعم فرق مجموعته لفترة طويلة وكذلك الكلام عن فريق النفط الذي لا يقل شأنًا عن الصناعة ، بل كان ولسنوات عدة

في مباراة الصناعة والنفط التي أقيمت على ملعب الاول والتي حرصت قناة الرياضية العراقية على نقلها مباشرة لتتيح لجمهورنا العزيز ممن يتعثر عليهم الذهاب الى الملاعب متابعة مباريات الدوري لكن للأسف قد فوجئ كل من شاهد تلك المباراة انها خالية من المتعة والفن الرياضي والإنارة والمعدات الجميلة بحيث مرت دقائقها عقيمة رتيبة مملّة حتى على اللاعبين والملاكات التدريبية للفريقين الذين حاولوا بأي حال من الأحوال تغيير مسار تلك المباراة من خلال تغيير اسلوب اللاعبين، وتوضح ذلك جليا من خلال وقوف المدربين قحطان جدير وصباح عبد الجليل واستمرارهما بتوجيه التعليمات للاعبين، لكن للأسف على ما يبدو انه لا حياة لمن تنادي بحيث استمر الحال على ما هو عليه حتى انطلاق صفارة الحكم معلنا نهاية المباراة من دون أي هدف يذكر حتى وان كان بالخطأ وبقي حارسا المرميين من دون أي اختيار وفاعلية عما كم حالة تعد بأصابع اليد الواحدة تلك التي حاول فيها لاعبو الصناعة الضغط على مرمي النفط .

لأسف لا تتناسب طريقة الأداء هذه مع صالح الكرة العراقية .

في مباراة الصناعة والنفط التي أقيمت على ملعب الاول والتي حرصت قناة الرياضية العراقية على نقلها مباشرة لتتيح لجمهورنا العزيز ممن يتعثر عليهم الذهاب الى الملاعب متابعة مباريات الدوري لكن للأسف قد فوجئ كل من شاهد تلك المباراة انها خالية من المتعة والفن الرياضي والإنارة والمعدات الجميلة بحيث مرت دقائقها عقيمة رتيبة مملّة حتى على اللاعبين والملاكات التدريبية للفريقين الذين حاولوا بأي حال من الأحوال تغيير مسار تلك المباراة من خلال تغيير اسلوب اللاعبين، وتوضح ذلك جليا من خلال وقوف المدربين قحطان جدير وصباح عبد الجليل واستمرارهما بتوجيه التعليمات للاعبين، لكن للأسف على ما يبدو انه لا حياة لمن تنادي بحيث استمر الحال على ما هو عليه حتى انطلاق صفارة الحكم معلنا نهاية المباراة من دون أي هدف يذكر حتى وان كان بالخطأ وبقي حارسا المرميين من دون أي اختيار وفاعلية عما كم حالة تعد بأصابع اليد الواحدة تلك التي حاول فيها لاعبو الصناعة الضغط على مرمي النفط .



احدى مباريات الدوري