



HAPPY NEW YEAR  
2011

تهنئ مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون الشعب العراقي الكريم بمناسبة حلول اعياد رأس السنة الميلادية .  
وتتمنى عاما سعيدا ينعم فيه الجميع بالسعادة والامان وان يتمتعوا بحقوق المواطنة الكاملة والحريات العامة دون قهر او تمييز .  
ويهدى المناسبة تحية الصحة عن الصدور يوم السبت وتعاود يوم الاحد 2011/12

عام  
سعيد

## انتصاراً لحملة "الحريات أولاً" التربية تعيد افتتاح قسمي التمثيل والمسرح

□ بغداد/ المدى

معيد الفنون الجميلة ببغداد ورفع التماثيل من مغلل المعهد من دون إبداء الأسباب.  
وجاء الحظر على المادتين من وزارة التربية بحسب مصادره من المعهد تحفظت على ذكر التفاصيل وكذلك فعل الأساتذة. وبحسب العديد من الطلاب في المعهد تبين أن الحظر جاء من منظور ديني على أساس تحريم تدريب تلك المواد.  
ويخشى الطلاب من أن يطول الحظر أقساماً أخرى مثل الإخراج والتصوير والرسم والنحت.

قرر وزير التربية الجديد محمد تميم إعادة افتتاح قسمي الموسيقى والتمثيل في معهد الفنون الجميلة في بغداد بعد أن وجهت حملة انتقادات واسعة للقرار الصادر الشهر الماضي بغلقها.  
ونقل تلفزيون الحرة أمس الأربعاء عن الوزير قوله إنه قرر استئناف الدراسة في القسمين المذكورين وان بإمكان الطلبة التسجيل فيها.  
وكانت وزارة التربية قد قررت منع تدريس مادتي المسرح والموسيقى في

## نائب كردستاني: لجان حكومية تنظر بتفويض المادة ١٤٠ والتعداد

□ بغداد/ ياسر حسام الساموك

الأمر يتطلب وقتاً ولا يمكن جله بين ليلة وضحاها، مستدركا بالقول رغم إن مطالب الكردستاني جميعها من الدستور غير إنها قابلة للتفاوض، متابعا إن إقليم كردستان جزء لا يتجزأ من العراق وبالتالي فإن كثلته تنظر إلى المصلحة العامة للبلاد، وليس لها تقديم المصلح الخاصة على العامة، مضيفاً على الحكومة حل المشاكل الداخلية قبل مواجهة التحديات الخارجية، وكان مستشار مجلس الوزراء أحمد الشبيحاني أشار إلى أن الحكومة اتفقت مع حكومة إقليم كردستان العراق على وضع خريطة طريق مناسبة لحل المشاكل الفنية المتعلقة بالنفط والغاز، وغيرها من الأمور التي كانت من ضمن المطالب الكردستانية الـ ١٩. وعبر رسول عن تفاؤله في إمكانية حل جميع القضايا العالقة، إلا أن هذا

كشفت الحكومة عن تشكيل خمس لجان لحل جميع المشاكل العالقة مع إقليم كردستان، فيما أشار عضو في التحالف الكردستاني إلى أن هذه اللجان جاءت لحل المشاكل التي بين الإقليم والمركز، موضحاً إنها ستنتظر في مسائل عديدة منها تطبيق المادة ١٤٠ والتعداد السكاني فضلاً عن القضايا المتعلقة بالنفط والغاز، وغيرها من الأمور التي كانت من ضمن المطالب الكردستانية الـ ١٩. وعبر رسول عن تفاؤله في إمكانية حل جميع القضايا العالقة، إلا أن هذا

# قاضي: القوانين العراقية لا تؤسس لدولة دينية سياسيون: ٢٠١١ لحسم معركة الحريات والدستور على لأجحة المستهدفين

وهي المعنية أكثر بالصراع ستجأ إلى أساليب أخرى، وقد يؤدي الصراع إلى اتجاهات مقلقة.  
"ليس منطقياً القول أن جميع القوى الإسلامية تدخل على خط تضيق الحريات، هناك جهات راديكالية تصدرت المشهد وفتحت الباب أمام نظرية العمل الإسلامي". يوضح الأبيض في حديثه للمدى أمس.  
لكن الأبيض يرى أن الحل يكمن في التأسيس لفكرة الإسلام الحضاري والدولة المدنية، متفقاً من وجهة النظر القائلة بأن العام الجديد سيحمل الكثير على صعيد الصراع على الحريات العامة.

الدستور أو التجاوز عليه، مشيراً إلى أن القانون يحظر ذلك.  
"السياسة العامة للبلاد لا تؤسس إلى دولة دينية وفقاً للدستور العراقي، لكن هناك جهات تقوم بخرق القانون"، يقول عبد اللطيف في اتصال هاتفي مع (المدى) أمس.  
ويوضح القاضي إن الدستور العراقي الدائم لا يرسم صورة دينية للدولة، وإن جميع القوائم الفائزة في الانتخابات الأخيرة تحدثت عن برامج وطنية عامة من دون الترويج للهوية الدينية.  
لكن المحللين السياسيين يرون عكس ذلك، ويؤكدون وجود بوادر لصراع حول هوية الدولة قد يندلع في عام ٢٠١١.

وكان مجلس البصرة قرر منع سيرك مونت كارلو في تشرين الأول الماضي، فيما حظر المسؤولون في مدينة بابل العروض الموسيقية عن مهرجان بابل الثقافي في أيلول الماضي.  
وتبع ذلك قرار مجلس محافظة بغداد بغلق خلفية تطبيق قرار سابق أصدره نظام صدام عام ٩٤ ويهدف إلى تنظيم الحياة المغدانية كما يقول، إلا أن المراقبين يشكون في ذلك ويتهمون المجلس بخنق الحريات عبر تحريف القوانين.  
ويقول القاضي وأهل عبد اللطيف وهو عضو في الائتلاف العراقي الموحد أنه لا يمكن لأي جهة سياسية أو تنفيذية خرق

□ بغداد/ علي عبد السادة

توقع سياسيون ومحللون عراقيون أن يكون ٢٠١١ عاماً للصراع على الحريات العامة وحسم هوية الدولة، فيما يتخوف ناشطون من استغلال قوى سياسية نافذة وجودها في السلطة من تحريف نصوص الدستور وتمزيق خلفياتها السياسية في قرارات السلطات المحلية.  
يشار إلى أن مجالس محافظات عراقية واجهت انتقادات لاذعة على خلفية قرارات اتخذتها في النصف الثاني من العام ٢٠١٠، خصوصاً بعد إعلان نتائج انتخابات السابع من آذار، استهدفت تضيق الحريات العامة في البلاد.

## هاجموا سياسية الإقصاء وتضييق الحريات سياسيون ومثقفون يدعون إلى كتلة ديمقراطية تخوض انتخابات مجالس المحافظات

□ بغداد/ المدى

وتواصل مؤسسة المدى للإعلام والثقافة حملة "الحريات أولاً" التي تستهدف صيانة تطبيق الدستور والحفاظ على الحريات العامة وتكريس المواطنة.

وأوضح النداء الذي تسلمت (المدى) نسخة منه أمس الأربعاء "إن خلاص العراق وحل مشكلاته المزمنة وبلوغ شعبنا ما يصبو إليه من الأمن والسلام والاستقرار والتقدم والتنمية المستدامة لا يحققها إلا نظام ديمقراطي فيدرالي علماني حقيقي، وان الديمقراطية لا يبني صرحها ويثبت دعائمها ويحفظ كيانها إلا الديمقراطية".

ودعا البيان الأحزاب والقوى الديمقراطية والعلمانية الديمقراطية العراقية وبالمنظمات والشخصيات الديمقراطية المستقلة من كل قوميات العراق وأتباع أديانه ومذاهبه ومناطق، إلى تعبئة قواها وتوحيد صفوفها لتشكيل كتلة سياسية منحدرة تطرح برنامجاً للخلاص الوطني، تخوض على أساسه انتخابات مجالس المحافظات والبلديات والانتخابات البرلمانية القادمة في قائمة موحدة.

وأطلقت شخصيات ثقافية وسياسية عراقية والقوى الديمقراطية نداء لوقف إصدار تشريعات وقرارات تنتهك من الحقوق المدنية وتقلص من الحريات المحدودة التي يمنحها الدستور الحالي.  
وقال الموقعون، وجلبهم من المثقفين والباحثين، أن النداء يأتي لاحقاً لحملة أطلقتها مؤسسات عراقية لحماية الحريات العامة.

وقال مصدر امني رفيع في محافظة الموصل أن الأجهزة الأمنية حصلت على معلومات حول نية تنظيم القاعدة القيام بهجمات إرهابية، قبيل تفجيرات أمس التي طالت مقر الشرطة.

## هجوم مزدوج يضرب مقرأ لشرطة الموصل والأمن يؤكد: نعرف الفاعلين وسنرد قريباً

□ بغداد/ المدى

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن أربعة من الشرطة بينهم ضابط برتبة مقدم قتلوا في هجوم انتحاري مزدوج استهدف مقرأ للشرطة في الموصل.  
وكان ضابط في شرطة الموصل قد أعلن في وقت سابق طالباً عدم كشف اسمه أن هجوماً انتحارياً مزدوجاً بأحزمة ناسفة أدى إلى مقتل المقدم شامل أحمد عكلة.  
وكان المقدم عكلة تولي قيادة عملية ملاحقة عناصر في تنظيم القاعدة الأسبوع الماضي قتل خلالها أحد قادة دولة العراق الإسلامية، وفقاً للمصدر نفسه الذي رجح أن يكون الانتحاريان يستهدفانه أصلاً، كما استطاعت الشرطة قتل انتحاري ثالث حاول تفجير نفسه في المقر، وفقاً للمصدر.

وقالت مصادر أمنية إن المقدم عكلة تعرض في الماضي لمحاولات اغتيال من دون أن يحدد مكانها أو زمانها. وأشارت إلى احتمال وجود مصابين تحت أنقاض المبنى الذي انهار جزء كبير منه جراء الانفجار. ويأتي الهجوم الانتحاري عقب تفجيرات أوقعت تسعة شهداء وعشرات الجرحى في الرمادي الاثنين الماضي قرب مبنى المحافظة. وفي العشرين من كانون الأول الجاري، أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع اللواء محمد العسكري مقتل ثلاثة إرهابيين ليبين كانوا يعدون لتنفيذ هجمات في عيد الميلاد، خلال عملية نفذتها القوات العراقية في الموصل.  
وقال إن "قوة خاصة من الجيش العراقي دهمت منزلاً قيد الإنشاء،

قال مصدر امني رفيع في محافظة الموصل أن الأجهزة الأمنية حصلت على معلومات حول نية تنظيم القاعدة القيام بهجمات إرهابية، قبيل تفجيرات أمس التي طالت مقر الشرطة.  
وابلغ المصدر المدى طالباً عدم الكشف عن اسمه إن الأجهزة الأمنية وضعت على مواقع تركز الإرهابيين وإنها ستطلق حملة أمنية واسعة ضد الجماعات المسلحة.  
واستشهد أربعة من رجال الشرطة احدثهم ضابط برتبة مقدم في هجوم انتحاري مزدوج بأحزمة ناسفة استهدف صباح الأربعاء مقرأ للشرطة في الموصل.

## فارزة

### كامل الزيدي .. رجل عام ٢٠١٠

□ علي حسين

السقوط المروع الذي يتجه إليه المجتمع، فلم ينأور أو يخادع ولكن أعلنها ثورة حتى التحرير بوجه المارقين من الحاليين بان تضاع ليالي بغداد، وتزدان شوارعها بالأفراح - لا سمح الله - فنحن وحسب نظرية السواد والنقهر التي وضعتها الحاج الزيدي. لن نسمح لأحد إن يغوي أهالي بغداد الطيبين ويفتنهم بان السهر والفرح حلال وهو بالأصل شر من عمل الشيطان..

ثانياً: الإصرار والعزيمة التي امتاز بها الحاج الزيدي وهو يصير على منافسة مدن القرون الوسطى، كانت الجملة التي يكرها الحاج الزيدي هي "سأجعل من بغداد إمارة جديدة تتمنى إمارة مثل الخرطوم وفندهار إن تحذوا حذوها  
ثالثاً: التخطيط العلمي وانتهاء أزمة السكن والبطالة والضمان الاجتماعي والمستشفيات الحديثة والمدارس التي تحيطها الحدائق من كل صوب والشوارع الحديثة والجسور التي أصبحت تضاهي جسور اليابان و"المولات التجارية التي نافست مثيلاتها في دبي وستغافورة وهونك كونغ، وناطحات السحاب التي سجلت ارتفاعات قياسية وحركة الطيران التي لم تهدأ بين بغداد وعواصم العالم، ودار الأوبرا التي نافست البولشوي الروسي، والملاعب التي تفوقت على ما يحلم به أهالي قطر، والمجمعات السكنية التي تمنى الأوروبيون أن يحصلوا على مثيلاتها،

اعترض ويشده على قرار مجلة تايم الامريكية باختيار مارك زوكربيرغ مؤسس موقع "فيس بوك" رجلاً للعام ٢٠١٠ أو المحاولة اليائسة التي قامت بها صحيفة اللوموند الفرنسية باختيار جوليان اسانج صاحب موقع ويكيليكس والذي نشر الوثائق السرية الامريكية، وأند محاولة اصحاب الموقع الشهير ياهو "يوضع اسم رئيس منظمة الطاقة الذرية السابق محمد البرادعي كأفضل شخصية عربية لأنه طالب بالتغيير في مصر، كل هذه المحاولات المغرضة لصراف أنظار الناس عن الشخصية التي تستحق جدارة لقب رجل عام ٢٠١٠ سنتنهي بالفشل أمام إصرار أهالي بغداد على اختيار الحاج كامل الزيدي ليكون نجم العام وهذا الاختيار يرجع لأسباب عدة:  
أولاً: لأن الزيدي هو الذي قاد عملية الفتح الإسلامي الجديد لبغداد، وكانت الشرارة في عام ٢٠١٠.. عام سقوط الكوادر والرموز العلمانية المارقة التي أرادت العبث بالقيم والأخلاق، ففي الوقت الذي كان المارقون يحاولون الدفاع عن الحريات التي ضمنها الدستور، وحق المواطن في التمتع في العيش بكرامة وحرية، في هذا الوقت العصيب بعث الله لنا بالحاج كامل الزيدي ليكمل مسيرة خلفه الراحل الحاج فطاح ويعلم الوقوف بوجه

السياح الذين وصل عددهم بالملايين وكلهم يقصدون بغداد للاستجمام والراحة، والفنادق التي تقدم خدماتها على مدى أربع وعشرين ساعة والمساحات التي زينت بأحدث النصب والتماثيل.  
رابعاً: تحديث وتطوير عقول أهالي بغداد، ففي عام ٢٠١٠ أصبح دعاة الحملة الإيمانية يمثلون ٩٩ بالمئة من أهالي بغداد المغلوبين على أمرهم..  
سادساً: العمل بروح وأفكار صدام التي اثبت نجاحها في الوقوف بوجه تطالعات الناس للعبث بحرية وكرامة وأمان سابعاً: التخطيط لان توسيع شبكة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لتشمل كل شيء وأي شيء بدءاً من النوادي ومروراً بالمسارح والغناء والموسيقى والسينما وليس الفتيات وانتهاء بما تعرضه مجال الأزياء ففي انجاز تاريخي قامت فرق الأمر بالمعروف بتبني أصحاب المجال بعدم عرض ملابس النساء في الفاترينات لإبعاد شر الغواية عن الرجال  
الحاج الزيدي لم يكن وحده ولكن سر نجاحه هو الإصرار والمثابرة والتفاعل مع متطلبات قوانين مجلس قيادة الثورة المقبور، أما حملات التشكيك بمشروعه التنويري فلم تزده إلا إصراراً، لهذه الأسباب وغيرها أضم صوتي إلى أصوات أهالي بغداد في ترشيح الحاج فطاح-عقوا زلة قلب- أقصد الحاج كامل الزيدي شخصية العام ٢٠١٠.



# أجمل ما في البدايات الجديدة

## كل عام وأنتم بخير.

بمناسبة حلول العام الجديد 2011

www.zain.com