

المكتب السياسي يجري تقييماً شاملاً للعام الماضي ويضع الخطط للمهام المستقبلية

□ السليمانية/ PUKmedia

عقد المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني أول اجتماع له في العام الجديد، في مدينة السليمانية، بإشراف الأمين العام للاتحاد الوطني جلال طالباني.

وخصص الاجتماع لتقييم أعمال ومهام العام السابق وكذلك صياغة برنامج العمل للعام الجديد على جميع الصعد.

في بداية الاجتماع تحدث الرئيس جلال طالباني عن عملية التقييم قائلا: ينبغي عند التقييم عدم الإشارة إلى الجوانب الإيجابية فقط، بل علينا أيضاً تحديد النقاط السلبية بجرأة وواقعية وإيجاد الحلول لها، مؤكداً أن النجاح سيكون دوماً حليف السياسة الصائبة والنهج الصحيح.

وفي جانب آخر من حديثه أشار الأمين العام إلى ضرورة وضع الخطط للعام الجديد كما شدد على أهمية دور الكوادر الوسطية للاتحاد الوطني الكردستاني في الماضي والمستقبل، داعياً إلى تفعيل هذه الشريحة الهامة وفق برامج مركزية وتطوير دورهم في الحياة الحزبية.

ثم جرى تقييم شامل للوضع على جميع الصعد منذ عقد المؤتمر العام للاتحاد الوطني الكردستاني، كما تم تبادل الآراء حول خطط العمل المستقبلية والتي تمحورت حول مواصلة تنفيذ توصيات المؤتمر.



وفي تصريح صحفي أوضح المتحدث باسم المكتب السياسي آزاد جندياني، أهمية الاجتماع قائلًا: كان الاجتماع هاماً من عدة أوجه، ولاسيما أنه أُجريت تقييماً شاملاً لأوضاع الاتحاد الوطني الكردستاني على ضوء التطورات الحاصلة وتجاوز مرحلة حساسة. وأضاف جندياني: تتضمن خططنا المستقبلية الجواب على جميع الملاحظات داخل صفوف كوادر مؤسسات الاتحاد الوطني الكردستاني.

هزيمة الإرهاب

□ وديع غزوان

رغم التحسن النسبي في الجانب الأمني الذي تشهده بغداد والمحافظات بشكل عام، فإن ما حدث ويحدث من عمليات ارهابية بين فترة وأخرى، يشكل خطراً لا يمكن اغفاله في جانب المعلومات الأمنية، التي يمكن أن تشكل لنجاحات في جانب العمليات الاستباقية.

لا نقول ان العمل في مجال الأمن سهل ونتجنس بذلك على منتسبي الأجهزة الأمنية وجهودهم الكبيرة وتضحياتهم، غير ان تسجيل صورة الوضع وتصويره على غير حقيقته لا يجدي نفعاً بل يضر لانه يجعلنا نبتعد عن الحقيقة كما هي، التي يفترض ان تعيننا على تشخيص أخطائنا وتصحيحها، لنؤكد حضورنا أمام المواطن. ليس هيناً هذا الاستهداف للعناصر الأمنية بمختلف مستوياتها ولا للكفاءات العلمية لان العصابات الارهابية تريد بصراحة من خلالها ان توصل رسالة تلعلن فيها عن استمرار وجودها، بعد كل الضربات الموجعة التي تلقتها والنجاحات المحققة للأجهزة الأمنية في إلقاء القبض أو قتل قياديين بارزين في ما يسمى بدولة العراق الإسلامية أو القاعدة وغيرهما، وهي رسالة شئنا ام ابيننا تنعكس سلباً على مجمل الوضع العراقي. ولا نريد ان نعيد ما سببه الارهاب من نتائج سلبية على مكون عزيز وأساس من مكونات شعبنا، ونقص أختوتنا المسيحيين وقبلم الصابئة، نتائج مازلنا نحاول تقليص اثارها، بدوافع الحرص على عدم اضطرار اي من المكونات الهجرة وترك العراق.

وما يؤسف له اننا بعد كل عملية نسمع عن مصادر متخصصة بانهم (يسكون بخيوط شبكات الاغتيال ونهياً للقبض عليها...) وغيرها من التصريحات باتخاذ الإجراءات التي من شأنها الحد من ازدياد عمليات الاغتيال في بغداد وباقي المدن الأخرى)، والسؤال المشروع الذي يفرض نفسه ماذا نتظنون اذا كنتم قد استمكتم بخيوط هذه الشبكات الارهابية

لسنا متخصصين بالشأن الأمني غير ان ما استقدناه من قراءة تجارب غيرنا ومتابعتنا لتجربتنا في ضوء ما ينشر من معلومات، تؤكد ما سبق وما أكدناه في أكثر من مناسبة وما اشار اليه غيرنا من متخصصين وغيرهم، بان استقرار الامن مرتبط بأكثر من جانب من أبرزها الوضع السياسي والاقتصادي، لذا فمن غير الإنصاف تحميل الأجهزة الأمنية وحدها التقصير الذي يحصل هنا وهناك، خاصة وان نجاح عملها يتعلق بتوفر معلومات استخبارية دقيقة ومدروسة يمكن على أساسها وضع استراتيجية أمنية، قد تقضي الى تكتيف الاعتماد على الجهد المعلوماتي وتمحيص ما يصل الأجهزة الاستخباراتية من معلومات، وبالتالي تقليل انتشار السيطرات في الشوارع التي نتعقد انها تستنزف الكثير من المواطن الذي يشعر بان وجودها من عمده في الغالب سواء، خاصة اذا علمنا ان أكثر بيانات الداخلية والدفاع وعمليات بغداد تشير الى ان المجرمين الارهابيين بعد كل عملية يولون بالفرار.

قد لا تكون معلومة التركيز على الجهد الاستخباري غائبة عن قادة الأجهزة الأمنية، وسبق ان طرحت من قبل أكثر من مسؤول، غير ان العمل بها ما زال دون مستوى ما يزيد كمواطنين، لاسيما وان عصابات الارهاب وبعد كل مرحلة تبدأ باستخدام وسائل ومعدات جديدة، وهي في هذه المرحلة تعتمد استخدام الكوادم.

يلحظ الله كل عنصر خير في العراق يسعى لبناء مستقبله ولنكون اذنا واحدة لمحاربة وهزيمة الإرهاب، التي هي أيةا لمحالة.

تسجيل ١٩٢٤ شركة أجنبية ومحلية بإقليم كردستان في عام ٢٠١٠

□ اربيل / PUKmedia

أكد تاون أحمد مدير الاعلام في مجلس وزراء إقليم كردستان ان عدد الشركات التي استثمرت رؤوس أموالها في إقليم كردستان لحد الآن بلغ ١١٤٦٩ شركة، مشيراً الى ان هذه الشركات تنفذ مشاريع تقدر بملايين الدولارات في مدن الإقليم اربيل والسليمانية ودهوك وكرميان، وتشمل مختلف القطاعات الصناعية والتجارية والزراعية والسياحية.

أكد أحمد بحسب موقع مكتب الاعلام المركزي للاتحاد الوطني: ان سبب ازدياد عدد هذه الشركات يعود الى استتباب الامن والاستقرار والموقع الجغرافي لاقليم كردستان الى جانب السياسات الناجحة التي تتبناها حكومة الاقليم والتسهيلات المقدمة للمستثمرين عن طريق قانون الإستثمار.

وأضاف: خلال العام الماضي من عمل الكابينة الوزارية السادسة تم تسجيل ١٢٢٧ شركة محلية في جانب فتح فروع لـ ٢٩٧ شركة اجنبية، مشيراً الى ان عملية التسجيل تتم وفقاً للقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ والقرار رقم ٦٤ لسنة ٢٠٠٤. من جانب آخر ووفقاً للاحصاءات السنوية لوزارة التخطيط في حكومة إقليم كردستان، فقد تم منح اجازة عمل لـ ٢٥٠ معللاً فضلاً عن تخريم ومنع ١٠٠ معلل من مزاولة العمل بسبب عدم التزامهم بشروط العمل الواردة في بنود اجازة مزاولة المهنة.

الأمن الكردستاني تنفي شائعات إطلاق النار على منزل برهم صالح

□ السليمانية/ أكانيوز



امس، ولم يكن إطلاق النار متعمداً كما انه لم يسفر عن اية اضرار".

يشار الى انه في الساعة ١١:١٨ بحسب التوقيت المحلي لاقليم كردستان سمعت اصوات اطلاق نار في حي (شوروش) وسط مدينة السليمانية الذي يقع فيه منزل والد رئيس حكومة اقليم كردستان، وتم نشر شائعات تقول ان اعتداء حصل على المنزل الذي لم يسكنه رئيس الحكومة منذ سبعة اشهر.

جدير بالذكر ان مجموعة مسلحة قامت بالاعتداء على المنزل نفسه في آذار/مارس ٢٠٠٢ حينما كان برهم صالح رئيساً لحكومة ادارة السليمانية، واسفر الحادث عن مقتل خمسة من الحراس الامنيين، وتم جرح واعتقال احد منفذي الهجوم، فيما أعلنت جماعة أنصار الإسلام مسؤوليتها عن العملية.

نقى مدير الامن العام لاقليم كردستان الانباء التي تردت عن اطلاق النار على منزل رئيس حكومة الاقليم برهم صالح ليلة امس بمدينة السليمانية.

وأوضح حاكم قادر حمه جان لوكالة كردستان للانباء انه "لم يتم اطلاق النار على منزل رئيس حكومة الاقليم برهم صالح بمدينة السليمانية ليلة امس، وان صوت نوي العيارات النارية الذي سمع من منزل والد الرئيس الحكومة من قبل الحراس لم يكن عن قصد".

واضاف بالقول ان "التحقيقات التي اجريت في الحادث كشفت عن ان احد الحراس الذين يقومون بمهمة حراسة منزل والد رئيس حكومة الاقليم قد انطلقت رصاصتين من سلاحه ليلة

أستردام تشهد عرض فيلم وثائقي عن تاريخ وثورات الكرد



□ السليمانية/ أكانيوز

بالعاصمة الهولندية امستردام، بالتعاون مع المعهد الكردي في هولندا.

انتهت اعمال الفيلم الوثائقي الهولندي (من نحن) بعد ان استغرقت اشهرًا، اذاعة، و٦١ قناة تلفزيونية، وعمل المونتاج، للمخرجة الهولندية الشهيرة سوزان كورنالاين سلايبر، ومن المقرر ان يعرض نهاية الاسبوع الجاري في النادي الكردي

باحث كردي يكشف تأثير شبكات الانترنت الاجتماعية في الإقليم

□ القاهرة / PUKmedia

واشار الباحث الى أن الدراسة تشرف عليها الدكتورة سوزان القليني، استاذة الاذاعة والتليفزيون، عميدة كلية الاعلام الكندية المصرية وتتلخص فكرتها في السؤال الرئيسي: (ما مستوى تأثير الشبكات الاجتماعية التفاعلية بالانترنت على المستوى المعرفي بالبرامج الانتخابية لدى الشباب العراقي؟).

ويستخدم الباحث نظرية فجوة المعرفة لشرح وتفسير مستويات المعرفة للمبحوثين حول البرامج الانتخابية على الشبكات الاجتماعية التفاعلية بالانترنت.

ونكر الباحث أنه يروم الوصول على كثافة العرض ومستوى المعرفة بالبرامج الانتخابية، واهتمام الشبكات الاجتماعية بالبرامج الانتخابية في فترات محددة، وشرح مستويات المعرفة حسب المستوى الاجتماعي الاقتصادي والمستوى التعليمي، ومعرفة

يواصل الباحث الكردي ريبير كوران مصطفى الطالب في قسم البحوث والدراسات الاعلامية لمعهد البحوث والدراسات العربية العائد لجامعة الدول العربية، تقديم دراسة مسحية حول تأثير الشبكات الاجتماعية التفاعلية بالانترنت على المستوى المعرفي بالبرامج الانتخابية لدى الشباب العراقي باقليم كردستان العراق في إطار نيته درجة الدكتوراه بالاعلام. وأكد الباحث ريبير كوران مصطفى في تصريح لمكتب الاعلام المركزي للاتحاد الوطني الكردستاني أن بحته الذي اعتمد أسلوب المنهج والمسح بتشييه الوصفي والتحليلي، وتطبيق هذه الدراسة على عينة عمدية بحجم (٤٠٠) مفردة من الشباب العراقي في اقليم كردستان العراق وتتناول محافظات (السليمانية-أربيل-دهوك).

التعليمي- المستوى الاقتصادي- مكان العمل- مكان الإقامة).

واضاف مصطفى أن الدراسة تنقسم الى اباين وثلاثة فصول رئيسية: الباب الأول الاطار المنهجي والنظري للدراسة، ففي الفصل الأول: يأتي الاطار المنهجي للدراسة، مشكلة الدراسة وأهميتها والاجراءات المنهجية، وفي الفصل الثاني: يأتي الاطار النظري للدراسة، البحث الأول: نظرية فجوة المعرفة، والبحث الثاني: الشبكات الاجتماعية التفاعلية بالانترنت، والثالث: تأتي نتائج الدراسة المسحية: الفصل لرسولت الدراسة المسحية لتأثير الشبكات الاجتماعية التفاعلية بالانترنت على المستوى المعرفي للشباب العراقي بالبرامج الانتخابية، وفي البحث الثاني: اختبار فرض الدراسة ومناقشة نتائجها.

فنان كردي يعيد عرض مسرحية (تجربة أمة)

□ السليمانية/ أكانيوز

طريق ايماعات جسدية اقوم بها بشكل منفرد، تحكي قصة فتى كردي يعرض للاعتقال في المدرسة من قبل ازام النظام البعثي العراقي السابق، ثم يتم زجه في السجن ويعترض لأقسي السليمانية، بعد مرور ٢٥ عاما على عرضها في اليونان

وأفاد حمه رشيد هرس لوكالة كردستان للانباء "عرضت مسرحية (تجربة أمة) قبل ٢٥ عاما في اليونان، والان وبعد مرور كل تلك الاعوام احببت ان اعيد التجربة واقوم بعرض المسرحية في اقليم كردستان" مبيّنا انه من المقرر ان اعيد عرض المسرحية خلال الاسبوع الجاري في جمعية الفنون الجميلة الكردية بمدينة السليمانية، بالتعاون مع الفرقة المسرحية نفسها التي قدمت العرض، مع اجراء بعض التغييرات عليها.

واضاف ان "العرض سيقدم بالأسلوب(الليانومام) أي التمثيل الصامت من دون حوار، اذ يقتصر على الإيماءات الجسدية، وساقدم العرض بشكل منفرد، بتقديم شخصيات متنوعة" مبينا ان "المسرحية تضم ايقاعا خاصا وتتناول مآسي الشعب الكردي".

وهاجر الى الخارج وبيات واحدا من المسرحيين الكرد المتميزين الذين وعن موضوع وقصة المسرحية، قال هرس ان "المسرحية التي ستقدم عن

وفد بريطاني رفيع المستوى يزور كردستان

□ اربيل / PUKmedia

ومن المقرر ان يلتقي الوفد البريطاني خلال الزيارة رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني ورئيس حكومة الاقليم ورئيس البرلمان، بالإضافة الى اساتذة الجامعات والصحفيين، كما من المقرر ان يزور الوفد مدينتي السليمانية ودهوك.

من المقرر ان يصل، وفد بريطاني يضم عدداً من اعضاء البرلمان ومجلس اللوردات وسياسيين وصحفيين الى اقليم كردستان.

مصدر: إقليم كردستان يضم ١٢٩ اذاعة و٦١ قناة تلفزيونية و١٢ فضائية

□ اربيل / أكانيوز

وأفاد بالقول اننا "نقوم بمنح التراخيص بناء على تعليمات وزارة الثقافة الكردستانية لعام ٢٠٠٥، وحينها كان عدد القنوات الاذاعية والتلفزيونية قليلا جدا، ولذلك اري من الضروري إصدار تعليمات وانظمة جديدة تنسجم مع التطور الحاصل في زيادة اعداد القنوات الاعلامية".

وأكد جندياني على اننا "نعلن للمواطنين عن الانتهاء من النظام الجديد الذي نكرته، الا اننا ننتظر عقد اجتماع مع الجهات المعنية في وزارتي الداخلية والنقل والمواصلات للاستماع الى آرائها وصده".

و اعلن عن ان العمل الذي قمنا به لم يكن باسم النظام او القانون، لأن الانظمة تصدر عن مجلس الوزراء والوزارات المعنية، وقد اطلقنا عليها اسم نظام "تنظيم الترددات الفاصلة في اقليم كردستان" الذي يتضمن مجالات عدة، ومن شأنه ان يعالج الكثير من المشكلات بشكل جدي.

تأثيرات ايجابية في الواقع الاعلامي لاقليم كردستان.

واشار الى انه "بحسب المعلومات والبيانات الموجودة في وزارة النقل والمواصلات، هناك ٤٣اذاعة بمدينة السليمانية، و١٢ قناة تلفزيونية محلية، وخمس قنوات فضائية، وفي اربيل هناك ٦٣ اذاعة، و٢٧قناة تلفزيونية محلية وست فضائيات، وتوجد في دهوك ٢٣ اذاعة و١٢ قناة تلفزيونية محلية، وفضائية واحدة".

من جهته، قال المدير العام للاعلام في وزارة الثقافة الكردستانية هلكرد جندياني لـ(أكانيوز) ان الترددات الخاصة بالقنوات التلفزيونية لم تعد تعتمد لدينا، لأن بعضها ممن استحصلت رخص مزاولة المهنة كان لديها تردداتها الخاصة الا انها لم تكن تقوم بعملية البث، وكان اصحابها يقومون بالمخالفة من خلال بيع تردداتها باثمان باهظة، ولذلك ارتأينا إيقاف منح الرخص وقمنا بالغاء ٢٢ قناة اذاعية وتلفزيونية".

وتابع احمد بالقول ان "كثرة اعداد القنوات لا تسفر عنها تأثيرات سلبية، لأننا نحرص على وضع فواصل كبيرة بين بث قناة عن قناة اخرى، واعتقد ان ازدياد اعداد القنوات من شأنها ان تحدث

الغلطرات من قبل القنوات يتسبب بمشكلات تقنية، ولذلك قمنا بتشكيل لجنة مؤلفة من ممثلي الوزارات الثلاث: النقل والمواصلات، والثقافة، والداخلية لمعالجة تلك المشكلة.

كشفت وزارة النقل والمواصلات في حكومة اقليم كردستان عن احصائية تفيد بأن هناك ١٢٩ اذاعة، و٦١ قناة تلفزيونية، و١٢ فضائية في جميع انحاء الاقليم، فيما يقول المدير العام للاعلام ان هناك مشكلة كبيرة تواجهها في تداول البث الاذاعي بالاقليم.

واوضح كاروان رضا احمد لوكالة كردستان للانباء ان "كل اذاعة او قناة تلفزيونية عندما تستحصل الموافقة الرسمية البدء بعملها من وزارة ثقافة وشباب اقليم كردستان، من الناحية التقنية يتم فصل موجات الاذاعات والقنوات التي يتم تأمينها من قبل وزارة الاتصالات عن بعضها البعض".

واضاف بالقول ان "غالبية القنوات لا تستخدم الأجهزة المتطورة التي تعتمد المقاييس العالمية في عملها، الامر الذي يتسبب في تدخل قنوات البث، وبخاصة لدى القنوات الاذاعية، وان عدم استخدام