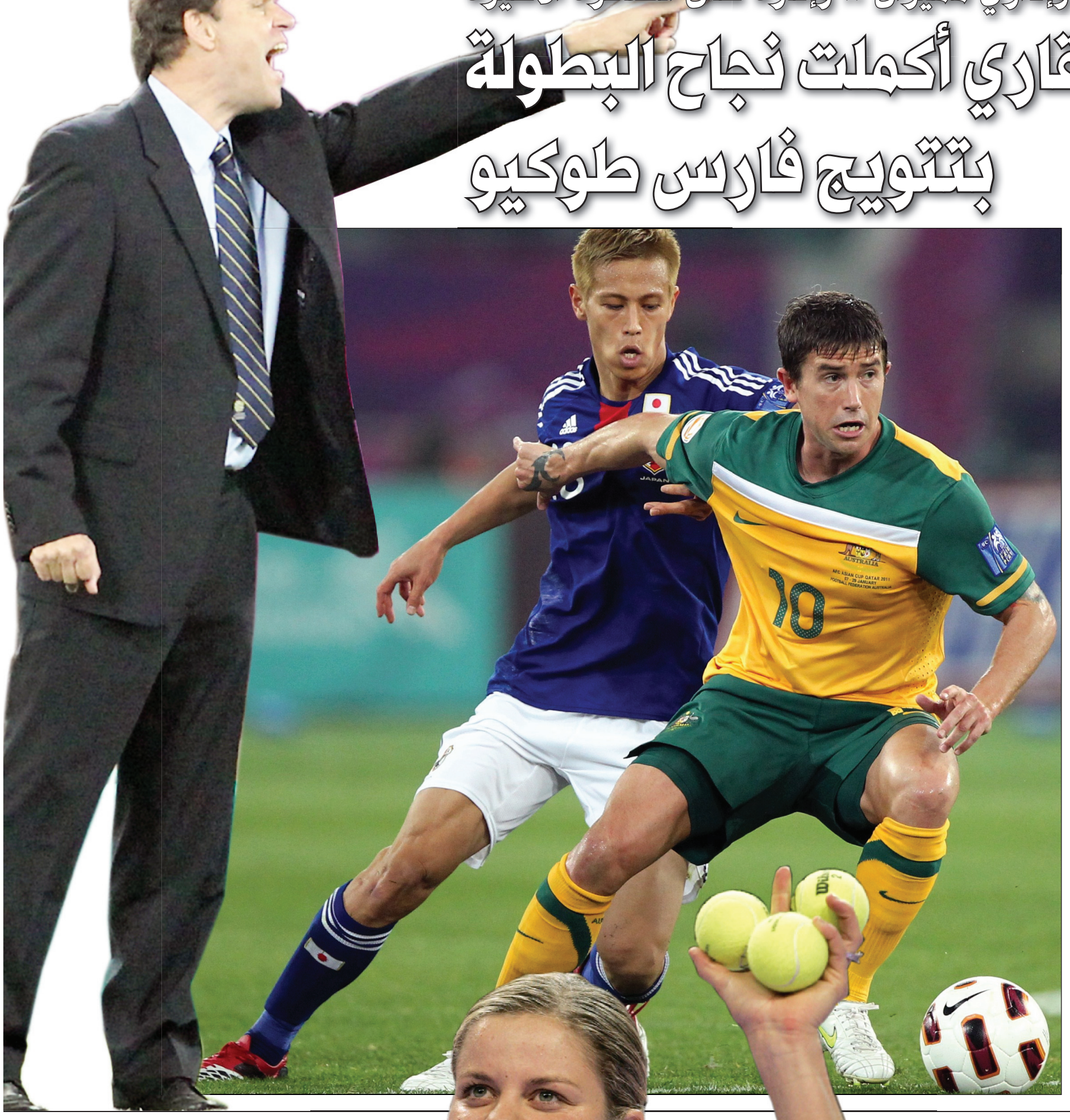
احداث في صور

تنظيم فني وإداري مميزان .. وإثارة حتى الصافرة الأخيرة
ليلة العرس القاري أكملت نجاح البطولة بتتويج فارس طوكيو



بغداد / إكرام زين العابدين

عاشت الجماهير الرياضية ليلة جميلة ورائعة من خلال متابعة نهائي كأس آسيا ٢٠١١ في ملعب حمد بالعاصمة القطرية الدوحة وكان يوما تاريخيا ومثيرا ستذكره الأجيال الآسيوية المقبلة .

منتخب اليابان الملقب بالساموراي أكد تفوقه الآسيوي وخبرته في كسب لقب رابع أضيف إلى ألقابه الثلاثة بعد أن نجح تحقيق الفوز على حساب منتخب إستراليا الملقب بالكنغارو الذي فشل في تسجيل اسمه في تاريخ البطولة الآسيوية بالرغم من مشاركته الثانية وتقديم مستوى فني راق في دقائق المباراة الـ٩٠ التي لعبها الفريقان على ارض ملعب خليفة القطري والوقت الإضافي المكون من ٣٠ دقيقة.

مباراة اليابان وإستراليا في نهائي الكأس الـ١٥ كانت قمة في كل شيء لان النقاد والمراقبين والمدربين والإعلاميين وجميع المشاركين أشادوا بروعة التنظيم القطري الاحترافي المميز للبطولة ووصفوه بالمبهر لان قطر وفرت جميع الإمكانيات لنجاح هذه البطولة وان هذا التنظيم اعتبر أفضل تنظيم منذ انطلاقة هذه البطولة وحتى الآن .

استراليا كانت قريبة من تحقيق الحلم لولا عناد الكرة التي عاندت لاعبي الكنغارو بشكل غريب وكذلك العارضة التي تعاطفت مع اليابانيين وكأنها تقول لمحبي استراليا اليوم ليس يومكم وانتظروا البطولة أربع سنوات مقبلة لكي تفكروا في خطف أول لقب لكم .

المدرب الألماني اوسيك الذي قاد الفريق الاسترالي للمباراة النهائية كان يحلم بتحقيق لقب جديد في القارة الآسيوية بعد أن حقق لقبا في قارة أمريكا خاصة بعد أن أزاح من طريقه في الربع النهائي حامل لقب البطولة المنتخب الوطني (اسود الرافدين) بعد مباراة مثيرة كان للحكم القطري عبد الرحمن محمد عبدو دورا سلبيا فيها ، ونجح بعد ذلك في إيقاع هزيمة ثقيلة بالمنتخب الاوزبكي (الحصان الأسود) وبنصف دزينة من الأهداف ، والحلم كاد أن يتحول إلى حقيقة بأقدام كويل وزملائه لكن الكرة أبت إلا أن تقول كلمتها وتمنع الأفراح الاسترالية في مدرجات الملاعب القطرية بل أن الجمهور خرج مكسور الخاطر من نهائي جميل حضرت فيه كل الاحتمالات إلا تسجيل الأهداف لاستراليا .

أما المدرب الايطالي زاكروني الذي قاد لأول مرة المنتخب الياباني في بطولة مهمة على الصعيد الآسيوي وكان محظوظا في ليلة العرس الآسيوي الكبير ونجح في إكمال مسيرته الناجحة ولياليه السعيدة في الدوحة بعد أن بطش بالكنغارو الاسترالي في آخر دقائق الوقت الإضافي الثاني ليعلن أن اليابان لم ولن تتنازل عن طموحها في اللقب الآسيوي الذي خطفه منها المنتخب الوطني قبل أربع سنوات بعد أن فشل بالوصول إلى النهائي بخسارته أمام السعودية .

تلامذة زكورني عانوا كثيرا في الدور الأول خاصة في المباراة الأولى التي خرجوا بها من عنق الزجاجة بتعادلٍ متأخر مع الأردن وحققوا فوزا غريباً وبإصرار عجيب مع منتخب سوريا المجتهد وواصلوا تألقهم أمام المنتخب السعودي وواصلوا مشوارهم الناجح بخماسية نظيفة .

وتوقع الجميع أن المباراة التي ستجمع أصحاب الأرض والجمهور قطر واليابان ستنتهي للعنابي لكن اليابان قالت كلمتها في الدقائق الأخيرة وبأداء يدل على خبرتها واحترافيتها المدهشة التي من خلالها نجحت في مواصلة المشوار ، وكانت مباراة كوريا الجنوبية فرصة لاستمرار مسلسل الحظ الذي وقف إلى جانبها لتصل إلى الامتحان النهائي الذي حسمته بجدارة في الدقائق الأخيرة من خلال استغلال فرصة ذهبية وقضت على كل أحلام استراليا الكبيرة .

العرس الاسيوي سيبقى في الذاكرة لان التنظيم كان على مستوى فني عال من خلال الخبرة التي اكتسبتها قطر بمثل هذه المناسبات الرياضية حيث أنها كانت على موعد مع تأكيد النجاح وأحقية تنظيم مونديال العالم في عام ٢٠٢٢ .

الجمهور الذي حضر منافسات كاس ٢٠١١ كان سعيدا وشعر بأنه يعيش أياما جميلة تذكره بالبطولات العالمية الكبيرة ، هذا الجمهور الذي حضر إلى الدوحة لم يتوقع أن يجد كل هذه الاحترافية والتنظيم الممتاز وتوفر كل سبل الراحة ما أسهم في إعطاء صورة مثالية للعالم عن التطور القطري بجانب التنظيم .

وأسهم الإعلام الرياضي المواكب لأحداث البطولة في نقل صورة جميلة عنها ونقلها إلى جميع أنحاء العالم خاصة وان الظروف كانت مهيأة للعمل الصحيح ونتمنى أن تكون الدروس المستنبطة من البطولة فرصة للتعلم لجميع القائمين على الرياضة في مختلف الدول لان هذه الفرص لن تتكرر بسهولة .

موريـنـيـو: عـودتـي إلـى انـكـلـتـرا أقـرب مـمـا تـوقـعـت

لندن / ا ف ب

واصل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو التصريحات التي تلمح الى احتمال انتهاء مشواره مع ريال مدريد الاسباني في ختام الموسم الحالي، بعدما كشف في حديث لصحيفة "ذي ميرور" البريطانية ان عودته الى الدوري الانكليزي قد تكون في وقت اقرب مما كان يتوقع.

وأشار مورينيو في حديثه مع الصحيفة الى انه لطالما وضع لنفسه هدف العودة الى الدوري الانكليزي الممتاز بعدما ترك تشيلسي اللندني عام ٢٠٠٧ للاشراف على انتر ميلان الايطالي.

وأضاف مورينيو : من المهم دائما بالنسبة لي ولعائلتي ان نكون سعداء، وانا احب الكرة الانكليزية وعائلتي تحب انكلترا. لطالما قلت باني ساعود يوما ما لكن يبدو ان هذه العودة ستتحقق في وقت اقرب مما كنت أتوقع. وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر ٤٨ عاما اشرف على تشلسي لمدة ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو الى لقب دوري ابطال اوروبا عام ٢٠٠٤، وهو توج مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل ان ينتقل الى انتر ميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكأس المحليين ومسابقة دوري ابطال اوروبا. وكشف مورينيو انه لم يكن يتوقع استمراره طويلا في تشيلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان ابراموفيتش، مضيفا "لم اكن ابدا متوهما. انا فهمت شخصية رومان ابراموفيتش وثقافة الاشخاص الموجودين حوله. وعلمت ان هذا العمل لن يدوم لعشرة اعوام. دوري كان ان اعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز. وبما اني كنت اعلم هذا الامر، فادركت ان وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلا ام اجلا، لانه كان هناك الكثير من الاشياء التي تحدث حولي".

ايـنـدهـوفـن يـبـتـعـد فـي صـدارة الـدوري مؤقـتـا

لاهاى / ا ف ب

ابتعد ايندهوفن في الصدارة مؤقتا بعدما حقق فوزه الثالث على التوالي وجاء بصعوبة بالغة وفي الوقت بدل الضائع على ضيفه فيليم تيلبورغ الذي لعب بتسعة لاعبين، بنتيجة ٢-١ في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الهولندي لكرة القدم. ويدين ايندهوفن الباحث عن استعادة اللقب الذي غاب عن خزائنه منذ ٢٠٠٨، بفوزه الرابع عشر هذا الموسم الى جينيرو زيفويك الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

وافتتح بارت بييمانز التسجيل لفيليم في الدقيقة ١٧، قبل ان يعادل السويدي اولا تويفونن النتيجة في الدقيقة ٤٨، ثم تعرض الضيوف لضربتين قاسيتين بعد طرد السلوفيني دينيس خليلوفيتش (٧١) والفنلندي فيلي لامبي (٨٦)، الا ان صاحب الارض لم يستفد من التفوق العددي حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

البلجيكية كلايسترز تحرز لقب استراليا للمرة الأولى

ملبورن / ا ف ب

أحرزت البلجيكية كيم كلايسترز المصنفة ثالثة لقب بطولة استراليا المفتوحة لكرة المضرب المقامة على ملاعب مدينة ملبورن والبالغة قيمة جوائزها ٢ر٢٤ مليون دولار، للمرة الأولى في مسيرتها اثر فوزها على الصينية لي نا التاسعة ٦-٣ و٦-٣ و ٦-٣ في المباراة النهائية.

وثأرت كلايسترز لخسارتها أمام نا في دورة سيدني الأخيرة منتصف الشهر الحالي، وتقدمت عليها ٥-٢ في المواجهات المباشرة.

وضمنت كلايسترز صعودها إلى المركز الثاني في ترتيب اللاعبات المحترفات المقبل وهي نالت جائزة مالية قدرها ٢ر٢ مليون دولار أميركي، بعد أن خلفت الاميركية سيرينا وليامس حاملة اللقب و الغائبة عن الدورة الحالية بسبب الإصابة. وكانت كلايسترز توقفت عن ممارسة اللعبة بين عامي ٢٠٠٧ و٢٠٠٩، قبل أن تعود بقوة إلى الملاعب وتتألق في العام الماضي. وهذه المرة الأولى التي تنجح فيها كلايسترز بالتفوق على ملاعب ملبورن بعد خسارتها نهائي ٢٠٠٤، وبلوغها الدور نصف النهائي ٤ مرات. من جهتها، عجزت لي نا أن تصبح أول لاعبة اسيوية تحرز لقب دورة كبرى، علما بانها كانت أول لاعبة آسيوية تبلغ نهائي إحدى الدورات الكبرى بتغلبها على الدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة أولى عالميا في الدور نصف النهائي. واستخدمت لي المميزة بطبعها المرح وبوشم وردة زهرية اللون في أعلى صدرها، ضرباتها القوية في المجموعة الاولى حيث كانت النتيجة متكافئة الى ان كسرت ارسال كلايسترز مرتين في نهايتها وأحرزتها ٦-٣. وتمكنت الصينية من كسر ارسال خصمتها ٣ مرات من أصل ٤ محاولات في المجموعة الاولى، مقابل مرة واحدة فقط لكلايسترز في ٤ محاولات.

الرياضي

AFC Asian Cup QATAR 2011

http://www.almadapaper.com - E-mail: sport_almada914@yahoo.com

مدير تحرير الشؤون الرياضية
اياد الصالحي

هيئة التحرير
خليل جليل
حيدر مدلول
اكرام زين العابدين
طه كمر
يوسف فعل

القسم الفني:
تصميم: مصطفى محمد
تنضيد: زينة بدري ـ اسراء محمود

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada Establishment for Mass Media، culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون