



أحد القرص
الخطرة أمام
مرمى بلحوس

بعد أن تخلص عن الحذر المبالغ

أربيل ينتزع نقطة أسيوية ثمينة من ضيفه الكرامة

نعرف لماذا الغاء: وأكد قويض إننا طالما لم نستطع تسجيل هدف ثان فبالتأكيد سيسجل علينا لذا أعطيتنا المبادرة إلى أربيل وجعلناه يهاجم ونحن ندافع طوال دقائق النصف الثاني من الشوط الثاني وكنت متوقعا أن يأتي هدف التعادل من خلال اللعب على الأجنحة وتمير الكرة بصورة عرضية أمام المرمى لأننا وكما أسلفنا أغلقنا العمق تماما وفعلا أدرك أربيل التعادل، ما جعلنا نلعب على التعادل للحفاظ على النقطة التي اعتبرها ثمينة جدا بعد أن هرب الفوز من عندينا .

وخلال إجابته عن أسئلة الصحفيين حول قيمة النقطة في ملعب الخصم قال قويض : أنا لم أربح نقطة بقدر أنني جعلت خصمي يخسر نقطتين مرة واحدة وبهذا يكون الفارق قد تقلص بيننا ليصبح نقطتين فقط بعد أن كان من الممكن أن يصبح خمس نقاط في حالة فوز أربيل علينا، لذا أصبح تأهلنا ممكنا لتقارب أربيل من أربيل .

واختتم قويض قائلا: أهنيء فريق أربيل وملاكه التدريبي وإدارته على هذا المستوى الكبير وأهنيء فريقنا كوننا سنهبط إلى بلدنا ونحن فرحون بهذه النتيجة الجيدة.

رضا هوليري

نائب رئيس الهيئة الإدارية لنادي أربيل ملا عبد الخالق أكد أن فريقه قدم مباراة كبيرة حيث يمتلك فريق الكرامة السوري الكثير من الخبرة والمشاركات الأسيوية كما يمتلك عناصر تمثل منتخب سوريا، كما اعتقد إن الفريقين من أقوى فرق المجموعة وهما المرشحان للصعود للدور الثانية ، ورغم فقداننا نقطتين إلا إننا نجحنا في تنظيم الاستضافة التي شهدت إقبالا واسعا من قبل الجماهير الرياضية وكان التنظيم في غاية الرضا، ومن حقنا أن نلعب بما أنجزنا فقد أضاف الحضور والتغطية الإعلامية الكبيرة رونقا للمباراة وحقيقة نستطيع ان نقول انه كان كرنفالا. وأضاف الملا: إن فريق أربيل يستطيع ان يتجاوز الصعاب فهو حتى الآن وضعة جيد إذ أمامه مباراة نستطيع من خلالها تصدر المجموعة والعبور للدور الثاني حيث هناك مباراتان على أرضنا ونستطيع من خلالها جمع النقاط والخامس كما أننا بلاعبينا كبير إن نمتلك نخبة كبيرة من اللاعبين المتميزين إضافة إلى المدرب كما اشكر كل من حضر للمباراة وبالأخص الإعلاميين حيث تحملوا عناء السفر وتغطية المباراة.



محمد قويض

هذا اللاعب تعرض إلى الإصابة قبل فترة وجيزة وحاولنا تأهيله إلى هذه المباراة ووجدنا انه قد شفي من الإصابة لكنه لم يكن مؤهلا تماما فقط لمدة ربع ساعة أو عشر دقائق لذا قمنا بإشراكه لهذه المدة . فيما أجاب أوديشو عن سؤال أحد الصحفيين حول اللاعب الذي يكرر الخطأ في كل مرة : إنني قررت وأبلغت اللاعبين بان اللاعب الذي سيكرر الخطأ لأكثر من مرة سوف يكون صديقا لمصطبة الاحتياط في الوقت الذي أصبح لدينا بدلاء جيدين في مركز الدفاع بعد أن تعاقدنا مع اللاعبين محمد علي كريم وعلي جاسم إلا أنهم لا يمكن لهم تمثيل الفريق في هذه المرحلة إلا في المرحلة الثانية من البطولة الأسيوية وسيقتصر إشراكهم فقط في الدوري المحلي .

فيما تحدث محمد قويض مدرب فريق الكرامة السوري قائلا : إن مباراة أمام أربيل كانت مباراة تكتيكية عالية المستوى وأنا أشد على أيدي القائمين على فريق أربيل الذين أوصلوه لهذا المستوى من الأداء العالي ، مشيراً إلى أن نتيجة المباراة كانت عادلة بيننا فهناك فرق تقدم مستوى متميزاً وتؤدي بالشكل الصحيح لكن في النهاية تخرج خاسرة والحمد لله اليوم خرج الفريقان متعادلين وكل منهما كسب نقطة واحدة . وأضاف: إنني قسمت المباراة إلى ثلاثة أثلث فكانت السيطرة خلال الثلث الأول للفريق وتوجت بتسجيلنا هدف السبق، فيما انتفض فريق أربيل واستحوذ خلال الثلث الثاني من المباراة على الكرة ورمى بكل ثقله لإدراك التعادل ما جعله يجازف بكل أوراقه مرة واحدة وعمل كثافة عديدة في منطقة الهجوم بكل مفاتيحه إلا إننا ندرج جيداً هذا الأسلوب وأغلقنا جميع المنافذ المؤدية إلى مرمانا مع الاعتماد على الهجمات المرتدة في محاولة لتسجيل هدف ثان كي نهبط على أمال فريق أربيل وفعلاً سجلنا هدفاً ثانياً لكن الحكم الغاء بإشارة من مراقب الخط الذي لا

النتيجة التي ألت إليها المباراة بعد أن كنا نطمح إلى تحقيق الفوز على أرضنا لتسعد الجمهور الذي غصت به مدرجات ملعب فرانسوا حريري ، مشيراً إلى أن حال كرة القدم لا يتغير، فسوء الطالع وعبوس الحظ لازم لاعبيننا وحال دون تسجيل هدف الفوز .

معتزفاً بارتكاب لاعبيه أخطاء عدة ما تسبب بدخول همد الفريق السوري في مرمانا نتيجة أحد هذه الأخطاء والذي تسبب به اللاعب أحمد إبراهيم ولولا هذه الأخطاء لاستطعنا أن نجتاز اليوم نصف الطريق إلى التأهل، لكن ومع ذلك فمآزال الأمل قائماً في التأهل عن مجموعتنا لاسيما نحن اليوم نمتلك 4 نقاط أي بفارق نقطتين عن منافسنا في المجموعة فريق الكرامة السوري الذي يمتلك نقطتين من تعادلين . وأكد أوديشو من خلال رده على أسئلة الصحفيين حول التبدلات التي قام بها قبل نهاية



الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

ويصنع ربيع يعود اللاعب ذاته ويصنع ربيع

استراحة الشوطين قد وجدت أذناً صاغية عند لاعبيه فتخلو عن الحذر المبالغ فيه إلى حد ارتكاب الأخطاء وظهروا شيئاً من شخصية البطل التي تقصمها الفريق طوال الموسم الثالث الماضية وأن كانت تحمل صبغة المحلية فهددوا مرمى مصعب بلحوس المرة تلو الأخرى حتى خيل لنا أن التعادل أصبح قريباً مما نتوقع ، بيد أن محمد الحوي لاعب الكرامة زرع الصمت على مدرجات الملعب بعد أن وضع كرتة في أقصى الزاوية اليمنى للمحارس الأربيلية بيد أن راية المساعد الشمري وقفت بالمرواد لأحلام الحموي بعد أن حجب ذلك ولم تنفع صدمة تكدي في إعادة الوعي للاعب الفريق الأصفى الذين أدركوا ان الشوط الأول انتهى بتأخرهم بعد إطلاق الكويكي على محمد صفارته ، ويبدو أن كلمات مدرب أربيل أيوب أوديشو في

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

ويصنع ربيع يعود اللاعب ذاته ويصنع ربيع

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .



أيوب أوديشو

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

ويصنع ربيع يعود اللاعب ذاته ويصنع ربيع

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

ويصنع ربيع يعود اللاعب ذاته ويصنع ربيع

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

أربيل / البعثة الإعلامية لاتحاد الصحافة الرياضية

فرط فريق أربيل بكرة القدم بفرط كان أقرب إليه من النقطة التي حصل عليها بنهاية مبارياته التي جمعته بفريق الكرامة السوري في إطار الجولة الثانية لبطولة كأس الاتحاد الأسيوي عندما ارتضى لنفسه الخروج بأبغض حالات النتائج الكروية وهو التعادل بهدف لكل منهما وبعد أن اتسم أداء الأصفى بالبرودة الجافة في شوطه الأول وبالحرارة الملتصقة في قسمه الثاني ، وإن كان لنا في التقييم البارع لإدارة المباراة ونجاحها عزاء في فقدان النقطتين اللتين لو حصلنا عليهما لقطعتنا نصف المشوار نحو الضفة الثانية من البطولة.

الشوط الأول بدأ بدقة صمت على ضحايا الفاجعة اليابانية، وقد خيمت عليه الأخطاء الدفاعية لأربيل سواء في التغطية أو الإبعاد أو حتى ملازمة الخصم والإكثار من إعادة الكرة إلى محمد كاسد إلى أن حانت اللحظة التي ارتدى فيها مدافع أربيل أحمد إبراهيم ملابس بابا نويل بغير موعدها ليقدّم هدية ولا أثنى إلى لاعب الكرامة نصحوك تكدي الذي لم يتوان في إبداع الكرة بمرمي كاسد ، المحاولات الأربيلية استمتم بالفشل الكروي ولم تعد أصابع اليد الواحدة أو ربما أقل من ذلك ولم تنفع صدمة تكدي في إعادة الوعي للاعب الفريق الأصفى الذين أدركوا ان الشوط الأول انتهى بتأخرهم بعد إطلاق الكويكي على محمد صفارته ، ويبدو أن كلمات مدرب أربيل أيوب أوديشو في

الفرحة بعد أن استغل كرة مرتدة من بلحوس بعد رأسية من لؤي صلاح استكنها شبك الضيوف ، بعدها أربيل لهدف ثان مجرد وقت في ظل الحيازة والهيمنة على مجريات الأمور خاصة بعد دخول اللاعب علي خضير الذي بث دم الحماس في أوردية الأصفى بيد أن المعارضة وقفت حائلاً مرتين لتحقيق الأحلام الرجوة بفوز مهم فتمه قطع نصف المشوار إلى المرحلة الأخرى من البطولة. نقطة الكرامة أثبتت أن الفريق الأصفى بحاجة إلى وقفة مراجعة جديرة بإيقاف زيف النقاط والأخطاء الدفاعية القاتلة .

قويض وأوديشو قدم أيوب أوديشو مدرب فريق أربيل شديد اعتذاره إلى جمهور فريق أربيل بصورة خاصة والجمهور العراقي بصورة عامة

ويصنع ربيع يعود اللاعب ذاته ويصنع ربيع