

## مجلس نواب "زنقة.. زنقة"

من غير المعقول أن مجلس نوابنا الموقر انتهى من كل المشاكل والقضايا التي يعاني منها العراقيون، ليرفع جلسته الأخيرة ويحتجب عن الظهور لمدة عشرة أيام، والسبب المعلن هو التضامن مع الشعب البحريني الشقيق، وغير المعلن بالتأكيد هو رحلات الاستجمام التي سيقضيها العديد منهم في بلاد الله الواسعة يغنون مع فريد الأطرش "عاد الربيع.. عاد من ثاني". وقيل أن يحاول البعض أن يفسر الموضوع باتجاهات أخرى فأنتني مع الشعب البحريني في انتفاضة ضد الظلم ومن أجل العدالة، ومع الشعب الليبي الذي يواجه اعترى الدكتاتوريات وأحرقها ومع الشعب اليمني الذي يعاني من جبروت صبي صدام، ومع ثورة الشعب التونسي والمصري ومع الحرية لكل الشعوب بدءاً من السعودية وانتهاء بإيران.

ولكن لا يعقل أن يفقر نوابنا الأغراء فوق كل المطالبات الشعبية للعراقيين المساكين، لينتشلوا ويشغلوا الناس معهم، وهم يلغون خطبهم الثورية التي أعادتنا إلى عصر "البيان رقم واحد". كنت أتمنى أن أجد مجلس النواب يتعامل مع إجماع القذافي وعلي عبد الله صالح بمثل ما تعامل مع أحداث البحرين، وكنت أتمنى أن تظهر فصاحة النائب خضير الخزاعي حين أطلقت مغاوير قواتنا الأمنية النار على المتظاهرين في الموصل وبغداد والبصرة والكوت، بل أن نأثينا الخزاعي الذي ذرف الدموع على البحرينيين قال بالحرف الواحد عن تظاهرات العراقيين: "إن الشعارات التي رفعها المتظاهرون زائفة ولن تغير من حكومتنا شيئاً أبداً، وإذا أرادوا منا شيئاً فليصبروا لنا، وليحمدوا الله على ما هم فيه". وكنت أتمنى لو أن مجلس النواب قرأ سورة الفاتحة على ضحايا التظاهرات التي عمت مدن العراق، ولكنها الكوميديا التي يتحفن بها المجلس دوماً، وهي كوميديا تتحول إلى كارثة في أحيان كثيرة لكنها في النهاية مضحكة حتى ولو كانت سوداء.

منذ سنوات ومجنون ليبيا يسخر من الديمقراطية العراقية بل أن "المرأة الحديدية" عائشة القذافي قررت أن تقيم نصباً "لبطل الحفرة القومية"، فيما الدكتاتور الصغير في اليمن يؤوى جماعات مسلحة تهدد أمن واستقرار العراق، وقبله قدم حسني الخفيف النصح للأمريكان بأن يحافظوا على نظام صدام لأنه صمام أمان لمنطقة الخليج.

كنت سأفتخر ويفخر معي العراقيون كافة لو أن مجلس النواب قطع علاقته الدبلوماسية مع نظام مبارك حين شن على شعبه حرب "البعران" وأن يقف دقيقة حداد على شباب بعمر الورد قتلهم "بلطجية" مبارك، وكنت أتمنى ألا يستمر هذا المسلسل الكوميدي الساعي إلى الاستخفاف بمطالب الشعب العراقي وألا يخرج علينا رئيس البرلمان ليقول وبالحرص الواحد من ٩٤٪ من طلبات المتظاهرين تقع على مسؤولية الحكومة و٦٪ فقط على البرلمان، ولم يحدد لنا السيد النجيفي ما هي الستة بالمئة وتم مناقشتها؟

كنت أتمنى أن يعرف السادة أعضاء مجلس النواب أن في العراق عوائل لا تحصل في اليوم على أكثر من دولارين، هؤلاء الفقراء تظاهروا وبخناهم ولكن لا من مجيب، وكنت أتمنى أن يخصص مجلس النواب جلسة مناقشة الأساليب الوحشية التي اتبعتها القوات الأمنية مع المتظاهرين وحاسبة من مارس التعذيب ومن اصدر الأوامر بذلك.

لكن مجلس النواب يحاول ببسني السبل أن يقرب إلى الناس، من خلال بيانات تنادي بانصاف الفقراء وبحرية التعبير وبمعالجة ملفات البطالة والخدمات، إلا أن الواقع يقول إننا أمام برلمان يملأ الفضائيات صخباً وضجيجاً، وبات أعضاءه يشكلون اليوم مصدر رزق للعديد من البرامج التلفزيونية، بحيث لا يمر يوم دون أن تشاهد عدداً منهم يردد كلاماً واحداً وجملاً انتهت صلاحيتها.

يترك مجلس النواب جيداً أن بضاعة مجلس النواب أصبحت قديمة وبالية، ولا تناسب مطالب الناس بالعدالة الاجتماعية وبالاصلاح السياسي، باختصار شديد هي بضاعة مزيفة لا يمكن لوطن نكي أن يفتتها.

علي حسين



## المتفائلون أقصر عمراً

السنتين. ونكر المعد الرئيسي للدراسة هاورد فريدمان من جامعة كاليفورنيا انه بالرغم من أن المقاربة المتألفة مفيدة في الأزمات إلا "أننا وجدنا أن اعتماد فكرة "كل شيء سيكون جيداً، في الحياة بشكل عام يعتبر أمراً خطيراً إذ أنه يجعل المرء غير مهتم بأمر مهمة للصحة وطول العمر".

يوي اي

## مهووس جوليا روبرتس نقش ٨٢ صورة لها على جسده كلفته ٧٥ ألف دولار

مكسيكو كشف مكسيكي النقيب أخيراً عن أن عشقه وولعه الشديد بالممثلة الأميركية جوليا روبرتس دفعه إلى نقش ٨٢ صورة لوجهها بالوشم على جميع أجزاء جسمه. مهووس جوليا روبرتس الذي يدعى ميلينكو بارسيريساس (٥٦ عاماً) قال أنه أنفق حتى الآن ما يوازي نحو ٧٥ ألف دولار أميركي على نقوش الوشم التي تكسو بدنه، منوها إلى أن هوسه بالممثلة الأميركية اندلع منذ أن شاهدها في فيلم ايرين بروكوفيتش الذي تلعب فيه روبرتس دور موظفة شؤون قانونية تتسبب بمفردها في انهيار شركة طاقة عملاقة.

وأوضح بارسيريساس الذي يعمل بائع صحف أن الوجه المشوومة على جسمه مستلهمة من الشخصيات المتنوعة التي لعبتها روبرتس في أفلامها التي فازت من خلالها بجوائز عالمية، متسبياً إلى أنه يعتزم الاستمرار في نقش مزيد من وجوه مشهورته على المساحات المتبقية من جسمه طالما توافرت لديه الموارد المالية اللازمة لذلك.

سي ان ان



بسام فرج

# عواطف نعيم: التظاهرات حق كفه الدستور لكل عراقي وعلى الآخر أن يستمع لنا

الدستور لكل عراقي هو تعبير عن وجهات النظر وعلى الآخر أن يستمع ويحترم الناس لأنها وسيلتنا الوحيدة كي نقول ما نريد. × لو أن نشالا سرق محفظتك؟ × إن ألقى لأني عادة ما أضع نقودي في جيب سترتي وليس في المحفظة. × حاصرك شخص ثرثار في مكان عام؟ × أقول حسبي الله ونعم الوكيل وأتمسك بالصمت. × قابلت مفيها، وهي ماذا ستقولين لها؟ × لك مطلق الحرية أن تختاري ما تشائين كما إن لي مطلق الحرية أن أغلق الشاشة عندما تظهرين!. × تخيلي لو أن عليك أن تختاري شخصاً ليرافك في طرف استثنائي فمن تختارين؟ × سأختار رفيق دربي الأستاذ عزيز خيون. × لو خيرت بين مهنتك ومهنة أخرى فماذا

الوزراء ماذا تقولين له؟ × أقول له: يورك جهك إن كان يصب في حفظ حقوق الآخرين من الشريحة الكبيرة وهي شريحة الفنانين العراقيين لأنهم الوسيلة التي تزرع روح المواطنة الحقيقية في صفوف المجتمع العراقي. × لو التقيت بوزير الثقافة ماذا ستحدثين؟ × أقول له عليك أن تكون ضيفاً عزيزاً علينا بدل أن تكون بعيداً عنا لأننا بحاجة إلى أن نتلقى واللقاء يذيب كل الحواجز ويجعل على اطلاع بين على حقيقة الأمور. × لو أصبحت وزيراً للمالية؟ × سأضع برنامجاً جيداً لأجل القضاء على الفقر والبطالة في بلدي. × ما رايك بالتظاهرات والثورات التي تجري الآن في العراق والوطن العربي؟ × التظاهرات هي حق التعبير الذي كفه

حوار / أفراح شوقي

عدسة / ادهم يوسف

في حياة كل منا مواقف طريفة ومرحة أحياناً، في هذه الزاوية التي استحدثناها سنلتقي عدداً من الفنانين والسياسيين والرياضيين والأدباء ونطرح عليهم أسئلتنا المشاغبة أحياناً ونرى بماذا سيجيبون. اليوم سنلتقي الفنانة عواطف نعيم..

× لو منحت فرصة أن تقرري ما تشائين لمدة ساعة واحدة؟

× أنصف المظلومين واسمع الجميع بدل أن تصلي الوشايات الكاذبة من هنا وهناك لأنون منصفة وعادلة.

× لو طلب منك أن تكوني صريحة أمام رئيس

ماذا لو ان ٩.٠٠؟



صدر ديوان الشاعر عبد الجبار السنوي عن مؤسسة مصر مرتضى للكتاب العراقي، بعنوان مراحل من عمر الزمن، ويتألف الديوان من ٢٠ قصيدة تنوعت في معالجاتها للعاطفة والتأملات والمواقف، وكان محورها الزمن. القصائد تنتمي إلى أزمنة مختلفة بدءاً بعام ١٩٧٦ وصولاً إلى عام ٢٠١٠ على الكتاب.

تحية الفنانة اللبنانية، ميريام

## صباح المدحى

في مدينة النجف الاشرف، ويضم المهرجان الذي يستمر ليومين تقديم عروض مسرحية للدمى بمشاركة عدد من الفرق المسرحية المتخصصة بمسرح الدمى وبإشراف أستاذة وفنانين متخصصين بهدف خلق أجواء ترفيهية للأطفال وتنمية مهاراتهم الثقافية والفنية والفكرية.

قالت الفنانة شذى حسون أنها تشعر أكثر شهرة من زملائها في

خلال الحفل مجموعة من الأغنيات الحديثة والقديمة لها، إضافة إلى أغنية عراقية لها سبق أن غنتها في برنامج الفوازير الذي قدمته في شهر رمضان الماضي.

تقيم دار ثقافة الأطفال في وزارة الثقافة يوم غد مهرجان مسرح الدمى الثالث بالتعاون مع لجنة المرأة والطفل في مشروع النجف الاشرف عاصمة للثقافة الإسلامية لعام ٢٠١٢

فارس، في نادي الصيد الاجتماعي في بغداد مساء يوم غد الأحد حفلاً غنائياً ساهراً لمناسبة أعياد الربيع، وهي المرة الأولى التي تغني فيها فارس في بغداد، وقال مصدر في نادي الصيد: سيقام الحفلة بساعة عقد مؤتمر صحفي لوسائل الإعلام العراقية للحديث عن هذه الزيارة التي تأتي بمناسبة أعياد الربيع المتخللة بجملة مناسبات مثل عيد الأم، وعيد الشجرة، وأعياد نوروز، وستقدم

## إيفا لونغوريا تتحدث عن طلاقها وألها للمرة الأولى

هي صديقة العائلة. وجاء الطلاق بمشابهة صفة بالنسبة إلى إيفا لونغوريا لأنها كانا يعيشان سعيدين من دون مشاكل منذ زواجهما في العام ٢٠٠٧.

واستكملت إجراءات الطلاق في كانون الثاني الماضي، وتكلمت إيفا عن هذه التجربة الصعبة للمرة الأولى، إذ قالت إنها لا تزال تناضل من أجل الخروج من هذه التجربة القاسية، ولا تزال تفكر أحياناً

في نيويورك: تشعر الممثلة الأميركية، إيفا لونغوريا، وكأنها على وشك الانفجار بالبكاء كلما تتذكر طلاقها، علماً بأنها انفصلت العام الماضي عن زوجها نجم كرة السلة طوني باركر بعدما عثرت في هاتفه الخليوي على رسائل متبادلة مع امرأة.



## كريستينا أغويليرا تطلق الصوت لـ إن بي سي

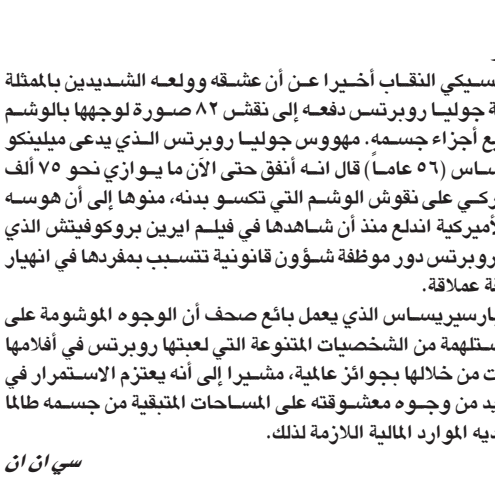
لندن حضرت المغنية الأميركية الشابة كريستينا أغويليرا المؤتمر الصحافي الخاص بكتابة إن بي سي، حيث أعلنت الفنانة عن برنامجها الجديد بعنوان الصوت، أمس الأول في لوس أنجلوس.

بي بي سي

## فانيسا هادغنز غاضبة من تسرب صورها عارية

أثارت بعض الصور العارية والمثيرة المسربة على الإنترنت غضب واستياء الممثلة فانيسا هادغنز التي أكدت أنها صور قديمة، نيويورك: تركزت مصادر مقربة من الممثلة، فانيسا هادغنز، أنها غاضبة جداً وحزينة بعد تسريب صورها العارية مجدداً على الإنترنت بعد فضيحة العام ٢٠٠٧.

ونشر على الإنترنت عدد من الصور تظهر فيها فانيسا عارية تماماً إضافة إلى صور مثيرة لها. وعلى الرغم من ظهور الصور فقط من يومين إلا أن فانيسا أكدت أن الصور تعود لنفس مجموعة الصور التي نشرت في العام ٢٠٠٧. وقال محامي هادغنز أن الشرطة تدخلت لاكتشاف من هو مسرب الصور على الإنترنت، وأضاف المحامي أن هادغنز غاضبة جداً ومنزعجة



سي ان ان