

الرياضة

العدد (2078) السنة الثامنة اريبعا، (23) آذار 2011

http://www.almadapaper.com - E-mail: sport_almada914@yahoo.com

حوار ساخن

قبل الطبع

مدرّب سابق في اتحاد الجمناستك يدلي بحديث صريح

(للمدى الرياضي) يكشف فيه خفايا وأسرار اللعبة .

ترقبوه يوم غد الخميس

بالمناسبة

شمعة لـ (مونديال) رياح

إياد الصالحي

(مونديال) في قلب الحدث اليوم .. ويندول ساعة الاحتفاء بمولدها يضرب موعداً مع قدسية الكلمة في رحابها ومهنية المشرفين على أناقة شكلها ورسالة مضامينها وحرفية ملاكها المسؤول، بعد أن ولدت بقامة عالية وكأنها مؤطرة من زمن الفن الصحفي النبيل، حاملة تأشيرة الإقامة على أديم الصدق دون أن تجرفها سيول الفتن والصراعات وموجات الموالاة لرؤوس القرار الرياضي.

عام كامل، ترقب (مونديال) الوليد المهني الجديد لزميلنا علي رياح الطامح والمتجدد في حيويته والحريص حتى في انتقاء خطوات الإبداع، وهو الواثق من أدواته في تطويع خبرة أكثر من ثلاثين عاماً دلت خلالها كلماته أيما دلالة فوق سطور بلاغته التي لا تبارى، ولم يبذل كرامته بصفتها تريخه الجاه وتفقده الكرامة!

يكفي علي رياح فخراً في تاريخ الصحافة الرياضية انه شرع لفتح مدرسته الأولى (سبورت تودي) لمن استحق دخولها وتخرّج منها وأصبح عنصراً فاعلاً ومؤثراً في صحافة اليوم وهم – بكل تأكيد – يبدون لأبي زيد لعمدة أعلامهم ومهارات فنونهم الصحفية وسلوكياتهم مع الزملاء على يده البيضاء.

وبنتيجة لظروف مادية قاهرة أقفلت (سبورت تودي) أبوابها وغاب صوتها الجريء عن ضحك المتكاسلين ممن أخرجوا رياضتنا سنيناً طوال ولم يرفّ جفن أو يخجلوا من فشلهم الذريع.

غابت (سبورت تودي) برويقها ومعايير نهجها التي دكت أسساً جديدة في الصحافة الرياضية الشمولية، وفكرها الحر الذي دفع ثمنه رياح باهظاً بسبب رفضه عبودية الكلمة في بلاط المسؤول؛ وهي إشارة واجبة هنا للتذكير بالاعتذار الجميل الذي قدمه زميلنا رياح إلى رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية السابق أحمد الحجية – طيب الذكر –، كان اعتذاراً من أروع الدروس في ثراء نراهة الصحفي الرياضي وعفة نفسه وعدم ضعفها أمام صاحب المال بالرغم من أن الحجية عزّ عليه إغلاق (سبورت تودي) محاولاً تقديم مساعدة ربما تسعف رياح لإدامة مطبوعه مدة أطول، لكن زميلنا رفض العرض جملة وتفصيلاً، مدركاً أنه لن يستطع رفع رأس قلمه ثانية وسيكون صاغراً لتوجيهات الأولمبية، ماذا يكتب، وفي أي اتجاه يدافع .. متى يصمت! لهذا جاءت مدرسة رياح الثانية (مونديال) مكتملة لمتناهجه المهني عبر ضمها أسماء جديدة أطلقها لتجول رحاب الأندية في تقليد يسوده مسح شامل لكل شاردة وواردة في معاقله كي يتفاعل معها الجمهور، فضلاً عن بلورة رؤى وأهنية لمفهوم النقد المؤسساتي لقيادات الرياضة عبر محاكمة المقصرين في تحقيقات موضوعية تفضح الجمود الفكري ويطء برامج التطوير لمن تسنم مهمات جسام لا تتناسب مع قدراته المحدودة.

(مونديال) تطارد الحدث بعيداً عن تأسيس نتائجه على تحليلات تقليدية ومستنسخة كالتالي نطالع بعضها في صحف أخرى يستبدل فيها الصحفي عناوينها فقط؛ فهي تضرب على أوتار قضايا مثيرة بومضات قصيرة لا تلبث أن تشبع نهم القارئ بتفاصيل لاحقة تدفع المعنى بها أن يمضي على أطراف أصابع القلق لئلا يكتوي بلهب الحقيقة اللاذعة!

بصدق .. ومن دون مغالاة في استعارة الصور الأكثر انطباقاً على رمزية (مونديال) بين عشرات الصحف الرياضية المتخصصة، حاولت أن أجد معنى آخر لـ (مونديال) غير ما يبذر إلى ذهننا عن كأس العالم وسحر مبارياته المرتقبة كل أربع سنوات، فانشطار كلمتي (مون) و(ديال) انكليزيا يعني (وجه القمر) صديق الساهرين للقضاء على وحشة الليل وهم يشنفون اسماعهم بأروع الألقاب لعلها تنسيهم عواء الذئاب التي تتسلل في غفلة من الحراس الأمناء!

هكذا حال (مونديال رياح) جاء في وقت نحتاج إلى صحافة رياضية تسهر مع الجمع الخبز والمحدود من الصحف الأخرى التي خطت لها نهجا سليماً في التعاطي مع الشأن الرياضي بإطار مصلحته العامة وليس الشخصية، لعل في النتيجة تقل ارهاصات الليل العصبية الذي تغط في اعماقه عقول صحفية استسهلت ممارسة المهنة (ب) روشة (من أهل المهنة أنفسهم، وانقلبت مع ساعة فجر الاول من أيار عام ٢٠٠٣ إلى نئاب مترمسة في امتصاص دماء الشرفاء أصحاب المبادئ وتعرض سمعتهم إلى النهش والهتك حتى انتفخت كروشها وظنت انها تتسيد زقاق (الصحافة الرياضية) بشخصياتها الهزيلة وأقلامها المظلومة على طريقة (البلطجية)!

وإذا كنا نحفل اليوم بعام كامل على النضال الصحفي لـ (مونديال) في مقارعة تحديات إنسانية ومهنية على حد سواء، فخري بنا أن نحفل بصمود زميلنا علي رياح كل هذه المدة، هائماً فوق بلاط السلطة الرباعية، يرفف الكلمة الرياضية النظيفة بأسلوبه الرفيع الناقد لا الناقم، يرفض تمرير كلمات (متصعكة) في نص متهرئ يفضح الحجم الحقيقي لصحابه في ميزان العقول!

وإذ يوقد أحبتني يوسف فعل وخليط جليل وحيدر مدلول وإكرام زين العابدين وطه كمر وأنا شمعة العيد الأول لـ (مونديال) اليوم الأربعاء الثالث والعشرين من آذار الحالي بالترزامن مع زميليهما علي رياح وعدنان لفته وبقية المنضوين للصحافة في مناسبتهم الغالية، فإننا ننوسم كل مظاهر التآخي والمحبة والانتصار في أجواء العائلة الصحفية الرياضية.

نريد من هذه المناسبة أن تشبع بين الصحف الرياضية تقاليد مؤطرة بالحب والاعتزاز، ولتحتفظ كل صحيفة بتاريخ ميلاد زميلاتها الأخر لتبادر سباقاً في مشاركتها عيد التأسيس ومباركة جهود العاملين من أجل المحافظة على المكانة المشرفة لمهنتنا بين حقب الماضي التي أصبحت مضرباً للأمثال بنقاها وعقوبة العاملين في كنفها آنذاك ونظافة أقلامهم من دنس الإبتزاز والتسول وعدم الانصياع لشيطان الشر.

Ey_salhi@yahoo.com



القموض يكتنف انضمام رونالدو إلى منتخب بلاده لمواجهة تشيلي السبت المقبل.. أ ف ب

طالب بمعاكبة اللاعبين المسيئين

هيثم محمد علي: واجبات الاتحاد الآسيوي لا تناسب حكامنا

بغداد / يوسف فعل

لفرقم، وانفعالات المدرب في اغلبها مبالغ فيها لاستعفاف الجمهور وإثارته على الحكام والقيام بالاعتداء عليهم لإخفاء أسباب الخسارة الحقيقية، لذلك لا بد من إصدار العقوبات الصارمة بحق المدربين أو اللاعبين الذي يحاولون الاعتداء على الحكام لوقف التجاوزات ومنع تكرارها للمحافظة على انسيابية سير المباريات.

وختم الحكم الدولي هيثم محمد علي حديثه بالقول: ان التحكيم يعد من العوامل المهمة بتطوير اللعبة التي لا يمكن أن تنهض من دون الارتقاء بمستوى التحكيم إلى الأفضل، لذلك يجب أن توفر جميع مستلزمات النجاح للحكام أثناء قيادتهم للمباريات من النواحي المادية والفنية واللوجستية وتبقي مسألة توفير الحماية اللازمة للحكام من أهم متطلبات اكمال منافسات دوري النخبة من دون حدوث المشاكل.

لقيادة المواجهات المهمة في بطولة دوري الأبطال وكأس الاتحاد الآسيوي بعد نجاحهم خلال المباراة التي ستجمعنا ببنافسا في البطولة فريق الغارية تسعها الطاقات الهائلة التي يمتلكونها، التي تعد بوابة العبور لنيل شرف التحكيم في نهائيات كأس العالم أو مونديال الشباب.

وأوضح: أن الحكام الذين يكلفون بقيادة المباريات في كأس الاتحاد الآسيوي يضعون نصب أعينهم مهمة تشريف جميع الحكام المحليين من خلال تقديم أقصى ما لديهم أثناء المباريات

ولعكس الوجه المشرق لتطور التحكيم في العراق ومحاولة إنقاذ لجنة التحكيم في الاتحاد القاري بضرورة زيادة الواجبات التحكيمية لحكامنا بشكل يتناسب مع سمعة كرتنا على الصعيد القاري. وعن اتهامات بعض المدربين بتعليق أسباب خسارة فرقم في دوري النخبة على

إثارة الجمهور ضد الحكام والإلقاء فشلهم على شماعة التحكيم، وما بدر من غلام من تجاوزات سابقة خطيرة يجب التصدي لها لإجهاضها قبل استفحالها في منافسات الدوري ومن الصعب التصدي لها. وأضاف: أن سعي الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بتكليف الحكام العراقيين في الواجبات الخارجية في الأونة الأخيرة يأتي انسجاماً للقدرات الكبيرة التي قدمها الحكام الذين كلفوا بقيادتها إلى برّ الأمان برغم من صعوبة وحساسية بعض المباريات، وأخر تلك

الترشيحات من الاتحاد القاري تسمية الطاقم التحكيمي المؤلف من كاظم عودة ولؤي صبحي وحسين تركي وهيتم محمد علي لقيادة مباراة

ايسب بنغال الهندي وساوث الصين من هونك كونغ ضمن كأس الاتحاد الآسيوي في ١٦ نيسان المقبل. وأشار إلى أن حكامنا باتم الجاهزية

أكد الحكم الدولي هيثم محمد علي أن التصرف غير اللائق الذي بدر من لاعب القوة الجوية جاسم محمد غلام في مباراة فريقه أمام الزوراء في المباراة التي جرت بينها في ملعب الشعب الدولي يعد إساءة كبيرة وتجاوزاً صارخاً على الروح الرياضية وقانون اللعبة لاسيما انه لم يكن هناك ما يبرره، لأن قرارات الحكم الدولي فلاح عبد كاتن صائبة.

وقال هيثم محمد علي في حديث لـ (المدى الرياضي): إن على اتحاد الكرة ولجنة الحكام المركزية أن تتخذ القرارات الحازمة بوجه اللاعبين والمدربين الذي يحاولون الاعتداء على الحكام أثناء قيادتهم للمباريات أو من خلال إسماعهم الكلمات البذيئة في محاولة منهم

الكرخ يهزم الشرطة في دوري كرة اليد

بغداد / طه كمر

مهمة تنتظرنا يوم السبت المقبل أمام فريق السماوة ضمن منافسات الدور الثاني من المرحلة الثانية وسنحاول كسب نقاطها لنواصل الصدارة على حساب فرق الدوري الأخرى. وشدد : سنحاول اختصار الوقت وعلان الظفر باللعب من خط الجنوب الذي يتخلف عن فريقنا في تسلسل لائحة فرق الدوري بنقطة واحدة مايشكل منافس عنيد لنا حيث سنتلقه يوم الاول من شهر نيسان المقبل على قاعة نادي الكرخ ضمن منافسات الدور الثالث من المرحلة الثانية وسنحاول حسم نتيجة المباراة لصالحنا كي نبتعد بالصدارة من دون منازع.

وأشار عدنان الى ان فريقنا متكامل الصفوف ووصل الى أعلى درجات الانسجام في صفوفه وسيكون نيل اللقب قريباً من قبضتنا وهذا ماتوضح خلال المشاركة الاخيرة لنا ضمن بطولة الأندية العربية التي اختتمت مؤخراً في السعودية والتي كانت ناجحة موضعاً ان فريقنا كان قاب قوسين أو أدنى من التأهل الى الأدوار النهائية لكن للأسف أضعتنا فرصة التأهل من خلال تعثرنا أمام فريق الاهلي المصري.

سجل فريق الكرخ بكرة اليد حضوراً جيداً عندما استهل منافسات المرحلة الثانية التي انطلقت أول أمس الاثنين بالفوز على خصمه فريق الشرطة بفارق ١٦ هدفاً في المباراة التي ضيفتها قاعة نادي الكرخ الرياضي . وقال خالد عدنان مدرب فريق الكرخ في تصريح لـ (المدى الرياضي): لقد تمكن لاعبونا من إضافة نقطتين مهمتين الى رصيدنا البالغ ١٣ نقطة بانتهاء المرحلة الاولى والذي أشر اعتلائنا قمة فرق دوري النخبة بكرة اليد ليصبح ١٥ نقطة من خلال ماقدموه خلال المباراة التي أقيمت على قاعة الكرخ حيث تمكنوا في شوط المباراة الاول من تسجيل ١٥ هدفاً مقابل ٧ أهداف لفريق الشرطة . وأضاف : ان لاعبينا لم يتوانوا في شوط المباراة الثاني من تعزيز تفوقهم هذا حيث أمطروا الرمي الشرطاوي بـ ١٩ هدفاً مقابل ١١ هدفاً للشرطة ماجعل المحصلة النهائية ترجح كفتنا في هذه المباراة التي تعد فاتحة خير لنا كونها المباراة الاولى للمرحلة الثانية . وأكد عدنان : ان مباراة

حمود يرأس وفد الاتحاد إلى البصرة

منتخبنا الوطني يتوجه إلى الإمارات غداً الخميس

بغداد / خليل جليل

يتوجه منتخبنا الوطني لكرة القدم غدا الخميس إلى الإمارات في طريقه إلى مدينة الشارقة للمشاركة في بطولة رباعية تنطلق السبت المقبل بمشاركة منتخبنا كوريا الشمالية والاردن والكويت. ويلتقي منتخبنا نظيره الكوري الشمالي في السادس والعشرين من شهر آذار الجاري على أمل أن يلتقي الفائز من هذه المباراة مع الفائز من لقاء الكويت والاردن في المباراة النهائية. وتقام هذه الدورة الكروية التي تعد الظهور الأول لمنتخبنا الوطني بعد مشاركته الأخيرة في نهائيات كأس الأمم الآسيوية ويواجه فيها نظيره الكوري الشمالي للمرة الثانية بعد أن التقاه في نهائيات الدوحة في



الدور الأول ضمن المجموعة الرابعة وانتهى اللقاء لمصلحة منتخبنا بهدف دون رد بواسطة كزار جاسم. ويرأس وفد المنتخب بقيادة المدير الفني سيدكا، قاسم لزام ويضم اللاعبين محمد كاصد وحيدر رعد وجلال حسن وسامال سعيد ومحمد علي كريم ومحمد جبار والأمير حيدر واحمد اياد ومثنى خالد وسام سعيد وعامد محمد وهوار ملا محمد وصالح سدير وكرار جاسم ونشأت اكرم وعلاء عبد الزهرة وسلام شاكرو علي رجيمة ويونس محمود وقصي منير وعلي صلاح وباسم عباس ومصطفى كريم. وسيلتحق جميع اللاعبين المحترفين مع وفد المنتخب الجمعة المقبل لانتشغال عدد منهم في مسابقات محلية في قطر والإمارات يومي الخميس والجمعة. وكان من المفترض أن



ولاية جديدة لبلاطيني
لرئاسة الويفا بالتركية

4



إسماعيل محمد .. صانع
العاب رائع وهداف مميز

3



مواجهة نارية بين القبضات
العراقية والمغربية

2