



## شاكر مطالب بالحدز والاستعداد الجدي

# اولمبي إيران يواجه العراق بفكر مدعم بشهادة كيروش!



المدرّب الإيراني أفاضلي

كتب/ علي النعيمي

جاءت قرعة مجموعة العراق للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية ٢٠١٢ الدور التمهيدي ساخنة ومثيرة لاسيما أنها أسفرت عن مواجهة ناريتين ومن العيار الثقيل إن سيواجه منتخبنا الأولمبي نهائياً وإياباً الأولمبي الإيراني نظراً لما يشكله المنتخبان من ثقل كروي ومكانة بارزة على خارطة الآسيوية، وهذا يعني أن منتخبنا بات مطالباً بالفوز وتجاوز العقبة الإيرانية من جديد وتحقيق نتيجة ايجابية تجنبه الخروج المبكر من هذه التصفيات الأولمبية إذ سبق للعراق الوصول إلى نهائيات أربع دورات اولمبية هي: موسكو ١٩٨٠ ولوس أنجلوس ١٩٨٤ وسينول ١٩٨٨

### بيرواني والاتحاد الإيراني

كما هو معلوم للجميع ان الاتحاد الإيراني كان قد قبل بشكل نهائي الاستقالة الثانية التي قدمها المدرب السابق للمنتخب الأولمبي غلام حسين بيرواني الذي أشرف على إعداد المنتخب لمدة سنة كاملة لكنه استقال للمرة الأولى في نيسان الماضي حتى عاد لقيادة المنتخب الأولمبي في دورة الألعاب الآسيوية ٢٠١٠ في غوانزو

وأثينا ٢٠٠٤ في حين تمكنت إيران من الوصول إلى النهائيات في ثلاث دورات هي: طوكيو ١٩٦٤، ميونيخ ١٩٧٢، ومونتريال ١٩٧٦ واليوم سنعرض إلى أبرز الظروف التي رافقت رحلة الأولمبي الإيراني لغاية مباراته الأخيرة ضد قبرغستان.

كان المدرب أفاضلي سيتابع مشواره في التصفيات أم لا، معزياً سبب ذلك حال الانتهاء بشكل نهائي من مسألة تعيين البرتغالي كيروش مديراً للمنتخب الأولمبي الإيراني.

### خيارات أفاضلي

وتشير كل التوقعات على ان أفاضلي سيقود إيران أمام العراق وسيكمل مهمته القادمة لاسيما انه التقى بكيروش أثناء زيارته قبل أيام إلى إيران وأنه أبدى إعجابه بطريقة تدريب وأسلوب اللقاءات التمهيدية وإيصاله إلى المرحلة اللاحقة من التصفيات وبالفضل فقد أوفى أفاضلي بوعده واستطاع ان يعد منتخباً شاباً استعبد بعض اللاعبين الذين ضمهم المدرب السابق بيرواني بيد أن الاتحاد الإيراني يرفض التعليق عما إذا

بلاعبي المنتخب الأول الشباب البارزين أمثال المدافع إحسان حاج صفي، كريم أنصاري فرد والمهاجم أرش أفشين إضافة إلى نجوم الدوري الإيراني أمثال الحارس محمد باقر صادقي، مهدي دغاغلة، سيد رضا طلبة، حسين إبراهيمي، محسن مسلمان، سيد إيمان موسوي، كمال الدين كاميابي نيا، ميلاد نصرتي، محمد صالح خليل آزاد، رسول كرمحمد رضا علي عسكري، محمد أمين حاج محمد، سيامك كوروشي محمد مظاهري، أمير شرفي، مهرداد جماعتي، بختيار رحمان، شجاع خليل زاده، علي مرزبان ومحمد رضا زينل ويعلم هذا المدرب بطريقة ٤-١-٥ المعروفة.

### برقية عاجلة

ومن خلال ما تقدم، على مدرب منتخبنا

البعض تحت إمرة أكثر من مدرب عكس منتخبنا المجهول الهوية الذي لم يجتمع لاعبه حتى الآن، كذلك ان دورينا لم يفرز لنا ذلك الكم الهائل من النجوم الموهوبين وحتى لو شخصنا وميزنا مجموعة من اللاعبين المبدعين فهؤلاء تعوزهم الخبرة واستشعار أجواء التنافس الدولي والإحتكاك الخارجي، وعلى شاكر ان ينسق من الآن مع اتحاد الكرة عليه يتوصل إلى آلية زج الأولمبي محل الأول، بالوقت الحالي في أية مباراة ودية دولية مع الاستعانة باللاعبين الأكثر جاهزية المنتخب الأولمبية المجاورة وفي الخليج مع الإستهانة باللاعبين الأكثر جاهزية وثباتاً بالمستوى في الدوري وان يرتب أوراقه على ضرورة كسب لقاء الأياب الذي سيقام في كردستان بكل الإمكانيات والتضخيرات والأساليب.

ناظم شاكر ان يضع في نصب عينيه أن هاتين المباراتين تختلفان جذرياً عن مباراة المنتخب الأول بسبب أننا استطعنا مواجهة المنتخب الإيراني الأول بمحترفيه (داخلياً وخارجياً) لكن بجهود محترفين أيضاً وخبرتهم المتراكمة ولكن في مواجهتي ١٩ حزيران و٢٢ تموز سوف نعتمد على المحليين فقط أي سوف نستعين بلاعبي الدوري العراقي فقط والكل يدرك ان الدوري الإيراني من الدوريات القوية من ناحية المستوى الفني والمادي وحتى الجاهزية بسبب مؤسساته العملاقة، كذلك أستقطب خيرة المحترفين من آسيا وجمهوريات الاتحاد السوفييتي ودول البلقان وهذا ما يجعل اللاعب الإيراني المحلي في حالة احتكاك دائم، كما أنهم أكثر انسجاماً وتجانساً كونهم تم تجميعهم سابقاً مع بعضهم

## رقم قياسي للحصول على تذاكر كأس أوروبا

وارسو/ أ ف ب

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عن تلقيه أكثر من ١٢ مليون طلب للحصول على تذاكر لحضور مباريات كأس أوروبا ٢٠١٢ المقرر في بولندا وأوكرانيا، وذلك لدى إقفال باب الطلبات.

وجاء في بيان للاتحاد القاري «انه رقم قياسي تاريخي لكأس أوروبا، وأوضح ان مجموع الطلبات بلغ ١٢,٢٤,٩٤,٢٥ مليون، بارتفاع بلغ ١٧٪ عن نسخة ٢٠٠٨ التي نظمتها سويسرا والنمسا.

وكان لدى الراغبين بحضور المباريات مدة شهر لتقديم طلباتهم، بواقع ٤ بطاقات كحد أقصى لكل شخص، و عبر الموقع الرسمي للاتحاد القاري.

وسينظم الاتحاد الأوروبي قرعة بين ١٩ و٢٢ نيسان لتسمية المشعجين المحظوظين، كما ستجني التذاكر المباعة أكثر من ١٠٠ مليون يورو، وجاءت أكثرية الطلبات (٨٨٪) من بولندا وأوكرانيا.

وأوضح الاتحاد الأوروبي انه اخذ في عين الحسبان القدرة الشرائية المنخفضة للأوكرانيين والبولنديين بحيث يبلغ معدل الراتب الشهري في بولندا ٨٠٠ يورو ونحو ٢٠٠ يورو في أوكرانيا بعيداً جداً عن معدل ٤ آلاف يورو في سويسرا و٢٠٠ يورو في النمسا.

وكانت البطاقة الأرخص عام ٢٠٠٨ بسعر ٤٥ يورو، في حين أصبح ٣٠ يورو في نسخة ٢٠١٢، لكن البطاقة الأعلى لم تتغير وبقيت بسعر ٦٠٠ يورو.



كأس أوروبا ٢٠١٢ تجتذب جمهوراً كبيراً

## مورينيو يؤكد غياب رونالدو وبنزيمة ضد توتنهام

مديروا/ أ ف ب

للفريق، فان الثلاثي لا يستطيع ان يخوض اي مباراة قبل التاسع من الشهر الحالي اي اليوم الذي نواجه فيه اتلتيك بلباو، ويعاني رونالدو من تمزق عضلي تعرض له خلال مباراة الإياب من الدور الثاني ضد ليون الفرنسي، في حين أصيب بنزيمة في مباراة منتخب بلاده ومباراة ضد كرواتيا، ومارسيلو في المباراة ضد ليون.

أكد مدرب ريال مدريد، ثاني الدوري الإسباني لكرة القدم، البرتغالي خوزيه مورينيو بان مهاجميه الفرنسي كريم بنزيمة والبرتغالي كريستيانو رونالدو إضافة الى البرازيلي مارسيلو سيغيون عن المباراة المرتقبة ضد توتنهام الإنكليزي الثلاثاء المقبل ضمن نهاب الدور ربع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا، وقال مورينيو في مؤتمر صحافي: «بحسب المعلومات التي املكها من الجهاز الفني

## رأوول يبقى في صفوف شالكه حتى عام 2013

بولين/ أ ف ب

اشعر بفرح الأولاد لدى توجهي لخوض المباريات، اشعر كأني في العاشرة او الخامسة عشرة من عمري، سأتوقف عن اللعب عندما لا أعود اشعر بحماسة الأولاد عندما يلمسون الكرة، وتابع: «انه موسم غريب، فخلالاً لوضعنا في الدوري المحلي، نحن بلغنا نهائي الكأس المحلية وربع نهائي دوري أبطال أوروبا».

ريال مدريد: «اعتقد بأنني اثبتت خلال الأشهر الـثمانية الأخيرة بأنني جئت الى شالكه لكي أحقق نجاحاً ما وليس فقط من اجل إنهاء مسيرتي من دون ضجة، ينتهي عقدي بعد عام وإذا أراد الفريق ان استمر في صفوفه لموسم جديد، فانا أرحب بهذا الأمر».

يفكر المهاجم الإسباني الدولي السابق رأوول غونزاليز في تمديد عقده مع شالكه الألماني حتى عام ٢٠١٣ بحسب ما أعلن الى الصحف المحلية. وقال رأوول المنتقل مطلع الموسم الحالي الى صفوف نادي مقاطعة الرور الصناعية قادماً من

القسم الفني:

تصميم: بهاء عبد الستار  
تنضيد: زينة بدري - اسراء محمود

هيئة التحرير

خليل جليل  
حيدر مدلول  
اكرام زين العابدين  
طه كبر  
يوسف فعل

مدير تحرير  
الشؤون الرياضية

ايد الصالحي