نقد الصدريين

حين كتبت عن صمت الحكومة تجاه عزم التيار الصدري

الغاء تجميد جيشه في حال عدم رحيل الامريكان بالموعد المحدد، تلقيت عددا غير قليل من الرسائل و المكالمات الهاتفية، تنصحنى بعدم "التحرش" بهذا التيار. اوضحت للمتصلين انني ما تحرشت بأحد. جل ما اردته هو ان على الحكومة ان تقوم بواجبها وتطلع الشعب على موقفها من هكذا تطور مهم

انها ليست المرة الاولى التي اتلقى بها مثل هذه النصيحة.

فلقد اعتدت على سماعها، منذ ايام السقوط الاولى. واعتقد ان

غيري من الاعلاميين والكتاب سمعها ايضا. ملخص النصيحة هو تحذير واضح: أن التعرض للتيار الصدري بأي نوع من النقد هو خط أحمر حتى لو كان النقد صحيحا ومنطقيا. و لا

يشعر من ينصحك بالحرج ليحذرك ان هؤلاء، ويقصد اتباع

التيار، لن يترددوا بقتلك أو حرق بيتك والمؤسسة التي تنشر

للحقيقة، كنت في اول برنامج تلفزيون من اعدادي وتقديمي،

قد استضفت شخصية مهمة من اتباع التيار الصدري

وواجهته بانهم يعمدون الى اسلمة الشارع بالقوة وانهم

يفرضون اجندتهم على الناس بالعنف. نعم انفعل الضيف

وغضب بعد ان طرحت له امثلة تسند قولي. لكن، وليس من باب المجاملة أو الخوف من احد، لم يأتني تهديد و لا ترهيب، لا بل على العكس صارت علاقتي بذلك الضيف اكثر ودا فيما بعد. لا اقصد هنا ان من حذرني كان كاذبا بل ربما هناك شيء كبرناه في اذهاننا بفعل الخوف، فصار كما الواقع لكن بدون

أو تبث كلامك. أي "ابعد عن الشر وغنى له"

سلاماً يا عراق

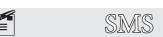
■ هاشم العقابي

عزيزي المواطن

خصصت المدى هذه الصفحة من أجلك على أمل أن ترفدها بأرائك الحرة ومقترحاتك وشكواك المشروعة، وكل ما ينشر فيها يعبر عن رأى أصحابها ولا يمثل رأى الصحيفة، إلا من حيث تضامنها مع مشاكل المواطنين ونحن مستعدون لنشر رسائلكم وشكاواكم التي نأمل أن تكون بعيدة عن الانفعال الجارح وبأسلوب هادئ ورصين ينسلجم مع نهج المدى الذي يحرص على حرية الرأي وديمقراطية التعبير أملين مراسلتنا على عنوان الجريدة أو عبر البريد الالكتروني:

Almada112@yahoo.com





إلى المجلس البلدي في مدينة الصدر

وردت لصحيفتنا بعض الرسائل من المواطنين وهم يشكون زيادة سعر الامبير الواحد للمولدة الكهربائية الأهلية الذي وصل إلى عشرة اَلاف دينار في مناطق عديدة من مدينة الصدر.

وقال مواطنون ان ما يقلقنا حول هذا الموضوع هو عقد اجتماعات عدة مع أصحاب هذه المولدات وتم انذارهم بشكل نهائى لكن ماذا تعمل محافظة بغداد وهي لم توزع المولدات في منطقة الشعب وأعطتها إلى مناطق محددة ؟. وأضافوا ان المطلوب من المجلس البلدي الاهتمام بمدينة الصدر وتزويدها بمولدات أسوة بمناطق بغداد الأخرى ولتكون الأسعار مدعومة.



تواجه شريحة كبيرة من المواطنين مشكلة من أدق وأحسس المشكلات التي تترك ذيول تأثيراتها بعيدا في معظم تفاصيل حياتهم اليومية، ويجمع اغلب الخبراء الاقتصاديون

تربك حياة الناس اليومية، والأمر لا ينطبق على مستأجري الـدور السكنية فقط، بل يمتد لتشمل شاغلي المحال التجارية ناهنك عن

على ان مشكلة السكن هي المشكلة الأولى التي



في النهاية ... فيما تقلبات اسعار الايجارات التعقيدات التي ترافق عملية الايجار.. مرتبطة بتقلبات اسعار السوق و سعر صرف وهو الدور الذي يلعبه الوسطاء (الدلالين) الدولار و زيادة التضخم الاقتصادي كما ان في الاستفادة من طرفي الايجار و زيادة زيادة الرواتب التي يقابلها ارتفاع في اسعار العبء على المستأجر الذي يتحمل الوطء السلع و المنتجات هي الاخرى تؤثر في ارتفاع اسعار الايجارات و بالتالي حصول مشاكل بين طرفي عقد الايجار (المؤجر و المستأجر).

الايجار المرتفع و المشكلة ان صاحبة المشتمل تأتينا كل يوم بحجج واهية لزيادة مبلغ الايجار، فيوما تقول اريد ان ازوج ابني و يوما تقول نريد ان ندمج المشتمل مع البيت، حتى اذا اعطينا الزيادة تسكت و الكثير من المؤجرين يستغلون حاجة المستأجرين بهذا السلوك المكشوف مع الاسف .. كما انتا نحافظ على البيت بكل ما نستطيع من اجل ألاً ندخل في مشاكل مع صاحبة البيت.

سندس سُليم داود/ معلمة..تقول: استأجرت

هذا المشتمل وهو عبارة عن غرفتين و صالة و

مطبخ صغير بـ ٣٥٠ الف دينار.. و لولا اننا

نعمل انا و زوجي لما استطعنا ان نوفر مبلغ

عباس عبد العزيز / مستأجر شقة في عمارة . سكنية /يقول: لقد ذقت الأمرين حتى احصل على هذه الشقة و هي تقع في الطابق الثالث و كان سعرها (٣٠٠٠٠) الف دينار عن طريق احد مكاتب الدلالية الذي اخذ مني ايجار شهر دلالية و مقدمة ستة اشهر الى مالك الشقة،

وبالإضافة الى انقطاع الماء المستمر و الذي دفعني الى ربط انابيب اضافية من الاسفل الى الأعلى و كذلك عدم وجود (بلكونة) و لا يمكننا استخدام السطح و معلوم ان الشقق في الصيف (نار) و في الشتاء (ثلج) و مالك العمارة كثيرا ما يلوح بزيادة الاجرة كلما طرأ جديد في زيادة الاسعار و انا موظف و راتبي لا يكاد يكفيني في ما احتاجه مع عائلتي فيما يقول احد اصحاب البنايات السكنية للاسف المستأجر عندما يأتى في البداية و يطلب (ان يسكن) يكون لسانه طيبا ومستعدا للايفاء بكل طلب، لكن ما ان يستقر بالسكن حتى يبدأ بإثارة المشاكل و احداث المزيد من الاضرار في الشقة.. فهذه عمارتي و هـذا محلى، و قـد ربطت (ماطور مـاء) لتكون خزانات الماء ممتلئة دائما في حين ان بعض الاخوة الساكنين يترك الحنفيات مفتوحة و بالتالى يضر بالأخرين، مثلما يضر بالبناية، كما ان البعض لا يقبل بالزيادة البسيطة في مبلغ الايجار بالرغم من صعود اسعار السوق ،علما أن هذه العمارات هي مصدر رزقنا، و بالتالى نواكب بها التغييرات الحاصلة في السوق.. لكن المستأجرين يريدون مصالحهم

فقط ولا ينظرون الى حالنا (كمؤجرين)،

فنصن ندفع الضرائب و نرمم الشقق و هي

ملك لنا دفعنا بها دماء القلوب.

ظهاهدرة صديدلديات الدرصديدف مستدى تنستهي؟

دون استشارة الطبيب، فهناك مواطنون

يعرفون أنواع الأدوية، وماذا يشترون؟

ويذكرون أسماء الأدوية بصورة صحيحة

وبما أن اتباع التيار الصدري بشر، لا بل وعراقيون ايضا، فهم حتما يخطأون كما يخطأ غيرهم. ومن ينزههم عن الاخطاء يغالط نفسه ويريد ان يصبح ملكيا اكثر من الملكيين. فزعيم هذا التيار السيد مقتدى الصدر بنفسه انتقد اتباعه، وكاد يصل به الامر الى ان يصيح: "ويحكم قد ملأتم صدري نعم قد يتقبل الصدريون من قائدهم ما لا يتقبلونه من غيره.

لكنى لم اسمع منه بانه هدد بالويل و الثبور كل من ينتقدهم. حقيقة ان الخلل قد يكون فينا نحن الاعلاميين افرادا . و مؤسسات، خاصة القنوات الفضائية. نتباكى على الحرية ونصن قتلناها في انفسنا لاننا لا نعرف كيف نمارسها. فالحرية ان لم تمارس تموت. شانها في هذا شان اي عضو من اعضا الجسم ان لم تستعمله سيضمر ويدبل حتى يصبح ان لم يضرك فلا ينفعك. خذوا الزائدة الدودية (المصران الاعور) مثالا. الاعلام، وكذلك الاعلامي، بدون حرية ميت. والميت لا يمكن ان يصنع رايا عاما حيا. والحرية التي لا تعنى عدم احترام اعتقاد الأخر وتقدير مشاعره ، فهي ايضا لا تعنى تقديسه وغض النظر عن اخطائه.

أن الاوان ان نواجه انفسنا فلعلنا سنكتشف ان حذرنا من نقد التيار الصدري، قد يكون شركا وهميا طوقنا به الخوف الكامن فينا، فاصبحنا كما قال فرويد: "لا نرتجف لاننا نخاف، بل نخاف لاننا نرتجف".

النقد ليس كما الانتقاد. فالاول بناء وتقويم لانه يشخص الايجابيات والسلبيات بموضوعية، اما الثاني فهو للهدم وترصد الاخطاء عند الغير. ولا اظن ان من مصلحة الصدريين، كتيار له حضوره الجماهيري، الترفع عن النقد، و لا من مصلحة الشعب ان يبخل به عليهم.

متعاقدون في التخطيط يطالبون بالتعيين

عدد من الذين عملوا في انجاز عملية التعداد العام للسكان وعددهم ٥٠٠ موظف كانوا قد تعينوا يصفة عقد في وزارة التخطيط / الجهاز المركزي للاحصاء /التعداد السكاني و المساكن لسنة ٢٠١٠ مركز الادخال والمعالجات للبيانات.

هـؤلاء الموظفون كانت الوزارة

انهم ونتيجة مثابرتهم وجهودهم قد قررت تحديد مهلة امدها سنة من ٢٠١٠/١/١ الى ٢٠١١/١/١ هذه؟

الجوزاء:

۲۱ ایار - ۲۱ حزیران

مهنياً: مراجعة لجدول الأعمال تفتح

عينيك على ملفات جديدة. عاطفياً:

تطالب الحبيب بالوفاء بوعوده لك.

اجتماعها: وعكة صحبة تمنعك من

أداء واجب عائلي. رقم الحظ: ٤.

۲۰ کانون۲ - ۱۸ شباط کیا

مهنياً: تجاوب من بعض المستثمرين

معك، حاول الاستفادة منه. عاطفياً:

فترة مناسبة لأخذ المبادرة والتقدّم

في العلاقة. اجتماعياً: عليك التكيُّف

مع الأوضاع الجديدة وإلا ستتعب.

تمكنوا من انجاز عملهم بفترة ستة اشهر وبدلامن ان يتم تكريمهم وتثمين عملهم هذا الاانهم سمعوا بأن الوزارة في طريقها للاستغناء عن خدماتهم بحجة ان مدة العقد مع الوزارة انتهت وحدد بفترة سنة اي

لانجاز عملية حصر المساكن الا

البطالة خاصة وانهم اصحاب عوائل ومطلوب منهم توفير الحاجات الاساسية لعوائلهم ، لذا فهم يتمنون من المسؤولين في وزارة التخطيط تعيينهم على الملاك الدائم. فهل سيتم تحقيق امنيتهم

وقدتم تمديد فترة العقد لثلاثة

اشهر وبذلك سيعودون الى مقاعد

أجور النقل بين المحافظات



تصاعدت اجور النقل سن المحافظات بشكل تجاوز حدود ثلاث مرات خلال فترة ازمة الوقود وعدم توفرها الاعند باعـة الارصفـة، اضافـة الى كثرة السيطـرات على الطرق الخارجية والتي ادت الى مضاعفة هدر الوقود وتأخر الوصول الى اهدَّافها ...واستمر هـذا التصاعد حتى بعد زوال هذه الازمة نسبيا دون ان تمتد يد الاجهزة المعنية في وزارة النقل للحد من هذا التصاعد المزاجي وغير المنضبط. المواطنون ناشدوا المسؤولين في الوزارة والشركة العامة لادارة النقل الخاص ونقابة النقل الى ضرورة تحديد اجور النقل بين المحافظات والمدن بما يحقق العدالة بين اصحاب المركبات و الركاب ويراعى ظروف طرفى هذه المعادلة في أن واحد،ولا يتركوا الامور سائبة هكذا.

الاسد:

۲۳ تموز - ۲۲ اب

ظاهرة انتشار باعة الادوية في بعض الاسواق واقبال الناس على شراء الادوية منهم من دون استشارة الطبيب حيث ان صيدليات الأرصفة والصيدليات الوهمية والحقيقية قد انتشرت بشكل لافت للنظر ولا توجد حقيقة احصاءات رسمية او غير رسمية بالنتائج السلبية على صحة المريض في حال اختار العلاج الخطأ . ويجتهد البعض في علاج نفسه ظانا انه يعمل

مباشرة من الصيدلية دون استشارة الطبيب . ظاهـرة طبيعية ، فالمصـاب بالسعال أو الم في الرأس أو المرض البسيط لا يمكن إن يذهب إلى الطبيب ليصرف مبلغا كبيرا ، لاسيما إن أجور الأطباء مرتفعة جدا ، فيفضل المواطن شراء الدواء مباشرة من الصيدلية بعد شرح الحالة المرضية للصيدلي . ويؤكد احمد علي (كاسب) بأنه لم يذهب إلى الطبيب في حياته بالرغم من إن عمره في العقد الخامس، ويضيف: فكلما شعرت بالم اذهب إلى الصيدلية لشراء الدواء وفي بعض الاحيان حتى الحقن الطبية.

يقول بعض المواطنين إن شراء الأدوية

وما يساعد على انتشار هذه الظاهرة ، كثرة صيدليات الارصفة ، وارتفاع اسعار العلاج في المستشفيات وعيادات الاطباء الخاصة . تقول (زينة على) صيدلانية في إحدى

المستشفيات الحكومية: من الظواهر التي

مهنساً: إذا لم تكن الأجدر لتولي

القيادة فلا تتحمّل هذه المسؤولية.

عاطفياً: تتفاجأ بسرعة خاطر الشريك

و تطلب منه مساعدتك. اجتماعياً: يوم

ابتلى بها مجتمعنا ظاهرة شراء الأدوية من وحتى إن بعضهم يعرف مضاعفاتها ومفعولها ولكن الغالبية العظمى لا تعرف إن شراء الأدوية مباشرة من الصيدلية هي ظاهرة غير حضارية وغير صحية وخطيرة في الوقت



نفسه، لأنها تسبب مشكلات كثيرة لا يدركها من يستعملها ،و هناك أدوية تسبب مضاعفات وحساسية وتهيجات لا يقبلها الجسم أو يؤخذ منها جرعات ليس حسب الوصفات وهذا ما لا

يقول احهد جميل صاحب محل تجاري: إنا لا أراجع الأطباء إلا في الضرورة القصوى. وقد راجعت احد أطباء الأسنان قبل ثلاث سنوات ومنذ ذلك الوقت لم أراجع أي طبيب وأنا اشتري الأدوية من الصيدلية في حال حصول الم أو احتياجي لعلاج ، والسبب هو كثرة انشغالي وعدم اكتراثي بالمرض الذي يصيبني فأنتى أراه بسيطا لا يحتاج إلى علاج الطبيب.بينما يقول كرار حميد موظف في القطاع الصحي : الوعي الصحي يأتي مين الثقافة والتقدم وعليه لأبد أولا من رفع مستوى الناس بالتعليم وإشاعة روح الثقافة والعلم ومن ثم يأتي دور وسائل الإعلام المرئية والمقروءة والمسموعة من خلال تكثيف الحملات وتركيز الأضواء عل خطورة هذه الظاهرة ، الأمر الذي يجعل المواطن على ثقة تامـة بان هـذه الظواهر تعد كارثـة للإنسانية ومن ثم حث الصيادلة على عدم التعامل مع هذه الظواهر وعدم صرف الأدوية الامن خلال الوصفات الطبية أو مراجعة المراكز

الحمل: الحمل: ۲۱ اذار - ۱۹ نیسان

مهنياً: تشعر بإرهاق يؤخرك عن إنجــاز أعمالـك اليوم. عاطفيــاً: إلجأ إلى الحبيب فهو يعرف كيف يخفّف عنك حملك. اجتماعاً: مشكلة قديمة تعود لتقضُّ مضجعك وتقلق بالك. رقم الحظ: ٦.

القوس: ۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱ 🐧 📆

مهنياً: كلامك الجميل لن يشفع لك تأخرك الدائم عن العمل. عاطفياً: عبر الحوار الهادئ تتخلُّص من هم يتعلق بالشريك. اجتماعياً: يضعك أحد الأصدقاء في موقف صعب لكنك تنجح في تجاوزه. رقم الحظ: ١١.

العذراء:

۲۲ اب - ۲۲ ایلول

مهنياً: مشروع طارئ يُجبرك على اتخاذ موقف سريع وحاسم. عاطفيا: كن عند حسن ظن الشريك في مسألة تتعلُّق بمستقبلكما. اجتماعياً: حماستك مشتعلة اليوم وترغب في زيارة الجميع. رقم الحظ: ٩.

العقرب: ۲۶ تشرین۱ - ۲۲ تشرین۲

مهناً: تواجه أحد الخصوم بجرأة لافتة فترتفع شعبيتك. عاطفيا: توتر في علاقتك العاطفية والحديب لا يُعيرك اهتماماً. اجتماعياً: تلاحظ أن المسافة بينك وبين الأقارب أصبحت بعيدة جداً. رقم الحظ: ٥.

۲۰ نیسان- ۲۰ ایار

مهنياً: حاذر من الكلام الجارح

وفاوض بهدوء. عاطفياً: تطوّر في

علاقة ناشئة يأخذك إلى أبعد مما

تتصوّر. اجتماعياً: تفرح لانفراج في

مشكلة لازمت صديقاً لك طويلاً. رقم

الشريكما يشعره بالراحة. اجتماعياً:

التنازل ضروري أحياناً وقد ينقذك من مأزق كبير. رقم الحظ: ١١.

الجدي:

مهنياً: لم تعد تطيق العمل لدى الأخرين وترغب في مشروع خاص. عاطفياً: تأخذ على عاتقك مسؤوليات

۲۲ کانون۱ – ۱۹کانون۲ مهنياً: تسعى إلى تسوية مع أحد الخصوم وتفرح لوقوف الشركاء إلى جانبك. عاطفياً: تطرأ ظروف صعبة قد تنسيك الحبيب فيغضب.

اجتماعيا: توخ الحذر خلال قيادتك السيارة والترم بقوانين السير. رقم

مناسب لاستعادة حيويتك وممارسة بعض التمارين. رقم الحظ: ٣٢.

۲۲ حزیران - ۲۲ نموز مهنياً: يوم جيّد لاستعادة موقعك الحسن لدى رب العمل. عاطفياً: تسعد بصحبة الحبيب الذي يُنسيك هموم الدنيا. اجتماعياً: أحد الأقارب ينتظر منك توضيحاً في مسألة ما.

السرطان:

رقم الحظ: ١.

الحوت: ۱۹ شباط - ۲۰ اذار

مهنياً: المال شغلك الشاغِلُ وقد تحصده قريباً... عاطفياً: تتَّخذ خطوة جريئة تفاجئ الحبيب وتقربه منك أكثر. اجتماعياً: لا تـؤدُّ دور البطولة ولا تدع أنك لا تُهزم. رقم

العمودي

كلمات متقاطعة

الافقى

١- لقب رئيس الحزب الاشتراكي

٣- نصف يقين / للتفسير/

٤ - اله فرعوني/ مدينة امريكية

٧- أغنية لعبد الحليم/ للتضجر

٥- ضمير الغائبة/ أتصنع

الديمقراطي في المانيا/ اشيد

٢- ولى عهد البحرين

طليق(م)

النسيان

٦- أرشد/ طرق

٨- حذر/ عدم نجاح ٩ – مسكن للرهبان/ ادخر ۱۰ - وزير خارجية سوريا

١- بخيـل/ ماتهشم عن سيقان القمح بعد

٢- اتبعوه بصرهم ورقبوه/ ودها

٣- حب/ ماسالت من الفم ٤- ماتدبس به الاوراق/ سائل الحياة/ اول السلم الموسيقي ٥ - دق/ اللمعان

٦- ذهبت حيث شاءت/ ممثلة مصرية

٩- مثنى السطر (م)/ هرب

٧- منظمة التربية والعلوم والثقافة ٨- نصف مبنى (م)/ جـرى/ لقب الرئيس

١٠- ينعطف/ طويل عال