

## بعد أن أقام مهرجان أهداف في مرمى العهد اللبناني

# أربيل يضمن احدي بطاقات المجموعة الخامسة في الكأس الآسيوية

أربيل/ بعثة اتحاد الصحافة الرياضية



أربيل يهزم العهد بجدارة ويتأهل إلى الدور الثاني... تصوير: قحطان سليم

الإشادة بالإداء الذي قدمه أربيل بعد تخلفه بهدفين ، كما أن أربيل يمتلك لاعبين بإمكانهم العودة إلى المباراة في أية لحظة يشاؤون ، وأوضح حمود أنه سيقف على الأخطاء التي تعرض لها فريقه في البطولة والعمل على إصلاحها وتجاوزها في المباراة المقبلة التي تعترض لها فريقه في البطولة والعمل مع العروبة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية مع العروبة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية أمام أربيل والمباراة المقبلة أمام العروبة العُمانية هي بروفة جيدة لباراة نهائي كأس لبنان التي تأهل لها فريقه .

### التأهل بعيون إدارة ولاعبي أربيل

رئيس الهيئة الإدارية لنادي أربيل الدكتور عبد الله مجيد قدم شكر وتقدير إدارة أربيل إلى اللاعبين والملاك التدريبي وجماهير الكرة العراقية لاسيما جماهير أربيل ، معرباً عن امه في مواصلة رحلة النجاح صوب الاوار المتقدمة من البطولة، لان الفريق يمتلك جميع المؤهلات التي تساعد على ذلك ، مشيراً إلى انه ينظر بتفاؤل لرحلة الفريق المقبلة بعدما شاهدته من إصرار وعزيمة في أداء اللاعبين في مباراة العهد عندما تمكنوا من تجاوز الارتباك الذي حصل بعد تقدم الضيوف بهدفين مقابل هدف وهو امر راه مجيد مؤشراً جيداً على قدرة الفريق في التعامل مع مختلف الظروف التي تواجهه أثناء المباراة .

نائب رئيس الهيئة الإدارية للنادي عبد الخالق مسعود يبارك للجماهير العراقية تأهل أربيل إلى الدور الثاني من البطولة الآسيوية مؤكداً انه كان على ثقة عالية بكسر حاجز النخس الذي لازم الفريق في المباريات التي تقام في ملعبه ، واعداً أن يكون أربيل عند حسن الظن في مبارياته المقبلة بالشكل الذي يؤهله ليكون سفيراً فوق العادة لكرة العراقية في المحفل الآسيوي ، متمنياً ألا يكون أربيل بمفرده في الدور الثاني وان تكون هناك فرصة مماثلة لفريقي دهوك والحلبلة في مواصلة رحلة المنافسة في البطولة .

كثيثة الصفراء في المرحلة المقبلة من البطولة، مشيراً إلى انه يحتناج هؤلاء اللاعبين في الخط الأمامي ، موضحاً انه وضع هؤلاء اللاعبين في مفكرته ويسعى إلى التعاقد معهم قبل انطلاق منافسات دور الستة عشر من البطولة ، وعن النتائج المتوقعة التي حققها أربيل في بداية البطولة أكد أوديشو أن قصر المدة التي سبقت مدة الانتقالات لم تمنحه فرصة التعاقد مع اللاعبين الذين يحتاجهم في عدد من المراكز لكن ذلك لن يلغي امتلاك الفريق لمجموعة جيدة من اللاعبين يمكن أن تحقق طلععات الجمهور والإدارة والملاك التدريبي اذا ما توفر لديها الإحساس بالمسؤولية والرغبة في تحقيق الانتصارات ، موضحاً ان ما قدمه أربيل في المباريات الخمس التي خاضها في البطولة تصل فيها النسبة ما بين ٦٥ إلى ٧٠٪ مما يطمح اليه اوديشو ، مؤكداً ان المستوى سيستهد ارتقاعاً كبيراً في مقبل مباريات البطولة .

### حمود : أخطاء الدفاع كلتتنا نتيجة المباراة

مدرّب العهد محمود حمود بدأ خلال المؤتمر الصحفي حزيناً على النتيجة الثقيلة التي تعرض لها فريقه لاسيما ان فريقه هو بطل مسابقة الدوري اللبناني والتي توج بها قبل أيام، كما انه مرشح للفوز بلقب الكأس عندما يخوض المباراة النهائية أمام فريق الصفا في الثالث من الشهر الحالي وبعد أن حقق الفوز في لقاء فريقه مسؤولية الخسارة الثقيلة بسبب ارتكابه أخطاء فريدة كلّفهم الأهداف التي دخلت مرماهم ، مشيراً إلى أن بداية المباراة كانت جيدة لفريقه بالرغم من تقدم أربيل بالنتيجة إلا أن العهد تقدم بهدفين لهدف وكان حتى الدقيقة الثلاثين الطرف الأضفل في اللقاء لكن فقدان التوازن في المناطق الدفاعية أدى إلى أخطاء فاحشة دفع الفريق ثمنها في ربع الساعة الأخيرة من أحداث الشوط الأول عندما تلقّت شبكته ثلاثة أهداف لافتاً إلى ان من الأخطاء

وهو الخالي من الرقابة؛ ونال كاسد البطاقة الصفراء كعقوبة له لتعدده قتل الوقت بحسب حكم اللقاء، وقبل النهاية بدقة واحدة اختتم هلكور ملا محمد مهرجان الأهداف بتسجيله للكرة نفذها بيميناء لتسكن شبك الحارس اللبناني محمد حماد وتعلن فوزاً مستحقاً لأربيل هو الأول من نوعه آسيوياً عبر تاريخ

ملعب فرانسوا حريري وتكون الفرحه الكبرى التي شعر بها جمهور القلعة خصوصاً بعد سماعهم لنتيجة الكرامة السوري والعروبة العمانية التي انتهت بالتعاقد لبضمن أربيل الصدارة والتأهل للدور القادم بغض النظر عن نتيجة المباراة الأخيرة مع الكرامة السوري .

### سيطرة متواصلة واهداف جديدة

المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد المباراة أعرب من خلاله مدرب أربيل أيوب اوديشو عن سعادته بتحقيق فريقه نتيجة الفوز الكبير على العهد اللبناني التي منحت أربيل بطاقة التأهل إلى دور الستة عشر ، و قدم اوديشو شكره لوسائل الإعلام المحلية لما قدمته من دعم للفريق العراقية الثلاثة المشاركة في بطولة كأس

الاتحاد الآسيوي من خلال التغطية الإعلامية المتواصلة وكذلك النقد البناء من خلال تأشير النقائص السلبية التي ترافق أداء الفريق في البطولة وبالتالي توضيح الرؤى بشكل أكثر أمام المديرين للعمل على تجاوزها .

وفي رده على سؤال لوفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية بشأن إمكانية فريق أربيل مواصلة نتائجها الإيجابية في البطولة والذهاب إلى ما بعد التأهل للدور الثاني ، البطولة وصولاً إلى المباراة النهائية ، اجاب اوديشو : لدى ثقة كبيرة بإمكانات فريقه في مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية ومواصلة التفاتح بقوة في الاوار اللاحقة لان الفريق يمتلك جميع المعلومات التي تساعد على تحقيق نتائج إيجابية ، ولم يخف اوديشو حاجة فريقه إلى لاعبين أو ثلاثة ليعزز بهم

ضمن فريق أربيل احدي بطاقتي التأهل عن المجموعة الخامسة المؤهلة للدور الثاني لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي بكرة القدم بعد ان سجل فوزاً عريضاً ومستحقاً على ضيفه فريق نادي العهد اللبناني بسبعة اهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي ضيفه ملعب فرانسوا حريري في اطار منافسات الجولة قبل الأخيرة لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي وأداره طاقم حكام أردني ناصر درويش ومحمد عباس مساعد حكم اول وفوزاً نعيمات مساعد حكم ثان ومحمد سالم حكماً رابعاً ومرافق المباراة جاك جين بو من الصين تايبيه حيث ارتفع رصيد أربيل إلى ١١ نقطة مستفيداً من تعادل منافسيه العروبة العُمانية والكرامة السوري في مسقط (صفر-صفر) ليتقدم على العروبة بـ ٣ نقاط و٥ نقاط على الكرامة السوري قبل جولة واحدة من انتهاء دوري المجموعات .

### أخطاء الدفاع تقتل فرحة التقدم

بداية اللقاء شهدت تفوقاً متوقعاً لأصحاب الملعب فهبياً هلكور ملا محمد كرة جميلة لقائد الكتيبة الصفراء مهدي كريم الذي طوح بها إلى أعلى عارضة العهد قبل ان يحاول نيل صباح التسديد على مرمى العهد لكن اطاح بالكرة بصورة غريبة وهو القريب من مرمى الصيوف؛ بعدها بأربع دقائق أضع مسلم مبارك فرصة أربيلية أخرى برغم انه كان يوضع مستريح عندما علت كرتة عارضة المرمى ليعود ذات اللاعب وينفرد بحارس العهد ويسجل هدفاً ألغاه الحكم بإشارة من مساعده ، بالمقابل كاد مدافع أربيل سعد عطية يتسدد بتقدم العهد عندما أخطأ في إيصال كرتة إلى زميله ولكنه قدّم الكرة لمهاجم العهد الذي لم يعرف كيفية التعامل مع تلك الهدية .

الدقيقة العاشرة شهدت محاولة لأربيل عندما سد مسلم مبارك كرة أساسية وضعت فريقه أربيل في المقدمة، لم يربك هذا الهدف فريق العهد ، بل واصل لاعبوهم محاولاتهم باتجاه مرمى محمد كاسد حتى تمكن محمود العلي من ادراك التعادل في الدقيقة ١٥ بعد مناوئة رائعة من لاعب الوسط (الخطير) عباس عطوي في منطقة الست ياردات أودعها (العلي) في مرمى الحارس محمد كاسد. وحاول سعد عبد الأمير تدارك الموقف والبحث عن تقدم أربيل لكن كرتة التي سددها بقوة ضربت مدافع العهد قبل أن تصل الشباك لتتحول إلى ركنية، وفي الوقت الذي كان الجميع ينتظر ردة فعل أربيل لاجتياح هدف التعادل فاجأ لاعبو العهد الحاضرين بالتقدم بهدف ثانٍ يتحمل جزءه الاكبر الحارس محمد كاسد الذي أخطأ في استقبال كرة سهلة باتجاه مرماه عن طريق حسين الفهد الذي المرمى وسط استفراب كل من حضر اللقاء ومعهم اللاعب الذي سجل الهدف باسمه عند الدقيقة (٢٠) !

### أربيل ينتفض بثلاثية جميلة

الهدف الثاني جعل مدرب العهد يطعم أكثر فواصل توجيه لاعبيه للتقدم إلى أمام رافعا شعار أفضل وسيلة للدفاع هي الهجوم فكان ذلك الفشة التي قسمت ظهر (العهد) بعد أن أحس لاعبو أربيل بحرجة الموقف أمام محمدكاسدبمهارته المعنائة، وسدد ذات اللاعب كرة ثانية مرت فوق العارضة ليرد عليه نجم المباراة الأول مصطفى احمد بتسديدة مماثلة فيما أضع حسن معقوف فرصة لا تعوض عندما انغرد بمحمد كاسد ولكن تسديدهم للكرة لم يكن مثالياً فتمكن منها حارس أربيل بسهولة في الدقيقة (٧١) ومع خروج حيدر قارمان وبخول لؤي صلاح أخذ أربيل يواصل الضغط من جديد ليبللي طموحات جماهيره فسجل مصطفى احمد الهدف الخامس في الدقيقة (٧٧) من كرة سددها من داخل منطقة الجزاء

رأيك وأنت حر

## باب الانتخابات المفتوح

فيصل صالح

مرة أخرى تطفو على سطح الوسط الكروي مشكلة انتخابات اتحاد كرة القدم التي يبدو أنها قد أصبحت مشكلة أزلية وعصية الحل وخاصة بعد أن فقد الفائزون على هذه اللعبة الشعبية (المسكنة) والأولى في العراق والعالم القدرة على إيجاد مخارج تلي طموح الهيئة العامة لهذا الاتحاد التي أصبحت فاقدة الوعي بسبب الضغوط الهائلة التي تمارس في الخفاء والعلن على هذه (الهيئة) التي بيدها الحل الأول والأخير في رسم شكل مجلس إدارة هذا الاتحاد وإضافة إلى ذلك أخذت تلك الضغوط شكلاً آخر يتمثل بدخول عدد من نجوم ولاعبي كرة القدم الكبار على خط المنافسة على منصب رئيس الاتحاد الذي سيبقي تحت تصرف الرئيس الحالي حسين سعيد حتى موعد الانتخابات في حزيران المقبل ومن هؤلاء النجوم أحمد راضي وفلاح حسن اللذان يمتلكان حضوراً متميزاً على الساحة الكروية العراقية.

أعتقد أن دخول مثل هاتين الشخصيتين سيكون في صالح اللعبة بشكل عام وكذلك سيلعب دوراً إيجابياً في قيادة اللعبة إلى شواطئ أكثر أمناً من تلك التي أرسى الاتحاد الحالي سفنها عليها وأعتقد أن وجود شخصيات كروية بهذا الوزن هو أفضل بكثير من وجود بعض الوجوه الحالية التي أكدت عبر سنوات مسيرة الاتحاد خلال الأعوام العشرين الماضية بأنها غير قادرة على تطوير كرة القدم العراقية إن كان ذلك على مستوى الأندية أو المنتخبات بحيث كانت الكرة العراقية قبل قرار مشاركتها في دورات الخليج العربي عام ١٩٧٦ واحدة من أفضل الكرات على المستويين العربي والآسيوي وكانت مرشحة لأن تكون بمستوى كرات بلجيكا وتركيا واليونان ورومانيا وبلغاريا وهنغاريا وغيرها من كرات الدول الأوروبية ولكن الأفق المحدود لمسؤولي كرة القدم العراقية السابقين والحاليين بدرجة أكبر، لعب دوراً سلبياً في تراجع الكرة العراقية بحيث بات منتخبنا الوطني يخشى مواجهة بعض منتخبات دول الخليج العربي والأكثر من ذلك أصبح هذا المنتخب يخاف من مواجهة منتخبات كانت قبل عشر سنوات تحلم في اللعب امامه لأن ذلك سيلعب دوراً في تطورها لما يمتلكه بالما قبل من لاعبين موهوبين ولبلي على ذلك يعود إلى منتصف السبعينيات الذي شهد مشاركة ثلاثة منتخبات عراقية في فترة زمنية واحدة في ثلاث بطولات (أوروبية وآسيوية وعربية) وتمكنت تلك المنتخبات من تحقيق نتائج كبيرة في تلك البطولات ومنها بطولة كأس فلسطين التي استضافتها ليبيا في تلك الفترة الذهبية من تاريخ الكرة العراقية .

ولهذا أقول يجب ان تختفي جميع وجوه الاتحاد الحالي ومن ضمنهم الأعضاء الذين سبق وقدموا استقالتهم والبتعادهم عن (مسرح) الاتحاد العراقي لكرة القدم ويحاول الرجوع لهذا الاتحاد من (ابوابه) الخلفية لاسيما بعد ان أكدت هذه الوجوه عدم قدرتها على تطوير اللعبة لأصحابها لم يكونوا يوماً نجوماً في كرة القدم ولم يتردوا في حياتهم فقصان المنتخبات العراقية، لذلك يجب على هذه الوجوه ان تختفي عن مسرح (الانتخابات) وأن لا يكون لها مكان في تشكيلة الاتحاد المقبل ، وفي الوقت نفسه يجب ان تفتح ابواب الانتخابات على مصاريحها أمام لاعبي المنتخب الوطني للدخول في منافسات نزيهة وشريفة وشفافة لنيل مكان في تشكيلة الاتحاد الجديد وحتى يكون عضو الاتحاد الجديد وخاصة منهم من يمتلك تاريخاً معروفاً بكرة القدم العراقية على مستوى المنتخب الوطني الأول وسبق له ان ارتدى قميص المنتخب الوطني في أكثر من خمسين مباراة دولية أقول: حتى يكون هذا النجم مؤهلاً لقيادة الاتحاد العراقي الجديد يجب ان يكون حاصلًا على مؤهل علمي متقدم او شهادة لا تقل عن شهادة (الكالوريوس) والألا يكون (ذليلاً) لهذا المسؤول أو ذاك ، بل يجب ان يتحلى بقدراته القيادية وموجهته في لعب دور إيجابي من أجل خدمة الكرة العراقية ولا ينتظر (تزيكية) من هذا المسؤول أو ذاك وخاصة من أولئك الذين يدسون (أنوفهم) في شؤون الانتخابات ولعبوا ومارسوا ليعيون دوراً (سيئاً) في مسيرة الاتحاد ويتدخلون في عمل هذا الاتحاد ويضعون العراقيل أمام اقامة انتخابات حرة ونزيهة يلعب أعضاء الهيئة العامة دورهم الحقيقي فيها بعيداً عن (المغريات) تارة و(التهديات) تارة أخرى وبذلك سيحصل اتحاد كرة القدم الجديد على (نخبة) متعلمة من لاعبي كرة القدم الكبار وفي الوقت نفسه يتخلص الاتحاد من الوجوه (البالية) التي أصبحت عبئاً عليه !

لهذا يجب فتح ابواب أمام لاعبي المنتخب الوطني الحاصلين على شهادات دراسية متقدمة ويفضل فيها صاحب الشهادة الأكثر علمية ويجب إلغاء شرط عضوية الهيئة العامة للاتحاد ومن هؤلاء رئيس الاتحاد الحالي لكرة القدم الذي يعد في هذه الفترة شخصية رياضية عربية وآسيوية لا يمكن تجاهلها ويجب عدم عطية ابواب الانتخابات على تشكيلة الاتحاد الجديد وكذلك وجود النجوم الآخرين سيكون رهناً بقناعة الهيئة العامة به وبهم وليس بقناعة الطائفتين على الرياضة العراقية بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة!

## أمين اتحاد غرب آسيا لكرة السلة:

# تنظيم البطولة غير جيد والاتحاد العراقي يتحمل ذلك!

أربيل / خاص بالمدى الرياضي

وقال خاجريان في تصريح خصص به (المدى الرياضي) : ان البطولة لم تتميز بالتنظيم الجيد وحسن الإعداد وشهدت الكثير من الثغرات والأخطاء الادارية والتنظيمية وتأخر مواعيد انطلاق المباريات ما انعكس ذلك على المنتخبات المشاركة.

يشار إلى ان الاتحاد العراقي لكرة السلة اقام المنافسات على قاعة (بلو سنتر) وهي قاعة أطلية وبلغت كلف إقامة المباريات عليها أربعة ملايين دينار في الوقت الذي يفترض ان يستعين الاتحاد

بإقامة المباريات لإقامة المباريات وهي قاعة مناسبة احتضنت مناسبات رياضية عدة. وأضاف أمين عام اتحاد غرب آسيا هاكوب خاجريان : لقد تمتعت بالمنافسات والأداء الذي قدمته المنتخبات وتمتاز تطور الفني للعبة في دول غرب آسيا بيد ان تنظيم غير الجيد نال من تلك المنافسات ونال من القيمة الفنية التي أمنتت الجميع.

من جهة نذكر عضو الاتحاد العراقي لكرة السلة خالد محمود عزيز ان سوء التنظيم والإعداد والأخطاء التي تعرضت لها البطولة يعود إلى عدم وضوح

## الدغارة أولا في دوري أندية العراق للدراجات



فريق دغارة للدراجات يتزعم بطولة العراق

٣٦ كم وحل ثانياً لاعب الدغارة سعد علي ياسين وجاء ثالثاً سليمان سامي من نادي أربيل والمركز الرابع لاعب الدغارة علي صادق رهيف.

أما في منافسات فئة الناشئين لسباق الفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٢٥ كم فقد جاء بالمركز الأول سيروان ابراهيم من نادي نوروز والمركز الثاني اللاعب برايتي هوند عبد الستار ، وحل ثالثاً زميله ابو بكر صديق حمود وفي منافسات النساء لسباق الفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٣٤ كم احتل نادي برايتي المركز الأول ونادي نوروز بالمركز الثاني ونادي عك بالمركز الثالث. وأشار سليم إلى ان منافسات اليوم الثالث كانت خاصة بفئة الشباب لسباق الفردي العام لقطع مسافة ٧٢ كم ، حيث أحرز اللاعب إياح محمد احمد من نادي سولاف المركز الأول بزمن قدره ١:٥٩:٥٨ ساعة والمركز الثاني للاعب أربيل دولغان كوستر بزمن قدره ٢:٠٢:٠٢ ساعة وبالزمن نفسه المركز الثالث للاعب برايتي آري يوسف.. وفي سباق الناشئين للفردي العام لقطع مسافة ٣٦ كم جاء الأول ابوبكر صديق من برايتي بزمن قدره ٥٩:٢٦ دقيقة والثاني زميله زانا محمد صادق بزمن ١:٠١:١٢ ساعة والمركز الثالث للاعب نوروز أسو ابراهيم بالزمن نفسه. أما سباقات النساء للفردي ضد الساعة فقد احزرت لاعبة زريان عطا قادر من نوروز المركز الأول بزمن قدره ٣١:٠٨ دقيقة، وجاءت روجين عبدالمحسن بالمركز الثاني من نادي برايتي بزمن قدره ٣١:٢٨ دقيقة ، ثم نينا ياسين من نوروز أيضاً بالمركز الثالث بزمن قدره ٣٣:٣٢ دقيقة، وشاركت في سباق النساء أربعة أندية.

دهوك / المدى الرياضي

أختمت بطولة أندية العراق للدراجات التي أقيمت في مدينة دهوك للفترة من ٢٦ نيسان ولغاية الأول من أيار الحالي حيث أحرز نادي الدغارة المركز الأول في سباق الفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٧٢ كم بزمن قدره ١:٥٠:٣٣ ساعة، وحل فريق أربيل بالمركز الثاني بزمن قدره ١:٥٢:٥٦ ساعة ، أما نادي الصناعة فقد حل ثالثاً بزمن قدره ١:٥٣:٥٨ ساعة والكهرباء جاء رابعاً، وشاركت في هذا السباق سبعة أندية و٢٨ لاعباً.

وقال الناطق الإعلامي لاتحاد الدراجات ساجد سليم : جرت سباقات فئة الشباب للفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٦٠ كم في اجواء مطيرة واحرز فريق سولاف المركز الأول بزمن قدره ١:٣٧:٠٣ ساعة وحل ثانياً نادي برايتي من أربيل بزمن قدره ١:٣٨:٣١ ساعة وجاء بالمركز الثالث نادي أربيل أيضاً بزمن قدره ١:٤١:٣٥ ساعة ، وشاركت في هذا السباق عشرة أندية و٤٠ لاعباً.

وأضاف: في منافسات فئة الناشئين لسباق الفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٣٠ كم جاء بالمركز الأول نادي نوروز من السليمانية بزمن قدره ٥٢:٠٣ دقيقة ، وحل ثانياً نادي برايتي بزمن قدره ٥٢:٤٤ دقيقة ، والمركز الثالث لنادي كويستنجق بزمن قدره ٥٧:٣٦ دقيقة وشاركت في السباق عشرة أندية و٤٠ لاعباً.

وأوضح: حقق لاعب نادي الصناعة ياسر ضياء الدين المركز الأول في سباق الفردي ضد الساعة لفئة المتقدمين لقطع مسافة

المهام المشكلة للاشراف على البطولة وقال عزيز: ان عدم إخراج البطولة وفق المقاييس التي تؤكد نجاح التنظيم يعود إلى الانقسام الواضح داخل الاتحاد ونقد البعض بقرار العمل والمهام فكان الأجدح أن يأخذ جميع اعضاء الاتحاد مهمة ادارة البطولة على عاتقهم بدلا من ان يحصر رئيس الاتحاد وامين السر تلك المهام بهما وهذا ما ولد نوعا من الإرباك في العمل وغياب الدقة في مفاهيم المسؤولين.

وأوضح: ان اجتماعاً مهماً وحاسماً سيعقد بعد الانتهاء من البطولة لكي توضع فيه النقاط على الحروف في ما يخص المهام والأنوار التي يفترض ان يقوم بها الجميع.

وألمح عزيز إلى ان الغياب الدائم لأمين السر خالد نجم ولد استياءً وموقفاً لدى أعضاء الاتحاد بسبب تنوع مسؤولياته وتعدد مهامه خارج عمل الاتحاد العراقي لكرة السلة وهذا بطبيعة الحال – والكلام لعزير- يتعكس على المواقف والتصرفات!

رئيس الاتحاد وامين السر وعدم وضوح الرؤية داخل الاتحاد والشبابية التي تحيط بجوانب العمل كلها تد إلى الانقسام الداخلي في اسرة الاتحاد ، وأشار إلى ان عضو الاتحاد وسن خنون التي يفترض ان تقوم بمهمة امانة السر المساعدة غادرت البطولة بعد ان وجدت نفسها خارج المهمة، فضلا عن موقفها السابق في بعض المسؤوليين في الاتحاد وعدم انسجامها بالعمل معهم وخصوصاً مع رئيس الاتحاد وامين السر.

على صعيد متصل ابدى عدد من ممثلي الوفود المشاركة تدمرهم من القرارات التحكيمية التي انتهجها بعض المحكمين في ادارة المباريات وخصوصاً في مباراة المنتخب الوطني ونظيره اللبناني حيث دفع الأخير ثمن أخطاء وقرارات تحكيمية واجهها مدرب المنتخب اللبناني بروج رياضية لكن ذلك لم يمنع رئيس البعثة اللبنانية من الحديث عن ذلك!



جانب من بطولة غرب آسيا للناشئين لكرة السلة