

شعاع جميل

كنت في ساحة التحرير

عدنان حسين

لم تكن هذه المرة الأولى التي أזור فيها ساحة التحرير في بغداد يوم الجمعة، فمذ ٢٥ شباط الماضي أصبح يعرني النزول عند هذه الساحة والمراقبة فيها تحت نصب الحرية الشامخ لساعة أو بعض الساعة، تأييداً للشباب المتظاهر المطالب بحقه وحق الشعب العراقي كله في حياة كريمة، فمثل الإسلام السياسي المهيمن على العملية السياسية في توفيرها ولو بأدنى مستوى، فشلا ذريعاً لا يضاھيه إلا فشل حزب البعث من قبل في تحقيق أي من أهدافه: الوحدة والحرية والاشتراكية، بعد ٣٥ سنة من حكم مطبق.

وإذاً الواجب المهني هو أيضاً كان دافعاً قوياً للحضور المتواتر كل أسبوعين أو ثلاثة في ساحة التحرير والوقوف تحت نصب جواد سليم، ففضول المعرفة الميدانية ورغبة الشهادة العيان على ما يجري من أحداث غير عادية لم تخفت جذوتها في القلب والعقل مع تقدم السن.

تحمست أكثر لزيارة الساحة الجمعة الأخيرة بعد أحداث الجمعة السابقة التي شهدت صولة حكومية جديدة، هي صولة "التوائي" أو "الشوميات"... رغبت في التعرف عن قرب على الكيفية التي وقعت فيها أحداث تلك الصولة، أو بالأحرى الخطأ الجديد الذي تبرعت الحكومة بإيقاع نفسها فيه وتقديمه هدية مجانية إلى معارضيه

وخصوصها، لتزيد من رصيدها السمين من الأخطاء التي ارتكبتها تجاه المتظاهرين حتى قبل أن يبدأوا بتظاهرهم في ٢٥ شباط، فهي اتخذت حيلهم موقفاً عادياً سافراً غير مبرر ويتعارض مع أحكام الدستور، فيما كان يمكن لرئيس الوزراء، لو فكر هو ومستشاروه بطريقة مختلفة، أن يجعل من المتظاهرين أصدقاء وأنصاراً له ومن حركتهم قوة إسناد له لا تكلفه شيئاً بخلاف ما يحدث مع جماعات الإسناد العشائرية.

ركبت باتجاه الباب الشرقي، عند الوصول قرب مفترق الطرق عند مجلس محافظة بغداد في الصالحية سألني السائق إن كنت أرغب بعبور جسر السنك أو جسر الجمهورية... تركت الخيار له فأتجه إلى جسر الجمهورية، ولما وصلناه وجدناه مغلقاً، فعندنا إلى جسر السنك الذي ما أن عبرناه إلى ساحة الخلائي حتى وجدنا الطرق المؤدية من الخلائي إلى ساحتي التحرير والطيران مغلقة هي الأخرى، فما كان إلا أن أتجه إلى ساحة التحرير عبر شارع الجمهورية... كانت الطرق حافلة بالعرابت العسكرية وبعناصر الجيش والشرطة. الأمر نفسه كان مع مداخل ساحة التحرير الأخرى... لا مبالغة إذا ما قلت إن عدد العرابت وعناصرها كان بعدد المتظاهرين أو أكثر.

عندما دخلت الساعة التاسعة والنصف كان نحو ٢٥٠ من المتظاهرين الرجال يحتلون موقع وسط الساحة الذي اعتاد أن يحتله منذ ٢٥ شباط شباب الفيسبوك وأنصارهم الذين لم يظهروا في الساحة هذه المرة... كان من الواضح أن المتظاهرين الجدد من أنصار رئيس الوزراء، فشعاراتهم وهتافاتهم تكرر كل الشعب وياك نوري المالكي... ظلوا وحدهم هناك يهتفون ويقرعون الطبول ويرقصون، وفي حدود الساعة العاشرة تجمع تحت نصب الحرية مباشرة، حيث كنت أقف، نحو ١٥٠ من الرجال والنساء... وقبل أن يرفعوا هتافاتهم وشعاراتهم الأولى رفع رجل أشيب منهم صوته بان يلزموا الشعارات المتفق عليها ولا يطلقوا أي شعار استغزائي... بدأوا بالشعارات العامة التي اعتاد المتظاهرون على ترديدها والمطالبة بتوفير الخدمات ومكافحة الفساد والمناهضة للبعث والتكفيريين، مضافاً إليها شعار إخراج المحتل، بعد دقائق ترك أنصار رئيس الوزراء موقعهم المميز وداروا في جزء من الساحة ثم تقدموا نحو المتجمعين تحت النصب واخترقوهم بصورة استغزائية على نحو جلي للغاية... احتفظ أصحاب المظاهرة غير الحكومية بالهدوء وغيروا مكانهم فلانوا ببظلة تقف فيها عادة سيارة مسلحة للشرطة... أنصار رئيس الوزراء ظلوا يحومون حولهم

ويخترقونهم، فاضطروا إلى العودة لمكانهم الأول تحت النصب مباشرة، ولكن لم يكف أنصار رئيس الوزراء عن عمليات الإختراق... المتظاهرون الآخرون أظهروا حكمة فقد كانوا أحياناً يرددون هتافات أنصار رئيس الوزراء نفسها من قبيل صدام انعدم موتوا يا بعثية، ولكن عندما يهتف أنصار رئيس الوزراء هتافات تمجيداً بالمالكي يرفع أولئك أصواتهم: "يا مالكي طير طير... حلت أوقات التغيير"، أو "الشعب يريد إسقاط النظام".

عندما غادرت الساحة في العاشرة والنصف كانت عملية الكُرّ والغُرّ السلمية هذه مستمرة على قدم وساق تحت نصب جواد سليم مباشرة بينما الموقع الأثير للمتظاهري الفيسبوك ظل خالياً.

لم تترك تجربة الشهادة العيان هذه أي شك لدي في أن أنصار رئيس الوزراء لديهم هدف واحد من النزول إلى ساحة التحرير وسواها هو وقف التظاهرات التي بدأت في ٢٥ شباط، أما قضية جريمة عرس الدجيل فلم تكن إلا حجة... ومن تون تردد أقول إنني وجدت ما جرى في الأسبوعين الأخيرين في ساحة التحرير مسيئاً إلى رئيس الوزراء وإلى حزبه كثيراً، ربما أكثر مما أساء موقف العداء الصارخ لحركة التظاهرات التي تؤكد حق الشعب العراقي في حياة كريمة.

تنويه واعتذار

ما من أحد لا يسهو ولا يخطأ.. ولقد سهوت في عمود يوم أمس (لا.. يا حضرة التقيب!) عن نكر ثلة من الزميلات والزملاء الذين ساعدت بزمتهم الجميلة في مهنة المتاعب وبالصدقة الحميمة مع بعضهم، وأولهم الشهيديان إسماعيل خليل وسامي العتايبي والراحل مصطفى عواد، وصادق الصائغ وعامر بدر حسون وجمال العتايبي وصالح محمد علي وسعاد وإنعام كج جي وعبد المنعم ناصر وعبد جعفر.

فمعدزة عن هذا الخطأ غير المقصود.

أموال الأعمال الضائعة: واشنطن أتلقت السيولة في فوضى السجلات

فاسدون أميركيون وعراقيون يتقاسمون ٦ مليارات دولار



وثيقة تقول إن المتبقي من أموال صندوق تطوير العراق هو ٦.٦ مليار دولار - ٤ منها واجبة الدفع عن بعض الالتزامات المهمة، والباقي نقدا ٢.٦ مليار دولار تحت اليد. لذا تقرر نقلها إلى البتاغون.

في ١١ تموز أرسل احد مشرفي وزارة الدفاع الاميركية في بغداد رسالة تفيد بان مبلغ ٦.٦ مليار دولار لزال في السجلات، مع هذا، لا يوجد سجل بالأموال المنقولة إلى البتاغون.

مشرف البتاغون المسؤول عن صندوق إعمار العراق قال في تموز ٢٠٠٤ انه لم يتسلم أبدا المليارات الستة. ومنذ ذلك الحين تدعى وزارة الدفاع أنها ستعثر على المبلغ إذا ما توفر لها الوقت الكافي، إلا أنها فشلت في ذلك.

وقد أجرت صحيفة لوس أنجلوس تايمز مقابلة مع ستيفورت بوين، ونكرت الصحيفة أن المدققين يعتقدون أن بعض هذه الأموال يمكن أن تكون قد سرقت وأن المسؤولين العراقيين هم أول المتهمين مما خلق قصصا بان الأموال قد ضاعت بسبب الفساد.

ربما يكون المتعاقدون الجشعون أو المسؤولون الاميركان أو العراقيون قد اخذوا بعض هذه الأموال، إلا أن معظم المبلغ المفقود ربما يكون قد اختفى بسبب مسك السجلات بشكل غير سليم وهو ما كان سائدا في البتاغون وسلطة الائتلاف المؤقت في ذلك الحين.

وبينما كان المفتش العام يبدي ملاحظاته عن السنوات الماضية فإن الولايات المتحدة لم تكن مستعدة لإدارة إعادة بناء العراق. ولم يكن هناك تنسيق وتخطيط جيدان في الجانب الأبيض في عهد بوش قبل إسقاط النظام العراقي ولم تنته المشاكل بعد إنشاء سلطة الائتلاف المؤقت عقب سقوط صدام.

أنقذت الإدارة الاميركية الجديدة مقدارا كبيرا من المال نقدا في فترة قصيرة من أجل التعامل مع سلسلة الأزمات المتتالية بالقليل من السجلات والإشراف، فليس من المفاجيء إنن أن مثل هذا المبلغ الضخم قد تم إنفاقه في العراق لجعل الحكومة تستمر في عملها، لكن لا احد يعرف المكان الذي ذهب إليه هذه الأموال بسبب قلة الأعمال الورقية في ذلك الوقت.

وبعد سقوط النظام السابق في آذار ٢٠٠٣، أغرق إدارة جورج بوش العراق بفيض من الأموال من أجل إعادة الإعمار وأنجاز مختلف المشاريع في السنة الأولى

□ عن: أفكار عن العراق

امتأت عناوين الصحف مؤخرا بأخبار المليارات المفقودة من أموال إعادة إعمار العراق والبالغة ٦.٦ مليار دولار.

وقد ركزت التقارير في الغالب على الأموال التي ذهبت إلى جيوب المسؤولين الفاسدين.

وبالرغم من إن هذا ربما حصل فعلا لقسم من هذه الأموال، لكن قد تكون أغلبية الأموال قد اختفت بسبب سوء مسك السجلات الذي تميزت به السنوات الأولى من سقوط النظام السابق.

في التقرير ربع السنوي، نيسان ٢٠١١ المقدم إلى الكونغرس الاميركي، نكر المفتش العام لإعادة إعمار العراق بان هذه المليارات قد فقدت من صندوق تطوير العراق.

وفي منتصف حزيران بدأ المفتش العام ستيفورت بوين يتحدث للإعلام عن هذه القضية.

وفي أيار ٢٠٠٣ أنشأت الأمم المتحدة صندوق تطوير العراق بموجب قرارها ١٤٨٣.

قام الصندوق بجمع عائدات العراق النفطية التي كان يحتفظ بها بنك نيويورك للاحتمالي الخبيرالي بموجب برنامج النفط مقابل الخبز لعام ١٩٩٥، وجرى وضع هذه الأموال تحت تصرف سلطة الائتلاف المؤقتة لاستخدامها في دفع رواتب الموظفين الحكوميين في العراق ولإنفاق على مشاريع الإعمار.

في عهد سلطة الائتلاف المؤقتة، بدأت الولايات المتحدة ترسل بواسطة طائرات سي - ١٣ أكياسا يحوي كل منها على ١٠٠ مليار دولار من بنك نيويورك إلى بغداد.

من أيار ٢٠٠٣ إلى أيار ٢٠٠٤ قامت الطائرات بإحدى وعشرين رحلة حملت خلالها ١٢ مليار دولار نقدا إلى العراق.

كانت الأموال تسلم بين فترة وأخرى إلى الوزارات العراقية، ثم جرى استخدامها لخطط التطوير. لم يكن لإدارة بوش موظفون في العراق لغرض تداول ما أصبح اكبر مشروع إعمار في تاريخ أميركا، ولذلك اضطرت للتعامل مع الموضوع على أساس الأمر الواقع من دون إشراف دقيق.

عندما أنهت سلطة الائتلاف المؤقتة انتدابها في منتصف ٢٠٠٤ انتبخت للمرة الأولى إلى الأموال المفقودة. في ٢٨ حزيران، وحلما انتهى عمل السلطة في العراق، أصدرت

□ كانت الأموال تسلم بين فترة وأخرى إلى الوزارات العراقية، ثم جرى استخدامها لخطط التطوير. ولم يكن لإدارة بوش موظفون في العراق لغرض تداول ما أصبح اكبر مشروع إعمار في تاريخ أميركا، ولذلك اضطرت للتعامل مع الموضوع على أساس الأمر الواقع من دون إشراف دقيق.

من سنوات التدقيق والتحقيقات لا زال مسؤولو وزارة الدفاع الاميركية يجهلون وللمرة الأولى، يقترح المدققون الفيدراليون بان بعض أو كل المبلغ ربما تعرض للسرقة ولم يكن الفقدان مجرد خطأ في الحسابات.

قال ستيفورت بوين، المفتش العام لإعادة إعمار العراق، إن المليارات المفقودة ربما تكون أكبر سرقة مالية في التاريخ الوطني الاميركي.

هذا الغموض سبب حرجا للبتاغون وتخشا في العلاقات بين بغداد وواشنطن، إذ أن المسؤولين العراقيين يهددون برفع القضية إلى المحاكم لغرض استرداد هذا المبلغ الذي جاء من مبيعات النفط العراقي، حيث أن الأمم المتحدة كانت تمسك بالمخزرات والغائض المالي للعراق من برنامج النفط مقابل الغذاء.

من العدالة إن نقول أن الكونغرس، الذي دفع مبلغ ٦١ مليار دولار من أموال

هذا الغموض سبب حرجا للبتاغون وتخشا في العلاقات بين بغداد وواشنطن، إذ أن المسؤولين العراقيين يهددون برفع القضية إلى المحاكم لغرض استرداد هذا المبلغ الذي جاء من مبيعات النفط العراقي، حيث أن الأمم المتحدة كانت تمسك بالمخزرات والغائض المالي للعراق من برنامج النفط مقابل الغذاء.

من العدالة إن نقول أن الكونغرس، الذي دفع مبلغ ٦١ مليار دولار من أموال

نواب ينتقدون الجلسة العلنية لخلوها من النقد

نتائج غامضة لمهلة الـ ١٠٠ يوم.. والبرلمان: سنقيم الوزارات

□ متابعة / المدى

لا يزال الغموض يلف نتائج مهلة الحكومة لنفسها والمحددة بـ ١٠٠ يوم.

وانتهى مجلس الوزراء جلساته المفتوحة لتقييم عمل الوزراء بعد نهاية مهلة ١٠٠ يوم وسط غموض عن نتائج تلك المهلة والتقييم الذي خرج به رئيس الوزراء نوري المالكي أو مجلس النواب عن الوزراء.

ويبدو أن الضجة الإعلامية التي كانت لمدة مئة يوم اكبر من ما حققته من نتائج، إذ أن نوابا بينوا الوكالة كل العراق "أين" إن الجلسات كانت استعراضية وأظهرت الإيجابيات فقط ولم تحل المشاكل التي يعاني منها المواطن.

ويشير نواب إلى أن مجلس النواب سيأخذ على عاتقه تقييم الوزراء بعد أن أنهى مجلس الوزراء جلساته إذ سيتم تقييم الوزراء في اللجان وفي البرلمان لتقييم عملهم.

اذ قال النائب محمود عثمان عن التحالف الكردستاني ان مجلس النواب سيفحص عن طريق لجانته الوزراء من أجل معرفة ما أنجزوه خلال مدة

التهاء مهلة ١٠٠ يوم لتقييم عمل الوزراء وتقديم كل وزير لانجازاته التي قدمها.

ويعتزم رئيس الوزراء نوري المالكي إكمال الجلسات العلنية بتضمين الهيئات المستقلة ومناقشة المسؤولين عنها عمّا قدموه خلال مدة المهلة يوم.

إذ قال مصدر مقرب من رئيس الوزراء لوكالة اين إن رئيس الوزراء وجه بان يتم عقد جلسات مع الهيئات المستقلة التي شملها الملكي بنظام المهلة يوم لبيان ما قدموه خلال هذه الفترة.

وكان النائب المستقل في التحالف الوطني صباح الساعدي قد أبدى استغرابه من الجلسات المتلفزة لمجلس الوزراء واصفا إياها بـ "المسرحية البائسة والغاشلة".

وقال إن الجلسات المتلفزة لمجلس الوزراء ما هي إلا غطاء يراد به غش الشارع العراقي مشيرا إلى إنه لديه جملة ملاحظات حول الجلسات العلنية لمجلس الوزراء، فضلا عن إنها لم تشهد هذه الجلسات أي إشارة لمكافحة الفساد المالي والإداري في الوزارات.

إلا أن ائتلاف دولة القانون الذي يتزعمه رئيس

إلا أن مصاصر مقررة من رئيس الوزراء بينت أن هناك لجنة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء تسلمت الاستمارات الخاصة بالوزراء عن فترة المهلة يوم وستبين نتائج التقييم في وقت لاحق.

فيما وصف نائب عن كتلة الاحرار التابعة للتيار الصدري الجلسات المتلفزة لمجلس الوزراء بأنها "استعراضا للايجابيات وإغالا للسلبيات".

وقال النائب عواد العواد في تصريح خص به وكالة كل العراق "أين" إن جميع الجلسات التي ظهرت على شاشات التلفاز لم تر منها سوى الجانب المضيء حسب رؤية مجلس الوزراء، بل أكثر من هذا فالجلسات لم تكن إلا جلسات شخصية متلفزة".

وأضاف "لسنا بحاجة إلى استعراض شخصي بل نحتاج إلى استعراض حقيقي ومنطقي للأخطاء والمعوقات والسلبيات في كافة الوزارات والمؤسسات الحكومية".

وأوضح العوادى "كان الأجدر بمجلس الوزراء الكشف عن الفساد المالي والإداري في الوزارات والمؤسسات الحكومية".

يذكر أن رئيس الوزراء نوري المالكي وجه بنقل جلسات مجلس الوزراء على الهواء مباشرة بعد

المدة يوم.

وأضاف لوكالة اين أن "اللجان ستضع تقييما حقيقيا للوزراء إذ أن كل لجنة ستضيف الوزير الذي يقابلها ويعدها ستعرف من الوزير الذي قام بمهامه".

وأشار عثمان نحن "كأعضاء في مجلس النواب بصدد استدعاء القائد العام للقوات المسلحة لاستبيان واستيضاح نتائج مدة المهلة يوم والوزارات الأمنية".

وأوضح إن "الجلسات المتلفزة لمجلس الوزراء لم تكشف عن الفساد الإداري والمالي في الوزارات خلال الجلسات أو الكشف عن المسدين رغم مطالبة رئيس الوزراء بذلك".

واعتبر عثمان إن "مهلة المهلة يوم هو مشروع منقوص منذ البداية فالمهلة لا تكفي لمعالجة هذه الملفات".

ويرى نواب إن الجلسات كانت استعراضية وبيئت الإيجابيات فقط ولم تظهر السلبيات وكيفية معالجة المشاكل فيما يرى محلولون إن ما تحدث به الوزراء كانت أمور سطحية وأنه من غير المتوقع أن يتخذ رئيس الوزراء نوري المالكي أي إجراء بحق أي وزير بعد انتهاء هذه المهلة.

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: فخري كريم

المدير العام: غادة العاملي

مدير التحرير التنفيذي: عامر القيسي

مدير تحرير الملاحق: علي حسين

مدير التحرير الاداري: نزار عبدالستار

مدير التحرير الثقافي: علاء المرعشي

المدير الفني: خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١

هاتف: ٧١٧٧٩٥٠ - ٧١٧٨٥٩٠

هاتف: ٢٣٢٢٧٥ - ٢٣٢٢٧٦

هاتف: ٢٣٢٢٢٨٩

بيروت، الحمراء شارع ليون - بناء منصور، الطابق الاول - تليفاكس: ٧٥٢٦١٦ - ٧٥٢٦١٧

دمشق، شارع كرجية حداد - ص.ب: ٨٢٧٢ / ٧٣٦٦

دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع - مكاتبتنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون