احداث في صور

في ذكرى تأسيسها الثامنة

مدربو المهجر: المدى جريئة ورائدة في مواكبة الأحداث الرياضية

□ ستوكهولم / علي النعيمي

هاقد حلت من جديد الذكرى الثامنة لتأسيس جريدة (المدى) ومازال شعاع نورها الثقافي يتوّهج ألقاً كلما طوت الأيام صفحاتها البيض وعطّرت السنون أوراقها النّضرة على دروب الإبداع والتفوق حيث امتزجت هالة التميز بومضتي التألق والرصانة ، والأجمل في ذلك أنها أصبحت ذائقة الجمهور العراقي والعربي معاً كونها رسمت لخطواتها المتزنة في درب الصحافة ،الموضوعية والحيادية في الطرح وأنارت طريقها المهني بمشاعل الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير وإبداء الآراء مهما كلف الثمن وأزعجت صراحتها الآخرين ، وقضت مضاجع مَن يعنيهم الأمر بما تمليه عليها المهنية وآليات النقد البنّاء.

وإيماناً منهم بأنه لا تفوتهم تلك اللحظات الوجدانية العبقة فقد آل رياضيو الأمس على أنفسهم ممن يقيمون في المهجر ألا يتركوا فرصة الذكرى التأسيسية لمؤسسة (المدى للإعلام والثقافة والفنون) إلا إن يعبروا عن عميق سعادتهم وهم يرون منجزهم الإعلامي قد نما وكبر وأصبح من كبريات الصحف العراقية حيث باحوا بمشاعرهم العفوية بكل صدق وارتجال متمنين للمدى دوام التفوق والنجاح.

نصيف: المدى تألقت مهنياً في آسيا ٢٠١١

أول المهنئين كان الكابتن فتاح نصيف المدرب المحترف في دولة قطر الذي عبّر عن سعادته الغامرة بأن جريدة المدى تعد اليوم معلماً حضارياً للصحافة العراقية الحديثة بفضل ما تستقطبه من أسماء رياضية يقف في طليعتهم مؤيد البدري والدكتور عبد القادر زينل وآخرون ..بفضل حياديتها، وهذا ما شجعه شخصيا بأن يكتب فيها معبراً عن جميع آرائه الرياضية وأفكاره الخاصة لأنها أعطته مساحة كافية للتعبير وممارسة النقد الهادف الذي من شأنه رفع العمل الرياضي في العراق وتحديداً كرتنا الجريحة التي ما تزال تتأرجح ما بين التخبطات الادارية وسوء اتخاذ القرار.

واضاف : تميزت المدى بالرصانة والمتابعة الموضوعية لكل تفاصيل الحدث الرياضي أينما كان وآخرها في بطولة آسيا ٢٠١١ وكان محررو ومراسلو (المدى الرياضي) شعلة من النشاط يجوبون الملاعب ويتحركون من اجل الخبر الطازج والمعلومة التفاعلية التي يحتاجها الجمهور، كما إنها الخيمة بظلالها المهني والموضوعي في متابعة ومواكبة المنتخب وآخر استعداده ، كما تصدت عبر سنواتها الماضية للكثير من الأقلام المحرّضة على الفتنة والانشقاق وتأليب الجماهير ضد رموز الرياضة بفضل جودة كتّابها.

وتابع : عندما أكون في البيت أحرص على متابعة جديدها عبر تصفحي الدائم لموقعها الالكتروني كونها امتازت بكل أمانة بالمصداقية والشفافية عند نقلها المستجدات ، واستطاعت أن تكون صاحبة سبق صحفي في الكثير من القضايا والملفات الساخنة وأخص هنا بالذكر إرهاصات ملف الاتحاد العراقي السابق وتلك التقاطعات المريرة التي طفت على سطح الحدث الرياضي بفضل حصرياتها الساخنة.

شبيب: يحدوني الشوق لزيارة (المدى)

وهنأ اللاعب الدولي السابق والمدرب الحالي في أكاديمية اسباير للتفوق في الدوحة الكابتن كاظم شبيب منتسبي مؤسسة المدى والقائمين عليها في هذه المناسبة ، وأشاد كثيرا بما قدمته في السنوات من إسهامات إعلامية ميّزت مقامها الإعلامي العالي وتسيّدها على منظومة الإعلام العراقي عبر إصدار الملاحق المتنوعة التي لم تقتصر على لون معين.

وأوضح شبيب : لقد خطفت (المدى) أنظار المتابع العراقي ومن طباعي لا أحب إن أجامل أحداً، فما نعانيه كرياضيين هي الحيادية والأمانة في الطرح ، وما زال مطبوع المدى محافظاً على ذلك الاعتدال المهني وهذا ما حببني فيه وجعلني أتابعه أولاً بأول ، وكثيراً ما تشرفت بالحديث في لقاءات موسعة مع (المدى الرياضي) وكنت أرى فيها الدقة والأمانة في نقل المعلومة والتصريح من دون أية إضافة أو حبكة مفتعلة يسعى من ورائها البعض لقصد الإثارة لكن ديدن مطبوعكم الصدق والصراحة، وشدد: إننا أول ما نبحث عنه في المطبوع هي الريادة في نقل الأخبار ومدى قربها والتصاقها بالحدث الرياضي وتلك نقطة لطالما وجدتها في المدى كونها تتابع الأخبار الساخنة مع ريادتها في الوقوف على تجليات الاحداث وإبعادها حتى من ناحية التداعيات الأخرى، ولن أتردد ابداً في زيارتها حال عودتي إلى العراق الحبيب ، بل يحدوني الشوق لأكون بين محرريها في بغداد ورؤية هذا المنجز الإعلامي الناجح ، مؤكداً إن مؤسسة المدى قدمت لنا ولجماهيرها العريضة واحداً من أهم المنابر الإعلامية المحايدة التي لا تزال تصدح بصوت الحق.

عبد الرحيم: (المدى) تسعى للارتقاء دوماً

أما آخر المتحدثين لنا ،فكان النجم الزورائي السابق والمدرب المحترف في سلطنة عُمان الكابتن سعد عبد الرحيم الذي عبّر عن سعادته بحلول الذكرى الثامنة على صدورها ، وقال : يوماً بعد آخر يزداد إعجابنا الشديد بها وما تضيفه للقارئ العراقي من معلومات وإيضاحات شافية لأبرز القضايا المتعلقة بشؤون الرياضة على مختلف اتجاهاتها ولا تزال تهتم بنجوم الأمس في الغربة على أنهم سفراء الرياضة وواجهة رياضة البلد المشرق في الخارج عبر اللقاءات الموسعة والسؤال والاهتمام بآخر محطاتهم التدريبية ، وهذه نقطة كبيرة تفتقد إليها الصحف العراقية كونها ما تزال تركز على نجوم اليوم وأهملوا نجوم الماضي في حين أن كرة القدم قائمة على نقطتين مهمتين الأولى اللاعب والأخرى المدرب وانعكاس إبداع اللاعبين أساسه المدربون وهم أيضاً بحاجة إلى دعم إعلامي وتواصل مع الجماهير ، ولله الحمد فان (المدى) سارعت إلى التوقف بمحطات العديد من مدربي المهجر وخصوصا نحن نعاني في الغربة وابتعادنا عن الداخل من حيث التعايش والوقوف على حيثيات الواقع.

واختتم عبد الرحيم حديثه: تميزت (المدى) بالتحليلات الكروية المتخصصة التي تعالج المباريات بزاوية فنية محترفة وفيها الكثير من الإبداع والجودة، ولله الحمد وجدنا ضالتنا فيها وتدل على مهنية أسرتها التي تسعى جاهدة إلى الارتقاء والتميّز ما بين زميلاتها الصحف الأخرى وإن شاء الله كل سنة وانتم بألف خير ونجاح.

١٢ منتخباً يقطعون تذاكر ثمن نهائي مونديال الشباب

□ بوغوتا / أ ف ب

لحقت منتخبات كولومبيا المضيفة وفرنسا وكوريا الجنوبية والبرتغال والكاميرون بركب المنتخبات المتأهلة الى الدور ثمن النهائي من كأس العالم في كرة القدم للشباب (دون ٢٠ عاما) التي يضيفها الاول حتى ٢٠ اب الحالي، بعد الجولة الثالثة الاخيرة لمنافسات المجموعتين الاولى والثانية.

وارتفع عدد المنتخبات المتأهلة الى ثمن النهائي الى ١٢ منتخبا بعد اسبانيا (المجموعة الثالثة) ونيجيريا والسعودية (الرابعة) والبرازيل ومصر (الخامسة) والارجنتين والمكسيك (السادسة).

وتبقى ٤ بطاقات لاكتمال دور ثمن النهائي وهي ستعرف بنهاية الجولة الثالثة الاخيرة للمجموعات ٣ و٤ و٥ و٦. في المجموعة الاولى، تابعت كولومبيا المضيفة تألقها على ارضها وحققت فوزها الثالث على التوالي عندما تغلبت على كوريا الجنوبية (١-٠) على ملعب "ال كامبين" على ارتفاع ٢٦٤٠ مترا، وامام ٣٢ الف متفرج، وسجل لويس موريال هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٧.

وحققت كولومبيا العلامة الكاملة ٩ نقاط وضمنت صدارة المجموعة، فيما مُنيت كوريا الجنوبية بخسارتها الثانية بعد الاولى امام فرنسا (١-٣) وتراجعت الى المركز الثالث برصيد ٣ نقاط من فوزها على مالي ٢- صفر وكان عزاؤها الوحيد كونها ضمنت تأهلها ايضا باعتبارها احد افضل ٤ منتخبات تحتل المركز الثالث في الدور الاول.

وفي المجموعة ذاتها، تابعت فرنسا صحوتها بعد خسارتها المذلة امام كولومبيا ١-٤ في الجولة الاولى وحققت فوزها الثاني على التوالي عندما تغلبت على مالي (٢- ٠)،وكانت فرنسا تغلبت على كوريا الجنوبية (٣-١) في الجولة الثانية.

وضمنت فرنسا المركز الثاني برصيد ٦ نقاط، فيما مُنيت مالي بخسارتها الثالثة على التوالي وخرجت خالية الوفاض من المونديال، وسجل سيدريك باكامبو (٧٠) والكسندر لاكازيت (٧٧) الهدفين.

وفي المجموعة الثانية، ضمنت البرتغال بطاقتها والصدارة بفوزها على نيوزيلندا بهدف وحيد سجله ماريو روي في الدقيقة ٣١.

وعززت البرتغال موقعها في الصدارة برصيد ٧ نقاط بفارق ٣ نقاط امام الكاميرون التي تغلبت على الاوروغواي بهدف وحيد سجله ايمانويل مبونغو في الدقيقة ٢٨.

وتجمد رصيد نيوزلندا والاوروغواي في المركز الاخير عند نقطتين.

فرنسا تهزم مالي بثنائية نظيفة

خوزيه: الأهلي قادر على التأهل للمربع الذهبي

□ القاهرة / وكالات

قال البرتغالي مانويل خوزيه المدير الفني للأهلي: إن فريقه قادر على حصد ١٠ نقاط في المباريات المتبقية له بدور الثمانية ببطولة أفريقيا أمام مولودية الجزائر (ذهاباً وإياباً) والترجي التونسي بالقاهرة والوداد المغربي في ملعبه.

وتابع : المواجهات المقبلة صعبة، لكن لاعبي الأهلي قادرون على حصد ١٠ نقاط كفيلة بصعود الفريق للدور نصف النهائي واستكمال المشوار نحو الفوز باللقب الإفريقي.

ويستعد الأهلي لمواجهة مولودية الجزائر يوم ١٢ آب الحالي بالقاهرة ،في الجولة الثالثة للمجموعة الثانية ببطولة أفريقيا ، ويحتل بطل مصر المركز الثالث في المجموعة برصيد نقطة واحدة بفارق ثلاث نقاط عن الوداد والترجي أصحاب المركزين الأول والثاني.

وأشار المدرب البرتغالي في تصريحات للصحفيين قبل مران : أن لاعبيه لن يكرروا الأخطاء التي ارتكبوها في مباراتي المولودية والترجي وحرمتهم من الفوز في المباراتين، إذ تعادل الفريق (٣-٣) في الأولى وخسر (٠ -١) في الثانية.

أشلي كول متعطش للفوز بدوري الأبطال

□ لندن / وكالات

أكد أشلي كول مدافع تشيلسي أنه مُتعطش لتحقيق لقب دوري أبطال أوروبا وذلك للمرة الأولى مع البلوز الذي كاد يُحقق اللقب عام ٢٠٠٨ لولا إضاعة قائده جون تيري لركلة ترجيحية أمام مانشستر يونايتد في نهائي موسكو.

المنافسة الأوروبية تعد البطولة ذات الأولوية للمالك رومان أبراموفيتش الذي توج بالبطولات كافة في إنكلترا لكنه فشل في الحصول على اللقب الأوروبي.

ويصر كول أن لاعبي البلوز مُصممون على جلب هذه البطولة التي حُرموا منها في السنوات الماضية، وقال وفقاً لموقع سكاي سبورتس: إنه شيء عندما لا يفوز به اللاعب، فإنه يكون متعطشاً لتحقيقه". وأضاف: هناك الكثير من اللاعبين في تشيلسي لم يفوزوا من قبل بهذه البطولة، لذلك سيكونون متعطشين لتحقيقها، عليك أن تنظر مرة أخرى لحياتك المهنية لترى ما هي الميداليات والجوائز الكبيرة التي كسبتها.

كول يأمل الفوز بلقب الابطال

فينغر مستعد للسماح برحيل نصري للمان سيتي

□ لندن / وكالات

كشفت صحيفة "ليكيب" الفرنسية أن آرسين فينغر مدرب آرسنال مستعد لبيع نجم خط وسطه سمير نصري إلى مانشستر سيتي مقابل ٢٢ مليون يورو (١٩ مليون إسترليني).

يأتي ذلك بعد الأداء السيئ الذي ظهر به اللاعب الفرنسي في مباراة الفريق ضد بوكا جونيورز في بطولة كأس الإمارات الأسبوع الماضي، حيث افتقد للدوافع والثقة خلال المباراة بسبب رغبته في الرحيل عن النادي، ما قد يدفع فينغر لقبول عرض (السيتيزينز) لضمه.

ويعتقد أن نصري توصل إلى اتفاق من حيث المبدأ مع إدارة النادي الثري، الذي أعلن عن استعداده لدفع ١٩ مليون جنيه إسترليني لضم اللاعب الذي يبقى عام واحد على نهاية عقده في (الإيماريتس).

هذا ومن المتوقع أن يُكثف فينغر من مفاوضاته لضم نجم وسط فالنسيا الإسباني خوان ماتا وذلك قبل إعطاء الضوء الأخضر لإدارة النادي لبيع الأمير الفرنسي.

ميهالوفيتش يفتح أبواب الفيولا في وجه كاسانو

□ روما / وكالات

فتح سينيسا ميهالوفيتش المدير الفني لفيورنتينا الباب في وجه مهاجم ميلان أنطونيو كاسانو حين أشاد به ورحب بتدريبه مؤكداً أنه لن يواجه مشاكل كبيرة في ذلك.

البيتربان اقترب كثيراً من الرحيل عن صفوف الميلان لرغبته المشاركة أساسياً في فريقه حتى لا يخرج من حسابات المنتخب الإيطالي ليورو ٢٠١٢ وهو الأمر الذي من الصعب جداً أن يتوفر له في سان سيرو، ولذا بات الرحيل هو الأقرب وقد ارتبط بعدد من الأندية منها باليرمو وجنوى وإنتر ويوفنتوس بجانب فيورنتينا.

المدرب الصربي سُئل عن موقفه من كاسانو، فأجاب لصحيفة "لاغازيتا ديلو سبورت": كاسانو لاعب كبير ولو امتلك الدافع المناسب ووضع عقله في رأسه سيكون لاعباً مميزاً ومهماً لأي فريق، تدريبه لن يكون بالسهل ولكني لن أواجه أية مشاكل، لأنه لن يختلف عن تدريب أي لاعب مهم.