

على هامش انتخابات نقابة الصحفيين

على هامش الصراحة

عن النقابات وغياب الآليات

إحسان شمران الياسري

لقد تم تشكيل نقابات لأهم المهن في العراق، ووضعت قوانين وأنظمة لتنظيم عملها، وتشكلت نقابة للمحاسبين والمحققين ونقابة للمحامين وللأطباء والمعلمين والصحفيين والصيادلة والمهندسين، ونقابات لمهن أخرى. وكل هذه النقابات تأسست وتحتت قوانينها في سبعينات القرن الماضي أو قبل ذلك. وبعد سقوط النظام السياسي عام ٢٠٠٣ جرت عمليات لتجديد قيادات تلك النقابات ونظمت انتخابات كان النقص العام فيها للانتلافات السياسية. وقد أعيدت الانتخابات في الفترات اللاحقة بعد مرور المدد القانونية.. غير إن ما حصل، وما نسمعه من هنا وهناك إن القيادات الحالية لأكثر من نقابة لم تطلع في نيل رضا منتسبيها، وهناك مؤشرات عديدة على ممارسات فساد وسوء استخدام لأموال تلك النقابات.

وما يدعني لكتابة هذه الأسطر ما سمعته من مسؤول رفيع معني بهذا الشأن. فقد أشر تلك النقابات، وأشر أسماء الفاسدين من قياداتها، وحدث حجم الفساد ونوعه، غير إن شيئاً لم يفعل هذا المسؤول ولا الجهة التي يعمل فيها.. حتى إن قيادات بعض النقابات تثار أسئلة حول ولائها للعراق الجديد.

ما يخلق في القضية، بعض الإدعاءات بأن مثل هذه القيادات الفاسدة تستطيع ترتيب الأمور مع بعض الجهات المعنية في الدولة والتي تستطيع دفع (الكارت) الأحمر بوجه المرشحين الجديدين وإسقاطهم قبل وصولهم لمراحل الاقتراع، فيما يتم إسقاط آخرين بعد الفوز، بينما تضر المفادج السيئة من (غرايب) تلك الجهات، فتنتج بالانتخابات وتقود تلك النقابات.

إن ضعف الإشراف على مراحل التهيئة لانخراط، وعدم وضوح الآليات، تتحرك للفرص الأسبل للمنتسبين في تلك الظروف للفرز على الضوابط والمعايير، وتترك المحلصين نهبا لتفسيرات الفاسدين وشورورهم.

وللحديث بقية.

عتب علي بعض من زملائي الصحفيين عندما قدمت طلعنا بانتخابات نقابة الصحفيين الأخيرة على وفق مواد قانون النقابة، ووفق الأساليب الديمقراطية، حيث أباح لنا الدستور والقانون الاعتراض على كل تصرف يخالف القوانين المرعية. وإذا ما تجاوزنا قانون نقابة الصحفيين كما يحلو لزملائي على طريقة "غمض وأمش وسر مع السائرين" فإني اعترض كذلك على موعد إجراء الانتخابات في شهر رمضان المبارك ذلك أن الزملاء الصائمين وبخاصة من أبناء المحافظات لم يكن من اليسير عليهم الحضور إلى بغداد وممارسة حقهم الانتخابي ما يضطرهم إلى الإفطار، وقد فعل ذلك بعضهم، أما بعضهم الآخر فأثر الالتزام بصيامه فلم يقدم إلى بغداد..

معاذ عبد الرحيم

على الصحفيين فقد رفض تجديد هويات عدد من الزميلات والزملاء لأسباب شخصية محضة. ٤. أبعد أعضاء عاملين في النقابة لتوجيههم النقد له في إحدى الفضائيات، ومنهم الدكتور كاظم القادري. ٥. أما رسوم تجديد الهويات وقدرها خمسة عشر ديناراً فقد اعتبرها مكروه يعطيلها لمن يشاء ويمنعها عن يشاء، حسب مزاجه الشخصي. وكلمة أخيرة أقولها للزملاء الذين أوصوا علي بالرجاء على ألا أخوض معركة انتخابات الصحفيين وأقف على التل لأفخرج كما يفعل الآخرون، فأقول لهم: دعونا نمارس الديمقراطية التي يتحدث عنها الزميل مؤيد اللامي في مختلف وسائل الإعلام. والله من وراء القصد.

والأحزاب السياسية المشاركة في العملية السياسية: ١. إن موضوع الأراضي الخاصة بالصحفيين الذي جيزه اللامي لنفسه كان حصيلة جهود العقيب الشهيد شهاب التميمي وبدعم من وزير الثقافة السابق نوري الراوي. ٢. أما المكافآت المالية الخاصة بالصحفيين والتي شملت الأبداء والفنانين فهي واحدة من توجهات الدولة لمساعدة المثقفين قاطبة وليس لأحد من النقباء فضل في ذلك. وقد توقفت هذه المكافآت لأن الزميل مؤيد اعرق نقابة الصحفيين بأعداد كبيرة من غير الصحفيين، وأصبحت أعداد الصحفيين في العراق الآن تفوق أعداد صحفياً أكثر من ثلاث أو أربع دول عربية مجتمعة. ٣. جعل الزميل مؤيد من نفسه دكتاتوراً

كان عضو فرقة في حزب البعث ومشغولاً بالاجتثاث.. وهنا علينا أن نلوم بعض أخواننا في بعض الأحزاب الإسلامية الذين سكتوا أي ذلك، بل محضوا تأييدهم للزميل مؤيد اللامي ولا ندري كيف جاز لهم أن يكيلوا بمكبايئين عندما اعترضوا على السيد ضياء السعدي نقيب المحامين كونه مشغولاً باجتثاث البعث (المعروف عن هذا الرجل أنه لم يكن مرغوباً من قبل صدام حسين) بينما الزميل مؤيد اللامي كان من حواربي عدي صدام حسين، وكثيرون يتذكرون برقيته التي هنا فيها عدي على نجاحه من محاولة الإغتيال، فهي برقية مشهودة ومعروفة وموثقة بالإضافة إلى كونه من فدائيي صدام، وأهالي ميسان يعرفون ذلك ويندرونه جيداً. وأخيراً لا أخرا أحمل بعض النقاط أضعها أمام من انتقدني من الزملاء وأمام انظار الجميع

أما الصائمون من الزملاء من سكتة بغداد، فهم الآخرون وجدوا مشقة في الحضور إلى مقر نقابة المحامين في يوم من أيام شهر آب اللاهب ليدلوا بأصواتهم ففهم من تحمل شدة الحر وحضر، ومنهم خاصة كبار السن، من أثر البقاء في داره حرصاً على صحته. ولنأت على ذكر النقيب الزميل مؤيد اللامي الذي حاله الحظ للمرة الثانية فتاريخه الصحفي لا يتعدى كونه مراسلاً لجريدة العراق أيام النظام السابق ومراسلاً إحدى الصحف الخليجية، وقبل ذلك كان مسؤولاً عن فرع نقابة الموسيقيين في العمار (محافظة ميسان)، وقد تم فصله من وزارة الثقافة بكتابها المرقم ١٦٧٢٣ والمؤرخ في ٢٠٠٩/١٢/١٦، بعدما كان قد عاد إليها باعتباره مفضولاً من قبل النظام السابق لأسباب سياسية وهو كما يعرف الجميع

علامات استفهام حول أداء منتسبي الأجهزة الأمنية!

سليمة قاسم

جزءاً من روايتهم ليتغيروا عن الدوام ويقصر حضورهم إلى دوايرهم أيام تسلل الراتب فقط. ويبدو أن الأمر معترف به في وزاراتنا الأمنية، فقد ساهم الضباط مساهمة فعالة في تردي الوضع الأمني بتغييهم عن أماكن عملهم وفي خلق فراغ استغلته عناصر الجريمة أفضل استغلال. ولا يقتصر الأمر على تغييهم بل يمتد إلى ضعف ولائهم للوطن وتفضيلهم الولاء الطائفي أو الحزبي، إضافة إلى فرطهم الدائمة، في أماكن عامة بأسرار العمل الذي يتطلب الكتمان. ولعل تكرار حوادث هروب السجناء في تكريت والبصرة وأخرها سجن الحلة أكبر دليل على ذلك بسبب تواطؤ عناصر من الجيش والشرطة مع القتل والإرهابيين ومساعدتهم على الهرب لقاء مبالغ كبيرة، أو إمدادهم

سيارة الأجرة، لم يبد عليهما أيهما يعملان في سلك الشرطة، لكن حديثهما الطويل كشف الكثير عن طبيعة العمل الذي يمتقونه، إذ تبين أنهما من حراس احد السجون الواقعة في أطراف بغداد، وقد أسهب في الحديث عن حالات الهروب التي حدثت وعن عدد الحراس الذين نكلوا وأسباب نكلهم وتورط بعضهم في قضايا فساد، كل ذلك من دون أن يفكروا ولو للحظة أن تلك الأسرار يمكن استغلالها بسهولة للإيقاع بهم أو بالعاملين معهم في الدائرة نفسها.

ما أن صعدت إلى السيارة حتى استهل سائقها حديثه مع صديق له بالموبايل، عن إجازته التي يدفع نصف راتبه الشهري تمناً لها عن طيب خاطر للسيد الضابط، حتى يجد وقتاً للعمل في سيارته الخاصة، وهو أمر يفعله الكثيرون غيره، وأثناء مرورنا بقرب سيطرة، كان يتكر لنا أسماء الحرس وأماكن سكنهم واسم الفرقة التي ينسبون إليها وضباطها وعن حالات تعرضهم للقتل أو الإصابة أو التهديد، وغيرها من المعلومات السرية البحتة.

ذكريني هذا الحادث بموقف أضر عندما جلس راكباً في

الفساد وراء هروب السجناء

صبيح الحافظ

نحن هنا لا نتحدث عن مسلسل الحرائق التي حدثت في عدد من الوزارات والدوائر الحكومية وفي الأماكن التي تضم ملفات عقود المقاولات والمشتريات وغيرها من الأنشطة المالية التي هدف لتلاف الوثائق الخاصة بها. وقد اعتبرت أسباب تلك الحرائق بمس كهربائي وليس بفعل فاعل متعمد.

ولا نتحدث عن مزوري الشهادات الدراسية من مرشحي انتخابات البرلمان ومجالس المحافظات حيث بلغ عدد المزورين (٢٢٩) مرشحاً بحسب التقرير السنوي لهيئة النزاهة وقد فاز بعضهم بالانتخابات وهم الآن يتربعون على مناصبهم ويتمتعون بالرواتب والمزايا الأخرى. ولا نتحدث عن الموظفين الفاسدين وعدم محاسبتهم أو إحالتهم للتحقيق بفضل صلاحية الوزير بحمايتهم بحكم المادة (١٣٦/ب) من قانون أصول المحاكمات الجزائية.

ولا نتحدث عن الخريجين من الجامعات والمعاهد العراقية الذين طعنهم الجوع وأنهتهم البطالة ينتظرون من الدولة أن توفر لهم درجات وظيفية لتعيينهم فيها، فإذا ما استحدثت درجات وظيفية لمعالجة مشكلتهم فإن هذه الوظائف ستعطى لمنتسبي الكيانات السياسية النافذة ولأتباعها.

بل نتحدث عن مسلسل هروب السجناء الخطرين من السجون العراقية حيث شهدت مدينة الموصل هروب (٣٥) سجيناً من المتهمين وفق المادة (١/٤) إرهاب وذلك في صباح يوم الخميس الماضي المصادف لثالث أيام العيد، علماً أن هذا الحادث هو الرابع في مسلسل هروب السجناء الخطرين حيث سبق وأن تم هروب عدد من السجناء من سجن البصرة ومثلهم من سجن الحلة وقبلها من سجن التسفيرات في بغداد والواقع بجانب وزارة الداخلية.

ذكر احد المحققين في التحقيقات الأولية أن المساجين في سجن الموصل نجحوا في إحداث ثقب عمودي في زنايتهم بعق خمسة أمتار ويتصل بنفق بطول خمسين متراً يؤدي إلى مجرى قديم متروك كان يصب في نهر جلة القريب من موقع السجن، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا، أن عملية الحفر تتطلب أدوات وعدد حفر خاصة مثل القؤوس والرفوش (الكرك) وغيرها، إذن هناك من قام بتزويد المساجين الهاربين بهذه الأدوات، ثم أين وضعت الأثرية والأنقاض المستخرجة من عملية الحفر والتي استقرت شهراً بأكملها.

من جانب آخر توقع محافظ نينوى أن يكون هناك تواطؤ من قبل بعض صغار السجانين مع إهمال جسيم من قبل مسؤولي السجن أدى إلى الهروب الجماعي إضافة إلى عدم ملازمة البناية لأنها كانت في الأصل مدرسة.

وأفاد احد منتسبي مديرية شرطة نينوى بأنه تم القبض على (٢٣) هارباً، ويدهيضي سوف تظهر حقائق وملايسات عملية الهروب وكشف أسماء المتورطين من منتسبي إدارة السجن والحراس وغيرهم من خلال اعترافات المقبوض عليهم وأسماء الهاربين الذين لم يتم القبض عليهم.

من جانب آخر أكد المفتش العام لوزارة العدل أن ٦٠٪ من أسباب هروب النزلاء في بعض سجون الوزارة تعود إلى ضعف البنية التحتية لتلك السجون، حيث أن قدم السجون وبنائها التحتية تشجع النزلاء على الهروب، وأضاف أن من الأسباب أيضاً سوء إدارة السجون حيث أن معظم الحراس ليس لديهم الخبرة اللازمة للسيطرة على النزلاء. وأخيراً لا نعلم متى وأين ستحدث العملية التالية في مسلسل هروب المساجين، ولهاذا نعتقد أن على إدارات السجون اتخاذ إجراءات فعالة للسيطرة والمراقبة والتحكم في داخل السجون وحركة النزلاء فيها.

عن / "السيير" - ٢٠١١/٩/٥

الخيار المأساوي بين: حكم الطغيان أو التحرر بالاستعمار!

ليس أسمى من مأساة الخيار: بين التسليم باستمرار حكم الطغيان «الوطني» الذي يهدر كرامة الشعب وحقوقه في بلاده، وبين السكوت عن عودة الاحتلال الأجنبي، فكيف بدعوته إلى العودة في ثياب «المحرر»؟ وكما فرض صدام حسين على شعب العراق الماضلة البائسة بين طغيانه وبين الاحتلال العسكري الأميركي، مختاراً بذلك «خليفته» و«وريثه»، فقد فرض معمر القذافي على شعب ليبيا الخيار البائس بين حكمه الفردي الدكتاتوري المتمدّ دهاً، وبين عودة الاحتلال الأجنبي، أطلسياً هذه المرة، تشارك فيه معظم الدول الأوروبية ذات التاريخ الدموي الحافل في ليبيا خاصة، كما في مختلف الدول العربية والأفريقية عموماً، وكان الإدارة الأميركية أرادت تعويضها عن منعها من المشاركة في الغنيمة العراقية.

طلال سلمان



متجاهلاً ما يصيب شعبيها من عنت وإذلال واضطهاد!

وعلى سبيل المثال لا الحصر، فقد كان معظم القادة الغربيين الذين تلاقوا تحت شعار نصرة الثورة في ليبيا، يتناوبون على زيارة القذافي، في المواعيد التي يحددها، وبالشروط التي يفرضها، وقد ينتظرون زمناً للدخول عليه، وقد يفرض عليهم تبديل المكان، ثم يخرجون من لندة مستبشرين ويدلون بتصريحات الإشادة والتقدير للإنجازات التي حققها... ففتى أفاق هؤلاء القادة المتمسسون بانتصار الثورة على حقيقة الظلم الذي لحق بالشعب الليبي فهنأوا لردعه!؟

حتى الحكم التركي المستنير، والمبشّر بالإسلام الجديد، ألم يكن يعرف طبيعة النظام الدكتاتوري للقذافي ومدى غربة الشعب الليبي عن القرار، أم أن حجم المصالح وهي بعشرات المليارات قد جعلت «العثمانيين الجدد» يعضون الطرف عن هذا «الدكتاتور الصديق»، ويحاولون أن

هذه المرة لا يتأون كمتستعربين، بل كأهل نخوة هزتهم مأساة اللبيين، فقدموا لنصرة حقهم في التحرر من طاغيهم، واستعادة قرارهم الوطني الحراً، وماذا يهم أن يكون الحلف الأطلسي هو من أطلق طيرانه الحربي وصواريخه لتدمر وتحرق الثكنات ومخازن السلاح والطرق وأطراف المدن وبعض أحيائها، مكملاً بذلك المهمة التي يشرتها كتائب أبناء القذافي... ودانماً مع تجنب إلحاق التدمير بأبار النفط أو بخطوط أنابيبه أو بمرفأ تصديره! سبحان مبدل الأحوال: إذا كانت كل هذه القوى القائمة مناصرة للثورة العربية، بدءاً بتونس مروراً بمصر، وصولاً إلى اليمن، فمن كان إذن يؤيد ويدعم ويساند الأنظمة القائمة منذهم في مواجهة متصلة مع حقوق شعوبها وطموحاتها! لقد تحدى العالم المتحضر ديموقراطياً، ثورياً، شفهاً على أمة العرب من قهر حكامها... من إذن كان يحمي تلك الأنظمة، ومن كان يتعامل مع الطغاة من قاداتها

بريطانيا وفرنسا، مهدياً لزرع الكيان الصهيوني في القلب منه: فلسطين! إذ، بسرعة قياسية، وفي ظل أزمة اقتصادية تتعاظم تفاقماً، تالقت الدول ذات التاريخ الاستعماري، قديمه والجديد، على نصرة الشعب العربي في ليبيا، ويتأييد بل بدعوة خرقاء من جامعة الدول العربية، ضد قائده الأيدي الذي كان خصمها فصالحته باليمن، واستقبلته قصور الحكم فيها مع حارساته ونوقه وخيامه، ثم انقلبت عليه فجأة، بعد الاتفاق على تقاسم الثروة النفطية الهائلة التي تحزنتها أرض ليبيا.

وهكذا ارتدى الفرنسيون (الذين أضروا على دور الطبيعة) والبريطانيون والبلجيك والألمان واليونانيون والإسبان والطيالان، وحتى الأتراك الذين وصلوا متأخرين، أثواب المحررين، وجلسوا تحت المظلة الأطلسية يتقاسمون خيرات ليبيا التي قد تخفف عنهم وطأة الأزمة الاقتصادية الخائفة التي تجتاح الغرب عموماً، والولايات المتحدة أولاً.



...وكما أنهى صدام حسين عصر حكمه الاستبدادي مختبئاً في جحر، وقد حوّل أغنى شعب عربي أرضها ومياها ونفطها وعلماً وثقافة إلى ملايين من الأيتام والأرامل والمشردين الهائمين على وجوههم في مختلف الجحيم، داخلاً وخارجاً، ها هو معمر القذافي يخفي في «جحر» هو الآخر، تاركاً بلاده وقد لحقها الدمار، وشعبه الذي حجر عليه أربعة عقود ونيف مشرداً يحاول إحصاء ضحاياه في مختلف المدن والقصبات والنجوع والوادي التي دكّتها صواريخه وصواريخ الاحتلال، بالتناوب، فتراكمت أكواماً من الخراب، وتركت أطلالها هائمين على وجوههم، في الداخل والخارج القريب، يرمعون ربايت الماضي الملكي ويديرون بحثاً عن طريقهم إلى مستقبلهم في بلادهم.

ثمة دول عربية أخرى لم يدمرها حكم الطغيان تماماً، لكنه أفرها وأذل شعوبها، فهاجرت كفافاتها وعقولها طلب الأمان والرزق في أي أرض، وتحتل ظلم ذوي القربى وتنتظن أن يسقط الطاغية، بالوت أو بالانقضاة، لكي تعود فتستعيد بلادها وتسهم في بنائها من جديد.

صار للوطن العربي، بمجمله، صورة محددة: حكم استبدادي لا يحول ولا يزيل، لا يعي ولا يستوعب ولا يبتنه إلى ما يجري في العالم كله من تطور ومن كنهف علمية ووسائل اتصال جعلته «قرية كونية» لا يمكن عزل بعضها عن البعض الآخر، فضلاً عن اندثار الزعامات التاريخية والقيادات الخالدة والأحزاب ذات العقائد التي تنتمي لزم أنخر ولا تعني شيئاً للأجيال الجديدة، خصوصاً وأن تجاربها قد خذلت أهلهم وخيبت آمال من «ناضل في صفوفها» دهاً قبل أن يبتنه إلى أنها قد تهاوت فلم يتبق منها إلا الشعار المجفف والمجوف بعدما أفرغته السلطة من أي مضمون.

في الجانب الآخر من الصورة، تبذى الحلف الأطلسي، بقيادته الأميركية وظلها الإسرائيلي، وكأنه «مجلس قيادة للثورة العربية المعاصرة»، مفوضاً إلى نفسه قيادة عملية التغيير!

وبعزل عن مسؤولية أهل النظام العربي، عموماً، عن هذا الانقلاب في المفاهيم والمعايير، فليس أصدق مهانة للأمم من أن تتجرع الخديعة، مرة أخرى، تاركة مصيرها للغرب يقرر لها ما يتناسب مع مصالحه، عبر استعادة فاضحة لما جرى «للخوة العربية الكبرى» التي انتهت بتوزيع المشرق العربي غنائم حرب بين