

■ **شهرزاد شاكر** تتهيا لعمل مسرحي بعنوان (هايمه) يتحدث عن المراحل الزمنية للمرأة العراقية. وقالت شاكر: إن شخصيتي، امرأة تتشظى الى عدة مراحل مختلفة ومنها المرأة البائعة والمتسولة والام، ويشاركني هذا العمل نخبة من نجوم المسرح أمثال سوسن شكري وميلاد سري مع راند محسن، وأضافت شاكر أن العمل من إخراج الشاب بكر نايف، أما التأليف فكان عبارة عن ورشة عمل من اجتهادنا نحن الممثلات وبمساعدة المخرج لنا.



■ **مازن محمد مصطفى**
علل عدم ظهوره هذا العام في اي عمل تلفزيوني الى أن النصوص المقدمة له غير جيدة، وقال مصطفى: أنه غير مجبر على القبول بأعمال دون المستوى المطلوب، وأضاف محمد مصطفى: أن بعض الاعمال الكوميدية طالتها أفة المسرح التجاري حيث بدأ ينقل (النكتة والحركة) من على شاشة التلفزيون وتجاوز الامر الى نشر كلمات هابطة ومسيئة بحجة انها متداولة في الشارع العراقي وهذا لا يصح فلا يمكن نقل الشارع بحذافيره الى الشاشة.

■ **عبد الرزاق احمد سعيد** ضيفه البيت الثقافي في المحمودية التابع لدائرة العلاقات الثقافية العامة في وزارة الثقافة، لإلقاء محاضرة بعنوان (الرؤية المستقبلية للموارد المائية في العراق). الدكتور سعيد تناول في المحاضرة موضوع الموارد المائية في العراق وطرق تغذيتها والأسباب التي أدت إلى شحة المياه في السنين الأخيرة وإيجاد الحلول الناجعة لتجاوز هذه الأزمة.

■ **عارف الساعدي** يضيفه اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين في الساعة الحادية عشر من يوم الاربعة، لمناقشة رسالة الدكتوراه التي حصل عليها مؤخراً بدرجة امتياز والمعنونة (لغة النقد الحديث في العراق النصف الثاني من القرن العشرين).



احمد الخفاجي: لا نحتاج الى وزارة ثقافة بل الى مسؤولين مثقفين

"وهذا لا يأتي إلا بعد خلق جو مناسب لكل من الفنان والكتاب، التشجيع على القراءة بزيادة عدد المكتبات وجعل المجتمع يتعامل بالفكر حتى تقل ثقافة العنف وتخفي شيئاً فشيئاً، كما ان المسابقات السنوية التي تقوم بها الدولة تساعد على خلق جو تنافسي بين الشرائح المثقفة لحثهم على الإبداع وزيادة الإنتاج الفكري. وعندما سألت عن اسباب تطور الغرب وجدت ان السبب هو المسؤول المثقف الذي يقود المجتمع نحو التطور على عكس المسؤول الجاهل. آخر كتاب قرأته؟

- كتاب عن الديمقراطية في المجتمعات الحديثة وهو دراسة تتحدث عن التجارب التي مر بها بلدان العالم في مجال حقوق الانسان.

الأخر، ولو كنت وكيل لوزارة الثقافة فهناك العديد من الآليات التي ترفد الثقافة وتجعلها ترقى الى اعلى المستويات، اهمها في الاستفادة من تجارب الماضي في دعم الثقافة، لا سيما ونحن بلد تمتد حضارته الى ٨٠٠ سنة ولدينا ثقافة اسلامية، كما علينا الاستفادة من تجارب الاخرين الذين استطاعوا الارتقاء بثقافتهم.

× اعود لسؤال السابغ ماذا تفعل لو كنت مسؤولاً عن الثقافة؟

- الخطوة الاولى والمهمة هيتهيئة الاجواء المناسبة للفنان والمثقف برفع العوز عنه كي نجعله يفكر ويكتب بحرية بعيداً عن الاجندات، ببناء دور عرض سينمائية ومسارح، انا دائماً ارد بقولة لينين "اعطني مسرحاً، اعطيك شعباً مثقفاً

- لماذا ترسمون صورة ضابط الأمن باعتبارها عدواً للثقافة والمثقفين

× مادام الحديث ابتدأ عن الثقافة ماذا لو صدر امر بتعيين احمد الخفاجي وكيل لوزارة الثقافة؟

- انا ضد وجود وزارة للثقافة او وزارة للإعلام، في اغلب الدول الديمقراطية المتحضرة لا توجد هناك مثل هذه الوزارات، فالمجتمع هو الذي ينهض بالثقافة.

× إن أنت تريد ثقافة مجتمعية وليس ثقافة مؤسسات؟

- انا اعتقد ان الانفتاح الذي حدث بعد التغيير من شأنه ان يكون داعماً للثقافة، فالسفر بحد ذاته ثقافة والفضائيات المنتشرة هي انفتاح على



احمد الخفاجي مهوم بالأمن والأمان للناس، والحلم بالعدل والمساواة. حين التقيناه في مكتبته أثار اهتمامنا بمجموعة الكتب التي تتوزع في المكان سألته، هل تقرأ؟

□ بغداد / نورا خالد

تظاهرات سوزان السعد!

لو أخذنا ما يصرح به بعض الساسة والمسؤولين على محمل الجد، ولو جرى تقييمه بعيداً عن اعتباره نوعاً من الكوميديا المباشرة إلى درجة الإسفاف، فإن شيئاً ما يحاك ضد هذا الشعب المغلوب على أمره، ومن غير المستبعد إذا جرت الأمور على هذا النحو الهزلي أن يقدم السادة المسؤولون على إجراء متهور ضدنا، الغريب أن الذين يصلون الليل بالنهار بحثاً وتحليلاً لظاهرة الربيع العربي وينتهون إلى أنها تمثل خطراً محدقاً باستقرار البلاد، هم أنفسهم الذين حاولوا إظهار تظاهرات البحرين باعتبارها صخرة شعبية ضد أنظمة فاسدة.

من الواضح أننا أمام طريقة مختلفة في التعامل مع انتفاضات الشعوب العربية، خصوصاً أن بعضهم يصور ما يحدث في سوريا باعتبارها مؤامرة تقودها الصهيونية العالمية للهيمنة على المنطقة، وأن أعداء الاستقرار في دمشق هم متطرفون يحملون أفكاراً وطروحات سلفية ويسعون لتقويض نظام بشار المدني لإقامة دولة دينية.

وقبل أن يحاول البعض تفسير الموضوع باتجاهات أخرى فإنني مع الشعب البحريني في انتفاضه ضد الظلم، ومع الشعب الليبي الذي انتصر على أقذر الدكتاتوريات وأحرقها ومع الشعب اليمني الذي يعاني من تسلط رئيس أحق ومع الحرية لكل الشعوب بدءاً من السعودية وانتهاءً بإيران.

من المهم الانتباه إلى أن البعض من ساستنا الكرام مصاب بنوع من "فوبيا التظاهرات" تجعلهم كلما ذكر اسم ساحة التحرير يستغرق في نوبة من الهرش وحك الجلد بعنف حتى تسيل منه شتائم وصرخات من العيار الثقيل،

قبل أشهر استمعنا الى خطاب ومواعظ أطلقها العديد من النواب تحذر من تظاهرات العراقيين، بل ان البعض منهم اتهم المظاهرين بالصنوصية، وكانت النائبة السيدة سوزان السعد احد الذين أعلنوا عدم رضاهم عن التظاهرات، معتبرين ان توقيتها ليس في صالح العملية السياسية وقد استخدم السادة النواب ومنهم السيدة السعد كافة الوسائل المشروعة وغير المشروعة لإبادة هذه الاحتجاجات من خارطة مدن العراق.

اليوم تخرج علينا السيدة السعد نفسها لتقف فوق معطيات الواقع فتحدث عن حملات تضامن لنصرة أشقائنا في الكويت الذين يعيشون تحت خط الفقر، ويعانون من نقص الخدمات وان آلاف الأسر الكويتية لا تحصل في اليوم على أكثر من دولارين، هؤلاء الفقراء يريدون ان يتظاهروا، لكن الحكومة الكويتية تقمعهم ولهذا تطالب السيدة السعد بنصرتهم لان تظاهرات الشعب الكويتي ستكون بداية لمرحلة جديدة تقوم على أساس حرية التعبير على حد قولها، مطالبة إيانا شعبياً وحكومة وبرلماناً إعلان تضامننا مع المظاهرين على غرار دعمنا تظاهرات مصر وتونس والبحرين وليبيا "لاحظوا معي ان السيدة النائبة مسحت السوريين من قائمة الشعوب التي ثارت على حكامها. تصريحات السعد لا تختلف بالتأكيد عن تصريحات الكثير من ساداتنا النواب من الذين سيدخلون التاريخ باعتبارهم احد أهم مسببات الغم والهجم التي تراكمت كل يوم، كنت أتمنى ومعى ملايين العراقيين ألا ينسجلنا السادة النواب بتصريحاتهم الغريبة، لا نريد منهم أن يسزوا في ركن قصي، أو يخفوا تماماً من المشهد، ولكن فقط أن يحسنوا صنعا وبصمتوا، أما إذا أرادوا الكلام فليتهم يخبروننا عن مكان المليات التي تم نهبها من أموال الشعب وكيفية سرقة أراضي وعقارات الدولة، إذا أرادوا الظاهر فليقولوا لنا من الذي يساعد على تنفيذ أكبر عملية نهب منظمة في تاريخ العراق، ليتكلموا عن ذلك فقط، أو أن يلتزموا الصمت.



براد بيت ينفي إساءته لجينيفر أنستون

نفى النجم العالمي براد بيت ما تردد مؤخراً حول إساءته لطليقته النجمة الأمريكية جينيفر أنيستون، حيث كتب تصريحاً على لسانه قال فيه إن الفترة التي عاشها مع أنستون كانت من أسوأ فترات حياته.

هذا حسب ما تنشر على موقع مجلة people الأمريكية، وأضاف الموقع أن براد أكد أنه مستاء مما نشر مؤخراً، وقال إن أنيستون معطاة ومحبة ومسلية بشكل لا يصدق، وأنها ما زالت صديقه.

وكان بيت قد انفصل عن أنيستون في العام ٢٠٠٥ وارتبط بأنجلينا جولي بعد تصويرهما فيلم "Mr and Mrs Smith" وأنجبا ثلاثة أطفال وتبنيا ثلاثة آخرين.

طرد لوهان من حفل بنيويورك بسبب "سمعتها السيئة"

ونفى المتحدث باسم لوهان تعرضها لهذا الموقف المخرج، أما المتحدث باسم منظمي الحفل فقد رفض أن يعلق على الأمر. وأرجع بعض الأشخاص التجاهل الذي تعرضت له لوهان جراء إقبالها لكأس شراب الكهرياء في أحد أركان الحفل، إلا أن الأضياف الأسبوع الماضي.

"الدلي ميل" البريطانية، كانت صديقة لوهان قد حاولت إقناع الحراس على البوابية بإخلائها، لكنهم قالوا إن "هذا لن يحدث". وتمكنت لوهان من دخول الحفل عن طريق باب بجوار صندوق الكهرياء في أحد أركان الحفل، إلا أنها تعرضت للتجاهل من الحضور.

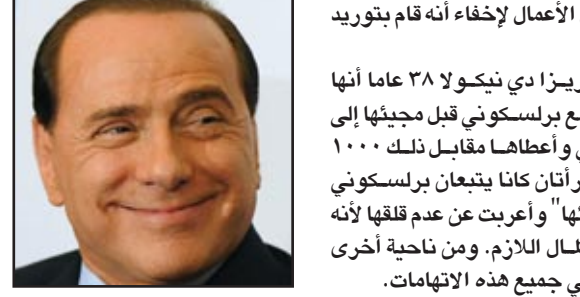


نور التركيّة تواجه زوجها في المحاكم

تقدمت الممثلة التركيّة، صونجول أودان، المعروفة بـ"نور" من خلال دورها في المسلسل التركي الذي حمل الاسم نفسه، بدعوى قضائية ضد زوجها الممثل المسرحي، جنريك أوججو، بتهمة إهانتها وتهديدها. وقضت المحكمة بسجنه سبعة أشهر ونصف الشهر، وخضوعه للمراقبة لمدة ٥ سنوات. وصرّحت الممثلة للمدعي العام في إسطنبول أن زوجها المنفصل عنها منذ سنوات، قام بتهديدها وإهانتها بعدما كشفت لو لده أنه يتعاطى الكحول. أما الزوج فقد نفى كل ما نسب إليه وقال أنه تعرّض للإهانة والعنف الجسدي من قبل زوجته. والجدير بالذكر أن صونجول أودان ما زالت تحضر الجلسات في المحكمة للحصول على الطلاق من أوججو بسبب عنفه وإدمانه على الكحول.

كشفت بعض المكالمات الهاتفية التي أجراها رئيس الحكومة الإيطالية سيلفيو برلسكوني مع رجل الأعمال جيامباولو تاراتيني أن برلسكوني يمارس الجنس مع ٨ سيدات في ليلة واحدة. ونقل موقع الكوميرسيو الأسباني قول برلسكوني الذي يبلغ من العمر ٧٤ عاماً في هذه المكالمة "إن هناك ما يقرب من ١١ امرأة تنتظرنني خارج غرفة نومي، ولكني كنت أكتفي بـ ٨ فقط، حيث إنني لا يمكنني أن أفعل أكثر

برلسكوني يتباهى بأنه يمارس الجنس مع ٨ سيدات في ليلة واحدة



ابتزازهم عبر رجل الأعمال لإخفاء أنه قام بتوريدها هرات إليه. وكشفت ماريا تيريزا دي نيكولا ٣٨ عاماً أنها مارس الجنس مع برلسكوني قبل مجيئها إلى حزب برلسكوني وأعطاهما مقابل ذلك ١٠٠٠ يورو، وقال لها امرأتان كانا يتبعان برلسكوني أنه "يرغب في بقائها" وأعربت عن عدم قلقها لأنه بالفعل أعطى لها المال اللازم. ومن ناحية أخرى فقد أنكر برلسكوني جميع هذه الاتهامات.

من تلك وللأسف لا يمكن الحصول على كل شيء، مضيافاً "أشعر بأنني بحالة جيدة هذا الصباح وأن الأمور كانت جيدة في عشية العام الجديد.

وأشار الموقع إلى أن المكالمات الهاتفية المذكورة أعلاه تمت في ١ يناير ٢٠٠٩، مضيافاً أن هناك أكثر من ١٠٠٠٠٠٠ مكالمات هاتفية يتم التحقيق فيهم الآن عن طريق الشرطة الإيطالية التي تجري تحقيقات حالية في عدة قضايا منها قضية

دورة مصممي الصحف العراقية

يقدم مركز الدراسات والتطوير في مؤسسة المدى للعلام والثقافة والفنون دورة تدريبية حول برنامج التصميم الحديث (Indesign CS3) للفترة من ٢٠١١/٩/٢٤ ولغاية ٢٠١١/٩/٣٠.

تهدف الدورة للنهوض بالواقع التصميمي للصحف وتطوير مهارات الأفراد في كيفية التعامل مع برنامج (Indesign CS3) حسب المنهاج الخاص بالدورة التي ستركز على كيفية تصميم الصحيفة في البرنامج من البداية حتى المرحلة الطباعية الأخيرة علماً أن النظام هو نظام متطور تعتمد الصحف الآن بما يتوافق مع أجهزة الطباعة الحديثة.

لمزيد من المعلومات يرجى مراسلتنا على العنوان التالي
training@almada-group.com
والهاتف: ٠٧٧٢٠٣٧٧٧

جينيفر لوبيز لا تجد وقتاً للاستحمام بسبب طفلها

أكدت الممثلة الأمريكية جينيفر لوبيز أنها أصبحت تبدي اهتماماً كبيراً بطفلها التوأم ماكس وأيما البالغين من العمر ثلاث سنوات لدرجة أنها لم تجد وقتاً للاستحمام.

وذكرت مجلة "كلوزير" الفرنسية أن جينيفر لوبيز أضافت أنها تعمل الآن على تقسيم وقتها ما بين فنّها كممثلة ومغنية وطفليها بعد أن كانت في بادئ الأمر تتخفي بالعناية بهما تحت إشراف مربية متخصصة. وأضافت لوبيز التي يطلق عليها في هوليوود لقب الغنبل اللاتينية أنها تريد أن يشعر طفلها بحنانها عليهما وأن يدركا أنها تضحكي بجانب كبير من وقتها وعملها من أجل الاهتمام بهما، خاصة بعد أن انفصلت عن والدهما الممثل الأمريكي مارك أنطوني.

الأكتر قراءة على الانترنت