

■ **استغرب** اللاعب الدولي السابق خلدون ابراهيم من عدم دعوته الى صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم ورغم استدعاء اغلب اللاعبين المحترفين في الدوريات العربية او في الدوري الابراني.

وقال خلدون : ان القائمين على ادارة الامور في المنتخب الوطني وجهوا الدعوة الى جميع اللاعبين المحترفين لغرض اختيار الافضل للانضمام الى تشكيلة المنتخب الوطني في مشواره بالتصفيات القارية المؤهلة الى الدور الرابع الحاسم المؤهل لمونديال ٢٠١٢ لكن الدعوة لم توجه لي لأسباب غير معروفة.



■ **وَقَّع** اللاعب الدولي السابق أحمد عبد علي (كوبي) على تشوفات نادي بغداد لتمثيله موسما واحدا قابلا للتجديد وتمت المصادقة على العقد المبرم بين الطرفين في اتحاد الكرة.

وقال عبد علي : ان اختياري لتمثيل فريق بغداد في منافسات الموسم الكروي المقبل جاء عن قناعة تامة ورغبة بخوض تجربة جديدة مع فريق طموح يسعى الى تحقيق افضل النتائج في منافسات دوري النخبة من خلال تهيئة المعسكرات التدريبية وخوض المباريات التجريبية القوية وتدعيم صفوفه بمجموعة رائعة من اللاعبين المميزين الطامحين للمنافسة بقوة على احراز مركز مناسب يليق بسمعة ومكانة الفريق .

■ **أعلن** امين عام اللجنة البارالمبية العراقية فخر الجمالي ان منتخبنا الوطني لكرة السلة على الكراسي سيشارك في بطولة أندية غرب آسيا للعبة التي ستطلق في الأردن للفترة من الثالث والعشرين من ابلول الحالي ولغاية الاول من تشرين الاول المقبل . ويتألف الوفد من ١٩ شخصا بين اداري ومدرب ومعالج وحكم وميكانيكي لصيانة كراسي اللعب ، وهم: عباس وناس عباس رئيسا للوفد والاداري عدنان فرحان حسون والحكم عدي عبد الحسين والمعالج حسين حاتم محمد والمدرّب إبلاف أحمد محمد ومساعدته علي أحمد هادي وحيدر كريم عاصي ميكانيكي لصيانة كراسي اللعب.



التوازن بين الدفاع والهجوم سلاح منتخبنا للفوز في طشقند

التوازن بين الدفاع والهجوم سلاح منتخبنا للفوز في طشقند

مهمة صعبة وتحد من نوع خاص تتمثل بايقاف خطورة مهاجمي المنتخب الاوزبكي الذين يمتازون بالسرعة والقوة في التسديد على المرمى من مختلف الجهات وذلك من خلال التمرکز الصحيح ومراقبتهم للصيقة طوال وقت المباراة وعدم منحهم الوقت الكافي للدوران او تسديد الكرة على المرمى بالشكل الذي يهدد مرمى جلال حسن ، ويتطلب من المدافعين بذل المزيد من الجهود والقيام بالتغطية المناسبة لعزل المهاجمين عن بقية لاعبي الفريق وذلك من خلال تغيير طريقة اللعب الى ٥-٤ مع توفير العمق الدفاعي برجوع احمد ابراهيم للخلف لتوجيه زملائه وابعاد الكرات الساقطة خلفهم لنقل الكرة في ساحة الفريق الاوزبكي، ويجب الانتباه الى حالات تنفيذ الركلات الركنية من لاعبي المنتخب الاوزبكي لابعاد الخطورة عن مرمى جلال حسن وذلك ما يجعل من منتخب المضيف يغير ستراتيجه باللعب ما يصب في مصلحة منتخبنا من فرض اسلوبه التكتيكي.



يستهل عصر اليوم منتخبنا الاولمبي لكرة القدم مشواره في التصفيات القارية المؤهلة الى اولمبياد لندن ٢٠١٢ بقاء مضيفه المنتخب الاوزبكي في العاصمة طشقند في اطار الجولة الاولى من منافسات المجموعة ، ويأمل مدرب منتخبنا راضي شنيشل ان تكون طشقند وجه السعد للاعبيه من خلال تحقيق الفوز او الخروج بنتيجة ايجابية وتقديم العرض الفني المتوقع منهم لتكون الحافز الأكبر للمنافسة على خطف بطاقة العيور الى مدينة الضباب ٢٠١٢ .

ويدخل شنيشل المباراة بشعار الفوز كما أكد في تصريحاته الاعلامية في مسعى منه لرفع الروح المعنوية للاعبين وابعادهم عن التششت الذهني والتركيز على المباراة ، بينما يطمح مدرب المنتخب الاوزبكي العزف على وتر الحالة النفسية والاستفادة من عاملي الارض والجمهور لتحفيز اللاعبين على تقديم اقصى ما لديهم من الامكانيات الفنية والبدنية اثناء المباراة .

لذلك فان المباراة ستكون مواجهة صعبة بين خيارى الانضباط التكتيكي والتوازن بين الدفاع والهجوم لمنتخبنا وبين الاندفاع والهجوم السريع لأصحاب الارض .

البناء الهجومي

تعقد الاسال والطموحات على قدرات المهاجمين امجد راضي ومحمد سعد في مشاغلة مدافعي المنتخب الاوزبكي وارباك تحركاتهم في منطقة الجزاء عند استلامهم الكرة والاستفادة من براعتهم في التخلص من المدافعين في التحدي (واحد ضد واحد) مع ضرورة تغيير طريقة اللعب في حالة البناء الهجومي الى ٣-٥ او ٤-٤ لعل الزيادة العددية يصعود احد لاعبي الوسط الى الامام مثنى خالد او سعد عبد الامير لمساندة راضي وفك التكتيل الهجومي عنه لفتح الشوارع في دفاعات المنتخب الاوزبكي الذي يعاني من ضعف في المناطق الخلفية ومبالغة لاعبيه في الصعود الى الامام .

الاولمبي بانتظار مهمة مرتقبة اليوم

ارتكاب الأخطاء
يجب على لاعبي الثلث الوسط لمنتخبنا قطع الكرات من دون عمل الاخطاء القريبة من المرمى لان المنتخب المنافس يجيد لعب الكرات العرضية الخطرة ويمتلك لاعبوه براعة في لعب الكرات الرأسية لامتلاكهم القوة الجسمانية والطول الفارع، ووفق تلك المعطيات فان مدربي المنتخبين يعولان كثيرا للسيطرة على منطقة الوسط والاستحواذ عليها لتحقيق الفوز.

التنظيم الدفاعي

وسيكون رباعي الدفاع احمد ابراهيم وعلي بهجت ومحمد فيصل وضرغام اسماعيل امام

الاوزبكي من طوال القامة الذين يعانون من البطء وضعف التنظيم الدفاعي وعدم قدرتهم على ايقاف خطورة المهاجمين امجد راضي ومهمين سليم ملاح ومحمد سعد الذين يمتازون بالمهارات الفردية العالية والسرعة في الانطلاق نحو المرمى، اما في حالة فقدان الكرة وانتقالها الى المنتخب الاوزبكي فان الواجبات التكتيكية تتغير الى ٤-٥-١ حيث يجب ان يكون اللاعب القريب من اللاعب المنافس الحائر على الكرة المدافع الاول مع وجود لاعب آخر يقوم بعملية التغطية وميلان بقية لاعبي الوسط باتجاه الكرة لاغلاق المنافذ وترايط الخطوط وتماسكها .

للاعبين وفوائده الفنية مدعومة، وذلك يمنح الوقت الكافي للاعبى وسط المنتخب الاوزبكي العودة ويسفسح المجال للمدافعين من التمرکز الصحيح لسد الفراغات، ما يجعل هجمات منتخبنا غير خطيرة على المرمى الاوزبكي من اللاعبين الذين باستطاعتهم ترجمة افكاره التكتيكية على ارض الواقع ولعب بأسلوب السهل الممتنع المعتمد على تمرير الكرات الى الزميل غير المراقب من اللمسة الاولى والابتعاد الزائد في الاحتفاظ بالكرة او اكارا تمرير الكرات الى الخلف لان ذلك سيؤدى الى استنزاف الكثير من الوقت ويؤثر على الجهد البدني

مفتاح الفوز

اما في الثلث الوسطي الذي سيكون مفتاح الفوز لمنتخبنا على مضيفه الاوزبكي لو نجح شنيشل في توزيع الواجبات الدفاعية والهجومية حسب مهارات اللاعبين وقدراتهم البدنية والذهنية لوجود عدد من اللاعبين الذين باستطاعتهم ارض الواقع ولعب بأسلوب السهل الممتنع المعتمد على تمرير الكرات الى الزميل غير المراقب من اللمسة الاولى والابتعاد الزائد في الاحتفاظ بالكرة او اكارا تمرير الكرات الى الخلف لان ذلك سيؤدى الى استنزاف الكثير من الوقت ويؤثر على الجهد البدني

تنوع الألعاب

واذا ما أراد منتخبنا اخطار المرمى فعلى لاعبي الوسط تنوع الألعاب والتحضير السريع للهجمة وتمرير الكرات في العمق الدفاعي ، لان اغلب مدافعي المنتخب

تفاعم وتناسق بمستوى عال في حالي حيازة الكرة او فقدانها لأجل كبح جماح المنتخب الاوزبكي ووضع تحت ضغط الجمهور الذي يكون في بعض الأحيان له مردوداته السلبية على الناحيتين الفنية والتكتيكية لمطالبة الجمهور اللاعبين احراز الاهداف مبكرا .

ويمكن للقوة الدفاعية لمنتخبنا تعطيل الماكنة الهجومية للمنتخب الاوزبكي من خلال التمرکز الدفاعي الصحيح والتغطية المناسبة وعدم منح الفرصة الكافية للاعبى الاطراف من عمل المناورات العرضية على مرمى جلال حسن من خلال وقوف المدافعين امام مسار الكرة واجبار اللاعب المهاجم الى اعادة الكرة الى الخلف.

تفاعم وتناسق بمستوى عال في حالي حيازة الكرة او فقدانها لأجل كبح جماح المنتخب الاوزبكي ووضع تحت ضغط الجمهور الذي يكون في بعض الأحيان له مردوداته السلبية على الناحيتين الفنية والتكتيكية لمطالبة الجمهور اللاعبين احراز الاهداف مبكرا .

ويمكن للقوة الدفاعية لمنتخبنا تعطيل الماكنة الهجومية للمنتخب الاوزبكي من خلال التمرکز الدفاعي الصحيح والتغطية المناسبة وعدم منح الفرصة الكافية للاعبى الاطراف من عمل المناورات العرضية على مرمى جلال حسن من خلال وقوف المدافعين امام مسار الكرة واجبار اللاعب المهاجم الى اعادة الكرة الى الخلف.

بغداد/ يوسف فعل

عدم المجازفة

يلعب منتخبنا الاولمبي بطريقة ٤-٤-٢-٣ تتغير الى ٤-٤-٢ او الى ٣-٥-٢ حسب حيازة الكرة وقوة المنتخب المنافس ومكانم الضعف في صفوفه، ويعول مدرب منتخبنا راضي شنيشل على اللعب بهذه الاساليب التكتيكية لبسط هيمنته على وسط الميدان والانتقال بهدوء الى الامام وعدم المجازفة بالهجوم غير المنظم وترك المساحات في الخطوط الخلفية لمعرفته.

إن اهم مميزات المنتخب الاوزبكي تتمثل بالسرعة في نقل الكرة وتبادل المراكز بين اللاعبين

المدرّبون الوطنيون متفائلون بحسم الجولة الأولمبية الأولى

واوضح : ان الجمهور الرياضي ينتظر اليوم بشوق موعد انطلاق المباراة خاصة وانها ستكون يملعب منافسنا في طشقند ويتمنى ان يهدي لاعبونا الفوز لهم خاصة وان كرة القدم والمباريات الرسمية للمنتخبنا الوطنية ومنها الاولمبي لم تعد مباراة تنافسية فقط وانما اصبحت سببا مهما من اسباب رسم البسمة والفرح على وجوه الجمهور لذلك نتمنى صناديقين ان ينجح لاعبونا في مسعاهم لتحقيق نتيجة ايجابية خاصة وان المباراة الاولى تعد المفتاح الرئيس لمواصلة المباراة بحماسة اكثر .

اما المدرب المساعد لمنتخبنا الوطني السابق الدكتور كاظم الربيعي فقال : ان المباراة تعد صعبة على منتخبنا الاولمبي لأنها سنتجري باجواء جديدة على اللاعبين وفي ظل ظروف اعداد قصيرة لم تسمح للمدرب ان يعالج اخطاء بعض اللاعبين وخاصة بالمناطق الدفاعية التي تؤثر على الفريق وقد تسبب خسارته .

واضاف الربيعي : ان لاعبي منتخب اوزبكستان من اللاعبين المتميزين في آسيا من خلال المباريات الفردية التي يمتلكونها ويجب ان يكون الملاك التدريبي لمنتخبنا الاولمبي قد اطلع وشاهد عددا من مبارياته من خلال الافلام المسجلة له ليكون على اطلاع بكيفية ايقاف لاعبيه ومنعهم من التسجيل في شبانكا وكذلك معرفة نقاط ضعف دفاعاتهم التي من خلالها نتجح بالتسجيل والعودة بنقاط الفوز من طشقند .



أمل الكرة يتوقعون تخطي الاولمبي مضيفه الاوزبكي

بغداد/ اكرام زين العابدين

ابدى عدد من المدرّبين الوطنيين السابقين ممن اشرفوا على المنتخبات الوطنية في مراحل سابقة تفاؤلهم من امكانية حسم منتخبنا الاولمبي مباراة اليوم امام نظيره الاوزبكي في افتتاح التصفيات النهائية لدورة لندن الاولمبية ٢٠١٢ لكرة القدم ، مؤكداً ثقّهم بان لاعبينا تجاوزوا العامل النفسي المتمثل باللب خارج ارضنا في ملعب المنافسين .

وقال المدرب يحيى علوان (لـ المدى الرياضي) : ان البعض من متابعي مسيرة منتخبنا الاولمبي لكرة القدم خلال الاسابيع الماضية ادبوا تخوفهم من امكانية تحقيق الفوز والعودة بنتيجة ايجابية من مباراة منتخبنا الوطني امام نظيره الاوزبكي في افتتاح مشوار التصفيات الاولمبية ، وهنا يجب ان اؤكد للجميع بان لاعبي المنتخب الاوزبي قادرون على اجتياز العقبة الاوزبكية خاصة وان اغلب تشكيلة الفريق من اللاعبين الجيدين وسبق ان شاركوا مع المنتخب الوطني في نهائيات كأس آسيا ٢٠١١ وتصفيات كأس العالم الحالية .

واضاف علوان الذي سبق ان قاد المنتخب الاولمبي لفضية دورة الالعاب الآسيوية ٢٠٠٦ وكان قاب قوسين او ادنى للتلأهل لنهائيات دورة بكين الاولمبية ٢٠٠٨ : ان فريق اوزبكستان من الفرق المتطورة في قارة آسيا ويملك لاعبين ماهرين ، لكنني هنا اذكر أنني سبق وان نجحت في

بغداد/ اكرام زين العابدين

تحقيق الفوز على الاولمبي الاوزبكي في اسيا الدوحة بالرغم من الاعداد الصعب الذي كان عليه فريقنا وكذلك اننا اكملنا المباراة بعشرة لاعبين بعد الطرد الذي تعرض اليه احد لاعبينا في حينها ، وعليه فان المنتخب الاولمبي يمتلك مفاتيح جيدة في اول مباراة له خاصة باستطاعته ان يحقق الفوز من خلال اللعب بثقة داخل الملعب والضغط على الخصم والابتعاد عن التراجع الى الخلف.

من جانبه قال مدرب المنتخب الاولمبي السابق ناظم شاكر: ان الظروف مهيأة لبدائية ناجحة لمنتخبنا الاولمبي امام نظيره الاوزبكي في طشقند خاصة وان لاعبينا تجاوزوا العامل النفسي المتمثل باللعب في ملعب المنافسين وخارج البلادوار المهيمنة التي اسهمت بمواصلة مشوارنا بالبطولة التي نطمح من خلالها بتجديد التواجد بالنهائيات الاولمبية لكرة القدم عام ٢٠١٢ والتي شاركنا في نهائيات ٢٠٠٤ بأثينا واحرزنا المركز الرابع .

واضاف شاكر : ان لاعبي المنتخب الوطني من خيرة اللاعبين الشباب في الدوري المحلي الذين تم اختيارهم في الفترة الماضية ونجحوا باللعب بأسلوب متطور من خلال التجانس الحاصل بينهم والخبرة التي امتلكوها والتي ستكون عاملا مساعدا على تحقيق الانتصارات في المباريات المقبلة.

بغداد/ اكرام زين العابدين

اختتم الاتحاد الفرعي لبناء الأجسام في محافظة ميسان وبالتعاون مع ممثلة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في المحافظة بطولة الشهيد عماد بريسم للمتقدمين وذلك على مسرح نادي ميسان الرياضي وبحضور عدد من رؤساء الاتحادات والأندية في المحافظة وجمهور غير. وقال البطل العالمي علي الكبار رئيس الاتحاد الفرعي للعبة في ميسان : اشرف على البطولة النائب الأول لرئيس الاتحاد العراقي المركزي لبناء الأجسام عبد الباقي التميمي ولجنة مسابقات في الاتحاد المؤلفة من حسين جبار وعلي فاخر ومحمد فائق ، وشاركت في البطولة ستة أندية هي أندية علي الغربي وميسان والشهيد سعد خلف سويف والرسالة وبلجة والمجر الكبير.

وأشار الكبار الى ان البطولة ادارها حكام اتحاديون هم : عيدان باقر وعباس عبد الزهرة وبهاء شئون واحمد ستوري وحسين نعمة .

وتابع : تميزت البطولة بحضور جمهور غير غص به نادي ميسان الرياضي وهي البطولة الأولى بعد انقطاع دام خمس سنوات وكان الجمهور الميسانى متعطشا لمشاهدة بطولات اللعبة فضلا عن أنها أظهرت أبطالا جدد في اللعبة نتوقع أن يكون لهم شأن عراقي وخارجي إذا ما منحوا الفرصة من قبل الاتحاد المركزي لتمثيل العراق وكان ذلك كله جهود طيبة من مدرب المحافظة المدرب الدولي محيي جبار اللامي .

وأكد الكبار : أسفرت النتائج الفرعية عن فوز نادي ميسان بالمركز الأول جامعا (١٤٠) نقطة وحل بالمركز الثاني نادي المجر الكبير جامعا (٦٤) نقطة بالمركز الثالث جاء نادي الرسالة جامعا (٥٨) نقطة . من جانبه قال مدرب محافظة ميسان لبناء الأجسام المدرب الدولي محيي جبار اللامي : إن البطولة شهدت منافسة كبيرة من الأندية والأبطال في عموم محافظة ميسان وقد أسفرت النتائج الفردية لوزن ٥٥ كغم عن فوز لاعب نادي ميسان دغير كريم بالمركز الأول وحل لاعب نادي الرسالة نمير جمال بالمركز الثاني فيما جاء لاعب نادي الرسالة مصطفى طالب بالمركز الثالث .