

صالح واليساوي يبحثان المشاكل المالية بين بغداد وأربيل



صالح واليساوي

وتطرق الجانبان إلى المساعي المبذولة والاجتماع المنتظر بين حكومتي الإقليم وبغداد، بغية إيجاد الحلول المناسبة وعلى وفق الدستور لإنهاء المشاكل المالية بين الجانبين. وأبدى كل من رئيس حكومة الإقليم ووزير المالية الاتحادي حرصهما على معالجة تلك المشاكل وتوطيد التعاون بين الإقليم وبغداد في إطار الدستور العراقي.

□ أربيل/المدى

استقبل رئيس حكومة إقليم كردستان، الدكتور برهم احمد صالح بمدينة أربيل، وزير المالية في الحكومة الاتحادية الدكتور رافع العيساوي. وبحث معه خلال اللقاء العملية السياسية في العراق و سبل معالجة المشاكل المالية العالقة بين إقليم كردستان وبغداد.

اختتام دورة مكافحة العنف ضد المرأة

□ أربيل/ المدى اختتمت الدورة التدريبية بخصوص تقنيات الدعوة من أجل التغيير في مجال مكافحة العنف ضد المرأة التي عقدت في مدينة أربيل في الفترة من ٥-٩ من هذا الشهر، وخرجت بعدد من التوصيات بشأن الحد من ظاهرة العنف ضد المرأة وإعلان سترراتيجية لهذا الغرض. وأقيمت هذه الدورة من قبل المجلس الأعلى لشؤون المرأة في إقليم كردستان ومكتب وزارة الدولة

□ أربيل/ المدى

لشؤون المرأة في العراق بالتعاون مع صندوق الأمم المتحدة للسكان و مركز كوثر، بمشاركة ممثلي عدد من منظمات المجتمع المدني والمؤسسات الحكومية في الإقليم و المحافظات الأخرى في العراق. وكان من أبرز نتائج هذه الدورة إعداد مسودة خطة لفعاليت حملة ال (١٦) يوماً لمناهضة العنف ضد المرأة في كردستان والتي كان أبرز ما فيها إعلان سترراتيجية حكومة الإقليم لمناهضة هذا النوع من العنف، في مؤتمر موسع على صعيد كل الإقليم.

لجنة مشتركة للتعرف على رفات ضحايا الأنفال

□ أربيل/ المدى أعلن في أربيل عن تشكيل لجنة مشتركة من ثلاث وزارات " الداخلية، الصحة، شؤون الشهداء والمؤنفلين" للعمل بشكل مشترك على مسألة ال دي ان دي، الخاصة بالشهداء والمؤنفلين. وبحث وزير الداخلية في حكومة

□ أربيل/ المدى

لحق بالکرد، و ليتعرف ذوو الأنفال على رفات ضحاياهم. وفي محور آخر من اللقاء تقرر تشكيل لجنة مشتركة من الوزارات الثلاث (الداخلية والصحة وشؤون الشهداء والمؤنفلين في حكومة إقليم كردستان) للعمل بشكل مشترك على مسألة DNA والمباشرة بالعمل بأسرع وقت.

مدير معهد الفنون الجميلة: استطعنا أن نؤسس لجمهور متذوق للفن

مطلوب دعم يمكن منتسبي المعهد من الاطلاع على فنون العالم

□ عبد الخالق دوسي/ مكتب المدى

تأسس معهد الفنون الجميلة في دهوك في عام ١٩٩٢ على يد نخبة من الفنانين والمثقفين في المحافظة من خريجي أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد، ويتألف هذا المعهد من ثلاثة أقسام رئيسية، وهي قسم الفنون التشكيلية والفنون المسرحية والفنون الموسيقية ويخرج سنويا نحو ٨٠ طالبا، للوقوف على دور هذا المعهد وتأثيراته على الواقع الفني في محافظة دهوك التقينا الفنان التشكيلي حميد عجيل مدير معهد الفنون الجميلة وأجرينا معه هذا الحوار.

جماعي وبشكل منفرد إضافة إلى بناء مطعم وكافتيريا كبير ومبنى خاص بالإدارة، وقد وصلت تكاليف هذه البناية إلى أكثر من أربعة مليارات دينار. لكن الذي مازال يحز في نفوسنا إن هذه البناية الجميلة مازالت غير مؤنثة وهي تعتمد على الأثاث القديم الذي جلبناه معنا من البناية القديمة. نحن بحاجة إلى أثاث جديد يتلاءم مع البناية الجديدة، فنحن لا نمتلك لحد الآن الكراسي لإجراء اجتماع عام مع الهيئة التدريسية للمعهد وكل القاعات مازالت تفكر إلى ستلزاماتها من الكراسي والمناضد وما إلى ذلك، إضافة إلى أن هذه البناية فيها مساحات واسعة من الحدائق لذا فنحن بحاجة إلى عمال لاهتمام بهذه الحدائق وموظفين ومستخدمين وحراس لإدارة الأبنية الجديدة. كما إن البناية الجديدة بعيدة عن مركز المدينة، فنحن بحاجة إلى تخصيص سيارات لنقل الموظفين من وإلى المعهد. لذا فإننا من خلالكم نجدد طلبنا من الوزارة للاهتمام بهذا الموضوع كي نستطيع القيام بعملنا دون معوقات فنية وإدارية. وعن

قبول الطلاب في المعهد قال: يتم قبول الطلاب عن طريق لجان خاصة تشكلها وزارة التربية حيث يأتي مختصون من خارج محافظة دهوك ويقومون بإجراء اختبارات نظرية وعملية للطلاب المتقدمين للقبول من الذين شملتهم الشروط التي وضعتها الوزارة مثل شرط العمر على أن يتجاوز الثمانية عشر عاما عدا البنات حيث يتم قبول من كان عمرها ١٩ عاما والأ يكون مدعلة في المرحلة الأساسية يقل عن ٦٠ درجة ويكون من خريجي العام الفائت و إلا يكون معوقا أو يمتلك عامة مستديمة، ووفق هذه الشروط فقد تم قبول ٨٠ طالبا من مجموع الذين تقدموا وسيعلن عن أسمائهم خلال الأيام القادمة. وأضاف: نحن كفنانين نطمح إلى أن يتم اختيار من لديهم موهبة في مجال الفن لأن الفن في كثير من الحالات الإبداعية يعتمد على عنصر الموهبة. لكن كانت هناك اعتراضات على شرط المعوقين إلا أن الوزارة ترى إن معظم الخريجين يصبحون مرسدين فلا يتوافق العوق مع هذه المهنة، فالكيف مثلا لا يقدر على هذه المهنة.

□ إرساء الفن الأكاديمي ما هو الهدف من تأسيس هذا المعهد؟ - الفن ضرورة من ضروريات الحياة والبلد الذي يخلو من الفن هو بلد ميت بلا روح. لذا فإن الهدف الأساسي من تأسيس هذا المعهد هو إرساء قواعد الفن الأكاديمي في محافظة دهوك وتغذية الحركة الفنية بالطاقات الواعدة من الأجيال الجديدة، وقد قال احد الحكماء: إذا أردت أن تعرف حضارة قوم فانظر إلى فنهم وموسيقيهم. لذا فإن معهد الفنون الجميلة قد ساهم خلال السنوات الأخيرة برفد الواقع الفني من جميع النواحي: المسرح و الموسيقى و الفن التشكيلي في وقت كانت هذه المحافظة تفقر إلى أشخاص أكاديميين متخصصين بالفنون، لذا فإن ما قدمه هذا المعهد لمحافظة دهوك شيء كبير يظهر من خلال الفرق الموسيقية العديدة التي افتتحت خلال السنوات الأخيرة ومن خلال المعارض الفنية الكثيرة التي يتم افتتاحها سنويا ومن خلال المسرحيات العديدة التي تجرى في المحافظة من قبل خريجي هذا المعهد، كما

إرساء الفن الأكاديمي

□ إرساء الفن الأكاديمي ما هو الهدف من تأسيس هذا المعهد؟

□ إرساء الفن الأكاديمي ما هو الهدف من تأسيس هذا المعهد؟

دراسات إلى الخارج

□ ما الذي تطمحون إليه لتطوير مستوى المعهد؟ - لتطوير المستوى العلمي للمعهد فإننا نرى انه ينبغي على الجهات المعنية في حكومة إقليم كردستان أن تقوم بإرسال وفود من المعهد إلى الخارج كي يطلعوا على التجارب الحديثة للفنون التشكيلية والمسرحية والموسيقية لأن هناك تغيرات كثيرة تحصل هناك. لذا من الأفضل أن يكون هناك تلاحق فكري وثقافي بيننا وبين التيارات الفنية الرائدة والمعاصرة في أوروبا وأميركا وتوفير فرص الدراسة للدراسات العليا للمختصين الذين يخرجون من معاهدنا.

كردستانيات

■ وديع غزوان

لست شيوعياً ولكن!

الخطوة المتأخرة جداً التي أعلن عنها الحزب الشيوعي العراقي بتشكيل تحالف سياسي جديد، هي خطوة مهمة جداً، بعد كل تلك الإفخافات والتشوهات التي وسمت ساحة العمل السياسي في العراق، والتي جعلت من حزب مناضل كالشيوعي له تاريخه الطويل لا يحصل على مقعد واحد في مجلس النواب. بالتأكيد إن تلك النتيجة القاسية لها أسبابها العديدة بعضها خارج ذلك الشيوعي وإمكاناته والأخر يتحملها هو بالدرجة الأساس، حيث لم يوفق بأربنا بوضع فاصلة بينه وبين غير ه من الحركات السياسية تعيد أمام المواطن صورة نقية لهذا الحزب وتضحياته، صورة ضاعت ملامحها عن صور كيانات وأحزاب سياسية عرفت كيف يمكن أن تستمر وتندغدع عواطف المواطنين وتستدرجهم في حبائلها. قد لا أكون شيوعياً غير أنني لم استسخ هذه النتيجة لأنها تعني تراجعاً كبيراً ما كان يمكن أن يحصل لولا ما حصل من تشويه في مجمل العملية السياسية الجديدة في العراق، غير أنني تأملت أكثر وأنا أرى تشرنم القوى والأطراف الوطنية وتباعدتها، وربما ابتعادها عن فهم الموقف المطلوب الذي يعني أول ما يعني ضرورة تشكيل تحالف أو جبهة تتجمع فيها كل هذه القوى والشخصيات من أجل الخروج ببرنامج وطني واسع يضع تصورات واقعية لما نواجهه من مشاكل وتحديات ويرسم ملامح الحلول بما يتناسب وما حصل من تطورات في العالم. ومع انه من العجبر الحكم على مثل هذه الخطوة وهي في بداياتها، إلا أن الأمانة تقتضي الإشارة إلى ما يمكن أن تسهم به في مجال تصحيح العملية السياسية إذا ما سارت بالشكل المتناسب وما ينتظرها من مهام. التحالف ما زال في بدايته، غير أننا نعتقد أن الظرف الذي يمر به العراق يحتم على بقية القوى والشخصيات الوطنية دعمه والانضمام إليه، والمشاركة بحبوبة واسعة في الانتخابات المحلية القادمة. نعلم إن إمكانات الحزب الشيوعي وغيره من القوى الوطنية المادية بشكل خاص متواضعة إن لم تكن فقيرة، قياساً إلى ما تمتلكه الأطراف الأخرى، غير أن تاريخها يؤهلها لاستعادة زمام المبادرة خاصة وان الملايين من الفقراء والمسحوقين في هذا الوطن همشت وسحقت جراء ما فعله المال السياسي وما ارتكبه من أثام أهلها الفساد الذي صار ظاهرة تميز مؤسسات الدولة بامتياز وبلا منازع. لست شيوعياً ولكني كعراقي أجد لزاماً علي أن أشيد بهذه الخطوة وأدعمها، من أجل مستقبل العراق وشعبه، لأن تجربة السنوات الثغاني أكدت أهمية خلق توازن حقيقي يعيد للقيم الوطنية الأصيلة مكانتها في المجتمع ويعطي المجال لقواها من الشيوعيين وغير هم فرصة المشاركة في بناء الوطن. في المقابل فإن هذه الخطوة تتطلب من الشيوعي العراقي مراجعة شاملة لبرامج عمله والوقوف على أسباب ما حصل من إخفاقات تناولها البعض في عدد من المقالات. لأرى إن أكون في موقف الواعظ لشخصيات لها تجربتها الغنية في العمل السياسي، كما إن مثل هذا الموضوع يحتاج إلى دراسات معمقة، غير أن إعلان التحالف السياسي كحدث مر سريعاً علينا مع انه يستحق أكثر من هذا!

رفع إنتاج لحوم السمك إلى ٦ آلاف طن سنوياً وتشديد حظر اصطياده

□ أربيل/المدى

أعلن وزير الزراعة والموارد المائية في إقليم كردستان، إن إنتاج الإقليم من لحوم السمك يبلغ حالياً ألفاً و ٢٨٠ طناً، مبيناً أن الخطة التي تمت صياغتها تتضمن رفع إنتاج السمك إلى ٦ آلاف طن سنوياً. وأوضح جميل سليمان لأكانيوز "يتم في كل عام، إنتاج ٥٠٠ - ٦٠٠ ألف اصبيغة سمك في كل من قضاء عنكاوة بمحافظة أربيل، ودوكان في محافظة السليمانية". وتتوزع مشاريع تربية الأسماك في الإقليم على الشكل التالي: في محافظة أربيل ١٦٢ مشروعا، و٦٤ في محافظة السليمانية، و٢١ مشروعا في دهوك، و٢٠ في منطقة كرميان. وفي مجمل تلك المشاريع يتم سنويا إنتاج ألف و ٢٨٠ طناً من لحوم السمك، وبالأخص من نوعيات الكارب التي تتأقلم أكثر مع أجواء الإقليم". وحسب سليمان فإن "أكبر مشروع لتكثير السمك دخل حيز التنفيذ في محافظة دهوك، ويعد أكبر مشروع لإكثار السمك في العراق، وقمنا بتأمين جميع الأجهزة والمستلزمات الضرورية للمشروع من الصين، ومن المقرر إنشاء معمل لعوالق السمك في موقع المشروع نفسه"، مبينا انه "من المقرر انجاز مشروع مشابه لتربية الأسماك في كرميان خلال العام الحالي". وكان مسؤول قوة حماية البيئة والطبيعية في دهوك، قد أعلن في وقت سابق أن هناك خروقات لقانون حظر صيد الأسماك في إقليم كردستان خلال موسم التكاثر. وقال اللواء عبد الكريم قاسم "بعد

استحصال موافقات الجهات الرسمية، تم البدء بتطبيق قانون حظر صيد الأسماك في محافظة دهوك ومنطقة بارزان و شيلانز، اعتباراً من الأول من آذار المنصرم وليس من الأول من نيسان أسوة بالأعوام الماضية، وأضاف ان "هذا الاجراء اتخذناه بعد دراسة ومناقشات مع الجهات ذات العلاقة التي ترى ان المصلحة العامة تتطلب ذلك للحفاظ على الثروة السمكية". ويمنع صيد الأسماك في إقليم كردستان من العراق عامة، بالاستناد إلى القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٦. وفي إقليم كردستان يتم تطبيق حظر الصيد بالتنسيق بين شرطة الغابات والاسايش وإدارات المحلية.



أحد مربي الأسماك

الزراعة والموارد المائية في حكومة إقليم كردستان، إن "مديريتنا أنتجت خلال العام الماضي ٢٧٦ ألف اصبيغة من اسماك الكارب. مبينا ان مشروع إنتاج الاصبيغات في عينكاوة بأربيل انتج ٢٧١ ألف اصبيغة، فيما مشروع السليمانية أنتج ١٠٦ ألف اصبيغة". وبين "تم توزيع الإنتاج على أصحاب مشاريع تربية الأسماك الأهلية في عموم الإقليم ويسعر زهيد يبلغ ١٠٠ دينار عراقي مقابل كل اصبيغة". لافتاً إلى أن "اسماك الكارب من الأسماك المرغوبة، ونموها سريع، وهذا ما يفضله أصحاب المشاريع الأهلية". وحول كميات الأسماك التي تستهلك سنويا في الإقليم، وكيفية توفرها في مواسم حظر الصيد، أشار إلى أن "استيراد الأسماك من خارج الإقليم سواء من بغداد او من إيران خاصة

ورشة عمل خاصة بالآيات جذب السياح الى كردستان

□ أربيل/ المدى

عقدت في مدينة أربيل أمس الاثنين، ورشة عمل متخصصة لتطوير القطاع السياحي في كردستان، وآلية جذب السياح الأجانب الى الاقليم، بمشاركة عشرات الشركات السياحية المتخصصة. ونظمت الورشة في فندق (ببست ان أربيل) بمشاركة رئيس هيئة السياحة في الإقليم، وشركات سياحية متخصصة، وتعدق لمدة يوم واحد. وأوضح رئيس هيئة سياحة

كردستان مولوي جبار بحسب موقع حكومة الإقليم ان "الورشة نظمت من قبل المديرية العامة لسياحة أربيل، بمشاركة ٤٠ شركة متخصصة في القطاع السياحي، وجمعية الشركات السياحية". وأشار الى ان "مباحثات موسعة ستجرى في الورشة بهدف ايجاد طرق لتشجيع وحث الشركات السياحية على تطوير هذا القطاع المهم، وجذب السياح الاجانب الى الاقليم، فضلا عن تشجيع الشركات السياحية المحلية على تطوير السياحة".



أربيل .. نهضة سياحية واسعة

خه بات: الحاجة إلى مرجعية كردية في بغداد هولير: تعديل قانون الانتخابات إجحاف بحق الكرد

■ ركزت الصحف الكردية الصادرة في إقليم كردستان على نتائج مفاوضات الوفد السياسي الكردي مع بغداد، إذ أشارت صحيفة "خه بات" اليومية الناطقة باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني، حسب تقرير لإذاعة العراق الحر، إلى أن الوفد أجرى قبل عودته مباحثات مع رئيس الوزراء نوري المالكي وأعضاء المكتب السياسي لحزب الدعوة، وأشداد فاضل ميراني في تصريح صحفي بالأهمية التي اكتسبها توحيد الموقف الكردي في هذه المباحثات من ناحية والحاجة إلى وجود مرجعية كردية في بغداد تتولى معالجة ملفات القضايا العالقة.

كوردستاني نوى: المالكي واتفاق أربيل

■ وقالت صحيفة "هولير" اليومية إن الوفد السياسي بين الولد السياسي الكردستاني والمالكي أفضى إلى اتفاق حول تشكيل لجنة فنية عليا لمعالجة كل القضايا كردستان وبغداد. ونقلت الصحيفة عن عضو البرلمان العراقي فرياد رواندزّي قوله إن الاجتماع الذي جرى بين الوفد السياسي الكردستاني والمالكي أفضى إلى اتفاق حول تشكيل لجنة فنية عليا لمعالجة كل القضايا وطرح حلول مناسبة لها. وبخصوص تطور العلاقات بين الأحزاب الكردستانية، كتبت صحيفة "ناسو" اليومية المقربة من رئيس حكومة إقليم كردستان

إن رئيس الاتحاد الإسلامي الكردستاني صلاح الدين بهاء الدين أكد أن السلطة في إقليم كردستان سلطة شرعية ومنتخبية، وأضاف لكن هناك سؤال يطرح عما إذا كانت هذه السلطة قد قامت بمهامها وواجباتها أم لا.

هاولاتي: الديمقراطية والوطني وانتخابات المحافظات

■ صحيفة "هاولاتي" الأسبوعية المستقلة ذكرت إن معلومات حصلت عليها تشير إلى إن مسألة دخول حزبي السلطة في انتخابات مجالس المحافظات في الإقليم بشكل منفصل قد حسمت. وإن الحزب الديمقراطي الكردستاني يسعى إلى بناء تحالفات جديدة مع أحزاب المعارضة. وأضافت الصحيفة: إن طالباني قبل بتسليم منصب رئيس حكومة إقليم كردستان إلى الحزب الديمقراطي الكردستاني بشرط أن يتولاها نجبيرخان بارزاني.