

قراءة النصوص وفلسفة الدلالة

(الحلقة الخامسة)

القسم الاول

٢١

رابعاً - المنظومة الإشارية اللغوية لا تستقر فيها الدلالات وتتخذ وضعها الحقيقي [الذي هو بدوره قابل للتحول والنمو] إلا بعد المرور بسلسلة من التحولات والتطورات، تتجلى الدلالة عبر هذه التحولات على مستويات متعددة، قد تبدأ من المظهر الدلالي للمفردة، حيث تشكل حينها الكلمة إشارة إلى مفهوم جزئي منفرد، لكن الدلالة هنا لا تمثل الدلالة الأساسية للكلمة، التي يسيطر اللغويون في قواميسهم معناها، بوصفه المعنى الحقيقي، الذي يجري التداول والاستخدام بالمواضعة الضمنية عليه. إنما تأخذ الدلالة الوضعية شكلها بعد أن يتطور استخدام المفردة أنواع الاستخدام المتعددة في اطارها الجزئي، حيث ينتقل الطفل في تطبيق اللفظ على المدلول في حالاته المختلفة، ويستخدم اللفظ بدلالته المثقلة المحدودة بالأوصاف في جمل، ثم يتعمق بتحرير اللفظ من قيود الأوصاف اللصيقة بالأشياء، ليقطن الدلالة العامة للفظ على المدلول الذي استطاع تجريبه من الخصوصيات التي لصقت بمفرداته. فعلى سبيل المثال:

يتعرف الطفل على كلمة «قلم» من خلال القلم الذي شاهده مرّات متعددة، في المرحلة الأولى يرتبط لفظ القلم بما تم مشاهدته من سمات حسية قائمة في القلم الذي تكرّرت مشاهدته، ثم يطرق مسامعه اللفظ وهو منصف بصفات مختلفة أخرى من لون وحجم، وهكذا... ثم يستخدم الكلمة في سياق الجمل قبل أو بعد تجريبها من سماتها اللصيقة بها ليطلق أخيراً لفظ «القلم» على المفهوم المشترك العام الذي استقرت الدلالة عليه.

إن حينما يدخل اللفظ كמظهر صوتي ومؤشّر مادي عالم الدلالة فسوف يكون صالحاً لعدة مستويات من الدلالة، ولا يبدأ النظام الإشاري اللغوي بالاستقرار النسبي على مستوى الدلالة الأخيرة إلا بعد مروره بمستويات أخرى من الإشارة والدلالة.

وهنا يمكن أن نستعمل بطرح الاستفهام التالي:

إننا إذا ذهبنا مذهب القائلين بأن الدلالة لا تستقر إلا في سياق، وأن الكلمة ذات الدلالة هي الكلمة في جملة، فهل ستفقد المفردة معناها القاموسي، وهل ستتحصر الدلالة بالدلالة التصديقية، وتفقد الألفاظ دلالتها



آية الله العلامة السيد عمار أبو رغييف

التصورية؟

الإجابة على هذا الاستفهام ينبغي أن نؤجلها إلى موقعها المناسب في القادم من فقرات هذا البحث، حيث نعالج «نظرية التعهد» في تفسير الوضع، التي جاءت في كلمات المحقق النهاوندي وطرحتها أبحاث السيد الخوئي بقوة ووضوح.

خامساً - إذا عدنا إلى قضية الصلة بين الفكر واللغة، وتفسير طبيعة العلاقة بين اللفظ والمعنى، واسترجعنا النقاش الذي أشرنا إليه في ما تقدم حول تفسير الوضع واستقرار عقد دلالة اللفظ على المعنى بالاتحاد والهوية، والاعتراض على هذا التفسير بأن اللفظ والمعنى وجودان يشع كل واحد منهما صورته كيف نستطيع التصديق بالاتحاد الصوريين حقيقة رغم تعدّد الصور؟

القائلون بانصهار اللفظ في المعنى واتحاد هويتهما لا يريدون القول أن الذهن البشري لا يمتلك إلا مفهوماً واحداً للبقرة (ولا يستطيع التمييز بين ما هية البقرة (المدلول) وما هية اللفظ (الدال). وأن اللفظ كوجود مادي (صوت) تتحدّ صورته مع صورة مدلوله سواء أكان مفهوماً صرفاً أم صورة لكيان مادي؛ حيث أن هؤلاء لا يتحدثون عن المظهر الصوتي للغة والمظهر المجرّد للمفاهيم والمعاني والأفكار. إنما ينضب حديثهم وي طرحون تفسيرهم للعلاقة بين الفكر كمدلول وبين اللغة كدال، بين اللفظ والمعنى. أي أنهم يتحدثون عن عقد الدلالة، وعن طبيعة العلاقة بين الدال والمدلول.

وتحسن الإشارة هنا إلى أن السيد الخوئي أثار النقاش مبكراً حول نظرية الاتحاد وفناء اللفظ في المعنى، فذكر ملاحظة قريبة لما طرحه لاحقاً السيد الصائري فيها مش تقريره لبحث أستاذنا الشهيد الصدر، حيث قال السيد الخوئي: «الوضع مقدمة للاستعمال والدلالة، ومن الواضح أن الدلالة اللفظية إنما تكون بين شيئين أحدهما دال والآخر مدلول، فالاعتبار الوحيدة بينهما بأن يكون اللفظ وجوداً للمعنى أيضاً لغو وعي.»

وستقف عند هذه الملاحظة في سياق درسنا لنظرية التعهد التي تبناها السيد الخوئي تبعاً للمحقق النهاوندي في كتابه «تشریح الأصول»، والشيخ عبد الكريم الحائري في كتابه «درر الفوائد».

هناك رأي - تقدمت الإشارة إليه - افتر

في تفسير طبيعة الاتحاد بين اللفظ والمعنى، فذهب إلى أن الفكر ما هو الا كلام صامت، وانكر على الفكر أي طابع مجرّد، بل أكد ماديته، وانه عملية تصويت صامت، تبدأ من الإيعاز العصبي المادي للدماغ وتنتهي بالأوتار الصوتية. هذه هي نظرية المدرسة السلوكية في علم النفس، التي ذهبت بالمذهب المادي حتى نهايته المبتذلة، وأمنت بالتحجيرة بمفهومها المتطرف الذي جثم على العقل الحديث في عالم الغرب.

لم يعد هذا اللون من الإسراف مقبولاً في ميادين المعرفة المعاصرة، ويكاد تفقد هذه النظرية ظهيراً بين حفاصة الباحثين بما فيهم أنصار المذهب التجريبي، على أن الفصل بين اللغة والفكر بدوره لم يعد أمراً ملائماً لمعطيات البحث العلمي الحديث.

حينما يطرق سمعي صوت كلمة [Home] الإنجليزية، وأنا لا أعرف هذه اللغة ودلالة الكلمة فسوف تحضر صورة صوتية في ذهني للكلمة، دون وعي معناها، لكن العارف بهذه اللغة ستحضر في ذهنه صورة الوطن. والسؤال هنا هل تحصل الدلالة وتستدعي الكلمة معناها لدى السامع بحضور صورة الكلمة وصورة المدلول كل على حدة؟

إذا حاولنا اكتشاف الإجابة على هذا الاستفهام في ضوء نظرية الكلام الداخلي والكلام المركزي، التي تقدّمت (،) نلاحظ:

أن اتجاهات فيجوتسكي وأنصاره أكدت على أن اللغة لها مظهران، مظهر صوتي ومظهر دلالي ينموان بشكل مستقل في بدايات الطفولة، ثم يتحدان في مستوى واحد، حيث تولد الأفكار في كلمات، وحينما يتفهم الكلمات ويأخذ يفكر بالألفاظ تتحد اللغة بالفكر عبر معنى ومفهوم الكلمة. من المؤكّد أن الكلمة حينما تدل فسوف تستدعي مفهومها في الذهن ومعناها. أي أن وجودها المتميز عن المعنى عند التحليل مختلف عن وجودها الدلالي، فالكلمة الدالة ومدلولها في عالم الذهن أمر واحد على غرار وحدة الماهية والوجود في عالم التحقق الخارجي، فالوجود والماهية يتعدّدان في عالم إدراك الحقائق ويتحدان في عالم الوجود الخارجي، بينما يتعدّد اللفظ والمعنى في عالم الخارج ويتحدان في عالم الدلالة وصقع الذهن.

الرهان على الشعب

حسين عبدالرازق

الموضوع وبين أعمال قواعد محددة لأركان الجريمة وعقوبتها دون خفاء، مما يوقع المحكمة في محاذير تنتهي بها إلى ابتداء جرائم لم يقصدها المشرع.. وتؤكد استثنائية هذا القانون بالنص على تطبيقه بأثر رجعي، فالقائمة الأولى من القانون تعاقب على جرائم الغدر التي ارتكبت منذ سبتمبر ١٩٣٩؛ وتؤكد دروس التاريخ أن الجوع بعد الثورات إلى إصدار قوانين استثنائية للعزل السياسي لرموز وقيادات وكوادر النظام السابق، أضر بهذه الثورات ولم يحقق الهدف المعلن لهذه القوانين. فقانون الغدر ومحاكم الثورة في مصر بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وغيرهما من المحاكم الاستثنائية أصاب في المراحل المختلفة «حزب الوفد» - حزب الأغلبية الشعبية قبل الثورة - والزعميين مصطفى النحاس وفؤاد سراج الدين ومعها عدد من قادة الوفد، ثم «الإخوان المسلمين» و«الشيوعيين»، وأخيراً قادة الحكم في نهاية عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ممن أطلق عليهم مراكز القوى مثل علي صبري ومحمد فائق وخضعتوا لمحاكمات استثنائية حكمت عليهم بالأشغال المؤبدة أو مدة ١٠ سنوات، وتكررت هذه الظاهرة في تشيكوسلوفاكيا عقب سقوط النظام الشيوعي تحت شعار التطهير، وفي العراق في ظل قانون «الجنات البعث»... إلخ. ورفض التراجع العزل السياسي لقانون استثنائي لا يعني رفضه مساعلة قيادات وكوادر الحزب الوطني الذين مروا بالدولة والحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مصر، وزوروا انتخابات ٢٠١٠ بصورة غير مسبوقة أدت إلى أن تكون هذه الانتخابات هي «القشة التي كسرت ظهر البعير»، وأحد الأسباب المباشرة لثورة ٢٥ يناير بعد أن تيقن الناس أن باب التغيير عبر صندوق الانتخاب قد أغلق «بالضربة والمفتاح». ولكن هذه المساعلة لا بد من أن تتم طبقاً للقوانين القائمة وفيها ما يكفي من الضمانات التي تجري حالياً لمبارك وكبار معاونيه والعادلي وسرور، وبعض الأحكام التي صدرت تؤكد هذه الحقيقة. والأهم من ذلك أن العزل السياسي لهؤلاء المسفدين يتحقق فعلاً من خلال الثقة في الشعب وفي الوعي الذي اكتسبه بعد ثورة ٢٥ يناير وقدرته على التغيير وعزل أعدائه، وإسقاط قيادات الحزب الوطني ونوابه الفاسدين الذي سيخوضون انتخابات مجلسي الشعب والشوري والمحليات في ما بعد، فالشعب يعرفهم جيداً ويعرف جرائمهم وتخفيهم في أحزاب جديدة خالصة لهم أو تزولهم على قوائم أحزاب قديمة أو جديدة خطيرة على الحرية الشخصية، ومن المتعين ضماناً لهذه الحرية أن تكون الأفعال التي تؤثّمها هذه القوانين محددة بصورة قاطعة غير مجهولة، إذ أن التحجيل بها لا يجعل المخاطبين بها على بينة من الأفعال المنهي عنها، ومؤدي غموض النص العقابي الحيولة بين محكمة

على هامش الصراحة

إحسان شمران الياسري

ihsanshamran@yahoo.com

كل خميس: استذكراً لصراحة (أبو كاطع)

نواصل في هذا العمود إعادة نشر بعض ما كتبه الراحل (شمران الياسري- أبو كاطع) في عموده الشهير (بصراحة أبوكاطع) قبل أكثر من ثلاثة عقود، لتريح الناس، وليستذكروا سخريته ممن كانوا مسؤولين عن خلق المعاناة لهم.. فالترويح عن الناس جزء مهم من تعزيتهم عما ينقصهم، وكان الراحل رائداً في إبهاجهم.. ولن نشير إلى صلة تلك الكتابات بزماننا، بل يكفي أن يستمتع القارئ بها، ويخمن (رباط الحجى):

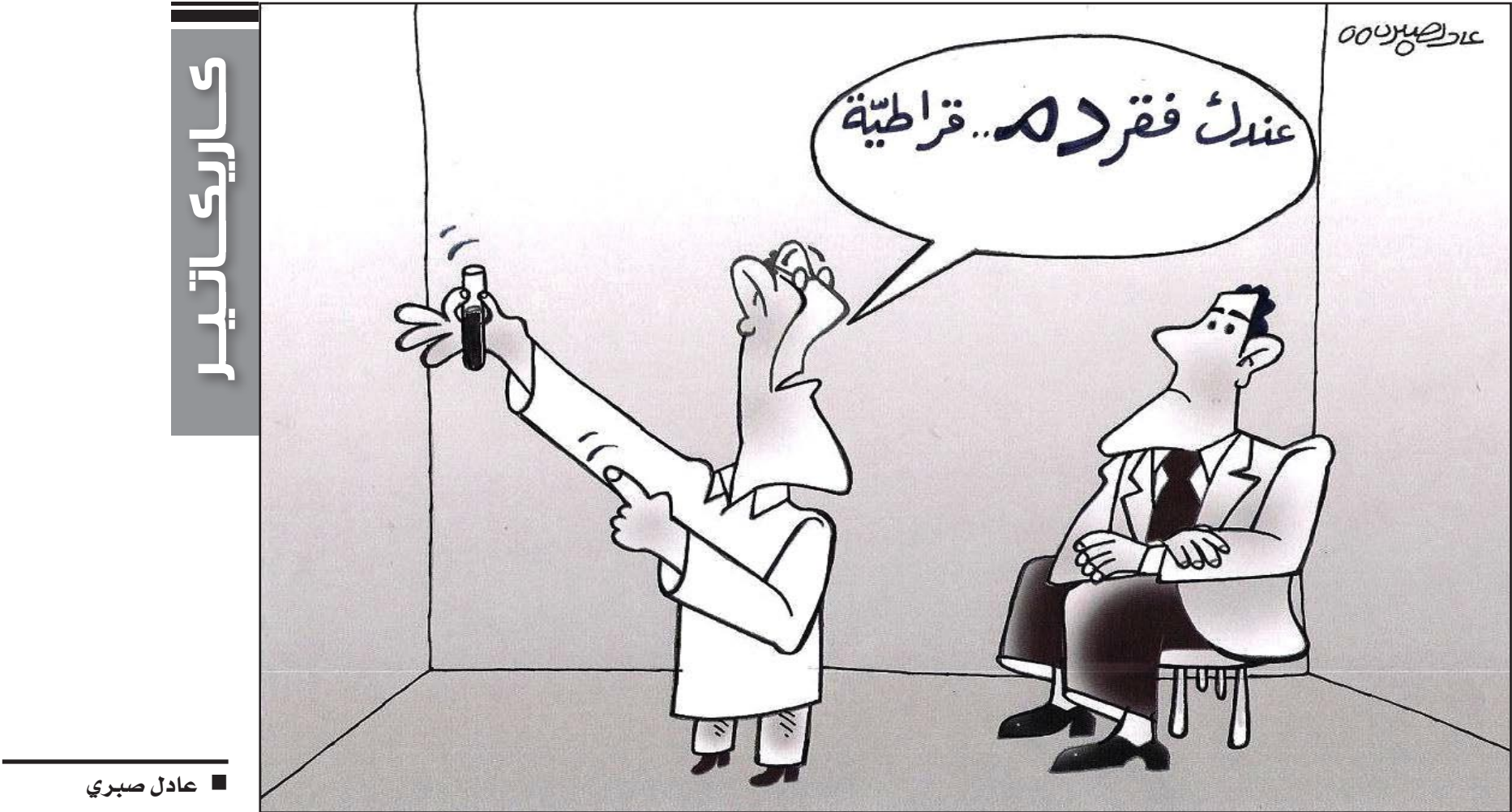
السنبل محشوش بالجرية!

ماكان الغضب، وحده يوماً هو الطريق.. وما صنع الحزن لصاحبه معجزة. ومع ذلك، وفي لحظات معينة يجد المرء نفسه خالي البدين، إلا من الحزن والغضب، وفي ما بعد.. وقد يطول الحزن والغضب، وقد لا يطول أكثر من ساعات، يعرف الثوري طريقة الصحيح، ويهندي الى صنع (العجرات) الثورية.

جريمة الصهاينة واسيادهم الامريكاني وشركائهم الرجعيين في لبنان، اججت الغضب وعمقت الحزن في النفوس الخيرة. وتردد، من جديد، على ألسنة المعنئين بالثراث، اسم (أبو رغال). وقال خليف الدواج، وهو يشعل سبكاره من سكاره، وعلى تقاطع وجهه صرامة، تبدو وكأنها اكبر من الكاية وذلك في معرض تعليقه على أحداث العاشر من نيسان ودور الرجعية اللبنانية في تسهيل جريمة الصهاينة: «ذبح السنة جان (فلان).. مامور عد الشيوخ ومعروف عد كل الفلالح بسبعته (الوصخه) ومعروفة حسية زواجه: اشلون استخيره لى الشيخ وحده (هم معروفه).. يوم من الايام تجاسر (فلان) وشتم مرته. راحت للشيوخ وسولفت له السالفه وجان يودي على المامور للقصر.. ويكطع الخيزرانه عليه.. المامور نفض هدموه، ونفخ عكاله، وراح لبيته.. تحزّم بالبرغ ولبس البرنو.. وشد على فرسه وتوجه على فلالح البرايز (.. اثارى راد ياخذ حيف كرامته.. لكن متين؟)

صايح واحد من الشحاني (اكو بيناتاه سر) وطلب من اهل البرايز ثلث اولاد سماهم بساميهيم.. ودا وياهم الشحنة لجرية الشيوخ.. وهناك شهد الشحنة عد الشيخ كال: كيتاهم حاشين زرع اسمنل!

ما اطولها عليك.. الشيخ انتقم من الاولاد: بسطهم.. وحبسهم اشجع يوم بالكراج.. وبها لايام افتمهوا الاولاد سالفة المامور والشيوخ وشجيه فلاته.. عكب ما ردوا نشدوهم اهل البرايز: ولکم صدک لکو بحشيشکم سنبل! جاوب واحد من الاولاد: لا عمي.. لا طلع السنبل محشوش بجرية الشيوخ !!



كاريكاتير

عادل صبري

إفلاس وباطنة

فريدة النقاش

والإسلام

واضح لكل ذي عيّنين أن هناك عناصر غربية على مظاهرات الوحدة الوطنية التي نظمها أقباط ومسلمون أمام مبنى التليفزيون المصري في ماسبيرو واحتجاجاً على هدم كنيسة المارياتاب في أسوان وأن هذه العناصر التي قال شهود عيان أنهم لهم يكونوا من المتظاهرين وهم الذين أطلقوا النار على كل من المتظاهرين والجنود، وكان بعضهم من راكبي الموتيسيكلات بدون أرقام.

والإسلام

بالمعنى الحرفي للكلمة، وبذلك ينجم المفلسون والبلطجية في دفع الطاقة الجماهيرية لاتجاهات أخرى غير مواصلة العمل من أجل استكمال الثورة أو استردادها على حد تعبير الشعار الذي أطلقه المظاهرون في التحرير الجمعة قبل الماضية، أو الاهتمام بقضاياهم الحقيقية والنضال من أجلها بصورة سلمية ومتحضرة تماماً كما كانت أعمال الثورة المصرية الجيدة كلها سلمية ومتحضرة. وعلى المستوى الفكري تحتاج هذه الظاهرة - أي زواج الإفلاس والبلطجة - إلى دراستها دراسة عميقة من قبل المفكرين والسياسيين والتعامل بمنتهى الجدية مع التوسطات والتفاعلات بين الاقتصاد والسياسة وعلم النفس لأن كل هذه العوامل مجتمعة هي التي أنتجت الظاهرة التي تفاقمت. كذلك نحتاج إلى النظر بعناية ونزاهة إلى المطالب الموضوعية للأقباط المصريين الذين يجري اضطهادهم سواء استبعادهم من بعض الوظائف العامة أو تقييد حق بناء كنائسهم، والإصرار على حجب قانون بناء دور العبادة الموحد الذي يساوي بين كل معتنقي الديانات في بناء معابدهم، رغم أن هذا القانون سوف يؤدي حتماً إلى حل الجزء الأكبر مما يسمى بالقضية الطائفية.

ومن أسف أن البلطجة والإفلاس الفكري والسياسي قد امتدا إلى بعض مؤسسات المجتمع ومن بينها الأحزاب وقوى اليسار أن تبيح أقلية فاسدة لنفسها استخدام كل أساليب المهشين ذوي الوعي المشوه والذين لا رادع أخلاقي أو سياسي أو إنساني لهم. إنها إذن عدوى ما يحدث في المجتمع ولكن القوى الحية والعقلانية والمنتماسة أخلاقياً وروحياً كفيلة حتى على المدى القصير بهزيمة البلطجة والإفلاس والتوحش الفرائضي.

وقد دأبت القوى الفاشية عبر تاريخها على استخدام العنف كوسيلة ناجزة سواء في الإعلان عن وجودها لبث الذعر في نفوس المواطنين أو تصفية خصومها السياسيين جسدياً. ولينا هنا أن نعرض بوضوح بين العقول المدبرة لغارات البلطجية والبلطجية أنفسهم الذين يتحدرون من صفوف المهشين وهم يعانون الإذلال والحرمان لأنهم مطرودون على هامش المجتمع، وقد نجحت قوى اليمين تاريخياً في استخدام هؤلاء الضحايا البائسين للأزمة الاقتصادية الاجتماعية، وإبعادهم قدر الإمكان عن الوعي بأسباب محتهم، وتوجيه الطاقات المدمرة التي يولدها النل والحرمان وانحدر الوعي وانطلاق الغرائز البهيمية بديلاً له إلى مجالات أخرى مثل العداء للأقباط أو للشيوعيين، ويتحول الإفلاس السياسي والفكري الشامل للمخططين وللممارسي للبلطجة ليصبح رداً مشوهاً وإيجابية زائفة على الأزمة الاقتصادية الاجتماعية - ويحجب هذا الرد - بسبب الضجيج والفوضى والآلام التي يتسبب فيها - الإجابات العقلانية والموضوعية التي تقدمها القوى الفكرية والسياسية والاجتماعية، بل إن هذا الرد الزائف المشوه ينشئ صفوف القوى الجماهيرية المنظمة الواعية، ويحرف جهودها ويلزمها موقع الدفاع عن النفس بديلاً عن موقع الهجوم من أجل استكمال الثورة. وإذا كان المصريون قد نجحوا في الشهور الماضية في هزيمة الخوف الذي كانت قد بثته في نفوسهم الممارسات الأمنية الشائنة للنظام القديم، فعما لا شك فيه أن خوفاً جديداً سوف يحل، وأن مقاومة مثل هذا الشعور بالخوف سوف يحتاج إلى جهود مضنية تبذل الطاقات وتنهك المواطنين ويتعبهم عن ساحة الفعل السياسي المنظم، لأنهم سوف يكونون مشغولين بالدفاع عن وجودهم

وتكررت أعمال البلطجة هذه في مواقع وأحياء كثيرة من البلاد في الشهور التي أعقبت الثورة، وما صاحبها من انفلات أمني وغياب للشرطة وقوضي اجتماعية المقصود منها تشويه الثورة ودفع المواطنين للقول بأن النظام الذي سقط كان أفضل من حيث توفير الاستقرار والأمن، رغم أن الشعب المصري ذاق الأثرين من ممارسات وزير الداخلية الحبوس «حبيب العادلي»، وأجهزته التي انتهكت كل القوانين والأعراف واعتقلت وعذبت دون ضابط أو رباط.

ومن الواضح أيضاً أن أعضاء الحزب الوطني المنحل بعد أن لاح لهم أنهم سوف يتعرضون للعزل السياسي وربما لن يتمكنوا من خوض الانتخابات القادمة رفعاوا شعار «شمشون» الشهير «علي وعلى أعدائي»، وهدد نفر منهم من أهل الصعيد بقطع الطرقات وصولاً إلى فصل جنوب مصر عن شماله، ولا يعرف أحد حتى الآن لماذا لم يقدم هؤلاء إلى المحاكمة خاصة أن البعض منهم له سجل حافل بالممارسات الخارجة على القانون في مجال أحداث الفتن الطائفية واضطهاد المواطنين المسيحيين والإعتداء على كنائسهم وممتلكاتهم في محاولة لعزلهم كمواطنين من الدرجة الثانية طبقاً لرؤية هؤلاء المفلسين الفاسدين.

وما يمارسه هؤلاء البلطجية المنتمون لدوائر الحزب الوطني المنحل وأعدائهم وصنائعهم، هو في جانب منه تعبير عن الإفلاس الفكري والسياسي والانحطاط الروحي والأخلاقي الشامل الذي ينتعش على فضلات المجتمع وأزماته، ويستثمرها من أجل تحقيق الأهداف الخاصة جدا سواء الحفاظ على الثروات التي سبق أن راكموها من النهب والفساد، أو استرجاع سلطتهم السياسية التي تهافت مع سقوط رؤوس النظام السابق وتديبهم للمحاكمة.