علي وهاب: مطالبة الأندية بإعادة دوري المجاميع خطوة للوراء

□ حاوره/ يوسف فعل

أكد مدرب فريق النفط لكرة القدم علي وهاب ان منافسات الدوري للموسم الجديد ستكون فرصة مناسبة لإعادة عبق التنافس المثير بين الفرق الجماهيرية والاندية الاخرى لتقديم المباريات الجميلة موضحا ان تقليص فرق دوري النخبة الى ٢٠ فريقا تجربة علينا مساندتها وتوفير سُبل النجاح اليها.

وقال وهاب لـ(المدى الرياضي): ان اقامة مباريات الدوري من ٢٠ فريقا لمرحلتين يعد واحدة من الخطوات الشجاعة التي أقدم عليها اتحاد الكرة في مسعى منه للنهوض بواقع اللعبة ومشاهدة مباريات قوية ومثيرة تستقطب الجماهير وتحفز اللاعبين لتقديم الاحسن في المباريات فضلا عن ان درع الدوري يحرزه الفريق الأفضل.

دوري الأضواء

واضاف: ان بعض رؤساء الاندية يحاولون التأثير بشتى الوسائل على اتحاد الكرة لثنيه عن اتخاذ القرار والعودة الى دوري المجاميع من خلال ايهام الشارع الرياضي ان اصدار القرار سلبياته اكثر من ايجابياته ومنها إبعاد فرق المحافظات عن دوري الاضواء، والحقيقة مغايرة ويجب علينا ان نتعامل مع الجوانب الايجابية من القرار، لأنه لم يستهدف احداً، وانما جاء بعد اتفاق الفرق المشاركة في الدوري للموسم ٢٠٠٩-٢٠١٠ على آلية هبوط الفرق من النخبة الى دوري الدرجة الاولى قبل خوض منافسات الدوري لم يكن هناك اي اعتراض منها، ولكن بعد ان تضرر عدد من الفرق من القرار تعالت الاصوات التي تطالب بإعادة النظر فيه او تأجيل تنفيذه الى الموسم ٢٠١٢-٢٠١٣.

اتهامات مغرضة

واشار الى ان فرق المحافظات التي تشعر انها تعرضت الى الغبن والحيف من وراء صدور قرار بقاء ٢٠ فريقا في النخبة عليها العمل بجدية وإعداد فرقها لمنافسات دوري الدرجة الاولى بصورة تتناسب مع قوة المنافسة واختيار اللاعبين الجيدين والمدربين المميزين القادرين على تحقيق تطلعات الجمهور بالعودة الى مصاف فرق النخبة بدلاً من الانشغال في توجية الاتهامات المغرضة الى اندية عريقة ومعروفة على الصعيد المحلي، وتلك الاتهامات يجب علينا التصدي لها واجهاضها بسرعة لأن تداولها في الوسط الرياضي لها عواقب وخيمة على مستقبل الدوري وسمعته عربيا وخارجيا.

وبشأن الصعوبات التي تواجهها الفرق من اقامة الدوري من ٢٠ فريقا قال: ان ابرز الصعوبات تتعلق بالجانب المادي لأن أغلبها تعاني من الازمات المالية الخانقة التي تؤثر على اعداد الفرق للمنافسة الدوري وعدم قدرتها على استقطاب اللاعبين النجوم الذين يمتلكون الخبرة والدارية في كيفية تحقيق الانتصارات، ومن الصعوبات الاخرى قلّة الملاعب الجيدة وتعرّض اللاعبين الى الإجهاد البدني للتنقل الدائم بين المحافظات.

تصحيح الأخطاء

وعن طموح فريق النفط في الموسم الجديد اوضح: ان الفريق اكمل معسكره التدريبي في لبنان وخاض عددا من اللقاءات الودية مع الفرق اللبنانية التي اسهمت بزيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين وادت الى هضم الاساليب التكتيكية المراد تطبيقها في منافسات الدوري، والفريق الآن يواصل تدريباته اليومية في ملعب النادي لتصحيح الاخطاء الفنية التي وقع فيها اللاعبون في المباريات لتجاوزها في مباريات الدوري و ظهوره بشكل يؤهله الى المنافسة على احراز المركز السادس او السابع في نهاية الدوري.

وفي معرض رده على شكاوى بعض المدربين من تدخل ادارة النادي بالامور الفنية للفريق قال وهاب: ان ادارة النادي من الادارات الحريصة في عملها التي تعرف ماهية واجباتها وتسعى جاهدة بتوفر جميع مستلزمات النجاح للمدرب لتطبيق افكاره على ارض الواقع، ولم اشعر من خلال اشرافي على تدريب الفريق ان لديها الرغبة في التدخل بالامور الفنية لأنها تدرك ان ذلك من صميم عمل المدرب.

المدربون العرب

وبخصوص رغبة النادي بالتعاقد مع اللاعبين الاجانب قال وهاب: ان الملاك التدريبي للفريق شخّص نقاط القوة والضعف في صفوف الفريق ولان اغلب اللاعبين الجيدين يرتبطون بعقود مع فرقهم، وادارة النادي تنتظر وصول لاعبين محترفين من المغرب بعد اكمال الاجراءات الادارية لهم، لافتاً الى ان اللاعبين المغاربة سيخضعون الى الاختبارات للتعرف على امكانياتهم الفنية وقدراتهم البدنية وبعد الاقتناع بمستوياتهم يتم التعاقد معهم.

منتقداً محاولات بعض الاندية استقطاب المدربين العرب او الاجانب للاشراف على تدريب عدد من الفرق، وقال وهاب: ان سعي ادارات بعض الاندية بالتعاقد مع المدربين العرب تعد خطوة مفاجئة لا تخدم كرتنا وفيها تجنٍ كبير على قدرات المدربين المحليين لاسيّما ان هناك عدداً من المدربين اصحاب الخبرة الذين لا يشرفون على تدريب اي فريق حاليا وكان الافضل مفاتحتهم بدلا من التعاقد مع المدربين العرب.

وبشأن ارتفاع أقيام عقود اللاعبين للموسم الجديد اوضح وهاب: ان دورينا يسير باتجاه عالم الاحتراف برغم خطواته البطيئة وهذا يعطي الحق لجميع الفرق من الدخول في المنافسة للحصول على خدمات اللاعبين الجيدين، لتحقيق النتائج الجيدة التي تُسعد الجمهور وادارات الاندية الطامحة الى تمثيل كرتنا في البطولات العربية والقارية ما اسهم في ارتفاع اقيام عقود اللاعبين بصورة غير مسبوقة في تاريخ الدوري، وهذه المعطيات تسهم في تطوير الاداء الفني للاعبين في المباريات لذلك نتوقع خيرا في منافسات الدوري الجديد.

دوري الفئآت العمرية

وقال مطالبا اتحاد الكرة بضرورة إعادة دوري الفئات العمرية بعد غياب طويل: ان اعادة دوري الفئات العمرية له ايجابيات عدة على اكتشاف المواهب والطاقات الواعدة التي يمكن ان تخدم مسيرة منتخبات الفئات العمرية في الاستحقاقات الخارجية لاسيما ان كرتنا ولودة وتمتلك العديد من المواهب، لكن القصور في العملية التدريبية في فرق الفئات العمرية وقلة الاحتكاك يؤثر على استمرارية تطورها، موضحاً ان عودة بطولة الكأس خطوة رائعة للتنافس المثير بين الفرق لما لها من اسلوب خاص في اللعب وتطبيق اللاعبين للواجبات، لأن المباريات تأخذ طابع الإثارة و لابد ان تنتهي بفائز وبمغادرة المهزوم للبطولة.

واختتم علي وهاب حديثه: على اتحاد الكرة ان يطبق قرار ٢٠ فريقا بغض النظر عن الانتقادات الكثيرة التي وجّهت له من الاندية التي هبطت الى دوري الدرجة الاولى، لانه خطوة لتطوير كرتنا نحو الافضل، ويجب على الاتحاد ترتيب اوراقه بصورة جيدة لغرض ظهور مباريات الدوري بافضل صورة ومنها اصدار كراس خاص بمباريات الدوري وبمواعيد ثابتة لا يمكن التجاوز عليها او تأجيلها تحت اي اعذار لإرضاء اطراف معينة.

فرق الدوري ترفع مستوى استعداداتها للموسم الجديد

مدرب النفط علي وهاب

رأيك وأنت حر

(فزعات) النقد!

■ رعد العراقي

لا اعرف بالضبط الى اين ستذهب بنا الفلسفة الجديدة التي هبطت على بعض الزملاء الصحفيين عندما اكتشفوا وسيلة مبتكرة لقلب الوقائع وتجريد النقد البنّاء من كل اسلحته الفعالة في تشخيص مواطن الضعف في الساحة الرياضية العراقية .

انقلاب خطير في ادوات العمل المهني بقصد او من دونه عندما تفرض على القراء سياسة جديدة عنوانها (الأنا) وعرض البطولات الوهمية وامجاد افتراضية نسمع بها ولا نلمس أي فعل حقيقي لها فتتحول الساحة الصحفية من منبر التصحيح والتشخيص الى مقهى لسرد الحكايات والإسقاط لكل من اراد ان يقترب من حقيقة ما يجري في اروقة الصروح الرياضية التي باتت بالفعل مدججةٍ باقلام لا تسمح لأحد بالاقتراب منها!

قبل ايام قرأت مقالاً للزميل اياد الصالحي في صحيفة (المدى) يشير فيه الى قضية في غاية الاهمية تتعلق بهجمة شرسة على اتحاد كرة القدم ومحاولة البعض انتهاج اسلوب التشهير والاستهداف الشخصي من خلال التحري عن الاموال وكيفية انفاقها بينما ان هناك الكثير من الغموض وغض الطرف عن اتحادات اخرى ...! وهو بذلك اراد ان يعيد للعمل الصحفي دوره الحقيقي من دون الانجرار وراء صراعات انتقامية وتحويله الى هيئة رقابة وتدقيق مالية ! لكنه بذات الوقت استثنى الزملاء من ذوي الخبرة والدراية في كشف العلل من دون استخدام اسلوب التشهير المقيت.

لكن يبدو ان الزميل اياد الصالحي وهو مشغول بعرض قضيته كشف اسراراً جديدة عن وجود خيوط خفية تحرك بعض الاسماء الصحفية التي تتخذ من الابهار والعناوين الرنانة والهجوم الشخصي وسيلة للوصول الى مآربها المعروفة!

تفاجأت كثيراً حينما وجدت ان هناك من لا يرغب بوضع نفسه في خانة اصحاب النقد البناء فخلع رداء الخبرة وسارع الى تبرئة ساحته وكأنه يرتضي ان يكون له مكان بين الاقلام التي غزت الصحافة الرياضية والتي اشار اليها مقال (المدى) على الرغم من ان اللغة كانت واضحة جدا وسهام النقد موجهة نحو اهدافها بدقة ولا تحتاج الى الكثير من التفكير والرؤية لمعرفة من هم الذين يمارسون حملات عشوائية بصحفهم او من خلال المنتديات الكروية باسلوب اقرب الى (الفزعات) ولغايات شخصية بحتة لا تقبل الجدل!

هناك الكثير من التناقضات الغريبة والقفز على الحقائق لم يكتف اصحابها بايضاح وجهات النظر والدفاع عن النفس على الرغم من عدم وجود أي اتهامات لهم ! لكنهم حاولوا ان يخلطوا الاوراق ويستعرضوا امجادهم وتارة باظهارهم الحرص على ان تكون اقلامهم مشرعة لتشخيص كل مواطن الفساد في أي ركن من اركان الرياضة العراقية من دون استثناء مع اننا لم نلمس له هذا الاتجاه سابقا !

في زحمة ذلك تناسى هؤلاء بان هناك من يستشف ما بين السطور ويمسك بالنوايا حتى وان كانت مخفية في وسط بهرجة المعاني لنكتشف سريعا بان الكاتب استغل الموضوع لاجل النفاذ من محنة تعهده بكشف أي خلل في كل المؤسسات الرياضية حتى وان كان في الوزارة او اللجنة الاولمبية بعد ان اختار نشر مقاله في صحيفة رسمية لا يخفى عن الجميع جهة اصدارها وهي اولى السقطات التي وقع بها لاننا بالتأكيد سوف ننتظر ما يخط رياعه من نقد يكشف به ما يجري في الاتحادات الرياضية وداخل اللجنة الاولمبية بقلب لا يرتجف حتى وان امتدت اليه حبال من مسد شرط ان نستمتع بقراءتها بذات الصحيفة التي تشرّفت بمقاله العتيد!

ترينتينو يحرز لقبه العالمي الثالث على التوالي

□ الدوحة/ وكالات

أكد فريق ترينتينو الإيطالي جدارته وتُوِّج للمرة الثالثة على التوالي بلقب بطولة العالم لأندية الكرة الطائرة للرجال، بعد أن تغلب على ياسترزيبسكي البولندي بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في المباراة النهائية للبطولة المقامة في الدوحة.

تقدم الفريق البولندي في بداية المباراة وأنهى الشوط الأول المتكافئ لصالحه بنتيجة (٣١-٢٩) غير أن لاعبي ترينتينو استطاعوا استعادة توازنهم سريعاً وفازوا بثلاثة أشواط متتالية بواقع (٢٥-١٦ و٢٥-١١ و٢٥-١٦) ليبقى الفريق الإيطالي متسيداً لأندية العالم.

وبهذا اللقب حقق ترينتينو الفوز الخامس عشر له تواليا في جميع مبارياته في البطولة العالمية منذ عام ٢٠٠٩، خلال المرات الثلاث التي ضيّفت فيها الدوحة هذا الحدث العالمي، كما استمرت سيطرة الأندية الإيطالية على اللقب، حيث لم تخرج البطولات السبع التي أقيمت حتى الآن من خزائن فرق إيطاليا.

كان التشيكي يان ستوكر أبرز نجوم ترينتينو في اللقاء بتسجيله ٢١ نقطة في المباراة، وأضاف البلغاري ماتي كازيسكي قائد الفريق ٢٠ نقطة، كما أسهم الكوبي أوسماني خوانتورينا بتسجيل ١٥ نقطة.. على الجانب الآخر برز من فريق ياسترزيبسكي لاعبه ميكال لاسكو الذي سجل ١٩ نقطة. وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع التي سبقت المباراة النهائية، نجح زينيت كازان الروسي في الفوز باللقاء بعد أن حوّل تأخره أمام سيسي ساو باولو البرازيلي إلى فوز بثلاثة أشواط لشوط واحد وبنتيجة (١٩-٢٥ و٢٥-٢٠ و٢٥-٢٣ و٢٥-٢٣) ليقتنص الفريق الروسي الميدالية البرونزية التي سبق وأن فاز بها في البطولة قبل الماضية عام ٢٠٠٩.

تألق من زينيت كازان لاعبه مكسيم ميخايلوف الذي سجل ٢٠ نقطة، في حين كان موريلو إندريس الأبرز في صفوف سيسي ساو باولو بإحرازه ٢٣ نقطة.

طائرة ترينتينو تتوّج باللقب العالمي

قطر مرشّحة بقوة لتنظيم مونديال الطائرة ٢٠١٨

□ الدوحة/ وكالات

أكد جيزونغ وي رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة أن قطر تعد من أبرز الدول المرشحة لتضييف بطولة العالم عام ٢٠١٨ لمنتخبات الرجال.

جاء ذلك التصريح خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده وي على هامش زيارته للدوحة، لحضور بطولة كأس العالم لأندية الكرة الطائرة للرجال والسيدات، بتتويج ترينتينو الإيطالي بلقب الرجال للمرة الثالثة على التوالي، وسبق ذلك فوز رابطة باكو الأذربيجاني بلقب السيدات.

وقال جيزونغ وي: "يجب أن أبدي إعجابي بمستوى البطولة هذا العام، والتحسّن الذي طرأ عليها بالمقارنة ببطولة العام الماضي" وأضاف: "الأداء الرائع من الفرق الأوروبية والآسيوية جعل البطولة شديدة الإثارة، ولقد سرني أن المباريات تذاع على الهواء مباشرة على قنوات الجزيرة الرياضية والكأس".

وتابع رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة: "أنا أعرف قطر جيداً، ولقد عملت معهم منذ دورة الألعاب الآسيوية عام ٢٠٠٦، وأدرك أنهم قاموا بتنظيم العديد من الأحداث الرياضية بشكل احترافي يزداد تقدماً يوماً بعد يوم". وأوضح وي: "ستقوم دولة قطر بتنظيم بطولات كبيرة في المستقبل، مثل كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠٢٢، بل وربما كأس العالم للكرة الطائرة عام ٢٠١٨، فهي بالتأكيد في دائرة المنافسة".

وأضاف: "ستكون النسخة القادمة من بطولة كأس العالم للكرة الطائرة في أوروبا، وفي رأيي أن بطولة عام ٢٠١٨ يجب أن تكون في قارة أخرى، إضافة إلى ذلك فإننا عملنا كثيراً مع قطر من قبل ونحن على دراية كاملة بالمنشآت وإمكانيات التنظيم هناك، كما أنهم في قطر يعلمون متطلبات الاتحاد الدولي لتنظيم البطولة".

كفيتوفا وسيبولكوفا إلى نصف نهائي لنتس

□ فيينا/ أ ف ب

بلغت التشيكية بترا كفيتوفا المصنفة أولى الدور نصف النهائي لدورة لنتس النمساوية الدولية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٢٢٠ ألف دولار، وذلك بفوزها على السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا الثامنة بسهولة تامة ٦-٢ و٦-٢.

وأكدت كفيتوفا، المصنفة رابعة عالمياً والساعية إلى لقبها الخامس في ٢٠١١ والسادس في مسيرتها، تفوقها على هانتوتشوفا وحققت فوزها الثالث عليها من اصل ثلاث مواجهات بعد أن تغلبت عليها هذا الموسم في نصف نهائي دورة ايستبورن ودور المجموعات من كأس الاتحاد.

وتأهلت إلى نصف النهائي أيضاً السلوفاكية دومينيكيا سيبولكوفا المصنفة سابعة بفوزها على الاسترالية اناستازيا روديونوفا ٦-٧ (٥-٧) و٦-٢ و٦-١.

وستكون مواجهة نصف النهائي الثالثة بين سيبولكوفا وسافاروفا (٢٤ عاماً ومصنفة ٢٧ عالمياً)، الباحثة عن لقبها الأول في ٢٠١١ والخامس في مسيرتها الاحترافية، بعد أن خرجت الأولى فائزة في المناسبتين السابقتين عامي ٢٠٠٨ في دورة الدوحة و٢٠١٠ في بطولة ويمبلدون.

التشيكية كفيتوفا