



رؤية تحليلية

# شيشل مطالب بحلول لمواجهة (الانسجام الجمعي) الإماراتي

يخوض منتخبنا الأولمبي غداً الأحد لقاءً حاسماً مع نظيره الأبيض الإماراتي ، وأهمية هذه الجولة تكمن بأنها مفترق الطرق لمنتخبات وفي ضوء نتائجها سيعاد رسم خارطة المجموعة الأوفر حظاً للتأهل الى اولمبياد لندن ٢٠١٢ . وكما عودكم (المدى الرياضي) بوقائته التحليلية المتخصصة ، نقدم اليوم الخصائص الفنية للاعبين الأولمبي الإماراتي لعباً واداءً ونأمل من الملاك التدريبي بقيادة المدرب الشاب راضي شيشل دراسة تلك الخصائص وإعداد الخطة المناسبة لبعثرة أوراق منافسه مهدي علي .



تحليل / علي النعيمي

**مهدي عزاب الأولمبي**  
يُعد المواطن الإماراتي مهدي علي من أهم المدربين الإماراتيين الحاليين حيث صنع هوية فنية للمنتخب الحالي وُعد من المجددين المميزين في الإمارات عن طريق افكاره التدريبية الحديثة الإماراتية وقد نجح هذا الموظف الذي يعمل في هيئة الطرق والمواصلات في إعداد جيل ذهبي بانت ملامحه عندما تمكنوا من الفوز بلقب كأس شباب آسيا عام ٢٠٠٨ ثم تحقيق نتائج باهرة في كأس العالم للشباب قبل ان يودعوا الحدث بهزيمة غير مستحقة امام كوستاريكا في ربع النهائي وهو ذاته الذي أحرز فضية مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الآسيوية الاخيرة .  
لقد تدرّج مهدي مع أكثر من ١٢ لاعباً من منتخبيه الشبابي وصعد بهم إلى الأولمبي الإماراتي الذي يكاد يكون من أكثر المنتخبات الآسيوية تنجاساً وانسجاماً لأنهم ما زالوا يلعبون مع بعضهم منذ عام ٢٠٠٨ حتى الآن ولم يخسروا إلا في أربع مباريات خلال تلك المدة وبذلك شربوا وهضموا وطبقوا أفكار عزابهم مهدي علي الخططية.

**النزعة الجماعية بالأداء**

تتألف تشكيلة الإمارات من الوجوه الموهوبة لها خبرة كبيرة في التمثيل الدولي وهم : خالد عيسى لحراسة المرمى ولخط الدفاع الظهير الأيسر عبد العزيز صنقور ، محمد أحمد، العائد

**نقاط قوتهم الفنية**

× لاعبو الأبيض لديهم خبرة دولية قياساً بخبرة لاعبينا بحكم مشاركتهم القارية وبطولتي العالم للأندية والمنتخبات ولديهم

■ **أكلد** الدكتور صبري مجيد بنانة المدير التنفيذي لمشروع البطل الأولمبي ان ادارة المشروع قررت الشروع بالاختبارات الاولى في المحافظات العراقية كافة بداية الشهر المقبل التي لم تجر فيها ادارة مشروع البطل الاولمبي الاختبارات الاولى والبالغ عددها اربع عشرة محافظة من ضمنها محافظات إقليم كردستان العراق .  
جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عُقد مؤخراً لمجلس الادارة بالملاكات العاملة في المشروع من مدربين ومشرفين واداريين .  
واضاف بنانة: ان ادارة المشروع ستشكل

لجاناً فنية رياضية خلال اليومين المقبلين تكون مهمتها زيارة المحافظات الاربع عشرة واجراء الاختبارات الاولى في كل محافظة حيث ستقوم هذه اللجان بجولات ميدانية في المدارس التربوية بالمحافظات كافة واجراء الاختبارات الاولى لألف طالب في كل محافظة من مواليد ١٩٩٨ و ١٩٩٩ وستشمل الاختبارات الاولى اربع فعاليات رياضية هي ١٢٠٠م ركض و ٦٠ م انطلاق ورمي النّقل من الجلوس والقفز من الثبات ، مؤكداً في الوقت نفسه ان قرار الشروع بالاختبارات الاولى في المحافظات المتبقية

جاء تلبية لرغبات المعنيين بالشأن الرياضي لفتح مراكز تدريبية لمشروع البطل الاولمبي في محافظاتهم وبعد الحصول على موافقة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الجهة الراعية للمشروع ومباركة رئيسها رعد حمودي الذي اكد خلال لقائه الاخير مع ادارة المشروع على ضرورة تفعيل عمله وتوسيعه ليشمل محافظات العراق كافة وتقديم كل امكانيات اللجنة الاولمبية في خدمة هذا المشروع الاستراتيجي لتقديم الدعم اللازم له ، مبيناً ان الهدف من اجراء الاختبارات الاولى في محافظات العراق

كافة من ضمنها محافظات الاقليم هو انتقاء اكبر عدد من الموهوبين ومعرفة المعيار الوطني الحقيقي لهم وصناعة بطل أولمبي وفق معايير علمية تتسجم مع عمر الموهوب منذ نعومة أظفاره .  
ونوقش خلال الاجتماع عدد من القضايا الجوهرية التي تهم المشروع والوقوف على نقاط مهمة في مسيرته خلال الأشهر الماضية والاستماع الى آراء المدربين والمشرفين في المشروع وطرح السبلات ومناقشتها بصورة مستفيضة ووضع الحلول الناجعة لها لتفادي تكرارها في المستقبل.



من نقلات سريعة بايقاع عال .  
× لديه فنائي هجوم خطيران هما أحمد خليل وهو لاعب سريع مهاري يجيد اللعب في المساحة تكنيكية مميز عند استلامه للكرات العالية ورشيق بتعاملاته مع الكرات الأرضية مراوغ لديه حدس مع توقع جيد في قراءة الهجمات، يتقن التسديدات القوية وبشكل خطير ويمتاز بقوة بدنية يوظفها باحتكاك مع مدافعي الخصم عند مضايقتهم على الكرة ، أما الآخر فهو علي مبخوت، لاعب نشط يتحرك بالفراغ ويعطي اسناداً لخليل ويخلق لنفسه تركزاً خطيراً يحاول خلخلة الدفاعات عبر تحركاته من الخلف إلى الامام او من الطرف البعيد للقائم وهو يجيد لعب المحطة قرب قوس الجزاء .

**نقاط ضعفهم الفنية**  
× أشكل النقاد كثيراً على مدربهم مهدي علي بعدم قدرته في خلال مباراتين على قراءة نقاط القوة والضعف لدى المنتخبين الأسترالي والأوزبكي وإخفاقه في إيجاد تغييرات تكتيكية عملية مفاجئة لخصومهم تعينه على قلب النتيجة .

× الفريق الحسالي يعاني من عقم هجومي ومشكلة في إنهاء الهجمات وبرغم التفوق والحيارة في مباراة الإمارات مع أستراليا إلا أن خطي الهجوم والوسط أخفقا واقعا في إيجاد حل لمشكلة إهدار الفرص .

× حتى الآن لم يستطع المدرب مهدي في إيجاد مركز بديل للراحل نياز عوانة في جهة اليسار وهذه الجهة ما زالت تعاني من كثرة الإخراقات وقلّة الإسناد الدفاعي من اللاعبين الفرغان والصنقور وهي سهلة الإحتياز ، لذا شاهدنا أن المدرب مهدي كثيراً ما حاول التبديل وتدعيم هذه الجهة اما بمحمد فايز أو راشد عيسى .

× في مباراتهم الاخيرة عطل الأوزبكستانيون الأدوار الهجومية للاعبين الارتكاز من بناء الهجمات وحمل الزيادة العديدة للأعلى وذلك عندما طلب مدرب الأوزبك ابراموف تطبيق دفاع الملازمة الفردية مع محمد فوزي وعامر عبد الرحمن وحبيب الفرغان قلّت تحركاتهم عبر الضغط المباشر والزيادة العديدة في منطقة الوسط وهي نقطة يجب على الكابتن شيشل التنبيه لها لأن هؤلاء الثلاثة هم اساس الفريق في البناء الخلفي وتعطيهم بواسطة المراقبة الفردية قد يعطي الأرجحية لفريقنا في التحضير لهذه المنطفة.



الأولمبي الإماراتي ينتظر مواجهة منتخبنا

غلق المساحات والتكتل الدفاعي الصحيح طامحاً بغلق المسافات ما بين الظهيرين وطرفي الوسط وقلبي الدفاع مع الارتكاز .  
× الإماراتي يجيد التحضير السريع بإيقاع متصاعد في التحول لحظة الهجمات المرتدة إما عن طريق النقل الطويل مصحوباً بنقلات سريعة لمبخوت أو أحمد خليل عند تركزهما بالفراغ أو عن طريق الأطراف بشكل مكثف وخاطف ، علاوة عن الكرات البينية المتكونة

وهيكل أو ما بين محمد فوزي وحبيب الفرغان أو راشد عيسى وهذا الامر لمسهاء ايضا في الهجمات المرتدة الخاطفة .  
× تقارب الخطوط الثلاثة للفريق وهذا ما يعطي للاعبين مسافات إسناد مناسبة وتحركاً بالفراغ المناسب والجاهزية في التنظيم الدفاعي والهجومي معا ومسألة الانتشار والزيادة العديدة أيضا .  
× الإماراتي يجيد دفاع المنطفة المنخفض ويجيد

خمسة لاعبين هم لاعبون اساسيون في المنتخب الإماراتي الأول وهم : محمد فوزي ، الحارس خالد عيسى ، محمد أحمد ، أحمد خليل وحمدان الكمالي .

× أغلب لاعبي الأولمبي الإماراتي لديهم ميزة واضحة بإجادتهم اللعب في كلا الجهتين اليمن واليسار وهذا ما يجعلهم يغيرون كثيراً في المراكز ولاخفنا ذلك في أغلب مبارياتهم السابقة كالتبادل ما بين الظهيرين صنقور

## الأولمبي بحاجة إلى زيكو آخر للخروج من نفق التصفيات!

ميونيخ / فيصل صالح

صعبٌ منتخبنا الأولمبي بكرة القدم مهمته في التأهل لنهائيات دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام صيف العام المقبل في لندن عندما خرج من مباراته الثانية امام المنتخب الأسترالي بنقطة (بتيمة) وفقد بذلك خمس نقاط من مباراتين وذلك وضع مدرب المنتخب الأولمبي راضي شيشل الذي يقود المنتخب الأولمبي منذ فترة ليست بالقصيرة وتحديداً بعد فوز منتخبنا الأولمبي الذي كان يقوده المدرب السابق ناظم شاعر والذي حقق انجازاً كبيراً للمكرة العراقية عندما فاز على المنتخب الإيراني على ملعبه وامام أنظار جمهوره وانتزح فرصة التأهل لدوري المجموعات في هذه التصفيات وكذلك منذ نجاح شيشل نفسه في قيادة الزوراء للفوز بلقب دوري النخبة .  
أقول: وضع مدرب الأولمبي بعد هذا التعادل المخيب للأمل (رقيبته) و(رقبة) الأولمبي بيد ما تسفر عنه نتائج المباريات الاربعة المتبقية الأخرى للمنتخب الأولمبي وهي بالتاكيد مباريات صعبة جدا في مثل هذه التصفيات التي تلعب في الكثير من الأحيان النقطة الواحدة والهدف الواحد فيها دورا في إبعاد هذا المنتخب او في حصول ذلك المنتخب على بطاقة التأهل الوحيدة في المجموعة الثانية لاسيما في ظل (نزيف) النقاط الذي كان العنوان الرئيسي للتصفيات حتى هذه اللحظة والذي دفعنا للدخول في (نفق) مظلم في وقت ليس لدى هذا المنتخب وسيلة تساعده على اشعال ضوء في نهاية هذا (النفق) من خلال الخطط التدريبية والفنية لهذا المنتخب إلا اذا تمكن لاعبوه من تحقيق ثلاثة انتصارات في المباريات الثلاث المقبلة وتحديداً منها مباراتهم القادمة امام المنتخب الإماراتي الشقيق يوم غد الأحد الذي يُعد بالرغم من ظهوره في الدور الأول من هذه التصفيات بصورة فنية وخططية افضل كثيراً

من صورة منتخبنا الأولمبي وعاد من سيدني بنقطة (ذهبية) من تعادله هناك ، أقول: بالرغم من ذلك كله يُعد المنتخب الإماراتي (الحلقة) الأضعف في سلسلة حلقات هذه المجموعة ولهذا يجب ان تكون مباراتنا معه

منتخبنا راضي شيشل لاسيما بعد حصوله على فترة إعداد في بكل المقاييس افضل بكثير جدا من تلك الفترة التي سبق وحصل عليها المدرب السابق للاولمبي ناظم شاعر والتي تمكن فيها من قهر الإيرانيين على ملعب آزادي ودفع فوزه الكبير هناك قوات الأمن الإيرانية بمنع لاعبي منتخبنا الأولمبي من التعبير عن فرحتهم بالفوز وحمل العلم العراقي بعد نهاية تلك المباراة !  
وكذلك تعد فترة الإعداد التي حصل عليها منتخبنا الأولمبي افضل بكثير من الفترة التي حصل عليها منتخبنا الوطني الأول الذي يجب ان تكون نتائجه في التصفيات المؤهلة لنهائيات مونديال (السامبا) ٢٠١٤ دافعا قويا لمدرب ولاعبي الأولمبي من أجل تحقيق إنجاز مشرف آخر لكرة العراقية بدلا من دخول هذا (النفق) المظلم ووضع (مصيبرنا) بيد الآخرين بدلا من أن يكون (مصيبر) الآخرين وكذلك (مصيبر) بطاقة التأهل الأولى لنهائيات اولمبياد لندن في ايدينا...  
والأكثر من ذلك كشف أداء المنتخب



شيشل يوجه لختباراً صعباً أمام الإمارات غداً

بمستوى وحجم المنتخب الأولمبي !