

كاظم الربيعي: الفرق الجماهيرية لا تزال تبحث عن هويتها

المدرّبون على مقصلة التغيير لغياب الإستراتيجية

□ حاوره / يوسف فعل

أكد المدرب الأكاديمي الدكتور كاظم الربيعي أن الفرق الجماهيرية والكبيرة في دوري النخبة ما زالت تبحث عن هويتها الفنية ولم تقدم المستوى الفني المعروف عنها الذي يوازي سمعتها على الصعيد المحلي مبيّناً أن ظاهرة تغيير المدربين تعد حالة سلبية تلقى بظلالها على طبيعة أداء اللاعبين في الجولات المقبلة من منافسات الدوري.

توظيف اللاعبين

وقال الربيعي لـ(المدى الرياضي): إن الفرق الجماهيرية القوية لم تكتسب عن أنيابها وتظهر بالصورة الفنية التي كان يتوقعها النقاد والجمهور لامتلاكها اللاعبين الجيدين والمدربين المؤهلين لتوظيف إمكانات اللاعبين بالطريقة المناسبة التي ترتقي بالمستوى الفني للمباريات، فماتم تقديمه من تلك الفرق في المباريات بحاجة إلى إعادة حسابات من مديريها بعدما أدت أن فريق الشرطة يعاني العمق الهجومي ونتائج السلبية لا تتناسب مع ما يحظى به الفريق من الاهتمام الجيد من إدارة النادي ، بينما لم تتضح صورة فريق القوة الجوية حتى الآن وخطة البياني متأرجح ، وبطل الدوري للموسم السابق الزوراء يمر بمرحلة فقدان الوزن بسبب البداية المخيبة للأمل التي أدت إلى استقالة المدرب السابق كريم صدام والتعاقد مع جيبى علوان، وبسبب الأمر على فرق الميناء وهو كذلك على تلك الفرق الأفضل لجذب المزيد من الجمهور للمدربات الذي يعد حضوره حافزاً لتقديم اللاعبين أقصى ما لديهم في المباريات.

الطلبة في المقدمة

وأضاف : إن فريق الطلبة يعد حالة استثنائية من الفرق الكبيرة بعد أن كسب احترام الجميع بناء على ما قدمه من عروض كروية جميلة وانتصارات رائعة على فرق لها وزنها في الدوري برغم عدم وجود اللاعبين المميزين في الفريق ومعاناة النادي من الأزمة المادية الخانقة ، ولكن انتهاز المدرب جمال علي طريقة اللعب التي تتناسب مع قدرات اللاعبين الفنية والبدنية والذهنية أهله لتقديم اللحظات المميزة التي مهدت

الطريق لتحقيق الانتصارات على فرق القوة الجوية والزوراء وعلى فريق كربلاء بثلاثية نظيفة ، وبصمات المدرب جمال علي كانت واضحة على أداء اللاعبين في المباريات لقراءاته الرائعة لنقاط الضعف في صفوف المنافسين، على عكس بقية الفرق التي غابت عنها سمات المدربين وبصماتهم التكتيكية. وأتسار الربيعي إلى أن منافسات الدوري اتسمت بالقوة والإثارة لتقارب التفریط بأية نقطة التي قد تكلفها كثيرا



أقطاب الدوري تبحث عن فرص المنافسة الحقيقية

وقد أشرت طريقة إجراء المباريات بنظام الدوري العام لمرحلتين على تفكير المدربين وأت إلى أن تلعب الفرق بالأساليب الدفاعية والاعتماد على الهجوم المرتد ، وهذا يعود إلى خوف اللاعبين من تعرض فرقهم إلى الهزائم ما يجعلهم عرضة للإبعاد ، ويؤثر بشكل واضح على جمالية أداء اللاعبين في المباريات.

بصمة تكتيكية

وعن أبرز الملامح الفنية لفرق الدوري

لدوري النخبة، ونتمنى أن تكون لدوري النخبة بصمة تكتيكية خاصة به تميزه وتجعله ينفرد بها عن الدوريات المجاورة.



تغيير المدربين
وبشأن ظاهرة تغيير المدربين في الدوري أوضح : إن السبب المباشر وراء انتشار تلك الظاهرة سوء اختيار الإدارات للمدربين وعدم وجود رؤية إستراتيجية واضحة للأندية والبحث عن الفوز السريع وتدخل الجمهور في استلام المدربين للمهام التدريبية بغض النظر عن الكفاءة وتاريخ المدرب، فضلا عن سعي إدارات الأندية إلى إلقاء فشلم على عاتق المدربين عند خسارة الفريق ، وتغيير المدربين مستمر ولن تنتهي حلقاته في الجولات المقبلة من الدوري التي ستشهد إبعاد عدد آخر من المدربين لقصر نظر إدارات الأندية.

غياب التصيف

بخصوص الأثر السلبية على العملية التدريبية لعدم وجود تصنيف للمدربين قال : إن هناك قصورا واضحا في العملية التدريبية ، بسبب عدم وجود ضوابط محددة عند استلام المدربين للمهام التدريبية في المنتخبات الوطنية وفرق دوري النخبة لغياب تصنيف المدربين في اتحاد الكرة ، ما أفسح المجال أمام بعض المدربين الذين مارالوا في بداية الطريق أو لم يدخلوا في أية دورة تدريبية من استلام أحد فرق دوري النخبة ، موضعا يجب على اتحاد الكرة المباشرة في إطلاق تصنيف المدربين العاملين بأقرب وقت لأنه من العوامل المساهمة برفع أسهم المدربين الجيدين وتبعد المبتدئين من العمل مع فرق دوري الأضواء ، ويعد التصنيف خطوة مهمة لارتقاء بالعملية التدريبية لفرقنا تنعكس إيجابيا على

تطور الأداء الخططي والذهني والنفسي لفرق الدوري .

مدرّبون أجنب

وفي معرض رده عن استقدام المدربين الأجانب لفرق الدوري قال الربيعي: إن تجربة التعاقد مع المدربين الأجانب في الدوري ما زالت في بدايتها وأغلب الأندية لا تمتلك الإمكانيات المادية التي تمكنها من استقطاب المدربين الأجانب المعروفين ، وعملية التعاقد مع المدربين صعبة وتتطلب معايير خاصة يجب أن تتوفر في المدرب لأنه ليس كل مدرب أجنبي يستطيع النجاح في منافسات الدوري لأن فرقنا تعاني من عدم توفر العديد من مستلزمات النجاح ، وبعض الأندية تكون خياراتها للمدربين متسرة وغير دقيقة ، لا تخدم فرقها ولا تضيف شيئا جديدا لكرتنا .

مواهب واعدة

واختتم الدكتور كاظم الربيعي حديثه : إن منافسات الدوري كشفت عن ظهور عدد من اللاعبين الشباب الموهوبين الذين يمتلكون القدرات الفنية الرائعة والقابليات البدنية الجيدة لكنهم بحاجة ماسة إلى تطوير الجانب التكتيكي ، وهذه مسؤولية المدربين الذين يجب عليهم بذل المزيد من الجهود لتطوير تلك القدرات لرفد المنتخبات الوطنية باللاعبين المميزين القادرين على إدامة زخم انتصارات كرتنا في الاستحقاقات الخارجية لاسيما أنها مقبلة على مشاركات مهمة حيث تنتظر منتخبنا الوطني مهمة صعبة في الدور الرابع الحاسم المؤهل لونداليان البرازيل ، والأولمبي في رحلة الوصول إلى أولمبياد لندن ٢٠١٢ ، وكذلك منتخب الشباب في نهائيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم و يتطلب من الجميع التعاون والتكاتف والابتعاد عن المصالح الشخصية لتحقيق أنصالح الجمهور بالوصول إلى قمة البطولات الدولية.

وجهة نظر



□ خليل جليل

صورة الطلبة الجديدة

كلنا نتذكر كيف عانى الطلبة أحد أنديةنا البارزة وصاحب التاريخ الحافل بالأسماء الكروية واللعبة والإنجازات التي يفخر بها سجل الكرة العراقية حتى الآن، في الموسم الماضي ودفع ثمن العديد من المشاكل التي اعترضته لكنه لم يستسلم لها ، بل قاوم تلك العراقيل والمصاعب بروحية التحدي وشبابية القيادة الإدارية المتمثلة بنجم الكرة العراقية السابق وواحد من الذين ترسخت أسماءهم في سجلاتها علاء كاظم.

والصورة التي يظهر فيها الطلبة منذ بداية هذا الموسم تختلف عما ظهر به الفريق في الموسم الماضي وقبلة ، ويبدو أن إدارة النادي قد وجدت ضالتها بعوامل تحسين مسار الفريق وتعديل مكانته وإعادتها إلى وضعها الطبيعي الذي عرفته نادياً كبيراً بمقاييس النتائج وديمومة إنجازات منتخبنا منذ أكثر من أربعين عاماً.

وإذا ما أردنا أن نتوغل كثيراً في عمق هذا الظهور الجديد واللافت للطلبة لابد أن نصف وأن نتوقف عند الدور البارز الذي اضطلع به المدرب وابن الفريق السابق وأحد الذين يمتلكون أسرار نجاحه المدرب جمال علي الذي نجح في مهمته على أكثر من صعيد سواء كان فنياً أو تدريبياً حتى في مجال صياغة وبلورة العلاقات المستندة على روح الاحترام داخل صفوف الفريق وهذا لا يمكن لأي مدرب أن يحققه بسرعة كبيرة مثلما حققه علي في مهمته ، على العكس من بعض المدربين يفتقون ثمن ضياع وانعدام موازنة العلاقات المتبادلة ما بين الجهاز الفني وبين اللاعبين الذين يترصب بعضهم ببعض خصوصاً من يرى نفسه النجم الأكبر في صفوف الفريق عندما لا تتسجم مع مخيلته أسماء تدريبية يريد لها الفضل.

والاستقطابات الحيوية لعدد من اللاعبين التي انتهجت إدارة النادي وحسن اختيارها باستقدام عناصر أثبتت كفاءتها وأبقت أيضاً عناصر تستحق البقاء للدفاع عن ألوان الفريق وإعادة السحر الكروي الذي عرف به الفريق الطلابي ، كان لهذه الخيارات والاستقطابات جانب حيوي أثبت فاعليته بظهور الفريق وحدة متجانسة تحمل فكراً جديداً لكرة القدم، وبطبيعة الحال إن ما ظهر به الطلبة وهو يرتدي ثوباً كروياً جديداً هذا الموسم وهو داخل إطار جديد لصورة كروية لافتة بعد سلسلة من العروض والنتائج الجيدة ، بل المنافسة على أكثر من صعيد ، سيضع هذا التفوق على عاتق لاعبي الطلبة وكذلك جهازه الفني التدريبي وإدارة النادي الجادة بأن تسير بفريقها إلى حيث ما هو أفضل ومنسجم مع تاريخه في المسابقة المحلية وهذه مهمة ليست بالسهلة إذا ما أراد أن يثبت الطلبة أنه يواجه اختباراً قادراً على إثبات نفسه فيه وتأعيد صورته وقوته المستمدة كما يظهر جلياً أن العمل هذا الموسم داخل إدارة الطلبة يختلف تماماً عما سبقه.

نادال سيسلم جائزتين كبيرتين للمطرب خوليو

□ مدريد / د ب ا



نادال يستعد لتتويج أشهر مطرب إسباني بجائزة كبيرة

مستوى العالم حيث تضم القائمة أيضاً كلا من ألفيس بريسلي وفرانك سيناترا ومايكل جاكسون ، حسبما أفادت سوني.

والإنكليزية والألمانية إضافة للإسبانية ، أصبح إجلاسيس واحد من أكثر عشرة فنانيين من حيث بيع أسطواناته على

يسلم لاعب الغتس الإسباني الشهير رافاييل نادال المصنف الثاني على العالم حالياً إلى المطرب الإسباني الكبير خوليو إجلاسيس جائزتين كبيرتين في ١٦ كانون أول الحالي.

ويحصل إجلاسيس (٦٨ عاماً) خلال حفل تكريمه في معهد "تيربانتييس" بالعاصمة الإسبانية مدريد الجائزتين بعدما حققت أسطوانات ألبوماته الغنائية أعلى نسبة من التوزيع في كل من أمريكا اللاتينية والعالم. وذكرت شركة "سوني" للتسجيلات أن أسطوانات إجلاسيس حققت توزيعاً بلغ ٢٢ مليون أسطوانة في إسبانيا وأكثر من ٣٠٠ مليون أسطوانة في كل أنحاء العالم. ومع توزيع أكثر من ٨٠ ألبوم غنائي له بلغات عديدة هي الفرنسية والإيطالية

ريدناب لا يستبعد إمكانية التعاقد مع أنيلكا

□ لندن / اف ب

وأبدى ناديا شنغهاي شيخوا الصيني وميلان الإيطالي رغبتهما في ضم أنيلكا (٣٢ عاماً). وقال ريدناب: "أعتقد أنه هداف رائع، ولكنني لم أستطع رأيته بعد ولم أتحدث بعد إلى رئيس النادي في هذا الشأن" وأعرب ريدناب عن إعجابه بمهاجم أرسنال وليغربول ومانشستر سيتي ويولتسون السابق، الذي لم يشارك سوى في ثلاث مباريات فقط هذا الموسم، ولم يسجل أي هدف منذ أب الماضي، وأوضح ريدناب: "دائماً ما أعجبت به".

لا يستبعد هاري ريدناب المدير الفني لنادي توتنهام الإنكليزي، إمكانية التعاقد مع المهاجم الفرنسي المخضرم نيكولا أنيلكا، ولكنه أكد في الوقت ذاته أنه لم يستطع بعد رأي مهاجم نادي تشيلسي. وينتهي عقد أنيلكا بنهاية الموسم الجاري، وقد أثيرت تكهنات واسعة حول رغبته في الرحيل عن ستامفورد بريدج، في الوقت الذي أبدت فيه العديد من الأندية رغبتها في ضمه،

بيكيه يشير الجدل في إسبانيا

□ مدريد / وكالات

وأعتبرت أنه تعدد إهدار الوقت للحصول عليه، ما يؤدي إلى إيقافه عن لقاء ليفانتي في المرحلة المقبلة، ولتفاذي الإيعاد عن المباراة المرتقبة أمام ريال مدريد في العاشر من كانون الأول الحالي. وأشارت صحيفة "ماركا" إلى أن بيكيه تعدد الحصول على البطاقة الصفراء ما يستوجب تطبيق البند ١١٢ من لائحة عقوبات الاتحاد الإسباني والتي تنص على إيقاف اللاعب الذي يتعدّد الحصول على البطاقة الصفراء لمبارتين مع غرامة مالية تقدر بـ٦٠٠ يورو.

أثارت صحيفتا "أس" و"ماركا" الإسبانييتين جدلاً واسعاً حول طريقة حصول مدافع نادي برشلونة الدولي جيرارد بيكيه على إنذاره إذاراً في المباراة المقدمة من المرحلة ١٧، التي فاز فيها الفريق الكتالوني على ضيفه رايو فالينكانو رباعية نظيفة. وركزت الصحيفتان على عملية نيل بيكيه للإنذار



السلويان جيمس ووايد مسروران لمعاودة اللعب

□ واشنطن / أف ب

أعلن نجما ميامي هيت لبيرون جيمس ودواين وايد عن "سعادتهما" لفكرة التمكن من معاودة اللعب ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين الذي تم الاتفاق بشأن انطلاقه في عطلة عيد الميلاد.

وكان رئيس رابطة الدوري ديفيد شترن قد كشف عن التوصل إلى اتفاق مبدئي بين مالكي الأندية واللاعبين لإنهاء الإضراب المستمر وإطلاق الموسم المصغر يوم ٢٥ كانون الأول الحالي. وعلق لبيرون على هذا الاتفاق قائلًا: "إنها

مباريات الدوريات الأوروبية

× حسب توقيت بغداد

المباراة	الوقت
الدوري الإنكليزي	
نيوكاسل يونائيد	15:45
ويغان أثلتيك	18:00
توتنهام هوتسبير	18:00
أستون فيلا	20:30
الدوري الأسباني	
سبورتيغ خيخون	20:00
ليفانتي	22:00
الدوري الإيطالي	
نابولي	22:45
إنتر ميلان	22:45
الدوري الألماني	
فولفسبورج	17:30
كايزرسلاوترن	17:30
بايرن ميونخ	17:30
بوروسيا موتشغلداباخ	17:30

