

# حسن فرحان: أسعى لكسر الحاجز النفسي للاعبين بـ بغداد

## المدرّب المحلّي الأفضل لفرق النخبة

□ بغداد / يوسف فعل

الصعوبات التي تواجه الفرق لإكمال مسيرته في الدوري بنجاح.

### وعود مبالغة

وأشار فرحان إلى أن مشكلة فريق بغداد تتمثل في أن بعض اللاعبين الدوليين عندما تعاقدت ادارة النادي معهم اعطوا وعوداً لادارة انهم سيكونون منافسين لإحراز درع الدوري مع الفرق الجماهيرية ، وهذه الوعود مخالفة لمنطق كرة القدم التي لا تعترف بالتوقعات، وإنما تعتمد على الخطط الفنية الجيدة والاختيار الصائب للاعبين المطرزة بالعزيمة والإصرار لتقديم الأفضل بتحقيق الانتصارات ، ومازاد من المشاكل الفنية للفريق البداية غير المتوقعة للدوري في عدم تحقيق الفوز بالمباريات ، حيث تأثرت الروح المعنوية للاعبين بصورة كبيرة، وعند تسلمي المهمة التدريبية ذكرت للهيئة الادارية ان المبالغة في اطلاق الوعود لا تصب بمصلحة مسيرة الفريق لأن الدوري فيه العديد من الفرق الكبيرة والطامحة لإحراز لقب الدوري ، وحتى الوصول الى المربع الذهبي مسألة صعبة ولكنها ليست مستحيلة.

واضاف : ان تعرض اللاعبين في الجولات السابقة الى ضغط هائل بسبب عدم قدرتهم على الفوز ألقى بظلاله على الأداء الفني في المباريات ومنعهم من تقديم المستويات الفنية المعروفة عنهم ، ويات الفريق بحاجة ماسة الى تحقيق الفوز لإعادة ثقة اللاعبين بإمكاناتهم الفنية وقدراتهم البدنية، وعندها من الصعب إيقاف تقدمه نحو المراكز المتقدمة في قائمة ترتيب الفرق لامتلاكه مجموعة جيدة من اللاعبين أصحاب الخبرة والشباب وادارة متفهمة تعمل على تذليل جميع

### نقاط ضائعة

وقال فرحان لـ (المدى الرياضي) : ان فريق بغداد قدم مباريات قوية وكان المتسيد في أغلبها، وأهدر نقاطا كانت بمنأى اليد لإضاعة المهاجمين جملة من الفرص السهلة للتسجيل بسبب التسرع ، لأن اللاعبين يسعون في كل مباراة لانتزاع الفوز لكسر الحاجز النفسي للفريق الذي وقع تحت تأثير انتهاء أغلب المباريات بالتعادل ، برغم وجود عدد من المهاجمين الجيدين امثال علي جواد واحمد مناجد وسهل نعيم وغيرهم لكن ذلك لم يشفع بكسب المزيد من النقاط.

واضاف : ان تعرض اللاعبين في الجولات السابقة الى ضغط هائل بسبب عدم قدرتهم على الفوز ألقى بظلاله على الأداء الفني في المباريات ومنعهم من تقديم المستويات الفنية المعروفة عنهم ، ويات الفريق بحاجة ماسة الى تحقيق الفوز لإعادة ثقة اللاعبين بإمكاناتهم الفنية وقدراتهم البدنية، وعندها من الصعب إيقاف تقدمه نحو المراكز المتقدمة في قائمة ترتيب الفرق لامتلاكه مجموعة جيدة من اللاعبين أصحاب الخبرة والشباب وادارة متفهمة تعمل على تذليل جميع



المدرّب حسن فرحان

### المحلّي الأفضل

وعن رغبة بعض الفرق في التعاقد مع المدربين الأجانب قال فرحان: ان المدرب المحلي الأفضل لكرتنا لأننا نمتلك قاعدة واسعة من المدربين الجيدين أصحاب الأفكار التكتيكية الرائعة والأساليب الخطية المتكررة وقوة الشخصية، ولكن بعض إدارات الأندية اساءت لسمعة المدربين لأنها تقوم بإنباطة مهمة التدريب لبعض المبتدئين الذين فشلوا في تطوير قدرات اللاعبين وتلبية متطلبات الادارة والجمهور ، ومدارة فشلها اتجهت الى محاولات التعاقد مع المدربين الاجانب برغم العقود المادية الكبيرة التي يطلبها هؤلاء المدربين، ولا اتوقع للمدرّب الاجنبي النجاح مع فرق الدوري ، والمدرب المحلي اكثر قرباً للاعب وتفهماً لظروفه الاجتماعية والاقتصادية وحالة الانسجام والتفاهم بينهما سر نجاح المدرب في عمله التدريبي ، كما ان ليس كل مدرب اجنبي هو عنوان نجاح الفرق بتحقيق الانتصارات وجلب البطولات، ويبقى مدربونا يمتلكون روح الابداع بقيادة فرقهم الى شواطئ الأمان.

### تعويض النجوم

واختتم حسن فرحان حديثه : ان منافسات دوري النخبة كشفت عن تألق العديد من المواهب الكروية الفذة التي باستطاعتها ارتداء القميص الدولي في المنتخبات الوطنية الشباب والاولمبي والوطني ولكنها بحاجة الى لمسات المدربين لصقل مواهبهم الفنية بالصورة المثالية لتعويض غياب نجوم اسود الراقدين في حالي الاعتزال والإصابة ، كما ان مباريات الدوري تحتاج الى المزيد من الجهود الحثيثة من اتحاد الكرة لإظهاره بالمظهر اللائق الذي يتناسب مع سمعة كرتنا في المحافل الدولية.

بغداد في إحدى مبارياته هذا الموسم

الكواليس بين المدربين والإدارات ، وهناك قسم من المدربين لا يمتلكون الخبرة الكافية لقيادة فرق النخبة لعدم دخولهم في اية دورة تدريبية دولية او محلية ، لذلك فان اصدار التصنيف يكون الحد الفاصل بين التسلم المدربين فرق دوري النخبة وهذه المسؤولية تقع على عاتق اتحاد الكرة ولجنة المدربين لغرض الارتقاء بالواقع الفني لمنافسات الدوري.

الى الجهود الكبيرة المبذولة من المدرب جمال علي.

### تصنيف المدربين

بشأن القصور في العملية التدريبية لدوري النخبة اوضح : ان الخلل في الجانب الفني لفرق دوري النخبة يعود الى غياب تصنيف المدربين حيث نجد ان عملية تسمية الملاكات التدريبية تتسم بالعلاقات الشخصية وبعض الاتفاقات التي تحدث خلف

مستوى الفرق الجماهيرية ان اغلب الفرق التي تواجهها تسعى لتقديم اقصى ما لديها لتحقيق الفوز لأنه يمنح لاعبيها الشحنتان المعنوية الهائلة التي تحفزهم للنتائج الايجابية في الجولات المقبلة ، ومن ابرز الفرق الجماهيرية فريق الطلبة الذي قدم اداءً مميزاً امتاز بالسرعة والعرض الكروي الجميل أهله لتحقيق الفوز على اقوى منافسه القوة الجوية والزوراء وكربلاء برغم غياب النجوم عن صفوفه وهذا يعود

بدوري النخبة والفوائد الفنية كثيرة لمستقبل اللعبة.

### نغم محير

وبخصوص عدم ظهور اغلب الفرق الجماهيرية بمستواها الفني المعروف قال : ان الاداء الفني للفرق الجماهيرية مازال محيراً ولا يتناسب مع ما تمتلكه من اللاعبين الدوليين الذين لهم ثقلهم الواضح في المنتخبين الوطني والاولمبي، ومن العوامل المهمة لتراجع

# روسيا تنتزع صدارة كأس العالم للكرة الطائرة

□ طوكيو / وكالات



الطائرة الروسية في المقدمة

تجدر الإشارة إلى أن أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة يتأهلون لأولمبياد لندن ٢٠١٢ في حال لم يكونوا متأهلين كمنظّلين عن قاراتهم.

متصدرة حتى الجولة الثامنة. وتأتي البرازيل حاملة اللقب في المركز الثالث تليها إيطاليا رابعة وكوبا خامسة وأميركا سادسة.

شهدت الجولة التاسعة من كأس العالم للكرة الطائرة للرجال ٢٠١١ المقامة حالياً في اليابان نتائج طبيعية فسجلت الفرق المرشحة انتصارات متوعدة، وكانت أقوى المواجهات تلك التي جمعت بولندا مع إيطاليا في المجموعة الأولى، والأرجنتين مع الولايات المتحدة الأمريكية في المجموعة الثانية وكلاهما لم تحسما إلا بعد خمسة أشواط.

وأسفرت النتائج عن تقدم روسيا للمركز الأول وتراجع بولندا للمرتبة الثانية.

وتتصدر روسيا الترتيب بثمانية انتصارات شأن بولندا الثانية وإنما مع أفضلية بنسبة المجموعات الفائزة لصالح الأولى، علماً ان بولندا كانت

# فوزنياكي تشارك في دورة سيدني

□ سديني / أف ب

الرابعة على التوالي. وكانت فوزنياكي السابعة إلى أول لقب كبير في مسيرتها الاحترافية، خرجت مبكراً في النسخة الأخيرة من أولى مبارياتها التي كانت في الدور الثماني على يد السلوفاكية دومبينيكا تسيبولكوفا ٣-٦ و٣-٦، وتقام الدورة من ٨ إلى ١٤ كانون الثاني المقبل.

أعلنت اللجنة المنظمة لدورة سيدني الاسترالية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها ٦١٨ ألف دولار

أن النمركية كارولين فوزنياكي المصنفة الأولى عالمياً ستشارك للمرة



مشاركة جديدة لفوزنياكي

# الأخوان أيوو يقودان مرسيليا للمركز السابع

□ باريس / أف ب

قاد الشقيقان أندريه أيوو (٢١ عاماً) وغوردان أيوو (٢٠ عاماً) نجلا النجم الغاني السابق عبيدي بيليه فريقهما مرسيليا وصيف بطل الموسم الماضي إلى الفوز على مضيفه كان ١-٢ في افتتاح المرحلة السادسة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وافتح الشقيق الأكبر أندريه التسجيل للضيف مستفيداً من كرة مرتدة سددها زميله مورغان أمافييتانو وتابعها في أسفل الزاوية اليسرى (٢١).

ولم يهبط أندريه بتقدم فريقه أكثر من دقيقتين حيث حصل صاحب الأرض على ركلة جزاء تسبب بها الحارس الدولي ستيف مانداندا حين عاق ليفيو نباب انبرى لها بيار آلان فرو مدركاً التعادل (٢٣).

وفي الشوط الثاني، منح الشقيق الأصغر مرسيليا التقدم من جديد بعدما ارتد المدافع الدولي السنغالي سليمان دياوارا بهجمة معاكسة ومرر الكرة إلى جوردان الذي لم يتوان في إيداعها الشباك.

ورفع مرسيليا رصيده إلى ٢٤ نقطة وارتقى إلى المركز السابع مقابل ١٩ لكان صاحب المركز العاشر.

# الدوحة تعيش أجواء دورة الألعاب العربية

□ الدوحة / وكالات

تلفزيون قطر خلال شهر رمضان المبارك الماضي للسنة الثانية عشرة على التوالي حيث حرصت اللجنة المنظمة على رعاية هذا البرنامج كونه من أهم برامج المسابقات التي يترقبها الجمهور المحلي والخليجي كل عام وبالتالي كانت فرصة ممتازة للتفاعل مع الجمهور وإيصال معلومات عن دورة الألعاب العربية بطريقة مسلية ومفيدة.

ولم تقتصر الحملة الدعائية على قطر وإنما شملت وسائل الإعلام العربية المختلفة إضافة إلى اختيار عدد من المطارات العربية الكبرى للترويج من خلالها للدورة العربية. وفي إطار الخطة الترويجية كانت دورة الألعاب العربية الثانية عشرة " الدوحة ٢٠١١ " الراعي الماسي لبرنامج المسابقات الشهير "الليوان" الذي عرض على شاشة

مهمة إخراجها بمصاف الدورات الأولمبية نظراً للخبرة الكبيرة التي تتمتع بها في الجانب التنظيمي. كما تم تكثيف الحملة الاعلانية والترويجية للحدث العربي الكبير من خلال وسائل الإعلام المختلفة سواء المرئية منها أو المسموعة أو المواقع الالكترونية وكذلك مواقع التواصل الاجتماعي ( الفيس بوك - التويتر ).

تزينت بالإعلانات وأعلام الدول المشاركة إضافة إلى انتشار المصقات الدعائية على واجهات الأبراج وأهم البنائيات في الدولة. وتحمل اللوحات الاعلانية للدورة المنتشرة في معظم أرجاء وشوارع قطر شعار الدورة والتعويذة والألعاب المختلفة وغيرها من الاعلانات التي تؤكد على أهمية الدورة التي أخذت قطر على عاتقها

# العطية يقترب من لقب بطولة الشرق الأوسط

□ دبي / أف ب

براليات قطر والكويت وقبرص ولبنان، عرضاً قويا تجاوز من خلاله كل الصعاب التي واجهته في نهاية المرحلة الأولى عندما اصطدمت سيارته "فورد فيستا ٢٠٠٠" بشجرة ليحلق ضراً بالغا في نظام التعليق الامامي وعجلة القيادة فيها. وقاتل العطية خلال المرحلتين التاليتين وتمكن من الفوز بإحدهما، ولكنه حصل على عقوبة مدة دقيقتين بعدما وصل الى مركز الخدمات متأخراً، لكن كل ذلك لم يمنعه من احتلال المركز الرابع مع نهاية مراحل اليوم الاول بزمن ١،١٢،٤،٦،٦ ساعة، وبفارق ٥٧،٨ ثانية عن راشد الكتنبي صاحب المركز الاول.

اقرب القطري ناصر صالح العطية من احراز لقب بطولة الشرق الاوسط للراليات للمرة السابعة في مسيرته بعدما انهى اليوم الاول من رالي دبي الدولي في المركز الرابع. ويتصدر العطية الترتيب العام لبطولة الشرق الاوسط برصيد ١٠٠ نقطة بفارق ٢١ نقطة عن الاماراتي راشد الكتنبي الثاني ٢٢ نقطة عن مواطنه الشيخ عبد الله القاسمي الثالث، ويكفيه بالتالي الحول في المركز السابع في رالي دبي ليتوج باللقب. وقدم العطية الذي سبق له الفوز هذا الموسم



الإثارة في رالي دبي