

# قانون تقييد حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي

✻ القاضي رحيم حسن العكيلي ✻

✻✻✻

**رفع مجلس الوزراء في أيار الماضي مشروع قانون (حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي) إلى مجلس النواب للنظر في تشريعه، إلا أن هذا المشروع لم يتضمن فعليا إلا قيودا على حرية التعبير عن الرأي وتقييدا لحرية الاجتماع والتظاهر السلمي، فهو - في الحقيقة (يخنق حتى الموت حرية الرأي والحق في الحصول على المعلومة والحق في الاجتماع والتظاهر، وهو قانون لدفن ما تبقى لنا من آمال في عراق متمدن متحضر يحترم الحقوق والحريات ويكفلها للناس كافة) على حد تعبير باحث قانوني مستقل، لا يشبه وعاظ السلاطين من القانونيين الذين يساهمون اليوم في تعبيد الطريق لخرق كل مبادئ الدستور ومبادئ الديمقراطية إرضاء لشهوات السلطة والاستبداد والانفراد بالحكم مقابل بقائهم في مناصب لا يستحقونها وبعض الفئات من مال الشعب المنهوب.**

✻✻✻

إن مشروع هذا القانون يستحق جدارة اسم (قانون تقييد حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي) وسأتعرض - هنا - باختصار لأهم القيود التي جاءت في هذا المشروع:-

١- القيد العام للفضاض (النظام العام والآداب العامة):- فلا يجوز أن يخل التعبير عن الرأي أو الاجتماع أو التظاهر ب (النظام العام) أو (الآداب العامة)، وهذا قيدان جاء بهما الدستور بموجب المادة (٣٨) منه، وكان ينبغي على القانون التخفيف من خطورة هذا الإطلاق في هذين القيدين على تلك الحقوق، إما عن طريق وضع تعريفين محددين واضحين لهما، أو على الأقل وضع معايير محددة لكل منهما لتحديد ما يعتبر من النظام العام والآداب العامة وما يخرج عنها، لمنع استغلال تلك المفاهيم المطاطة المرنة الواسعة في مصادرة الحريات. إلا أن مشروع القانون أبقاهما على علاتهما، فلم يبين ماهية النظام العام ولا ماهية الآداب العامة، ولم يضع معايير لتحديد ما يعد من النظام ولا ما يعد من الآداب العامة، بل لم يكلف نفسه بتحديد الجهة التي تفتي بأن تصرفا ما أو قولاً ما يعد مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة. وذلك كاف وحده لمصادرة حريات الرأي والاجتماع والتظاهر.

٢- إذن الجهة الإدارية المسبق:- فلا يجوز عقد اجتماع عام ولو في مكان خاص أو التظاهر إلا بعد الحصول على إذن مسبق من رئيس الوحدة الإدارية، وفقا لنص المادة (٧) منه التي تمت صياغتها بطريقة مختلطة تؤدي إلى تحك كامل للإدارة بإعطاء الإذن أو حجبها بلا مراجعة قضائية حقيقية.

٣- تحك الإدارة في إعطاء الإذن أو

رفضه بلا معايير :- فلم يضع مشروع القانون معيارا ولا ضابطا لتحديد الأسس التي تستند إليها الإدارة في رفض إعطاء الإذن أو منحه، وبالتالي فهي مطلقة الحرية في أن ترفض إعطاء الإذن بالتظاهر أو بالاجتماع لأي سبب أو بدون سبب. كما لم يقيدوا بإعلان موقفها في وقت مناسب بعد تقديم الطلب ليتمكن المنظمون من ترتيب أمورهم، بل العام بأن نص على تبليغ أحدهم برفض إعطاء الإذن قبل (٢٤) ساعة فقط.

٤- صورية المراجعة القضائية:- فرغم أن نص المادة (٧) أجاز الطعن بقرار الإدارة في (رفض إعطاء الإذن بالتظاهر أو الاجتماع العام) أمام محكمة الداء، إلا أنه أجازها لشخص واحد فقط، هو رئيس اللجنة المنظمة، ولكنه لم يعط أي وقت لا للطعن ولا لنظر المحكمة بالموضوع، إذ أن قرار الرفض يبلغ إلى المنظمين قبل (٢٤)ساعة من موعد التظاهرة أو الاجتماع حسب نص البند ثالث من المادة (٧) من المشروع، فمتى سيتم الطعن بقرار الرفض أمام المحكمة؟ ومتى ستبت المحكمة بالموضوع؟ فليس لدينا سوى ٢٤ ساعة فقط.

٥- إرهاب المنظمين:- تضمنت إجراءات منح الإذن بالتظاهر أو الاجتماع العام نصوصا توجب على المنظمين الإعلان عن اسمائهم (٧ / أ) كما أنها حملتهم مسؤولية حسن التنظيم والوفاء بالالتزامات المقررة قانونا والمحافظة على الاجتماع والتظاهر بالتنسيق مع الجهات المعنية (٧ / ثانيا). وهذه نصوصا واضحة الدلالة في مقصودها، إذ أنها تشكل تهديدا لا لبس فيه لأمن المنظمين الشخصي، ومحاولة لإرهاب

من يفكر في تنظيم تظاهرة أو اجتماع عام بإلقاء عبء أي مشاكل أو تجاوزات انتهاكات يرتكبها المتظاهرون أو المجتمعون أو غيرهم - من المندسين أو عملاء الحكومة أو المعارضين للتظاهر - على المنظمين للتظاهرة أو الاجتماع.

٦- التقييد بالوقت:- فلا يجوز تنظيم التظاهرات قبل الساعة السابعة صباحا أو بعد الساعة العاشرة ليلا (١٠ / ثانيا)، ولا يجوز أن تمتد الاجتماعات العامة لما بعد العاشرة ليلا (٨ / ثالثا)، والحقيقة أن صياغة المادة (١٠ / ثانيا) تمنع التظاهر مطلقا في كل الأوقات لأن إطلاق لفظي (قبل) و (بعد) يجعل الوقت كله داخلا في المنع.

٧- منع الاعتصامات مطلقا:- لأن التظاهر ممنوع قبل الساعة السابعة صباحا أو بعد العاشرة ليلا، والاجتماع العام ممنوع امتداده بعد العاشرة ليلا.

٨- التقييد بالتجريم:- إذ جرم مشروع القانون مجموعة من الأفعال بموجب المادة (١٣) منه، وعاقب عليها بعقوبات تتراوح بين السجن عشر سنوات وغرامة بين مائة مليون وعشرة مليون دينار، وجاء بها ألفاظ فضفاضة واسعة يمكن بها ملاحقة أي شخص يكتب مقالا أو بحثا جريء في أمر من أمور السياسة أو الدين، ويجدو أنها يقصد منها أن تكون أداة للسلطة لملاحقة خصومها متى شاءت وبالطريقة التي تشاء، والغريب أن القانون اسمه (حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي)، إلا أنه بدلا من أن يجرم الاعتداء على هذه الحقوق وانتهاكها، فإنه جرم أفعالا ظاهرها حماية الحرية الدينية وباطنها تقييد حريات الرأي والاجتماع والتظاهر، وتجريم من يمارسها بطريقة

لا تائم مزجة أو مصالح البعض.

٩- تقييد التصريح للصحافة:- فلا يجوز للمجتمعين في اجتماع عام إدلاء التصريحات لوسائل الإعلام إذا ما خالت النظام العام أو الآداب العامة (٨ / رابعا). فلم يكتف واضح مشروع القانون بالنص العام، فجاء بنص خاص للتصريح لوسائل الإعلام، وهذا يعكس رغبة السلطة في التحكم والسيطرة حتى على اتصال الناس بالإعلام وحقهم في التعبير لها أو عن طريقها عن مشاكلهم وتطلعاتهم أو رأيهم في الحكم والسياسيين ونظرتهم لهم أو لأدائهم.

١٠- منح الأمن حق تفريق المنظمين بالقوة:- فتجيز المادة (١١ / أ) استعمال القوة لتفريق المنظمين أو المجتمعين بوحدة من محتجتي هي:- (زعزعة الأمن) أو (الحاق الأضرار) يجعل بالأشخاص أو الممتلكات أو الأموال، واستعمال لفظ (الحاق الأضرار) يجعل كل التظاهرات خاضعة لتفريقها بالقوة لأن لفظ (الضرر) المطلق كلمة واسعة جدا، تتحقق بكل تظاهرة دون أدنى شك، كأن تفرق التظاهرات لأنها تضر البائعين المتجولين وأصحاب المحال في ساحة التحرير أو شارع المتنبي، أو تضر المواطنين لأنها تخلق ازحاما مروريا.

١١- وضع قيود مفتوحة بإرادة السلطة التنفيذية:- للسلطة التنفيذية وفقا لنص المادة (١٢) من مشروع القانون وضع ما تشاء من القيود على حرية التظاهر السلمي وحرية التعبير عن الرأي وحرية الاجتماع، تحت أي واحدة من الحجج الثلاث الآتية:- ١- المصلحة العامة ٢- النظام العام ٣- الآداب العامة.

والغريب أن الدستور لم يقيد هذه الحقوق إلا بالنظام العام والآداب العامة، إلا أن

مشروع القانون محل البحث أجاز وضع قيود جديدة تخنقها السلطة التنفيذية تحت القيدن اللذين جاء بهما الدستور، ولم يكتف القانون بهما بل أضاف قيودا أو حجة أخرى لوضع القيود هي (المصلحة العامة). وهذا ما نصت عليه المادة (١٢) من مشروع القانون وهي أخطر نص فيه، لأنها تطلق يد السلطة التنفيذية في وضع ما تشاء من القيود على الحريات التي كفلها الدستور بحجة المصلحة العامة أو النظام العام أو الآداب العامة إذ تقول:- (لا يجوز وضع القيود على الحريات والحقوق المنصوص عليها في هذا القانون إلا بناء على مقتضيات المصلحة العامة أو ما يخل بالنظام العام أو الآداب العامة). فهذا النص كاف لوحده لقتل حريات التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي.

وأكتفي هنا بذكر هذه القيود الأحد عشر، فإنها دليل واضح على القلق البالغ للطبقة السياسية الحاكمة من حرية التعبير والاجتماع والتظاهر، ولكني أسأل لمصلحة من تقييد - بمثل هذه القوانين الجائرة - حرية الرأي والتعبير والتظاهر السلمي؟ فإذا كان من مصلحة المسكين بالسلطة اليوم أن يقيدوا تلك الحريات لكي يمارسوا دورهم ويمرروا ما يشاؤون بلا مزعجين ولا متطفلين، فما يشاؤون بلا مزعجين ولا متطفلين، فقولني لهم أن غيركم أت - غدا - ليحكم - لا محالة - فلو دامت لغيركم ما وصلت لكم، فلا تقلموا أظفار الشعب، فإنكم قد تقلمونها لمصلحة غيركم.

إلا إذا عقدتم العزم على البقاء للأبد... فهنيئا لكم شعب مقلم الأظفار بقانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي.

✻ رئيس هيئة النزاهة السابق

## كاريكاتير

■ عادل صبري



## رسالة مفتوحة إلى الأمين العام لمجلس الوزراء

✻ فيصل عبد الله ✻

في كلتا الحالتين، وفي خبطة إعلامية بامتياز، أراد مجلس الوزراء، ومعها اللجان التابعة له، أن يتكئ على قضية حقيقية، ولكنه حدد سلفاً، وفي السر، الجهات المستفيدة من هذه القرارات. وهذا ما حرصني، كمفوض سياسي، على الرجوع إلى ما كتبت في صحيفة "العالم" قبل أكثر من عام. إذ وجدت، أن قرارات لجنة التحق من إعادة المفوضين السياسيين، التابعة لرئاسة مجلس الوزراء، كندية وغير عادلة بمجملها، وكيديتها فاضحة لا تحتاج إلى برهان، إنما ترد على من أصدرها. هذا على الأقل ما تقوله التظاهرات الدورية العارمة، وكان آخرها تلك التي توجهت إلى وزارة الصناعة والمعادن، إذ وضعت عمل اللجنة إياه أمام تساؤل كبير يحتاج إلى إجابة شافية. هكذا وبجرة قلم من لجنة إدارية بحتة، وأكرر إدارية بحتة، يصبح المفوض السياسي "مشمولاً" أو (غير مشمول) بمكرمة أعضائها. إذا ما هي الأسس التي تتبناها اللجنة المذكورة في دراسة ملفات المفوضين السياسيين؛ ووفق أي اعتبارات يتم حسم ملف المفوض سياسياً؛ وكم يلعب الانتماء الطائفي والمذهبي والإثني في تحديد هوية المفوض السياسي؛ لا جواب شافياً. سوى نتف هنا أو هناك تصدر من شخص ويفيها آخر ضمن باب الاجتهاد واللعب بمصائر العباد ورزق عوائلهم. هل يتكرم أحد المفوضين السياسيين ممن حاز على شرف "مشمول" بإعطاء تفاصيل عن ملفه؛ هنا يقف الكلام. بل ان سر الفوز بمثل هذه المكرمة أصبح حقاً حصرياً على مجموعة دون سواها. والأمثلة في هذا السياق لا تعد ولا تحصى، فأن تصبح موظفة. تركت عملها لرعاية طفلها الوليد في منتصف الثمانينيات، مفخولة والتلاعب بالمال العام يتحول الي مفوضول سياسي. فيصبح من حق المفوضول السياسي، وقبله المواطن العادي، التساؤل ما الذي يحصل، ولماذا هذا التمييز والتعسف؟

حدد قانون إعادة المفوضين السياسيين الرقم (٢٤) لسنة ٢٠٠٥ المعدل، وقرار مجلس الحكم الرقم (٥٨) لسنة ٢٠٠٣، أن معاملة المفوضول السياسي تتطلب شرطين أساسيين جوهرين وهما، إثبات كونه معارضاً سياسياً للنظام السابق، وخلاصة الخدمة من أجل إضافة فترة الفصل السياسي وفقاً للآليات المرسومة بالقانون والتعليمات ذات الصلة. سأتوقف عند الأولى، إذ

يقضي توافق مستمسكات معززة بالوثائق والأدلة، طيب، كيف يثبت المفوضول السياسي كونه معارضاً للنظام السابق؟ هنا سأتمك عن ملفي الشخصي، كعينة للمفوضول السياسي وممن لاحته بركة "غير مشمول"، وبالكثير من الصراحة. وأترك الحكم إلى القارئ وقبيلة أصحاب الشأن. فقد قدمت، وعلى مدى فترة زمنية قاربت العامين، أكثر من ١٢ وثيقة ودليلاً منها، هوية شخصية للموظفين تعود إلى العام ١٩٧٢، وشهادة جامعية، وشهادة زملاء ما زالوا في الخدمة المدنية تثبتت كوني تركت وظيفتي قسراً بسبب حملة التبعيت السيئة الصيت، وتأييد من حزب سياسي مشارك في العملية السياسية. لكن لجنة التحق من المفوضين السياسيين ردت طلبي بهمة وغيره وطنية قل تنظيرها في ٢٠٠٩/٤/٧.

مرة ثانية أعدت ملفاً لجمع أدلة ووثائق أخرى، منها قرارات مصدقة عند كاتب عدل محلف تتعلق بإقامتي خارج العراق، ومنحني حق اللجوء السياسي، ودفتر تسجيل طالبي اللجوء السياسي عند الشرطة، وتحقق سبق وأن نشرت في مجلة بريطانية يؤرخ قصة هروبي من العراق والعودة إليه بعد سقوط الدكتاتورية. وعرزته وعن مضمض، وهنا سوف لا أغفر لنفسني أبداً، بصورة مصدقة وملونة لقبدي اختيار شقيقي في العام ٢٠٠٨ على يد العناصر الإرهابية. ودرء للأسوأ أرفقت شهادة ثلاثة برلمانيين من بينهم سيدة، أكنوا الحيف السياسي والأسباب القسرية التي دفعتني لترك وظيفتي وعلمي في المعارضة العراقية خارج البلد.

مرة أخرى جاء رد الغياري حاسماً في ٢٠١٠/٥/٣ ب"كونه لم يثبت أن تركه الوظيفة كان لأسباب سياسية أو عرقية أو مذهبية وبأدلة قانونية معتبرة". إزاء هذا الرد الكيفي والمزاجي وغير المتقنع، وقبل أن أدرك أمرى، انبرى أحد الموظفين التسامحين باقتراح عملي ينصفني. ومفاده "عني روح اشترى شجرة عشرة، ووقعها من قبل أحد قادة المليشيات، وتوجه إلي حسينية المقنع، وقبل أن أدرك أمرى، انبرى أحد الموظفين التسامحين باقتراح عملي ينصفني. ومفاده "عني روح اشترى شجرة عشرة، ووقعها من قبل أحد قادة المليشيات، وتوجه إلي حسينية محسوبة على حزب إسلامي، وبعدها تأخذ المعاملة "سياقاتها" إلى أن تصل إلى تلك اللجنة الموقرة". بإبلته ابتساماً، وأنا أريد مع نفسي مفارقة تلك النكتة التي تقول، كيف تقنع الدجاجة بأنك لست حبة.

لا أعرف بالضبط ما هي الوثائق والأدلة التي قدمها بقية

## تفجير البرلمان أسئلة بلا أجوبة

✻ علي نافع حمودي ✻

بغض النظر عن الجهة التي كان يستهدفها الانفجار الذي حصل في مرآب مجلس النواب العراقي،السؤال الذي يطرح نفسه بقوة هو: كيف وصلت المتفجرات لهذا المكان؟ يبدو من الصعوبة جدا الإجابة على هذا السؤال والأسئلة المتفرعة منه والتي تقود بالتأكيد لكشف الكثير من المستور وافتضاح أكثر من طرف من أطراف العملية السياسية في البلد،لكن المواطن العراقي في معرض تعليقه على تواتر الكثير من الأبخار حول ملابسات هذا الحادث الذي لم يستهدف مواطنا عراقياً في مقهى أو شارع عام أو سوق شعبي،كان التعليق اللق ( نارهم تآكل حطبهم) وهو مثل عراقي مشهور يعني عدم الاهتمام والاكتراث،وهذا التعليق من مواطن بسيط كان يتوقف أمام كدس من الصحف اليومية التي تصدر في بغداد والمحافظات ويطالع العناوين الرئيسية بعين،وعينه الأخرى على شاشة تلفاز تعرض تصريحات لعدد كبير جدا من النواب العراقيين وكل منهم يدلو ببلوه عن هذا الحادث دون أن تجد ثمة فقرة دم سالت من أدهم أو خدش حصل له .

لكن مع هذا تطرح هذا التساؤل لكوننا مواطنين معرضين للتفجير أية لحظة سواء بسيارة مفخخة أو عبوة ناسفة أو لاصقة، من أوصل السيارة المفخخة لكراج البرلمان؟ وبعيدا عن رأي اللجان التي شكلها البرلمان لتقصي الحقائق وأنا وجميع أبناء الشعب العراقي على ثقة تامة بأن النتائج لن تعلن، لأن إعلانها سيكون فضيحة سياسية كبيرة ، وبالتالي سيتم التستر عليها شأنها في ذلك شأن الكثير من القضايا الأمنية.

وبالتأكيد لا يمكن أن يكون تنظيم القاعدة هو الذي أوصل السيارة المفخخة لهذا المكان الحساس والإلقرآن على البرلمان السلام منذ لحظة وصول العجلة المفخخة بأكثر من عشرين كيلو غرام من المتفجرات كما تؤكد بعض المصادر.

وبالتالي فإن عملية إدخالها ترتبط بشكل أو بآخر بسياسيين في البلد أحيانا كثيرة لا يخضعون للتفتيش وهم بالتأكيد محل ثقة خاصة وإن المواطن العراقي يعيش دوامة الهاتف النقال ، ويخضع والتفتيش الدقيق لدى دخول أي مواطن أية دائرة كانت صغيرة أو كبيرة لإنجاز معاملته، يضطر لتسليم الهاتف النقال ، ويخضع لعدة أنواع من التفتيش، وتراقبه داخل الدائرة عدة كامرات بعضها وضعتها لجان النزاهة لمراقبة الموظفين ومنعهم من أخذ الرشاوي داخل الدوائر الحكومية ، ويفضلون أخذها في الشوارع العامة ، وأخرى وضعتها أجهزة الأمن لمراقبة الوضع الأمني.

لكنني أجد في إعلانها فرصة كبيرة جدا لأن يعرف الشعب العراقي من يقف وراء التفجيرات ووراء الكثير من العمليات الإرهابية التي تحصل في البلد بالتزامن مع الانسحاب الأمريكي .

لأن من يقف وراء تفجير البرلمان هو بالتأكيد يقف وراء التفجيرات التي تحصل في العراق هذا استنتاج يمكن أن نصل إليه بسهولة ويسر فيما لو كانت هنالك شفافية في هذا المنحى ويتم إعلان النتائج الحقيقية كما هي.

لكن أن تترك الأمور دون اتضاح مما يولد غشاوة كبيرة أمام المواطن العراقي الذي يهتم جميع القوى السياسية هنا بأنها تقف وراء هذا الحادث ، بدليل إن أغلب هذه الكتل صرح نوابها وأيدوا أراءهم في هذه القضية وأفتعنوا بأن جميع الكتل مستهدفة وهذا ما يجعل المواطن يعتقد بأن نتائج التحقيق ستبرئ الجميع وتنتهم طرفا وهما يتدبير الحادث.لهذا فإن المواطن من حقه أن يتهمهم جميعا لأن المجرم والمتستر على المجرم سيان في القانون والعرف والتقاليد وينالان العقوبة ذاتها.

ما نريد أن نقوله بأن الشارع العراقي لم يعد يحتمل صراعات السياسيين فيما بينهم خاصة في ظل الانسحاب الأمريكي الذي أجبر البعض على ركوب موجة الأقاليم على الأقل إعلاميا، وبالتالي فإن هنالك حروفا كثيرة تحتاج لتتقيد من قبل اللجان التحقيقية البرلمانية وأولها من المسؤول عن تدبير حادثة البرلمان؟

✻✻✻