

قانون تقييد حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي

القاضي رحيم حسن العكيلي *

الإدارة

رفع مجلس الوزراء في أيار الماضي مشروع قانون (حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي) إلى مجلس النواب للنظر في تشريعه، إلا أن هذا المشروع لم يتضمن فعليا إلا قيودا على حرية التعبير عن الرأي وتقييدا لحرية الاجتماع والتظاهر السلمي، فهو - في الحقيقة (يخنق حتى الموت حرية الرأي والحق في الحصول على المعلومة والحق في الاجتماع والتظاهر، وهو قانون لدفن ما تبقى لنا من آمال في عراق متمدن متحضر يحترم الحقوق والحريات ويكفلها للناس كافة) على حد تعبير باحث قانوني مستقل، لا يشبه وعاظ السلاطين من القانونيين الذين يساهمون اليوم في تعبيد الطريق لخرق كل مبادئ الدستور ومبادئ الديمقراطية إرضاء لشهوات السلطة والاستبداد والانفراد بالحكم مقابل بقائهم في مناصب لا يستحقونها وبعض الفئات من مال الشعب المنهوب.

الإدارة

إن مشروع هذا القانون يستحق جدارة اسم (قانون تقييد حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي) وسأتعرض - هنا - باختصار لأهم القيود التي جاءت في هذا المشروع:-

١- القيد العام للفضاض (النظام العام والآداب العامة):- فلا يجوز أن يخل التعبير عن الرأي أو الاجتماع أو التظاهر ب (النظام العام) أو (الآداب العامة)، وهذا قيدان جاء بهما الدستور بموجب المادة (٣٨) منه، وكان ينبغي على القانون التخفيف من خطورة هذا الإطلاق في هذين القيدين على تلك الحقوق، إما عن طريق وضع تعريفين محددين واضحين لهما، أو على الأقل وضع معايير محددة لكل منهما لتحديد ما يعتبر من النظام العام والآداب العامة وما يخرج عنها، لمنع استغلال تلك المفاهيم المطاطة المرنة الواسعة في مصادرة الحريات. إلا أن مشروع القانون أتاهما على علاتهما، فلم يبين ماهية النظام العام ولا ماهية الآداب العامة، ولم يضع معايير لتحديد ما يعد من النظام ولا ما يعد من الآداب العامة، بل لم يكف نفسه بتحديد الجهة التي تفتي بأن تصرفا ما أو قولاً ما يعد مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة. وذلك كاف وحده لمصادرة حريات الرأي والاجتماع والتظاهر.

٢- إذن الجهة الإدارية المسبق:- فلا يجوز عقد اجتماع عام ولو في مكان خاص أو التظاهر إلا بعد الحصول على إذن مسبق من رئيس الوحدة الإدارية، وفقا لنص المادة (٧) منه التي تمت صياغتها بطريقة مختلطة تؤدي إلى تحكم كامل للإدارة بإعطاء الإذن أو حجبها بلا مراجعة قضائية حقيقية.

٣- تحكم الإدارة في إعطاء الإذن أو

رفضه بلا معايير :- فلم يضع مشروع القانون معيارا ولا ضابطا لتحديد الأسس التي تستند إليها الإدارة في رفض إعطاء الإذن أو منحه، وبالتالي فهي مطلقة الحرية في أن ترفض إعطاء الإذن بالتظاهر أو بالاجتماع لأي سبب أو بدون سبب. كما لم يقيدوا بإعلان موقفها في وقت مناسب بعد تقديم الطلب ليتمكن المنظمون من ترتيب أمورهم، بل العام بأن نص على تبليغ أحدهم برفض إعطاء الإذن قبل (٢٤) ساعة فقط.

٤- صورية المراجعة القضائية:- فرغم أن نص المادة (٧) أجاز الطعن بقرار الإدارة في (رفض إعطاء الإذن بالتظاهر أو الاجتماع العام) أمام محكمة الداء، إلا أنه أجازها لشخص واحد فقط، هو رئيس اللجنة المنظمة، ولكنه لم يعط أي وقت لا للطعن ولا لنظر المحكمة بالموضوع، إذ أن قرار الرفض يبلغ إلى المنظمين قبل (٢٤)ساعة من موعد التظاهرة أو الاجتماع حسب نص البند ثالث من المادة (٧) من المشروع، فمتى سيتم الطعن بقرار الرفض أمام المحكمة؟ ومتى ستبت المحكمة بالموضوع؟ فليس لدينا سوى ٢٤ ساعة فقط.

٥- إرهاب المنظمين:- تضمنت إجراءات منح الإذن بالتظاهر أو الاجتماع العام نصوصا توجب على المنظمين الإعلان عن اسمائهم (٧ / أ) كما أنها حملتهم مسؤولية حسن التنظيم والوفاء بالالتزامات المقررة قانونا والمحافظة على الاجتماع والتظاهر بالتنسيق مع الجهات المعنية (٧ / ثانيا). وهذه نصوصا واضحة الدلالة في مقصودها، إذ أنها تشكل تهديدا لا لبس فيه لأمن المنظمين الشخصي، ومحاولة لإرهاب

من يفكر في تنظيم تظاهرة أو اجتماع عام بإلقاء عبء أي مشاكل أو تجاوزات انتهاكات يرتكبها المتظاهرون أو المتجمعون أو غيرهم - من المندسين أو عملاء الحكومة أو المعارضين للتظاهر - على المنظمين للتظاهرة أو الاجتماع.

٦- التقييد بالوقت:- فلا يجوز تنظيم التظاهرات قبل الساعة السابعة صباحا أو بعد الساعة العاشرة ليلا (١٠ / ثانيا)، ولا يجوز أن تمتد الاجتماعات العامة لما بعد العاشرة ليلا (٨ / ثالثا)، والحقيقة أن صياغة المادة (١٠ / ثانيا) تمنع التظاهر مطلقا في كل الأوقات لأن إطلاق لفظي (قبل) و (بعد) يجعل الوقت كله داخلا في المنع.

٧- منع الاعتصامات مطلقا:- لأن التظاهر ممنوع قبل الساعة السابعة صباحا أو بعد العاشرة ليلا، والاجتماع العام ممنوع امتداده بعد العاشرة ليلا.

٨- التقييد بالتجريم:- إذ جرم مشروع القانون مجموعة من الأفعال بموجب المادة (١٣) منه، وعاقب عليها بعقوبات تتراوح بين السجن عشر سنوات وغرامة بين مائة مليون وعشرة مليون دينار، وجاء بها ألفاظ فضفاضة واسعة يمكن بها ملاحقة أي شخص يكتب مقالا أو بحثا جريء في أمر من أمور السياسة أو الدين، ويجدو أنها يقصد منها أن تكون أداة للسلطة لملاحقة خصومها متى شاءت وبالطريقة التي تشاء، والغريب أن القانون اسمه (حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي)، إلا أنه بدلا من أن يجرم الاعتداء على هذه الحقوق وانتهاكها، فإنه جرم أفعالا ظاهرها حماية الحرية الدينية وباطنها تقييد حريات الرأي والاجتماع والتظاهر، وتجريم من يمارسها بطريقة

لا تائم مزجة أو مصالح البعض.

٩- تقييد التصريح للصحافة:- فلا يجوز للمجتمعين في اجتماع عام إدلاء التصريحات لوسائل الإعلام إذا ما خالت النظام العام أو الآداب العامة (٨ / رابعا). فلم يكتف واضح مشروع القانون بالنص العام، فجاء بنص خاص للتصريح لوسائل الإعلام، وهذا يعكس رغبة السلطة في التحكم والسيطرة حتى على اتصال الناس بالإعلام وحقهم في التعبير لها أو عن طريقها عن مشاكلهم وتطلعاتهم أو رأيهم في الحكم والسياسيين ونظرتهم لهم أو لأدائهم.

١٠- منح الأمن حق تفريق المتظاهرين بالقوة:- فتجيز المادة (١١ / أ) استعمال القوة لتفريق المتظاهرين أو المجتمعين بوحدة من محتجين هي:- (زعزعة الأمن) أو (الحاق الأضرار) أو بالأشخاص أو الممتلكات أو الأموال)، واستعمال لفظ (الحاق الأضرار) يجعل كل التظاهرات خاضعة لتفريقها بالقوة لأن لفظ (الضرر) المطلق كلمة واسعة جدا، تتحقق بكل تظاهرة دون أدنى شك، كأن تفرق التظاهرات لأنها تضر البائعين المتجولين وأصحاب المحال في ساحة التحرير أو شارع المتنبي، أو تضر المواطنين لأنها تخلق ازحاما مروريا.

١١- وضع قيود مفتوحة بإرادة السلطة التنفيذية:- للسلطة التنفيذية وفقا لنص المادة (١٢) من مشروع القانون وضع ما تشاء من القيود على حرية التظاهر السلمي وحرية التعبير عن الرأي وحرية الاجتماع، تحت أي واحدة من الحجج الثلاث الآتية:- ١- المصلحة العامة ٢- النظام العام ٣- الآداب العامة.

والغريب أن الدستور لم يقيد هذه الحقوق إلا بالنظام العام والآداب العامة، إلا أن

مشروع القانون محل البحث أجاز وضع قيود جديدة تخنقها السلطة التنفيذية تحت القيدين اللذين جاء بهما الدستور، ولم يكتف القانون بهما بل أضاف قيودا أو حجة أخرى لوضع القيود هي (المصلحة العامة). وهذا ما نصت عليه المادة (١٢) من مشروع القانون وهي أخطر نص فيه، لأنها تطلق يد السلطة التنفيذية في وضع ما تشاء من القيود على الحريات التي كفلها الدستور بحجة المصلحة العامة أو النظام العام أو الآداب العامة. وهذا ما نصت عليه المادة (١٢) من مشروع القانون وهي أخطر نص فيها، لأنها تطلق يد السلطة التنفيذية في وضع ما تشاء من القيود على الحريات والحقوق المنصوص عليها في هذا القانون إلا بناء على مقتضيات المصلحة العامة أو ما يخل بالنظام العام أو الآداب العامة. فهذا النص كاف لوحده لقتل حريات التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي.

وأكتفي هنا بذكر هذه القيود الأحد عشر، فإنها دليل واضح على القلق البالغ للطبقة السياسية الحاكمة من حرية التعبير والاجتماع والتظاهر، ولكني أسأل لمصلحة من تقييد - بمثل هذه القوانين الجائرة - حرية الرأي والتعبير والتظاهر السلمي؟ فإذا كان من مصلحة المسكين بالسلطة اليوم أن يقيدوا تلك الحريات لكي يمارسوا دورهم ويمرروا ما يشاؤون بلا مزعجين ولا متطفلين، فما يشاؤون بلا مزعجين ولا متطفلين، فقولني لهم أن غيركم أت - غدا - ليحكم - لا محالة - فلو دامت لغيركم ما وصلت لكم، فلا تقلموا أظفار الشعب، فإنكم قد تقلمونها لمصلحة غيركم.

إلا إذا عقدتم العزم على البقاء للأبد... فهنيئا لكم شعب مقلم الأظفار بقانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي.

★ رئيس هيئة النزاهة السابق

تفجير البرلمان أسئلة بلا أجوبة

علي نافع حمودي

بغض النظر عن الجهة التي كان يستهدفها الانفجار الذي حصل في مرآب مجلس النواب العراقي، السؤال الذي يطرح نفسه بقوة هو: كيف وصلت المتفجرات لهذا المكان؟ يبدو من الصعوبة جدا الإجابة على هذا السؤال والأسئلة المتفرعة منه والتي تقود بالتأكيد لكشف الكثير من المستور واقتضاح أكثر من طرف من أطراف العملية السياسية في البلد، لكن المواطن العراقي في معرض تعليقه على تواتر الكثير من الأخبار حول ملابسات هذا الحادث الذي لم يستهدف مواطنا عراقيا في مقهى أو شارع عام أو سوق شعبي، كان التعليق اللق (نارهم تآكل حطبهم) وهو مثل عراقي مشهور يعني عدم الاهتمام والاكتراث، وهذا التعليق من مواطن بسيط كان يتوقف أمام كدس من الصحف اليومية التي تصدر في بغداد والمحافظات ويطالع العناوين الرئيسية بعين، وعينه الأخرى على شاشة تلفاز تعرض تصريحات لعدد كبير جدا من النواب العراقيين وكل منهم يدلو ببلوه عن هذا الحادث دون أن تجد ثمة فقرة دم سالت من أدهم أو خدش حصل له .

لكن مع هذا تطرح هذا التساؤل لكوننا مواطنين معرضين للتفجير أية لحظة سواء بسيارة مفخخة أو عبوة ناسفة أو لاصقة، من أوصل السيارة المفخخة لكراج البرلمان؟ وبعيدا عن رأي اللجان التي شكلها البرلمان لتقصي الحقائق وأنا وجميع أبناء الشعب العراقي على ثقة تامة بأن النتائج لن تعلن، لأن إعلانها سيكون فضيحة سياسية كبيرة، وبالتالي سيتم التستر عليها شأنها في ذلك شأن الكثير من القضايا الأمنية.

وبالتأكيد لا يمكن أن يكون تنظيم القاعدة هو الذي أوصل السيارة المفخخة لهذا المكان الحساس والإل قرأنا على البرلمان السلام منذ لحظة وصول العجلة المفخخة بأكثر من عشرين كيلو غرام من المتفجرات كما تؤكد بعض المصادر.

وبالتالي فإن عملية إدخالها ترتبط بشكل أو بأخر بسياسيين في البلد أحيانا كثيرة لا يخضعون للتفتيش وهم بالتأكيد محل ثقة خاصة وإن المواطن العراقي يعيش دوامة الهاتف النقال، ويخضع والتفتيش الدقيق لدى دخول أي مواطن أية دائرة كانت صغيرة أو كبيرة لإنجاز معاملته، يضطر لتسليم الهاتف النقال، ويخضع لعدة أنواع من التفتيش، وترافقه داخل الدائرة عدة كامرات بعضها وضعتها لجان النزاهة لمراقبة الموظفين ومنعهم من أخذ الرشاوي داخل الدوائر الحكومية، ويفضلون أخذها في الشوارع العامة، وأخرى وضعتها أجهزة الأمن لمراقبة الوضع الأمني.

لكنني أجد في إعلانها فرصة كبيرة جدا لأن يعرف الشعب العراقي من يقف وراء التفجيرات ووراء الكثير من العمليات الإرهابية التي تحصل في البلد بالتزامن مع الانسحاب الأمريكي .

لأن من يقف وراء تفجير البرلمان هو بالتأكيد يقف وراء التفجيرات التي تحصل في العراق هذا استنتاج يمكن أن نصل إليه بسهولة ويسر فيما لو كانت هنالك شفافية في هذا المنحى ويتم إعلان النتائج الحقيقية كما هي.

لكن أن تترك الأمور دون اتضاح مما يولد غشاوة كبيرة أمام المواطن العراقي الذي يهتم جميع القوى السياسية هنا بأنها تقف وراء هذا الحادث، بدليل إن أغلب هذه الكتل صرح نوابها وأيدوا أراءهم في هذه القضية وأفتعنوا بأن جميع الكتل مستهدفة وهذا ما يجعل المواطن يعتقد بأن نتائج التحقيق ستبرئ الجميع وتنتهم طرفا وهما يتدبير الحادث،لهذا فإن المواطن من حقه أن يتهمهم جميعا لأن المجرم والمتستر على المجرم سيان في القانون والعرف والتقاليد وبنالان العقوبة ذاتها.

ما نريد أن نقوله بأن الشارع العراقي لم يعد يحتمل صراعات السياسيين فيما بينهم خاصة في ظل الانسحاب الأمريكي الذي أجبر البعض على ركوب موجة الأقاليم على الأقل إعلاميا، وبالتالي فإن هنالك حروفا كثيرة تحتاج لتلقيط من قبل اللجان التحقيقية البرلمانية وأولها من المسؤول عن تدبير حادثة البرلمان؟

اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة



كاريكاتير

عادل صبري

رسالة مفتوحة إلى الأمين العام لمجلس الوزراء

فيصل عبد الله *

في كلتا الحالتين، وفي خبطة إعلامية بامتياز، أراد مجلس الوزراء، ومعها اللجان التابعة له، أن يتكئ على قضية حقيقية، ولكنه حدد سلفاً، وفي السر، الجهات المستفيدة من هذه القرارات. وهذا ما حرصني، كمفصول سياسي، على الرجوع إلى ما كتبتّه في صحيفة "العالم" قبل أكثر من عام. إذ وجدت، أن قرارات لجنة التحقّق من إعادة المفصولين السياسيين، التابعة لرئاسة مجلس الوزراء، كيدية وغير عادلة بمجملها، وكيديتها فاضحة لا تحتاج إلى برهان، إنما ترد على من أصدرها. هذا على الأقل ما تقوله التظاهرات الدورية العارمة، وكان آخرها تلك التي توجهت إلى وزارة الصناعة والمعادن، إذ وضعت عمل اللجنة إياه أمام تساؤل كبير يحتاج إلى إجابة شافية. هكذا وبجرة قلم من لجنة إدارية بحتة، وأكرر إدارية بحتة، يصبح المفصول السياسي "مشمولاً" أو (غير مشمول) بمكرمة أعضائها. إذا ما هي الأسس التي تتبناها اللجنة المذكورة في دراسة ملفات المفصولين السياسيين؛ ووفق أي اعتبارات يتم حسم ملف المفصول سياسياً؛ وكم يلعب الانتماء الطائفي والمذهبي والإثني في تحديد هوية المفصول السياسي؛ لا جواب شافياً. سوى نتف هنا أو هناك تصدر من شخص ويفنّها آخر ضمن باب الاجتهاد واللعب بمصائر العباد ورزق عوائلهم. هل يتكرم أحد المفصولين السياسيين ممن حاز على شرف "مشمول" بإعطاء تفاصيل عن ملفه؛ هنا يقف الكلام. بل إن سرّ الفوز بمثل هذه المكرمة أصبح حقاً حصرياً على مجموعة دون سواها. والأمثلة في هذا السياق لا تعد ولا تحصى. فأن تصبح موظفة. تركت عملها لرعاية طفلها الوليد في منتصف الثمانينيات. مفصولة والتلاعب بالمال العام يتحول الي مفصول سياسي. فيصبح من حق المفصول السياسي، وقبله المواطن العادي، التساؤل ما الذي يحصل، ولماذا هذا التمييز والتعسف؟

يقتضي توافر مستمسكات معززة بالوثائق والأدلة، طيب، كيف يبث المفصول السياسي كونه معارضاً للنظام السابق؟ هنا ستلکم عن ملفي الشخصي، كعينة للمفصول السياسي وممن لاحته بركة "غير مشمول"، وبالكثير من الصراحة. وأترك الحكم إلى القارئ وقبيلة أصحاب الشأن. فقد قدمت، وعلى مدى فترة زمنية قاربت العامين، أكثر من ١٢ وثيقة ودليلاً منها، هوية شخصية للموظفين تعود إلى العام ١٩٧٢، وشهادة جامعية، وشهادة زملاء ما زالوا في الخدمة المدنية تثبتت كوني تركت وظيفتي قسراً بسبب حملة التبعيث السيئة الصيت، وتأييد من حزب سياسي مشارك في العملية السياسية. لكن لجنة التحقّق من المفصولين السياسيين ردت طلبي بهمة وغيره وطنية قل تنظيرها في ٢٠٠٩/٤/٧.

مرة ثانية أعددت ملفاً لجمع أدلة ووثائق أخرى، منها قرارات مصدقة عند كاتب عدل محلف تتعلق بإقامتي خارج العراق، ومنحني حق اللجوء السياسي، ودفتر تسجيل طالبي اللجوء السياسي عند الشرطة، وتحقیق سبق وأن نشرت في مجلة بريطانية يؤرخ قصة هروبي من العراق والعودة إليه بعد سقوط الدكتاتورية. وعززته وعن مضض، وهنا سوف لا أغفر لنفسي أبداً، بصورة مصدقة وملونة لقبّدت اختيار شقيقي في العام ٢٠٠٨ على يد العناصر الإرهابية. ودرء للأسوأ أرفقت شهادة ثلاثة برلمانيين من بينهم سيدة، أكنوا الحيف السياسي والأسباب القسرية التي دفعتني لترك وظيفتي وعلمي في المعارضة العراقية خارج البلد.

مرة أخرى جاء رد الغياري حاسماً في ٢٠١٠/٥/٣ ب"كونه لم يبث أن تركه الوظيفة كان لأسباب سياسية أو عرقية أو مذهبية وبأدلة قانونية معتبرة". إزاء هذا الرد الكيفي والمزاجي وغير المتقنع، وقيل أن أدارك أمری، انبری أحد الموظفين التسامحين باقتراح عملي ينصفني. ومفاده "عمي روح اشترى شجرة عشرة، ووقعها من قبل أحد قادة المليشيات، وتوجه إلي حسينية المقنع، وقيل أن أدارك أمری، انبری أحد الموظفين التسامحين باقتراح عملي ينصفني. ومفاده "عمي روح اشترى شجرة عشرة، ووقعها من قبل أحد قادة المليشيات، وتوجه إلي حسينية محسوبة على حزب إسلامي، وبعدها تأخذ المعاملة "سياقاتها" إلى أن تصل إلى تلك اللجنة الموقرة". بإبلته ابتساماً، وأنا أريد مع نفسي مفارقة تلك النكتة التي تقول، كيف تقنع الدجاجة بأنك لست حبة.

لا أعرف بالضبط ما هي الوثائق والأدلة التي قدمها بقية

المفصولين السياسيين، إلا أنني على الأقل متأكد مما قدمت إلى تلك اللجنة. وعليه أستطيع القول أن لجنة التحقّق لم تطلع على ملفي أو تدرس محتوياته من الوثائق والأدلة. ولهذا يحق لي، كما للمفصول السياسي بشكل عام، أن أشك بمثل هذه القرارات الإقصائية والتعسفية.

وحجتي أن القانون، والجميع اليوم يلهجون به ما شاء الله، لا يسقط أو يجرد الفرد من حقه بمعرفة حيثيات تلك القرارات الكيفية. فإن كانت الصيغة الجاهزة والمعتمدة لدى لجنة التحقّق تقول شيئاً في هذا الشأن، فهي تنم عن عقليّة السلق كما تصفها الأريحية العراقية. إذ إن المتعارف عليه في كل بواشر العالم، وكما تقول السياقات، تلك الكلمة التي تقارب السراط المستقيم وتشرح منه في أن، أن تبين لنا ما هي النواصير في ملفاتنا، وما هي الأسباب التي ندعهم إلى رفضها؟ هل إن ملفاتنا مزورة؟ هل كان تركي الوظيفة والبلد بغرض شم التسليم أو العلاج؛ صحيح، إن غياب الرقابة والمحاسبة والمراجعة القانونية الواضحة تقود بشكل طبيعي إلى حالات الفساد والمحسوبة والمنسوبة وموت الضمير المهني لدى الموظف. وصحيح، أيضاً، إن حالات التلاعب والتزوير كثيرة في عراق اليوم، وعليه فإن الكشف عنها يقيد عمل هذه اللجنة حصرياً.

إلا أن تزوير بطولات، وتديج سير سياسية قارعت نظاما بهيميا مثل نظام صدام حسين، تجعل اللبيب يتساءل إزاء هذه القرارات الفاضحة، لماذا إذا الاستعانة بالولايات المتحدة الأميركية وجيشها الضارب؛ بمعنى آخر، إن كانت الطائفة والنهب والإثنية هي مقياس "معارضة النظام السابق" الحضري، يحق لي القول، وهذا موقف الشخصي، بأنني سوف لا أستجبر ولا لأبسر أياً منها مهما بلغ الحيف والغبن والكيدية، بل سأتمسك بحقي القانوني، وأضم صوتي إلى كل طال الزمن. ألم تنتظر ثلاثة عقود ونشهد على كس نظام المغاير الجماعية والشوارب المعقوفة والبدلات الزيتونية؟ وعليه، أطالب رئيس ديوان مجلس الوزراء السيد علي العلاق أن يرد علناً، أسوة بتصريحه إلى صحيفة الصباح، على رسالتي المتفوحة.

★ مفصول سياسي سابق