

الإعلام

يخطئ من يعتقد ان الصحافة وللصحفيين في هذا البلد حرية التنقل او الحصول على المعلومة، ويتوهم من يقول ان لصاحبة الجلالة كرامة .

تسمع كل يوم عن مراسل، اعتقل، ومصور ضرب بالعصي، وصحفيين حشروا في صناديق الهمرات، ويظهر المسؤول بعد ذلك ليقول: اننا نحترم الاعلام وهم السلطة الرابعة ونسعى لتسهيل مهامهم واعطائهم المعلومة الحقيقية بكل شفافية

الإعلام

□ بغداد / المحرر

دكتاتور وزارة النقل



في الخفاء ووراء الكاميرات يُعامل الصحفيون بأسوأ طريقة ، نفتش غير مبرر وأسئلة مستغزرة لها بداية وليس لها نهاية، وتختتم بالاهانة وربما حتى الاعتقال، فما قيمة قانون حقوق الصحفيين الذي صارع ما يسمى بـ "نقيب الصحفيين" لإقراره في مجلس النواب على الرغم من نواقصه وعيوبه، واعتراض الكثير من ابناء المهنة عليه، لانهم كانوا متأكدين من ان الصحافة تتعرض لهجمة شرسة لتكتم فيها الذي ينطق بالحقيقة. قصة واقعية حدثت يوم امس مع فريق صحفية المدى تلخص ما تتعرض له

الصحافة في زمن "الديمقراطية" ، نهب الفريق لاستحصال تخويل "تسهيل مهمة من وزارة النقل لاجراء تحقيق صحفي عن هيئة الانواء الجوية وتسليط الضوء على دورها المهم في تقديم الخدمة للمواطن وللمؤسسات وحتى لحركة الطيران، وجرت العادة في الوزارات والمؤسسات الحكومية الحصول على موافقة المكتب الاعلامي الخاص بتلك الهيئة حتى يتسنى للصحافة زيارةها، وبعد ان اجري محرر الصحيفة اتصالا مع مدير إعلام الوزارة عبد الكريم النوري واتفق على زيارة الوزارة في يوم الاربعا ١٢/٢٨، اكد لنا النوري انه سيقوم

بتسهيل مهمة الصحيفة وتسهيل تحوّلهم الى مبنى الوزارة. وفي صباح امس توجه الفريق الى الوزارة وعند البوابة اتصلنا بمدير الاعلام لنعلمه بوصولنا فانتصل بدوره بمسؤول امن المبنى الذي اكد له انه سوف يسمح بمرور الفريق مع سيارة صحفية ، وسمعنا ذاء الموافقة بالدخول صادرا من المسؤول الامني ، وفعلا عبرنا العارضة الاولى ولكن عند الثانية فاجأنا شرطي يقف بالقرب منها بأسئلة غريبة عجيبة عن سبب وجودنا وطبيعة عملنا والاستئلة التي نريد توجيهها الى المسؤولين في الوزارة ، وحين رفضنا عن الاجابة

عن الاستئلة غير المنطقية، غضب الشرطي وامرنا بالنزول الى الضابط المسؤل، وتعدّد ضابط المعلومات والمتابعة النقيب سامي فرج إبقاعنا منتظرين خارج البوابة لآخر من ٢٠ دقيقة ، وهم يتحدثون الشرطة - فيما بينهم متجاهلين وجودنا بعد ان سمح لها النقيب بالدخول اتصل المحرر بمدير الإعلام بالموبايل الشخصي ، وتقلنا بالموبايل الى يد النقيب ليتحدّث مع اعلام الوزارة ، وبعد جدال طويل عبر الهاتف النقال دام ما يقرب الساعة بين الضابط والإعلام ، اصّر النقيب سامي فرج على أن لا يسمح لنا بالمرور ما لم

يعرف سبب وجودنا ونوع الاستئلة ، بل ذهب الى ابعد من ذلك وطلب منا تحديد الاستئلة حرفيا والى من سنوجهها ، واعطانا محاضرة طويلة عريضة بمهام الشرطة وقدرتهم على الفاء القبض على الاعلاميين الذين يسربون المعلومات -كما يعتقد فرج - وامرنا بعدم تصوير مررات وقاعات الوزارة لدواعي استخباراتية -كما نكر النقيب - على الرغم من اننا لا نريد التصوير بل نسعى وراء تخويل رسمي لزيارة الانواء الجوية -كما ذكرنا - على العموم النقيب فرج استدعى الشرطي الذي سألنا عند العارضة الثانية وواقفه اماننا وقال له الحرف " لا تسمح لأي احد بالدخول الى الوزارة ما لم تشعبه اسئلة واستفسارات حتى لو اضطرت الى ملاكمته !! " وعندما اعترضنا على اسلوبه العنيف وغير اللائق ، اضاف النقيب : " سوف اتهمكم بضرب الشرطي عند البوابة " ، واكمل حرفيا " سوف يسبكم تهمة كيدية لو حاولتم الدخول بدون انني "....! وكان النقيب يفصل بين جملة واخرى في حديثه مع مدير الاعلام عبر الموبايل بالقول " اسئلتهم بنفسك هل فعلت لهم شيئا ، وكأنه اراد ان يعقلنا او يعاقبنا بـ "الفلقة" على طريقة مالي ايام زمان ، واصر على عدم ادخالنا ما لم يقتنع بمهمتنا وانتهى مشوارنا مع النقيب بتوديعه والرجوع الى الصحيفة دون الدخول الى الوزارة ، علما ان الضابط لم يسألنا عن الهويات او يفتشنا لانها مهمته الاصلية -كما نعتقد - وانما انشغل بتفريغ قدرته العسكرية والاستخباراتية امام عناصره... شكرا لوزارة النقل على الضابط الهمام، وشكرا للمسؤول الذي يدعي الحفاظ على حرية الصحافة!!

من المحرر

كراجات عشوائية

هذا الشارع الفرعي مقطوع في نهايته المؤدية الى شارع أبي نواس لوجود بناية حزبية او رسمية (مهما يكن) المهم ان صاحبنا قد استغل هذه الصفة وحول الشارع الى (كراج) . بدايات المشكلة ظهرت مع الحالة الامنية التي تعيشها والازحامات التي تختنق بها شوارع بغداد ،

منطقة الكرادة داخل من المناطق المكتظة بالمارة والمتبضعين الذين يريدون ان يحركوا ارجلهم ويكسروا الملل ، فالسيارات الكثيرة لا يسمح لها بالوقوف لاسباب امنية ومرورية ، وعلى صاحب السيارة ان يركنها في احد (الكراجات) وهنا يظهر الجانب الاخر من المشكلة .

هذا الشارع التجاري المهم والمزدحم لا يوجد فيه غير (كراج) يتيم يتوسط الشارع، ما شجع اصحابه على أن يأخذوا مقابل ركن السيارة لساعة وربما لدقائق مبلغ (٣٠٠٠) دينار ، وبطبيعة الحال (الكراج) لا يكفي كل السيارات وخصوصا في ايام العطل والإعياء، لذلك حاول صاحبنا ابو محمد حل هذه المشكلة بطريقة الخاصة عبر استغلال الشارع الفرعي الذي لا يبعد كثيرا عن (الكراج) اليتيم . وراح ابو محمد يتسدى في (حقه) ليستغله ابشع استغلال حيث اصبح يغلّق مدخل الشارع بعوارض مؤقتة، ولا يسمح بمرور اي سيارة من دون ان يتحدث معه ويقتنع بشكله وبشكل السيارة حتى يعطي اجازة المرور. وعند خروج السيارة من (كراج) ابو محمد ، يفتح البوابة التي صنعها ويأخذ (النصيب) .

هذه الظاهرة لم تكن الوحيدة، فبعد ان رفضت القوات الامنية شرطة المرور وقوف السيارات على الشوارع الرئيسية، حفاظا على حياة وممتلكات المواطنين، وتحسبا من عمليات الارهاب الغادرة، قام عدد كبير من(مالكي الكراجات المستحدثة) باستغلال عدد من الشوارع التي هي على شاكلة الشارع المذكور وفي مختلف مناطق بغداد التي يشهد الكثير منها زحما مستمرا ومتصاعدا. الامر الذي سيصل ذات يوم، كما اخذ يعتقد المواطن بتقسي هذه الظاهرة إلى اننا سنجد أي شخص يلوح له بريق المال المستحصل بطريقة غير شرعية او غير قانونية سيقتسم جزءا من اي شارع، ليقبض كراجا وربما يبني بيتا او يفتح مقهى، أو أي مشروع يدر عليه دخلا غير مشروع.

الشماعية وشارعها



سبق لنا وان نشرنا عدة شكاوى من منطقة الشماعية تتعلق بالشارع المحدد لها من الجهة الجنوبية والذي هو بحالة رديئة بسبب وجوده في المنطقة الاقل انخفاضا لبقية نواحي المدينة مما جعل مكانا لتجمع مياه المجاري وشكل إزعاجاً للمواطنين والرسالة التي وصلت للصفحة من احد المواطنين تذكر ان الجهود بذلت من قبل دائرة بلدية الغدير والتي قامت بإعادة إنسائه بطفقة من الإسفلت لكن هذه الطبقة ليس هي الحل بل السبب في شبكة مياه المجاري التي المسدودة وان التبلط الذي قامت به البلدية قد فتقت بسبب تجمعات المياه لذلك دعا في رسالته الى معالجة الشبكة أولا ومن ثم اعتماد التبلط بالإسفلت.

بلدية الرشيد رجاء

يشكو سكنة حي الجهاد والشهداء في منطقة الكرخ من مشاكل في نواح خدمية يعينها وسبق لهم ان التقوا بمدير بلدية الرشيد ووعدهم خيرا بتنفيذها وهم الآن ينتظرون الايفاء بما وعد ويحدهم الامل الكبير في ان يجدوا ما يجعل مناطقهم اكثر تحسنا خاصة من ناحية مشاكل طغح المياه

شبكة الحماية الاجتماعية

في الرسالة التي بعثت بها المواطنة (خميسة بدر محسن) من حي السفير في منطقة العبيدي تقول أنها ارملة وقد تقدمت بطلب منحها راتب الرعاية الاجتماعية اسوة بالباقيات، لكنها ومنذ اكثر من سنة لم تستلم غير راتب شهرين لا غير وقد ضاعت معاملتها بين المصارف ولم تجد لها انرا يذكر وتطالب باستحقاقه.

إلى وزارة الداخلية مع التحية



نحن عدد من منتسبي الشرطة الاتحادية ضباط ومراتب ندعو الوزارة الى الاهتمام بتفعيل القوانين والتعليمات والاستحقاقات التي تخص منتسبيها وخاصة في مجال منحهم قطع الاراضي السكنية ومسواتهم مع الاخرين في الحصول على القرض العقاري هذا اضافة الى النظر في موضوع استحقاقاتهم للترقية والترقية اسوة ببقية منتسبي الوزارات لاسيما ان منتسبي هذه الوزارة هم اكثر من يتعرض للمخاطر قياسا الى منتسبي الوزارات الاخرى وبالتالي عدم منحهم ما يستحقون يجعلهم في قلق من مصيرهم ومصير عوائلهم، لذلك هم على ثقة بأن من يعينهم الامر في وزارة الداخلية من المسؤولين سيعيرون طلبهم هذا الاذن الصاغية.

مدرسة ابتدائية وسط مسطر للعمال

ردود واجابات

إلى/ جريدة المدى الغراء م / منحة الصحفيين

اني امل ناجي هادي زوجة الشهيد الصحفي اسماعيل محمد خلف الذي كان يعمل في مؤسسة الصباح واستشهد مع عدد من زملائه الصحفيين عندما استهدفوا من قبل سيارة مفخخة انفجرت اسام مقرر الجريدة وعضو عامل في نقابة الصحفيين العراقيين لحين استشهاده استلمت الوجبة الاولى من المنحة المخصصة للصحفيين والادباء والفنانين في ٢٠١١/١/٤ بموجب بطاقة نكية اصدرت لهذا الغرض وابلغتنا نقابة الصحفيين انه سيتم توزيع المنحة بعد ذلك شهريا وانتظرنا لحد هذا اليوم الذي راجعنا فيه نقابة الصحفيين وابلغونا بانهم لم تشمل عوائل شهداء الصحافة الذين ضحوا بحياتهم في سبيل مهنتهم وان المنحة تشمل الصحفيين الاحياء فقط وعلينا مراجعة مجلس محافظة بغداد؟؟ لا اعلم ما دخل مجلس المحافظة بذلك ليست نقابة الصحفيين هي من يتولى شؤون الصحفيين؟ ليست نقابة الصحفيين هي من يدافع عن حقوق

الشهداء من الصحفيين وعوائلهم التي تنتظر صرف المنحة بفارغ الصبر؟ ومن المسؤول عن هذا القرار التعسفي بحق عائلة شهيد صحفي تم حرمانهم. راجين منكم عرض موضوعنا امام انظار فخامة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء المحترم وانضاف عوائل شهداء الصحافة من هذا القرار التعسفي الظالم بحق عوائل الشهداء من الايتام .. مع التقدير

امل ناجي هادي
٢٠١١/١١/٢١

إلى/ صحيفة المدى الغراء م / اجابة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... اشارة الى ما نشرته صحيفتكم بعدد ٢١٣٤ في ٢٠١١/٥/١٩ تحت عنوان (الرضوانية والدوام... تعانين الحرمان ونقص الخدمات) تود ان نبين ان منطقة الرضوانية والدوام

بحاجة الى بناء مدارس الا انه لا تتوفر قطع اراض مخصصة لبناء مدارس عدد (١٠) قطع اراض تبرع بها اهالي منطقة الرضوانية ولا تزال معاملات تخصيصها قيد الانجاز. للتعاضل بالاطلاع ونشر الاجابة. مع التقدير

حستين فاضل معلقة
المدير العام

إلى جريدة المدى الغراء م / اجابة

نهديكم أطيب تحياتنا... اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء بتاريخ ٢٥/٧/٢٠١١، تحت عنوان (خريجو الكليات الإنسانية يعترضون على قرار وزارة النفط، نود اعلامكم بأن الدائرة الادارية قد بينت بأن الاختصاصات المذكورة في الشكاوى غير مطلوبة في وزارة النفط وان اشتغالهم يعقود مؤقتة كان من باب المساعدة لحين توفر فرص العمل التي

خطوط خاصة للطلاب لنقلهم إلى الجامعات.

■ أمام أنظار وزير التربية المحترم

يشكو طلاب الصف السادس العلمي في إعدادية المعارف - مدينة الدورة ببغداد عدم وجود مدرس للغة العربية للصف المذكور منذ بداية الدوام الرسمي في ١ تشرين الاول الماضي حتى الان علما ان امتحانات نصف السنة للعام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢ على الابواب ، والطلاب في حيرة من امرهم ويتساءلون : هل يجوز ذلك؟ ، واين دور المشرف التربوي المختص الذي يفترض ان يبادر الى التنسيق مع مديرية تربية الكرخ الثانية ووزارة التربية لتأمين المدرس؟ لاسيما ان الطلاب في صف منته يتطلب منهم التحضير المناسب لاداء امتحانات البكالوريا بعد اشهر عدة من العام الجديد؟

■ نيف من الطلبة

■ رجاء من طلبة المستنصرية

مجموعة من طلبة المستنصرية ، كلبتي

عزيزنا المواطن

خصصت المدى هذه الزاوية من أجلك على أمل أن تردّها بأرائك الحرة ومقترحاتك وشكاواك المشروعة، وكل ما ينشر فيها يعبر عن رأي أصحابها ولا يمثل رأي الصحيفة، إلا من حيث تضامنها مع مشاكل المواطنين ونحن مستعدون لنشر رسالتكم وشكاواكم التي نأمل ان تكون بعيدة عن الانفعال الجارح وبأسلوب هادئ وورصين ينسجم مع نهج المدى الذي يحرص على حرية الرأي وديمقراطية التعبير أمليين من اسئلتنا على عنوان الجريدة أو عبر البريد الإلكتروني:

info@almada-group.com

تتوون المدارس

المدارس في دول العالم البعيدة والقريبة من العراق لاسيما الابتدائية منها تهتم باختيار مكانها والشارع الذي تتوسطه البنائية على ان يكون مناسباً لجو الدراسة وليس خطراً على الاطفال اثناء خروجهم ، ولكن ما يحدث في بلادي يعاكسه مئة بالمئة .

مدرسة في حي النصر تقع في وسط سوق لبيع الاسماك ، يلاصق "السماجة" جدار المدرسة ويغطي صوتهم الجهوري فوق صوت المعلم .

ومدرسة اخرى تتوسط مسطر للعمال ومجموعة من البسيطات العشوائية والشارع امامها يمتلئ حتى رأسه بالطين الممزوج مع مياه المجاري ، وكنا نود ان نطرح اسم هذه المدرسة على المسؤول لكننا لم نجد يافظه تدل على اسمها ، لكنها مدرسة ابتدائية في بداية سوق النعيرية.

تتوون

■ الزعفرانية ومشكلة المجاري الأثرية!

اشتكى عدد من أهالي منطقة الزعفرانية من سوء الخدمات في أغلب احياء المنطقة ، واكد ابو محمد من سكنة محلة ٩٥٤ انهم ملوا من مناشدة الجهات البلدية والامانة حول وضع المنطقة ، ووضح " لا توجد مجار وتخوف من هطول الامطار لاننا لا نستطيع الخروج ولا يمكن للطلاب الذهاب الى مدارسهم .وشدد الاهالي على ان الزعفرانية تتمنى رؤية سيارات النفايات تتجول في المنطقة لان الازبال تغطي معظم شوارعها .

■ حي العدل... وعدم إنصاف السيارات الأمنية

كثير وطل الحديث حول هذا الموضوع دون حلول تلوح في الافق ، الاهالي الداخلون الى حي العدل ينتظرون لساعات قبل الوصول الى المنطقة بسبب الازحام الشديد الذي تقطعه السجيرة الأمنية في مدخل المنطقة ، ويقول

اصحاب السيارات ان الطابور يصل احيانا الى ساحة عدن وفي النهاية نجد عسكريا يحمل موبايل بيده او يتحدث مع زميله ويتفرجون على السيارات.

■ مشكلة سوق بغداد الجديدة

يتفاجأ الداخل الى منطقة بغداد الجديدة بالازدحام "الاستطوري" الذي يستقبلك في بداية سوق الخضراوات ، والسبب يعود لسوء حالة الشارع المار في السوق ، الشارع الذي لا يتعدى عرضه الاربعة امتار يضيع نصفه لصالح المياه الاسنة وبقايا الخضراوات والطماطة التالفة ونفايات البقالين ، والنصف الاخر تزدحم فيه السيارات التي تضطر للمرور في هذا الطريق لان باقي الشوارع اغلقت لاسبب امنية !

■ آثار الحرب والإرهاب في شارع حيفا

لا احد يمتنى الحرب، ولا نرغب مجتمعين