

"نزهان وسبع" اسقطا شعارات امراء الطوائف

فارق كبير بين خطاب طائفي مقيت يبثه ساستنا الأشاوس كل ساعة، وبين فعل وطني ينتمي إلى العراقيين بكل مكوناتهم، هكذا كنت أتفرج على المشهد يوم أمس، قناة السومرية تعرض لقاءً مع المالكي، فيما صالح الملك يغرد على إحدى الفضائيات، خطاباً هنا وتصريحاً هناك أبطالها مجموعة من صانعي الأزمات أمثال سامي العسكري و أحمد العلواني وعباس البياتسي وحسين الأسدي وحيدر الملا وعزت الشايندر والقائمة تطول بأسماء سياسيين يرفعون شعارات طائفية مقيتة يريدون من خلالها أن يوهوا الناس بأنهم حريصون على مصالحهم ومستقبلهم، في مقابل أخبار كهذه، كان الإعلام ومعه جوقة السياسيين قد أصابهم الصمم إزاء الحدث الإبرز في تفجيرات الناصرية الإرهابية، خير بأربعة أسطر كان بمثابة الرد الحقيقي على كل مقولات الساسة المحنطة عن الدستور ومكونات المجتمع العراقي، تلك المقولات التي دائما ما تذهب بنا إلى أتون الطائفية والتحزب الأعمى.. الخبر الذي وضعه الصديق نبراس الكاظمي على صفحته في الفيسبوك يقول: "أبطال فرقة المشاة العاشرة من الجيش العراقي اللذان احتضنا الانتحاري الذي استهدف الزوار في الناصرية وحاولوا منعه من إيذاء الناس هم الملازم نزهان صالح حسين الجبوري من محافظة كركوك، ونائب عريف علي أحمد سبع من محافظة ديالى"، ويضيف نبراس يوطنية العالية هذا السطر المغربي بالنبل والصدق: "لقدنا أبناءكم وبناتكم هذه الأسماء قبل ان يناموا الليلة، وقولوا لهم ستصبحون علي خير وسلام".

لعل أول درس من فاجعة الناصرية هو ان يتوقف ساستنا الأفضل عن التعامل معنا باعتبارنا طوائف وهم أمراء لنا، وان نتوقف جميعا عن ترميد مقولات المالكي والمطلق والنجيفي والسنيدي والهاشمي المغرقة بالطائفية عن مكونات الشعب من السنة والشيعة لان الاستسلام لها يأخذنا حتما إلى نفق مظلم يواصل هؤولاء الساسة حفره منذ سنوات، اليوم يجب أن نرفع شعار لا فضل لعراقي على عراقي إلا بصدق الانتماء للوطن وصدق الرغبة في للنهوض به، ومن باب التكرار الممل ان انكر العراقيين جميعا ان مفخخات الإرهابيين وأحزمتهم النافسة لم تسأل عن الفرق بين فطرة دم مواطن في الناصرية وتلك التي تخص مواطني في الأنبار.

لم يعرف العراقيون طوال تاريخهم أنهم مكونات طائفية بقدر ما كانوا يعتبرون هذا النسيج الاجتماعي جزءاً من صلابة هذا الوطن وتماصكه، حتى ظهر الساسة بوجههم الكالحة حيث مارسوا ويمارسون غسيلا قذرا لأدمغة البسطاء، ساعين إلى بث الفرقة والتطرف بدلا من نشر التسامح والمحبة.

ان الدرس الذي قدمه الشهيدان الجبوري وسبع، إنهما لم يبحثا عن ثروة أو سلطة، ولم يتنجسا إلى دولة القانون أو العراقية، وإنما اتعتبا لهذا الوطن ببساطته وعقريته بعيدا عن منصات الساسة وميكروفوناتهم التي تسعى إلى حشو أدمغة الناس بخطب مرقعة.

وانما أتطلع بالأسس إلى وجود ساستنا، كانت صورة هذين الشهيدين تظل لتعني المشهد العراقي رغم كل العنصرية التي فرضها علينا جوقة المتزلفين والانتهازيين وسارقي أحلام العراقيين.

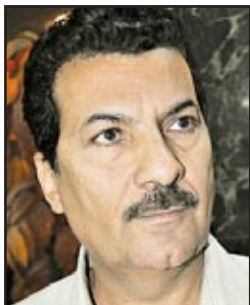
اليوم علينا أن نساند نبراس الكاظمي في دعوته، وان نعلم أبناءنا المعاني والدلالات البليغة التي قدمها هذان الشبان وان نؤمن جميعا بأن عروق هذه البلاد لا تزال تنبض بصدق الانتماء للوطن لا للطائفة، وان العراق الذي يحاول فيه تجار السياسة منذ سنوات تقديمه للعالم باعتبارهم نمونجا للصرع الطائفي هو نفسه العراق الذي أنجب هذين الشهيدين اللذين ارتقيا سلم الانتماء الحقيقي لهذا الوطن، وأنعم منا الشهيدان كانا راسخين القناعة، وإنهما استمتعا بحب العراق أكثر منا جميعا، لأنهما مضيا في مهنتهما شامخين لم يهروا خلف خطب المالكي والهاشمي ولم يستمعا إلى دروس المطلق والساعدي، بل قررا في لحظة صدق أن يوجهنا رسالة لكل الضمير الإنساني بان العراقيين شعب لم تندسه بعد طائفية السياسيين.

التي فقدت الكثير من ميزاتها الجمالية. **■ الناطق باسم مكتب القائد العام للقوات المسلحة اللواء قاسم عطا** تمت ترقيته الى رتبة فريق بمناسبة الذكرى الـ ٩١ لتأسيس الجيش العراقي، يذكر ان عطا شغل منصب المتحدث باسم عمليات بغداد بالإضافة الى منصبه كمتمحدث باسم مكتب القائد العام للقوات المسلحة.

حساب العراقية.

■ المخرج المسرحي **أحمد حسن موسى** علل أسباب تخلف المستوى الإخراجي لدى العاملين في هذا الفن بعدم امتلاك البعض مستوى أكاديميا عاليا. وقال موسى: وصلنا مرحلة التكرار للأساليب ما أدى إلى تشويه الأطروحات المقدمة وساعد على بروز شخصيات طارئة في الوسط الفني، حيث أثر بشكل كبير على العروض

الدمسة التي أفادت منها السينما الغربية والعربية على



تعالج قضايا المجتمع بشكل سطحي وتخضع لسياسات وأفكار وتوجهات القنوات التي تنتجها، ما جعل الأفلام الأميركية والدراما العربية تتفوق عليها في تصوير الواقع العراقي. وأردف قائلا: إن وعي الكاتب العراقي سطحي ويعيد عمّا يريده الشارع العراقي، نتيجة الخوف الذي اعتري الكتاب الحاليين ومنعهم من طرح العديد من الأحداث

أو من الذين تتعاقد معهم من المترجمين العراقيين أو العرب لترجمة الكتب التي تم إقرارها من قبل لجنة التابعة للوزارة ومرتبطة باللجنة الرئيسية المعنية بإدارة الاحتفال بالنفج كعاصمة ثقافية إسلامية للعام الحالي. **■ الفنان العراقي ستار خضير** وصف الدراما العراقية بالسطحية والمسيرة. وقال خضير: إن الدراما المحلية

الذي التقيناه وفضل عدم نكر اسمه قال: يعد هذا المركز الأول من نوعه الذي يمتاز بجميع وسائل الراحة فلدينا حمام جاكوزي وتلدك مع كادر نسائي ورجالي على حد سواء، كذلك نجد في المركز خدمات رسم وإزالة الأوشام (التاتو) والرسم

صباح الخير

اعلان

شركة بحاجة الى موظفي تسويق أمين مكتبة / أمين مخزن من الجنسين

من حملة الشهادات الجامعية وفق الشروط ادناه فعلى الراغبين ارسال سيرتهم الذاتية على البريد الإلكتروني:

info@almada-group.com

الشروط

- 1- متفرغ للعمل
- 2- لديه خبرة لا تقل عن 3 سنوات في مجال تخصصه
- 3- يجيد اللغة الانكليزية (قراءة وكتابة) واستخدام الكمبيوتر
- 4- الراتب حسب الكفاءة

لمعلومات اكثر

الاتصال بالرقم ٠٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

ناتالي بورتمان وجوزيف جوردون ليفيت الأكثر أناقة

ميلادها الثلاثين، بجائزة أوسكار أفضل ممثلة لدورها في فيلم "بلاك سوان" ميديلتون والممثلة جينيفر أنيستون، كما وحلت كارلا برونو في المرتبة الخامسة. ويأتي تتويج بورتمان بعد أشهر قليلة من إنجابها طفلا من خطيبها الراقص ومصمم الرقص الفرنسي بنجامان ميليبييه. وفازت ناتالي بورتمان في التاسع من حزيران/يونيو ٢٠١٠ بعيد ميلادها الثلاثين، بجائزة أوسكار أفضل ممثلة لدورها في فيلم "بلاك سوان" ميديلتون والممثلة جينيفر أنيستون، كما وحلت كارلا برونو في المرتبة الخامسة. ويأتي تتويج بورتمان بعد أشهر قليلة من إنجابها طفلا من خطيبها الراقص ومصمم الرقص الفرنسي بنجامان ميليبييه. وفازت ناتالي بورتمان في التاسع من حزيران/يونيو ٢٠١٠ بعيد

اقتنصت نجمة هوليوود ناتالي بورتمان المركز الأول في قائمة المشاهير الأكثر أناقة في العالم في ٢٠١١، فيما حلت نجمة تلفزيون الواقع الأميركية نيكول بوليزي المعروفة بـ سنوكي على رأس لائحة المشاهير ذوي أسوأ أزياء في العام نفسه. وفي القائمة التي أعلنها روجر ستون -ناقد الموضة الأميركي- حلت على لائحة النساء

قبل أن تضيف "كانت تفعل المستحيل كي تظل على اتصال معه". وبرغم أن أمبر أكدت في حديثها أنها حاولت أكثر من مرة مواجهة نجمة تلفزيون الواقع الأميركية التي لم ترد عليها، فإنها في نهاية شركت أمبر روز كارداشيان، لأنها بخيانتها تسببت في أن تتعرف روز على حبها الحقيقي وهو مغني الراب وايز كاليبغا صديقها الحالي الذي عوضها عن خيانة ويست لها، بحسب ما نقلته صحيفة الديلي ميل البريطانية الخميس ٥ كانون الثاني الحالي.

فجّرت عارضة الأزياء أمبر روز، الشهيرة بملايسها المثيرة وحلاقة شعرها، مفاجأة مدوية باتهامها نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارداشيان بأنها كانت السبب في انفصالها عن حبيبها السابق، بعد أن لاحقتها بصورها فخانها مع كارداشيان. وقالت أمبر روز، في تصريحاتها إن سبب انفصالها عن حبيبها السابق المغني الأمريكي كاني ويست يعود إلى خيانتها لها مع كارداشيان التي كانت ترسل له دوما صورها المثيرة، بالإضافة إلى الرسائل القصيرة،

صباح الخير

أمبر روز شكرت كارداشيان على خيانتها

قبل أن تضيف "كانت تفعل المستحيل كي تظل على اتصال معه". وبرغم أن أمبر أكدت في حديثها أنها حاولت أكثر من مرة مواجهة نجمة تلفزيون الواقع الأميركية التي لم ترد عليها، فإنها في نهاية شركت أمبر روز كارداشيان، لأنها بخيانتها تسببت في أن تتعرف روز على حبها الحقيقي وهو مغني الراب وايز كاليبغا صديقها الحالي الذي عوضها عن خيانة ويست لها، بحسب ما نقلته صحيفة الديلي ميل البريطانية الخميس ٥ كانون الثاني الحالي.

فجّرت عارضة الأزياء أمبر روز، الشهيرة بملايسها المثيرة وحلاقة شعرها، مفاجأة مدوية باتهامها نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارداشيان بأنها كانت السبب في انفصالها عن حبيبها السابق، بعد أن لاحقتها بصورها فخانها مع كارداشيان. وقالت أمبر روز، في تصريحاتها إن سبب انفصالها عن حبيبها السابق المغني الأمريكي كاني ويست يعود إلى خيانتها لها مع كارداشيان التي كانت ترسل له دوما صورها المثيرة، بالإضافة إلى الرسائل القصيرة،

فجّرت عارضة الأزياء أمبر روز، الشهيرة بملايسها المثيرة وحلاقة شعرها، مفاجأة مدوية باتهامها نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارداشيان بأنها كانت السبب في انفصالها عن حبيبها السابق، بعد أن لاحقتها بصورها فخانها مع كارداشيان. وقالت أمبر روز، في تصريحاتها إن سبب انفصالها عن حبيبها السابق المغني الأمريكي كاني ويست يعود إلى خيانتها لها مع كارداشيان التي كانت ترسل له دوما صورها المثيرة، بالإضافة إلى الرسائل القصيرة،

فجّرت عارضة الأزياء أمبر روز، الشهيرة بملايسها المثيرة وحلاقة شعرها، مفاجأة مدوية باتهامها نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارداشيان بأنها كانت السبب في انفصالها عن حبيبها السابق، بعد أن لاحقتها بصورها فخانها مع كارداشيان. وقالت أمبر روز، في تصريحاتها إن سبب انفصالها عن حبيبها السابق المغني الأمريكي كاني ويست يعود إلى خيانتها لها مع كارداشيان التي كانت ترسل له دوما صورها المثيرة، بالإضافة إلى الرسائل القصيرة،

صباح الخير

دولي شاهين في لقاء برازيلي

احتفلت الفنانة، دولي شاهين، بالعام الجديد في البرازيل، حيث أحييت ليلة رأس السنة في أحد المنتجعات السياحية في العاصمة برازيليا، وتعتبر هذه الزيارة الأولى للفنانة لمسقط رأس جدتها (من ناحية والدها). وكانت متحمسة جدا لهذه الرحلة مع أنها لم تتعد الأربعة أيام، وغنت قرابة الساعة والنصف معظم أغانيها منها: "نظرة وحدة"، "عازيني اقولك" وغيرها، إضافة إلى بعض أغاني السالسا المعروفة مثل "سواي وكارنافال". إلى ذلك، أنهت دولي من تصوير الكليبين الخاصين بالمسلسل اللبناني "لقاء"، الأغنية الأولى لبنانية بعنوان "نسبيني الماضي" وهي من كلمات باخوس علوان، الحان روبرين الجميل، وتوزيع طوني ساي، والأغنية الثانية مصرية بعنوان "راح لي راح" وهي من كلمات والحان يحيى غنم، وتوزيع د.محمود صادق واحد وجه.

احتفلت الفنانة، دولي شاهين، بالعام الجديد في البرازيل، حيث أحييت ليلة رأس السنة في أحد المنتجعات السياحية في العاصمة برازيليا، وتعتبر هذه الزيارة الأولى للفنانة لمسقط رأس جدتها (من ناحية والدها). وكانت متحمسة جدا لهذه الرحلة مع أنها لم تتعد الأربعة أيام، وغنت قرابة الساعة والنصف معظم أغانيها منها: "نظرة وحدة"، "عازيني اقولك" وغيرها، إضافة إلى بعض أغاني السالسا المعروفة مثل "سواي وكارنافال". إلى ذلك، أنهت دولي من تصوير الكليبين الخاصين بالمسلسل اللبناني "لقاء"، الأغنية الأولى لبنانية بعنوان "نسبيني الماضي" وهي من كلمات باخوس علوان، الحان روبرين الجميل، وتوزيع طوني ساي، والأغنية الثانية مصرية بعنوان "راح لي راح" وهي من كلمات والحان يحيى غنم، وتوزيع د.محمود صادق واحد وجه.

احتفلت الفنانة، دولي شاهين، بالعام الجديد في البرازيل، حيث أحييت ليلة رأس السنة في أحد المنتجعات السياحية في العاصمة برازيليا، وتعتبر هذه الزيارة الأولى للفنانة لمسقط رأس جدتها (من ناحية والدها). وكانت متحمسة جدا لهذه الرحلة مع أنها لم تتعد الأربعة أيام، وغنت قرابة الساعة والنصف معظم أغانيها منها: "نظرة وحدة"، "عازيني اقولك" وغيرها، إضافة إلى بعض أغاني السالسا المعروفة مثل "سواي وكارنافال". إلى ذلك، أنهت دولي من تصوير الكليبين الخاصين بالمسلسل اللبناني "لقاء"، الأغنية الأولى لبنانية بعنوان "نسبيني الماضي" وهي من كلمات باخوس علوان، الحان روبرين الجميل، وتوزيع طوني ساي، والأغنية الثانية مصرية بعنوان "راح لي راح" وهي من كلمات والحان يحيى غنم، وتوزيع د.محمود صادق واحد وجه.

احتفلت الفنانة، دولي شاهين، بالعام الجديد في البرازيل، حيث أحييت ليلة رأس السنة في أحد المنتجعات السياحية في العاصمة برازيليا، وتعتبر هذه الزيارة الأولى للفنانة لمسقط رأس جدتها (من ناحية والدها). وكانت متحمسة جدا لهذه الرحلة مع أنها لم تتعد الأربعة أيام، وغنت قرابة الساعة والنصف معظم أغانيها منها: "نظرة وحدة"، "عازيني اقولك" وغيرها، إضافة إلى بعض أغاني السالسا المعروفة مثل "سواي وكارنافال". إلى ذلك، أنهت دولي من تصوير الكليبين الخاصين بالمسلسل اللبناني "لقاء"، الأغنية الأولى لبنانية بعنوان "نسبيني الماضي" وهي من كلمات باخوس علوان، الحان روبرين الجميل، وتوزيع طوني ساي، والأغنية الثانية مصرية بعنوان "راح لي راح" وهي من كلمات والحان يحيى غنم، وتوزيع د.محمود صادق واحد وجه.

صباح الخير

داكوتا فانينج تتصدر غلاف مجلة "UK ELLE"

تتصدر النجمة العالمية داكوتا فانينج غلاف مجلة "UKELLE" لعددها بشهر شباط الذي سيصدر الشهر المقبل، حيث قامت داكوتا بتصوير مجموعة صور حصريّة للمجلة مع المصور المحترف ديفيد سليبير، وارتدت داكوتا فستاناً بإمضاء دار الأزياء العالمي "لويس فويتون" بمجموعة ربيع-صيف ٢٠١٢.

وتحدثت داكوتا فانينج عن حبها الشديد للتجميل ورغبتها في تجسيد أكبر "كم" من الأدوار السينمائية، كما تتطرق في حديثها إلى أحلامها على المستوى الشخصي والمهني لهذا العام، ولأن مجلة "ELLE" تعد من أهم المجلات النسائية العالمية فستحدث بها داكوتا عن الأزياء واهتمامها الكبير به إضافة إلى كيفية اختيارها لهم.

وتحدثت داكوتا فانينج عن حبها الشديد للتجميل ورغبتها في تجسيد أكبر "كم" من الأدوار السينمائية، كما تتطرق في حديثها إلى أحلامها على المستوى الشخصي والمهني لهذا العام، ولأن مجلة "ELLE" تعد من أهم المجلات النسائية العالمية فستحدث بها داكوتا عن الأزياء واهتمامها الكبير به إضافة إلى كيفية اختيارها لهم.

وتحدثت داكوتا فانينج عن حبها الشديد للتجميل ورغبتها في تجسيد أكبر "كم" من الأدوار السينمائية، كما تتطرق في حديثها إلى أحلامها على المستوى الشخصي والمهني لهذا العام، ولأن مجلة "ELLE" تعد من أهم المجلات النسائية العالمية فستحدث بها داكوتا عن الأزياء واهتمامها الكبير به إضافة إلى كيفية اختيارها لهم.

صباح الخير

أما علياء والتي كانت في الصلاة الرياضية فأكدت أنها خسرت عددا من الكيلوغرامات من وزنها بفضل التمارين الرياضية والحمية الغذائية التي تتم بأشراف الأطباء المتخصصين والتي تكون حسب الحالة الصحية العامة والعمر. ويبدو أن الأمر لا يقتصر على النساء فقد أكد الشاب علي خليل أنه أجرى عملية تجميل لتصغير أنفه والذي كان يشعر بالحرج منه، وأضاف: لم تعد عمليات التجميل حكراً على النساء وليس يعيب ان يسعى الإنسان للحصول على الجمال فيبعد العملية أصبح شكلي اجمل بأنف صغير.

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

صباح الخير

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

صباح الخير

مراكز التجميل موضة جديدة للبحث عن الجمال

أما علياء والتي كانت في الصلاة الرياضية فأكدت أنها خسرت عددا من الكيلوغرامات من وزنها بفضل التمارين الرياضية والحمية الغذائية التي تتم بأشراف الأطباء المتخصصين والتي تكون حسب الحالة الصحية العامة والعمر. ويبدو أن الأمر لا يقتصر على النساء فقد أكد الشاب علي خليل أنه أجرى عملية تجميل لتصغير أنفه والذي كان يشعر بالحرج منه، وأضاف: لم تعد عمليات التجميل حكراً على النساء وليس يعيب ان يسعى الإنسان للحصول على الجمال فيبعد العملية أصبح شكلي اجمل بأنف صغير.

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

بالحناء، وأضاف: يعتبر المركز الذي يستخدم أحدث أساليب التكنولوجيا الحديثة في عمليات التجميل، الأكبر والذي يضم أفضل الكفاءات الطبية فيما يخص عمليات التجميل. وتضم اغلب هذه المراكز قسما خاصا بتجميل العرائس وأخر

صباح الخير

بغداد/ نورا خالد

برغم أن موضوع إقبال الفتيات والسيدات على عمليات التجميل لم يعد يثير الكثير من الجدل والنقاش، فإن ثمة جماعات محافظة ترى فيه جزءاً من تغريب المرأة ويجب أن يقف عند حدود معينة. الإقبال على عمليات التجميل بات نوعاً من الموضة الجديدة في العراق. فقد تزايد الاهتمام بجراحات التجميل بعد عام ٢٠٠٣ ونهاية الحصار الذي كان يعزل العراق عن العالم الخارجي. ومع تحسن الوضع الأمني نهاية العام ٢٠٠٧ عاد كثير من الأطباء اللقيمين في الخارج، حاملين شتى الاختصاصات من بينها

الجراحة التجميلية، وعملوا في فضلا عن فتحهم مراكز تجميل تمتاز بجميع وسائل العناية وتضم متخصصين في كل المجالات. لدى دخولنا إلى أحد تلك المراكز التجميلية المنتشرة في بغداد، وجدناه مكتظاً بعدد كبير من النساء الباحثات عن الجمال والتغيير، ويضم المركز الذي يقع في شارع في الكرادة عدداً كبيراً من الخدمات الطبية والرياضية أبرزها علاجات لحب الشباب والكلف والشمش وإزالة الشعر الزائد وتشقق الجلد بالليزر والبوتوكس، كما يضم أجهزة رياضية وأخرى لتكسير الشحوم وتذويبها بالإضافة إلى قص الشعر وصبغه والتجريح. مدير المركز

الجراحة التجميلية، وعملوا في فضلا عن فتحهم مراكز تجميل تمتاز بجميع وسائل العناية وتضم متخصصين في كل المجالات. لدى دخولنا إلى أحد تلك المراكز التجميلية المنتشرة في بغداد، وجدناه مكتظاً بعدد كبير من النساء الباحثات عن الجمال والتغيير، ويضم المركز الذي يقع في شارع في الكرادة عدداً كبيراً من الخدمات الطبية والرياضية أبرزها علاجات لحب الشباب والكلف والشمش وإزالة الشعر الزائد وتشقق الجلد بالليزر والبوتوكس، كما يضم أجهزة رياضية وأخرى لتكسير الشحوم وتذويبها بالإضافة إلى قص الشعر وصبغه والتجريح. مدير المركز

الجراحة التجميلية، وعملوا في فضلا عن فتحهم مراكز تجميل تمتاز بجميع وسائل العناية وتضم متخصصين في كل المجالات. لدى دخولنا إلى أحد تلك المراكز التجميلية المنتشرة في بغداد، وجدناه مكتظاً بعدد كبير من النساء الباحثات عن الجمال والتغيير، ويضم المركز الذي يقع في شارع في الكرادة عدداً كبيراً من الخدمات الطبية والرياضية أبرزها علاجات لحب الشباب والكلف والشمش وإزالة الشعر الزائد وتشقق الجلد بالليزر والبوتوكس، كما يضم أجهزة رياضية وأخرى لتكسير الشحوم وتذويبها بالإضافة إلى قص الشعر وصبغه والتجريح. مدير المركز

صباح الخير



صباح الخير