نجمات الكعب العالي

النجومية في هوليوود لا تقاس بالسنتيمتر، لذا هي ليست حكرا على النجمات صاحبات القامة الممشوقة، فالعديد من النجمات قصيرات القامة، اللواتي يزيد طولهن على المتر ونصف المتر بقليل يتمتعن أيضا بالجمال والجاذبية والنجومية، في ما يأتي فاتنات هوليوود من حزب «المتر ونصف».

هايدن بانتير

هايدن بانتير (١٥٣ سم)

الممثلة والمغنية الشابة هايدن بانتير (٢١ سنة) تعتبر واحدة من أفضل ممثلات هوليوود الصاعدات. بدأت منذ طفولتها العمل كموديل إعلانات ثم التحقت بالعمل في قناة ديزني، وفي سنوات المراهقة تحولت إلى التلفزيون ثم السينما والغناء. بانتير التي تتمتع بجمال صارخ تعتبر واحدة من أقصر ممثلات هوليوود حيث يبلغ طولها ١٥٣ سم، لكن قصر القامة لم يحل بينها وبين أن تكون نجمة يشيد بموهبتها الجمهور والنقاد وتطاردها وسائل الإعلام، وهي تتغلب على قصر القامة بإضافة ١٠ سم إلى طولها عن طريق الكعب العالي.

إيفا لونغوريا (١٥٣سم)

الممثلة وعارضة الأزياء إيفا لونغوريا (٣٥ سنة) بدأت رحلتها مع الشهرة عام ٢٠٠٠ من خلال مسلسل تلفزيوني، لكن الدور الذي صنع شهرتها هو مسلسل «زوجات يائسات». ورغم أنها واحدة من أقصر الممثلات في هوليوود حيث لا يتعدى طولها ١٥٣ سم، ويبدو قصر قامتها واضحا عندما تسير بجانب زوجها طوني باركر الذي يفوقها طولا بـ ٣٥ سم، فإن هذا لم يكن حجر عثرة في طريقها للوصول إلى النجومية، بل والفوز على جميع فاتنات هوليوود في استطلاعات الرأي المتعلقة بالجمال والإثارة في السنوات الأخيرة.

إيفا لونغوريا

شاكيرا (١٥٦سم)

مطربة البوب الكولمبية شاكيرا واحدة من أشهر المطربات في العالم. كانت في طفولتها أقصر طالبة في الصف، وكان الكبار يشفقون عليها من قصر قامتها. ولم يتحقق حلمها في الطفولة بأن تصبح طويلة القامة عندما تكبر، حيث توقف طولها عند ١٥٦ سم. لكن هذه الفاتنة قصيرة القامة استطاعت أن تكون مطربة عملاقة تحظى بشعبية عالمية، لدرجة اختيارها من بين أهم شخصيات العالم عام ٢٠١٠ في قائمة تضم الرئيس الأميركي باراك اوباما.

سلمى حايك (١٥٦سم)

الممثلة المكسيكية سلمى حايك (٤٤ سنة) واحدة من أشهر نجمات أميركا اللاتينية في هوليوود، وأول نجمة مكسيكية رشحت لنيل جائزة الأوسكار. قدمت عددا من الأفلام أثبتت بها موهبتها ونجوميتها مثل «فريدا» و«حدث ذات مرة في المكسيك» و«من الغسق حتى الفجر». حايك واحدة من أقصر نجمات هوليوود، لكن على الرغم من قصر قامتها البالغ ١٥٦ سم فأنه دائما ما يتم اختيارها من بين أكثر نساء العالم جمالا وأناقة، وهي على عكس النجمات القصيرات في هوليوود تعترف بأنها قصيرة وتقول «نعم أنا قصيرة ولا أريد أن أعيش في وهم أنني طويلة، لكن يكفي أن أعمالي طويلة القامة».

كريستين بيل (١٥٥سم)

اكتسبت الممثلة الشابة الشقراء كريستين بيل(٣٠ سنة) شهرة عالمية عام ٢٠٠٥ عن طريق المسلسل الذائع «فيرونيكا مارس» الذي حصلت من خلاله على جائزة أفضل ممثلة. ووفقا لاستطلاعات الرأي فإنها تعتبر واحدة من أجمل نجمات هوليوود وهي في الوقت نفسه واحدة من أقصر النجمات حيث يبلغ طولها ١٥٥ سم فقط، لكنها لا تشعر بأي مشكلة مع قصر القامة، خاصة أنها من أكثر النجمات استخداما لأهم الاختراعات في عالم نجمات هوليوود: الكعب العالي.

سلمى حايك

شاكيرا

سلاما ياعراق

▪ هاشم العقابي

يا جنة العشاق .. يالناصرية

عندما قرأت خبر أن الناصرية تعد اليوم من اكثر مدن العراق فقرا، حضرني صوت حضيري ابو عزيز وهو يغني مدينته يوم عنت عليه بعد فراق. شعرت وكأنه لا يغنيها بل يبكيها وهو يخاطبها " يا جنة العشاق .. يا سلوة المشتاق" بعد ان اقسم بانه لو "ركد منه الحيل" سيمشي صوبها على يديه.

انها الناصرية، التي تعجز الكلمات عن وصف تاريخها وطيبة اهلها واهميتها وفضلها على الفن والشعر والموسيقى في بلادنا، صار يعشش فيها الفقر والبؤس ليترك ٣٤ بالمئة من اهلها تحت خط الفقر. أي ان اكثر من ثلث سكانها لا يحصلون حتى على دولارين في الشهر. توقعت ان ينزل الخبر كالصاعقة على رؤوس المثقفين والشعراء والإعلاميين قبل السياسيين. لكني حين قلبت المواقع الالكترونية والفضائيات، هذا اليوم، لم اجد فيها صرخة احتجاج واحدة، فعدت لتقليب المواجع.

الوجع الاول بدأ حين فكرت في اعداد قائمة باسماء رواد الحضارة ونجوم الشعر والغناء والفكر في الناصرية، من ايام سومر الى يومنا هذا، فوجدت اني احتاج لكتابة موسوعة وليس عمودا. الوجع الآخر دفعني لسماع اصوات الذين غنوا اغنية "للناصرية" فاكتشفت ان اغلب المطربين العراقيين قد غنوها. تساءلت: اين هم منها الآن؟ ولماذا لا يقصدون مدينة حسين نعمة ليغنوها معه احتجاجا بوجه من جوّع الناصرية واهلها؟

وأغرب المواجع مصدره قنصل فرنسا بالناصرية عادل الكنزاوي الذي قرأت انه يسعى الى توأمتها بمدية ليون الفرنسية. على من يضحك هذا القنصل "الفايخ"؟ أتقبل ليون، التي تشتهر بكثرة مصارفها وبأنها من بين اقل بلدان العالم في نسبة البطالة ويقطنها الكثير من الاغنياء ويسميها البعض "عاصمة الطعام" في العالم، ان تكون اختها من افقر مدننا؟ لو تحدث قنصل الصومال عن هكذا توأمة لكان فيها باب وجواب.

أما اشد المواجع وانكاها، فهو سكوت اهل الناصرية الذين لم نعهد لهم مثل هذا السكوت على الضيم مطلقا لا في زمن صدام ولا قبله. فقد اجد عذرا لوسائل الاعلام الحكومية وغير الحكومية ان هي سكتت عن هذا الخبر الفاجعة. وقد اعذر البرلمان لأنه أدمن السكوت على مآسينا. لكني لا يمكن ان اجد عذرا منطقيا لكم يا ابناء الناصرية وانتم ترونها وقد لفها الجوع والفقر والحرمان وهي في بلد عائم على النفط.

لقد وصل الحال الى وصف مدينتكم التي كانت جنة العشاق والفن بانها الأفقر بالعراق. فهل تعرفون معنى هذا الوصف؟ أتعرفون ان الجياع موتى حتى وان كانوا يتنفسون؟ أمن العدل ان تجوع الناصرية وهي التي لو باعت عشر ما تحتويه من قطع أثرية لاغتنت؟

اني والله لأستغرب صبركم مثلما استغرب ابو ذر الغفاري ممن بات جائعا ولم يستل سيفه. لا اناشدكم ان تستلوا سيوفكم، اعاذكم الله واعاذنا منها ومن شرورها. انما ادعوكم للتظاهر في الشوارع سلميا احتجاجا على من جوّعكم. فاحملوا صور آثاركم واسماء اعلامكم وطوفوا بها الشوارع والساحات مصحوبة باصوات اغاني الناصرية التي لو فرشتم بها الارض من "عكد الى الهوى" الى ساحة التحرير لاخضرّت معلنة ربيعا عراقيا من نوع آخر. فهل انتم فاعلون؟

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان

يلتقي القمر بلوتون في البيت العاشر أي في برج الجدي ما يجعلك تهتم بشؤون مهنية طارئة فتتبادل الاتصالات الهاتفية والرسائل الالكترونية .

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

تشعر بأن العمل يحد من حريتك وتفكر جدياً بتأسيس مصلحة خاصة ، لا تستسلم للضغوطات والهموم بل اعتمد استراتيجية المواجهة مهما تكن التحديات .

الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران

تعيش أجواء عاطفية ،يكون المناخ لطيفا جيدا ما يعزز تفاؤلك وإقبالك على الدنيا تبدو لماحاً لماعاً مميزاً فتثير الفضول من حولك .

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

تكون طاقتك في أدنى مستوياتها فتشعر بحاجتك إلى الاسترخاء، الوقت ملائم للدخول لأخذ يوم عطلة قد لا تستطيع تحاشي الكلام مع احد المشاكسين والمتطلبين تقلق لشأن عائلي أو منزلي

الاسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب

لن تسمع جواباً هذا اليوم الذي اعتبره فارغا وغير مثمر على الإطلاق تأكد من حجزك ولاحق عملك شخصياً بدقة تفاديا للإخفاق. يشير الفلك إلى ظهور تحديات من قبل محيطك العائلي أو قد تظهر التحديات من خلال دعوى قضائية نتيجة مخالفة القوانين.

العذراء ٢٣ اب - ٢٢ أيلول

تسير الأمور بشكل ممتاز استفد من الذبذبات الإيجابية لتسليح نفسك بالمعنويات والهدوء وتجنب النقاشات العقيمة لأنها لا تؤدي إلى أي مكان بل تسبب التوتر والالتباس.

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول

قد تصطدم ببعض المحاورين المنغلقين كن مرناً في النقاش وحاول كسب التحالفات لا تراهن على الصدفة يوم معاكس لمختلف تطلعاتك فتشعر بالغضب والاستياء والفشل لا تجازف كي لا تدفع الثمن غالياً .

العقرب ٢٤تشرين١ - ٢٢ تشرين٢

تشتد الانفعالات والشؤون المهنية الطارئة كما يدور حديث شيق ومهم وربما تخطط لسنوات مقبلة ابتداء من الآن وتعقد لقاءات مهمة تحافظ على سريتها .

القوس ٢٣ تشرين٢ - ٢١ كانون١

تبدو فائض الديناميكية والحيوية تبدو سعيدا قد تسافر لعمل أو تكون مطلوبا في كل مكان وتجد السعادة في ذلك قد تتلقى جواباً إيجابياً ويطمئن بالك إلى جانب الأصدقاء وتصل على عرض عاطفي أو شخصي جذاب جداً .

الجدي ٢٢ كانون١ - ١٩ كانون٢

تتعرض لملامة وعتاب بسبب غياب أو التهاء لا تبعثر طاقاتك أو تدور في متاهات كثيرة كي لا تزيد التعب، اجعل هذا اليوم تمهيديا تحضيريا تعيد خلاله حساباتك تهتم بمظهرك وتلعب امرأة دوراً كبيراً في هذا المجال .

الدلو ٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط

تتاح لك فرص عاطفية جيدة ومفاجئة كذلك تهتم لقضية مهنية يساعدك الوضع الفلكي على تقريب وجهات النظر وعلى التخفيف من الأثقال وعلى إيجاد حلول، قدم بعض التنازلات.

الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار

تقوى الحظوظ ما يزيدك حيوية وإشراقا وتكون سعيداً ومشرق الوجه إن الظروف مشجعة على التلاقي والتودد وتحمل نسمات عاطفية مميزة وبناءة للمستقبل .

سرقت شاحنة.. لتنام!

اعتقلت الشرطة التايلندية امرأة غلبها النوم في شاحنة جديدة تردد أنها سرقتها.

ووجهت اتهامات إلى سونيسا تشيندارات (٢٥ عاما) بسرقة شاحنة من طراز «ميتسوبيشي» من صالة عرض في بانكوك، حيث كان المفتاح داخل الشاحنة أثناء وجود مشتر محتمل في معبد قريب لأداء الصلاة.

وقالت سونيسا، التي كانت ثملة على ما يبدو، للشرطة إنها أخذت السيارة للوصول بها إلى المنزل لكنها توقفت في الطريق لكي تأخذ قيلولة سريعة. وكانت صالة العرض قد أبلغت الشرطة بجريمة السرقة.

■ د ب أ

حدث في مثل هذا اليوم

وفاة هبة الدين الشهرستاني

شهد تاريخ اليقظة الفكرية في العراق الحديث ، العديد من الشخصيات الروحية المتحررة ، كان لها الدور المشهود في رسوخ المشهد التنويري في الفكر العراقي ، ولعل السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني في طليعة هذه الأسماء اللامعة .

ولد الشهرستاني في مدينة سامراء عام ١٨٨٤ ،إذ كان أبوه يتلقى العلم هناك على يد كبار علماء عصره ، وفيها تلقى أول دروسه ، ثم انتقل إلى كربلاء وأكمل دراسته في النجف فنال درجة الاجتهاد ، ومنذ وقت مبكر شغف بالتأليف والتصنيف فكتب العديد من الرسائل والحواشي على الكتب المعتبرة ، غير انه أدرك بنباهته أن الكثير من المسلمات السائدة بين الناس ليست لها صلة بالحقيقة وتنافي العلم الذي دعا إليه الدين نفسه . فاعتنق وبشر بالمعطيات العلمية الجديدة ، فضلا عن آرائه المعتدلة والإصلاحية في الدين والمجتمع ، فكانت رسالته الموسومة (تحريم نقل الجنائز) من أولى محاولاته الإصلاحية ، ثم كان كتابه (الهيئة والإسلام) الذي حاول فيه التوفيق بين الإسلام والمكتشفات الفلكية الحديثة . ثم أصدر عام ١٩١٠ مجلة (العلم) ، وهي أول مجلة تعنى بالقضايا العلمية وأخبارها في تاريخنا الحديث ، وقد استمرت سنتين ثم احتجبت . وفي الحرب العالمية الأولى ساهم مع السيد محمد سعيد الحبوبي في حركة الجهاد ، وعندما اندلعت ثورة العشرين ساهم بها بكل قوة ، فاعتقل وسجن ثم أطلق سراحه بقانون العفو . وبعد تأسيس الدولة العراقية تولى مناصب رفيعة مثل وزارة المعارف عام ١٩٢٢ ورئاسة مجلس التمييز الشرعي .

كف بصره في الثلاثينات ، فعكف في بيته على البحث والتأليف فضلا عن قرض الشعر، وقد ترجمت كتبه إلى لغات عديدة ، ومن آثاره مكتبة الجوادين العامة في الكاظمية ، التي صارت مجلسه الأدبي وضمنها مكتبته التي أوقفها على المكتبة تلك . وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٧ اخترمته يد المنون ودفن في وسط مكتبته العامة.

رفعة عبد الرزاق محمد

كلمات متقاطعة

افقي

١- دولة اسيوية مناخها معتدل معظم ايام السنة.
٢- رحالة ايطالي من العصور الوسطى.
٣- تأسفت/ اتقلد المنصب.
٤- ضمير الغائب/ خزي/ عشيرة.
٥- عالم فلك ايطالي.
٦- جمع سهام(م).
٧- اغصان/ اصبحت.
٨- طرفي خبرات/ ضرغام.
٩- الجهات.
١٠- يتخيلا/ شعب.

عمودي

١- سلكوا/ حرف نصب.
٢- يبسطوا/مصيدة.
٣- طلب/ جزيرة شهيرة في هونك كونغ.
٤- ينتاب(م)/خاصته.
٥- خاصتك/ اماكن تواجد الفحم والمعادن.
٦- اخفيه عن الانظار/ مملكة يمنية سابقة.
٧- زرع/ نضعها تحت الرأس للنوم.
٨- عاصمتها هافانا/ نصف اضحى/ متشابهان.
٩- الخيال/ اشتهر بالكرم.
١٠- امهات.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										■
٢	■									
٣					■					
٤			■				■			
٥								■		
٦		■		■					■	
٧						■				
٨	■			■				■		■
٩		■								■
١٠							■			