

75 ألف شكوى لإيقاف المسلسل التركي "حريم السلطان"!

اسطنبول / وكالات

رغم الضجة التي أثارها في الشارع التركي لتدخله في رموز التاريخ، ورغم المظاهرات التي نفذت في تركيا والتقدم به 75 ألف شكوى بهدف إيقافه، استطاع المسلسل التركي "حريم السلطان" أن يجذب الأنفاس ويحقق أكبر نسبة مشاهدة سواء في تركيا أو في عواصم الدول العربية بعد دبلجته وعرضه على أكثر من قناة، حيث حقق نسبة مشاهدة ضاهت مسلسلي "العشق المنوع" و "الأوراق المتساقطة" ... سيدتي نت وفي التقرير الآتي تسلط الضوء على أبرز أحداثه.

استطاع "حريم السلطان" أن يتحول إلى حديث المدن العربية، ليحقق نسب مشاهدة غير مسبوقة. وقد أثار المسلسل غضب الكثيرين لاعتبارهم أنه شوه صورة السلطان، وكشف عن نساء القصر اللواتي عاش معهن على اعتبار أنهم زوجات من دون عقد شرعي، ليكشف عن ثقافة "الغيب" التي سادت في الزمن الجميل، استطاع العمل أن يبهر المشاهد كلما عرض على قناة، ليعده أحد أكثر المسلسلات تميزاً في صناعة الدراما التركية، ليصبح المسلسل التركي المبلغ بحفلاته الخمس والخمسين في جزئه الأول أحد أكثر الأعمال تميزاً بما يحمله من إثارة اجتماعية وتباينات تاريخية مؤثرة كان لها تأثير مباشر، في حبكة درامية تشد المشاهد وتجعله يعيش أيام السلطان سليمان بكل ما فيها من حكايات وراء الكواليس وفي خبايا القصور العثمانية في تلك الفترة، مما يجعله بحق المسلسل الأضخم في تاريخ الدراما التاريخية التركية، بعد أن نال نسب مشاهدة عالية و آراء متباينة لدى الجمهور..

قصة المسلسل

يروي مسلسل "حريم السلطان" قصة حياة سليمان القانوني الذي حكم الدولة العثمانية في فترتها الذهبية من سنة 1520 ميلادية وحتى وفاته سنة 1566. وهي قصة حياة السلطان سليمان القانوني الذي أوصل بحكمته الدولة العثمانية إلى ذروة مجدها. ويعتبر أهم حاكم في تاريخ الدولة العثمانية. تدور أحداث مسلسل "حريم السلطان" خلال فترة القرن السادس عشر، ويستعرض الأحداث التي تجري في مقر حريم السلطان المعروف بالحرم السلطاني، ويسلط الضوء على علاقة الحب التي جمعت السلطان مع إحدى الجاربات التي تصبح لاحقاً زوجته ونات نفوذ وتأثير كبير على حياة السلطان والدولة العثمانية بأكملها. ويستهل المسلسل حلقاته الأولى بصعود السلطان سليمان صاحب الحق



ابطال المسلسل



حريم السلطان



بطلة المسلسل

رغم الاحتجاجات

أغضب "حريم السلطان" الكثير من الأتراك تحت زريعة أن المسلسل يصور السلطان العثماني على أنه "عربيد" يحتسي الخمر ويغازل النساء، وقامت الكثير من المظاهرات في تركيا، حيث رشق بالبيض الفاسد مبنى استوديو القناة التركية التي عرضت المسلسل، ورغم كل ذلك، استطاع العمل أن يحقق عند أحلامه، تاركاً زوجته (ماهيدفران) وابنه الصغير مصطفى وقصره في (مانيسا)، لينطلق بصحبة صديقه المقرب ورفيقه ابراهيم للوصول إلى قصر (توبكابي) في العاصمة الأستانة. وفي هذه الأثناء، أبحرت سفينة عثمانية إلى البحر الأسود لجلب النساء هدايا للقصر، من بينهن (الكساندرا لا روسا)، ابنة كاهن أوكراني أرثوذكسي بيعت للقصر (كريميا)، والتي ستصبح في المستقبل (هوريم)، زوجة السلطان سليمان وستنجب منه أميرة تحكم معه هذه الإمبراطورية، عبر سلسلة من المكائد وسفك الدماء التي دفع ثمنها وزيره الكبير ابراهيم، إضافة إلى إعدامه لأحد أبنائه كي تستمر لعبة السلطة الدموية، حيث الغاية تحرير الوسيلة وكل شيء يصبح مقبولاً من أجل أن تنحصر لعبة السياسة والسلطة.

أوزلي بحسب تقرير نشرته صحيفة "خبر تورك". جاء اختيار مريم أوزلي بسبب تجربتها الغنية في ألمانيا حيث مثلت في عديد من المسلسلات والأفلام، كما عملت على خشبة المسرح الألماني، وتعتبر الأقرب من حيث الشكل للسلطانة، كما أنها تتقن لغات عديدة، ضرورية لتجسيد الدور، وتعد هذه تجربتها الأولى للتمثيل في تركيا. كما تظل الممثلة التركية نور إيسان التي عرفت باسم بيسان في مسلسل "العشق المنوع" من خلال المسلسل في دور جارية شركسية وزوجة من دون عقد للسلطان وأم أبنائه، نور إيسان تجسد دور ماهيدفران إحدى جواري السلطان والأقرب إلى قلبه، وقد أنجبت له ابناً لتصبح بمثابة زوجته. بيد أن وصول روكسلان زوجة السلطان إلى القصر وجه أنظار السلطان إليها وأضحت محط اهتمامه، ليركز اهتمامه عليها على حساب ماهيدفران التي لم تتقبل الوضع الجديد. وعن سبب قبولها للدور، قالت إيسان: "السلطان سليمان حكم ثلاث قارات، واستطاع بحكمته وقوته ورؤيته الثاقبة أن يجمعهم تحت سلطة دولته، بالرغم من اختلاف اللغات والثقافات والأديان، وهو أمر مؤثر، فالعمل تضمن الكثير من الأحداث المؤثرة الأخرى، خاصة بعد مقتل ابنه مصطفى، وساعده الأمين ابراهيم باشا، بسبب زوجته روكسلان، التي أحبها بخون.

وكل هذه الأحداث أضفت إلى العمل أبعاداً تشويقية دفعتني إلى المشاركة فيه". وأكدت الفنانة التركية أنها سعيدة بالجدل الذي أثاره العمل بين المؤرخين، وما أنتجه من نقاشات حول هذه الحقبة التاريخية، لافتة إلى أن الأمر دفع الكثير من الناس إلى إعادة قراءة التاريخ. هذا ويجسد Halitergenc خالد أربينش دور السلطان سليمان القانوني. وكان قد أطل خالد بدور البطولة في المسلسل التركي "عليا" وهو من مواليد 30 أبريل عام 1970 في اسطنبول. درس الهندسة المعمارية والبحرية وعلوم البحار. ونلك في عام 1989. وبعد انتهائه من الدراسة في العام نفسه دخل إدارة الأوبرا والمسرح الموسيقي، ثم حقق مكاناً هاماً في حياته المهنية في الأوبرا والباليه وعشق السينما. قدم عدداً من الأفلام منها "الملك الأسود" ليدخل بعد ذلك عالم التلفزيون. كما تم اختياره نهباً لشهري المعرفة باسم فيروز خاتم "في العشق المنوع" لتجسد دور السلطانة والدة السلطان. أما الممثلة التركية الألمانية (Meryem Uzerli) مريم أوزلي، فأثلت بدور هورام حبيبة السلطان.

سلاما يعراق

لا تسموها فرانسيسكو.. إنها بغداد

قبل أيام جمعتني الصدفة برجل أمريكي سنيتني في "النادي اليوناني" بوسط القاهرة، جاء الرجل وزوجته في زيارة لمصر ليكمل بحثاً بدأه قبل سنوات حول أغاني ام كلثوم. وكعادة أهل الغرب حين يتعرفون على شخص لأول مرة، سألتني زوجته من أين أكون في الاصل، فأجبتها: من العراق. ومن أي جزء فيه؟ قلت: من بغداد. فأجاني الزوج بالرد: ونحن كذلك؛ سألتها بعد ان كدت أطيّر فرحاً: أمن بغداد انتما أيضاً؟ ثم قلت لهما بعراقية صرفة: لعد الله بالخير. ابتسما وقالوا: لا نتكلم العربية للأسف. وكيف؟ لاننا لسنا عربا ولا عراقيين، كل ما في الأمر اننا من بغداد. وليبدد الرجل حيرتي أكمل: انها لبست بغداد التي على نجلة، بل "بغداد التي على الخليج". ألم تسمع بها؟ كلا، للأسف، لم اسمع بذلك. رد: انها فرانسيسكو التي حملت اسم بغداد قبل أكثر من ستمين عاماً، تحبها ولداً واقتاراً ببغدادكم. أكملت زوجته مشوار الحديث عن بغداد وقالت ان هناك جيلاً بعرضاً بأمريكا ما زال يسمى فرانسيسكو بغداد، ولا تستغرب لو انك قلت لسائق تكتسي اريد الذهاب الى بغداد على الخليج فأوصلك لوسط فرانسيسكو.

اصل الحكاية هو ان الكاتب الامريكي "هرب شين" Herb Cean الذي يعد من أشهر وأحب كتاب الاعددة عند الامريكان، خاصة أهل فرانسيسكو، من خلال عمود عنوانه: "لا تسموها فرانسيسكو.. إنها بغداد". ثم اصدر كتاباً في العام 1949، جمع فيه نماذج من مقالاته، حمل عنوان: "بغداد على الخليج" Baghdad by the Bay

وعدت الأمريكي الطريف وزوجته متلفها لأبحث عن "بغدادها" في الانترنت. فهاذا وجدت! عشرات المقالات والحكايات التي يقول بعضها انه مر زمن على أهل فرانسيسكو نسوا اسمها الأصلي وصاروا يسمونها بغداد. وهناك صحف ومحطات إذاعة ونواد فيها تعزّن بانها تتخذ من بغداد اسمها لها. وتكاد تجمع كل الآراء على ان "هرب شين" اختار ذلك الاسم تيمناً وانهارا بجمال بغداد وسحرها وتونها الثقافي والحضاري. وان كان ما سمعته من الأمريكي وزوجته قد ادمع عيني فرحا واستغرابا، فلقد ابكاني موقف مثقفي مدينة بغداد التي على الخليج وشعرائها وفنانيها من تفجير شارع المتنبى ببغداد التي على النهر في العام 2007. لقد باهر واحد من اكبر مالكي دور النشر هناك بإنشاء تجمع اسماء "اتلاف شارع المتنبى" ضم اشهر المثقفين الذين تظاهروا بشارع "بودا". لقد فرشوا الشارع بلوحة فنية طويلة كتبت عليها 130 قصيدة تضامنا واحتجاجا وحرزنا على ما حل بشارع الثقافة ببغداد. أراهم وكان النيران التي التهمت بالمتنبى قد مست أضلعهم كما مست أضلع الكتبي نعيم الشطري الذي صار يصرخ ويونح وحده وهو يرى شارع، الذي استوعده قلبه وافني به سنين عمره، يحترق. ليتني كنت اعلم بذلك من قبل طلبت منك يا نعيم، ان تذهب الى بغداد التي على الخليج فلعلك تجد في اتلاف شارع المتنبى الذي هناك، عشيرة وأخوالاً وأعماما يستجيبون لولعك أكثر من أهل اتلافاتنا وعشيرة برلماننا وأصحاب السلطة عندنا.

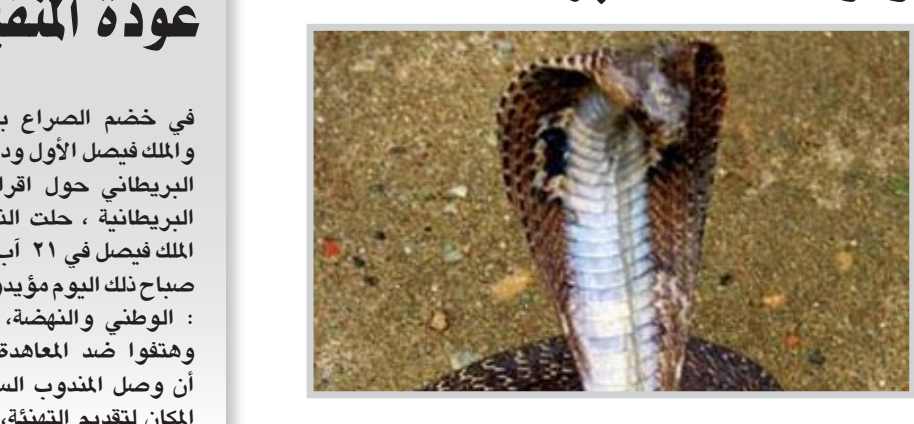
حدث في مثل هذا اليوم

عودة المنفيين من هنجام

من الصحف المعارضة، ثم امر بإلقاء القبض على عدد من اقطاب المعارضة ونفيهم الى جزيرة هنجام في الخليج العربي . نفي كل من جعفر ابو التمن وحمدي الباججي ومحمد مهدي البصير وامين الجرججي وحبيب الخيزران وسامي خوندرة وعبد الرسول كبة ، وتمكّن ثلاثة آخرون من الفرار . واستطاع المندوب السامي البريطاني الى المكان لتقديم التهنئة، فهتف البعض ضده وضد الانتداب، فحفظها برسي كوكس في قلبه. وفي اليوم التالي انتهر المندوب السامي كوكس تعرض الملك فيصل الى الزائدة الدودية ودخوله الطارئ إلى المستشفى لإجراء عملية جراحية ، وقرر أن يكون الحاكم بأمره في العراق ، فقرر اغلاق الحزبين المذكورين وتعطيل عدد

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| | | | | | | | | | ١ |
| | | | | | | | | | ٢ |
| | | | | | | | | | ٣ |
| | | | | | | | | | ٤ |
| | | | | | | | | | ٥ |
| | | | | | | | | | ٦ |
| | | | | | | | | | ٧ |
| | | | | | | | | | ٨ |
| | | | | | | | | | ٩ |
| | | | | | | | | | ١٠ |

حية تقتل ساحراً كينيا وتودعه عند قبره



نيروبي / أ.ش.أ. تلقين بهومك المادية وقلقك على الأوضاع المهنية وراء ظهرك، للخفرغ لأوضاعك العاطفية التي تأخذ مجراها التصاعدي. الفلك يؤمن لك اليوم السماء الصافية على المستوى العاطفي، فتشعرون بالسعادة جراء التفاهم والتناغم بينك وبين الشريك. في حدث غريب لدغت حية موطناً بإحدى قرى شمال كينيا، وبعد أن توفى متأثراً نتيجة سريان سمها في بدنه، ذهبت لتلقف على قبره بعد دفنه. ونقلت صحيفة "دي نيشن" الكينية، نقلاً عن شهود عيان، أن واعظ القرية فوجئاً بانتفاض المشيعين وتوجههم بسرعة نحو القبر، بعد أن شاهدوا الحية وهي تتف عليه، وقاموا بقتلها على الفور. وأكد أهالي القرية أن الحية التي قتلوها هي نفسها التي قامت بلدغ الضحية الذي كان يربيهما في بيته ضمن تقليد متبع في القرية لاستخدامها في طقوس معينة تتعلق بالسحر. وطلب الواعظ في القديس من كل من يربي حية في بيته أن يرفع يده، ولما لم يجد استجابة منهم نصحه بعدم تربية الحيات والأفاعي في بيوتهم للوقاية من شهورها، مستشهداً بما حدث للمواطن الضحية.

حظك هذا اليوم

| | | |
|--|--|---|
| الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران | الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ ايار | الحمل ١٩ نيسان |
| الحظ يتبع اليوم تحركاتك خطوة خطوة، ليدعمك في مسيرتك ويساعدك على تخطي الصعاب ويقرّبك من أهدافك ومن نجاحها. عليك الاستفادة من هذا الجو الفلكي الداعم للمشاعر الكبرى، بدل أن تضيعي الفرص والوقت بالتفكي بأمور سطحية أو قليلة الأهمية. | يستهوئك شعار "أصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب"، ولا تفكرين بأن "تخبئي قرشك الأبيض ليومك الأسود". تبذرين أموالك أحياناً وكأنك لم تشعري به تحصيلها! انتهي اليوم إلى مصروفك الزائد عن حذو، وحاولي عدم الالتفات إلى واجبات المحال! | تتخطين الصعاب في العمل ولا تبالين بالعقبات التي تواجهك، بل تسيرين في طريقك وتتقدمين لتحقيق أهدافك. تعتبرين الصعاب والأقاييل وحشي الحسد الذي تشعرك به نظرات زملائك، وكأنها تحصيل حاصل يؤكد نجاحاتك في الوصول إلى مرتبة منمقدة. |
| العذراء ٢٢ آب - ٢٢ ايلول | الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب | السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز |
| تلقين بهومك المادية وقلقك على الأوضاع المهنية وراء ظهرك، للخفرغ لأوضاعك العاطفية التي تأخذ مجراها التصاعدي. الفلك يؤمن لك اليوم السماء الصافية على المستوى العاطفي، فتشعرون بالسعادة جراء التفاهم والتناغم بينك وبين الشريك. | العمل هو الذي يستحوذ على اهتمامك هذه الفترة. تندفعين بحماسة للتخطيط لمشروع مقبل، أو لوضع النقاط الهامة على برنامج عمل يسرّع من مسارك المهني، وتفكرين في الطرق الفعالة بانجاح هذه المهام. إرادتك صلبة وهدفك واضح المعالم. | الحب يطرق أبوابك، ويحقق لك أحلامك في حال كنت عازية، كما يهز أحوالك العاطفية إن كنت متزوجة. تشعرين اليوم بالسعادة والامتنان من تدليل الشريك الذي يفرغ لتلبية طلباتك، ويتجاوب مع متطلباتك المادية والمعنوية. الغفرة ملازمة أيضاً للبحث عن عمل. |
| القوس ٢٢ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١ | العقرب ٢٢ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢ | الميزان ٢٢ ايلول - ٢٢ تشرين الاول |
| يخصصك الحظ اليوم بالكثير من الدعم، فيعزز علاقاتك وينمّي قدراتك ويمسك القوة على خطي كل المشاكل والعقبات. طبيعتك الإنفعالية وقلة صبرك لا تخدمان مسيرتك المهنية، إلا أن طيبة قلبك تعدّل هفواتك التي يغفرها لك الآخرون بسهولة. | توتر فلكي يعكس على وضعك المهني والعاطفي، مما يدفعك إلى التصرف بطريقة غريبة وممتسجة. عليك بضبط انفعالاتك، والتخلي بالصبر والمثابرة على عملك، لأن الأمور قد تأخذ طابعاً أكثر تعقيداً وأكثر سوداوية في حال تركت العنان لردود فعلك العدائية. | يوم يعزز قدراتك على الإبداع والخلق، وعلى القيام بالمبادرات الجريئة والبناءء. احتفاظك بحرية الرأي وبعدم الانجرار إلى الإخترام براء المحيطين بك، تجعلك تتمتعين برؤية منطوية خاصة تسهم في تطاعتك الفكرية وتنمّي توجهاتك الذاتية. أسمية رومنسية بانتظارك. |
| الجوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار | الدلو ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط | الجدي ٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢ |
| قد تتقلب بعض الأوضاع ضدك إن استمرت في عدم الإفصاح عن دوافعك أو عن غاياتك الفعلية. كوني أكثر صراحة مع نفسك كي تتمكني من التعامل بوضوح مع الآخرين. فالإنجاس في المواقف والآراء يعرضك إلى سوء الفهم الذي يصعب حله. | وضعك النفسي اليوم أفضل من البارحة، فأنت أقل توتراً وأكثر رصانة مما يجنبك الوقوع في الأخطاء، وارتكاب الهفوات. لكن الفلك يدعو إلى تأجيل القرارات الهامة، خاصة تلك المتعلقة بالأعمال، إلى وقت لاحق تكونين فيه أكثر صفاء وهذوءاً. | يتمتحن القدر اليوم قدراتك على الصمود وعلى تحمّل الصعاب. فيضعك أمام مواجهة قاسية مع حقائق لا تصب في مصلحتك، لكن هذا لا يعني أن أمورك في وضع سيئ، بل إنه مجرد يوم يمر كأمتحان صعب في مادة صعبة، فلا داع للقلق، ولا للسوداوية في الرؤيا. |

كلمات متقاطعة

| | |
|--|---|
| عمودي | افقي |
| ١- مدينة أسبوية . | ١- عاصمة سابقة لروسيا. |
| ٢- ذكور الدجاج / قيم. | ٢- حرف نصب(م)/ يرقدون. |
| ٣- بحر/بق الجرس/ ساد (م). | ٣- مكان يتوفر فيه الماء بكثرة/ ثلثا/ قام/ كف. |
| ٤- مدينة سويسرية/ رفعت. | ٤- ممثل كوميدي سوري. |
| ٥- من الأوزان الثقيلة/ لا بالانكليزي/ منح. | ٥- جزء من الوجه. |
| ٦- متطورة/ فارغ. | ٦- مدينة جزائرية/ يزود بالمال. |
| ٧- يستخدم في الزراعة/ اسم موصول(م). | ٧- بناني الجنائن المعلقة في بابل. |
| ٨- طرفي بدو/ العادلة. | ٨- ضمير منفصل/ دولة شرق آسيا الأكثر سكاناً. |
| ٩- صوت الجرس/ عهد إليه بالتصرف بعد موته. | ٩- حرف عطف/ عكس. |
| ١٠- من المدن السودانية. | ١٠- نهر في سوريا/ لين. |