

خبراء شيروان الوائلي

لم اصق نفسي وأنا اقرأ التصريح المثير والغريب للناخب شيروان الوائلي، فالرجل اكتشف أن العملية السياسية عرجاء وتعاني حالة كساح ولابد لها من رجال يساعونها على النهوض ثانية، فقرر أن يشكل مجلسا استشاريا يضم كل الوزراء السابقين الذين أتخفتنا بهم أربع حكومات سابقة تشكلت منذ انبثاق مجلس الحكم، هكذا وجد الرجل الحل لكل مشاكلنا المستعصية وسيعيش العراقيون بثبات ونبات ويخلفون صبيانا وبنات على حد تعبير إخواننا المصريين.

اذن لدينا الآن ثلاث حكومات، الأولى أدت اليمين أمام البرلمان، والثانية تشكلت خلف الكواليس يحلو للبعض أن يطلق عليها حكومة القريين من المالكي، وهي التي حلفت اليمين مع نفسها للدفاع عن كل ما يقوله أو يقوم به رئيس الوزراء والثالثة الحكومة التي سيشكلها السيد الوائلي والتي يخبرنا عنها قائلا إن: "عددنا من الوزراء السابقين قروا تشكيل منظمة وزراء العراق، للاستفادة من خبراتهم وتقديمها للحكومة على شكل بحوث ودراسات"، مبينا أن هذه الدراسات والبحوث ستعمل على دعم التوجه الديمقراطي في البلاد، والمثير في الخبر أن هذه الحكومة التي سيبلغ عدد أعضائها ٩٠ وزيرا متقاعدا حققت أولى إنجازاتها الكبرى حيث أصرت على ضرورة عقد القمة العربية بموعدها المحدد في بغداد استنادا إلى حقوى البشرى التي أعلنها الوائلي أمس.

أغلب الظن أن السيد الوائلي لم يكن "ينكت" عندما أطلق تصريحه عن وزراء البحوث والدراسات فقد كان يتولى منصباً وزارياً - وزير الأمن الوطني - كان يعرف من خلاله كل ما يدور في الغرف السرية.

وسأل الناخب الوائلي هل منظمته تخلو من الوزير الذي حول أموال الكهرياء إلى حسابه الخاص، وماذا عن الوزير الذي جعل من البطاقة التموينية مجرد ورقة إثبات في مركز الشرطة متمتعا بما كسب من الفساد في مولات دبي وأسواق لندن، وماذا عن وزراء الفساد في مشاريع الإسكان خلال الحكومات الماضية وهل سينضم أبطلها إلى كوكبة الخراء.

ثم ماذا عن قضية الرشاوى في وزارات الداخلية والدفاع والتي تورط فيها وزراء سابقون، وماذا عن الفساد في وزارات التربية والصحة والبلديات والتي سبق وأن تم توقيفها من قبل أجهزة الدولة نفسها.

السيد الوائلي لقد عاش العراقيون ثماني سنوات مع وزراء أغمضوا أعينهم ولا يريدون أن يعرفوا أنهم فشلوا، ووزراء دفعوا الناس إلى حالة من الاحتقان الدائم، ومن الكراهية للعملية السياسية، من الإحساس بالظلم.. وزراء صدروا الناس تصريحات فاسدة فقدت صلاحيتها وعجزوا عن توفير أبسط الخدمات التي تقدمها دول وحكومات لا تملك عشرة بالمئة من ميزانية العراق.

في دول تحترم مواطنيها، نجد قوانين حازمة وصارمة تصل إلى حد الإعدام للذين يسرقون المال العام، وعندنا لا جريمة ولا عقاب.. والأكثر خطورة أن الذين يدافعون عن الفساد أكبر بكثير ممن يهاجمونه. بل إن الذين حولوا مدن العراق إلى قرى خربة يريون اليوم منا أن نصدق أن لديهم مشروعا حقيقيا للبناء والتنمية.

السيد الوائلي.. كم أزمة واجهتنا في زمن أعضاء مجلسك الاستشاري؛ ومن المسؤول عن كل ما جرى للعراقيين خلال السنوات الماضية، اليسوا هم وزراء الذين فحسوا قلوبهم وعقولهم ومؤسسات الدولة للمرتشئين والانتهازيين والمزورين والسراق.

سوألنا للسيد الوائلي، إذا كانت كل الأملية السابقة وغيرها تثبت فشل وفساد العديد من الوزراء السابقين فما هي البحوث والدراسات التي سيقدمونها لخدمة الناس، أتمنى ألا تكون بحوث من عينة كيف تدخ الشعب في ثلاث كلمات.

أضخم موازنة في تاريخ الدولة العراقية



بسام فرج

كاركاتير



لإبداع والسلام والنضال ضد الإرهاب والعنف، تقديرا لتقارير وأفلام وثائقية كتبها حول فرق الموت في العراق ومافيات النفط وقصص أخرى عن الاضطهاد الذي تتعرض له الحركة الإصلاحية في إيران.

الإعلامي العراقي نجاد محمد علي حصل على وسام تكريم رفيع من قبل مجلس الشيوخ الفرنسي لقاء تغطياته حول الشائعات العراقية والإيراني، وخلال حفل أقيم في باريس بهذه المناسبة تسلم علي الوسام الذهبي

الفنانة هناء عبد التميمي يواصل إجراء التمارين الخاصة بمسرحية (حروب)، والتي يعود من خلالها إلى المسرح بعد غياب عشر سنوات منذ عام ٢٠٠٢. المسرح الوطني وسط بغداد، لهالكيف موليكى وإعداد الفنان سعد محسن والذي يشارك في بطولة المسرحية أيضا حيث سيخرجها إبراهيم حنون لصالح الفرقة القومية للتمثيل، وتحدث المسرحية عن الصروب وتأثيرها على المجتمع ومن المؤمل عرضها في شهر آذار المقبل.

الغنان احمد طعمه التميمي يواصل إجراء التمارين الخاصة بمسرحية (حروب)، والتي يعود من خلالها إلى المسرح بعد غياب عشر سنوات منذ عام ٢٠٠٢. المسرح الوطني وسط بغداد، لهالكيف موليكى وإعداد الفنان سعد محسن والذي يشارك في بطولة المسرحية أيضا حيث سيخرجها إبراهيم حنون لصالح الفرقة القومية للتمثيل، وتحدث المسرحية عن الصروب وتأثيرها على المجتمع ومن المؤمل عرضها في شهر آذار المقبل.

صباح الخير

هذه هي الصورة التي هزت تونس الأسبوع الماضي!



أصل تونس سامي خضيرة مع حبيبته عارضة الأزياء لينا غيرك. وكانت الصحفية قد تعرضت لتهديدات من جهات أصولية بعد نشر الصورة، ما استدعى طلبها حماية أمنية.

يبدو أن الثورة التونسية، لم تأت بالثمار التي كان يشتهيها الصحافيون، وهذا ما أكده توقيف ثلاثة صحافيين تونسيين في جريدة «التونسية» بتهمة المساس بالأخلاق العامة، الأسبوع الماضي، وهم: مدير الجريدة نصر الدين بن سعيدة، ورئيس التحرير الحبيب القيراني، والصحافي محمد الهادي الحيدري. على خلفية نشر الصحفية صورة وصفت بالفاضحة، للاعب كرة القدم الألماني من

جنات تتلقى تحذيراً أخيراً لإنهاء إقامتها وعملها في مصر

وجه إيمان البحر درويش نقيب المهن الموسيقية تحذيره إلى المطربة المغربية جنات للإسراع في إنهاء تراخيص وأوراق إقامتها وعملها في مصر، لتتقن وضعها. ويأتي ذلك بعد تأكيد طارق مرتضى المستشار الإعلامي لنقابة المهن الموسيقية بعدم وجود أوراق في وزارة القوى العاملة ونقابة المهن الموسيقية وجهاز الرقابة على المصنعات الفنية لجنات، بحسب ما نقلت صحيفة الأهرام عبر موقعها الإلكتروني. وقدم درويش النصيحة الأخيرة إلى جنات حتى لا تتعرض لأي مشكلات من الجهات الثلاثة خاصة قبل تسوية أوضاعها في مصر. وشدد درويش على أن جنات فنانة موهوبة، إلا أن في النهاية يبقى القانون فوق الجميع ولابد من احترام القوانين التي تحكم نظام العمل في مصر.

حامد المالكي: اسمي يدعوني للتواضع



يُولد الإنسان واسمه يرافقه مثل ظله ودائما ما يسأل عن معناه وهل يعبر عن شخصيته؟ في هذه الزاوية سنلتقي أدياء وسياسيين وفنانين نلتقي منهم معنى هذا الاسم.. اليوم نلتقي بالكاتب حامد المالكي.

بغداد/ نورا خالد

يقول تشيخوف قيمة الكاتب ما يرمي بسلة المهملات وأنا أقول قيمة الكاتب فيما يقرأ. ماذا تقرأ؟ لا يوجد شيء محدد، كل الكتب مشروعة للاقتحام. هل كنت تمنى كتابة شيء معين إلا أنك لم تكتبه لأي سبب كان؟ واقعة الطف وشرعت الآن بكتابة فيلم عنها ولكن كلما كتبت صفحة منه أوجل الكتابة خوفا أو رهبة. هل تتابع ما يجري الآن على الساحة السياسية؟ أتابع الأخبار عن طريق أي وسيلة إعلامية أفق بها والثقة أصبحت صعبة في هذا العصر لأن مصادر الأخبار أغلبها ميسية. ما رأيك فيه؟ محاولة بناء الامعة وبناء الأمة يحتاج إلى هذه الصراعات رغم ذلك أنا متفائل بالمستقبل بشرط ألا تؤثر علينا رياح التغيير.

وأجبت دمشق حتى تنتهي من فجيعتها. هل القراءة لديك حجة أم عادة؟ القراءة حاجة وعملية الكتابة تشبه عملية تفريغ الأشياء من الرأس وإعادة ملئها بالقراءة والكاتب الجيد الذي يقرأ أكثر مما يكتب. هل يقرأ الكتاب؟

× معنى اسمك؟ من أسماء الحمد، ومرتبطة باسم النبي محمد وكلمة تدل على تواضع الإنسان أمام الناس وأمام الله. ويرغم إني أتواضع مع المتواضعين، أصبح جبارا مع المتكبرين. هل كنت تمنى اسماً آخر؟ أحب كثيرا اسم ميثم، وقد كان هذا هو اسمي عند ولادتي، إلا أنه وبعد سبعة أيام بُل اسمي إلى

جومانا مراد كرمت عن (كف القمر)

نقلة مهمة في حياتها الفنية، كما أكدت أنها سعيدة بالعمل مع المخرج خالد يوسف، وأضافت: الفيلم تجربة من نوع خاص جدا، خاصة أن المخرج خالد يوسف له نظرة مختلفة للفنان الذي يتعاون معه، ويستطيع أن يخرج منه أشياء مختلفة ربما لم يكتشفها الفنان نفسه، ولا يعرف أنه يملكها، لهذا كان هناك تجانس كبير جدا بين فريق العمل بالكامل، وهذا كان له أثر واضح على شكل العمل وصورة الفيلم النهائية أمام الجمهور.

أعلنت إدارة مسابقة ديرجست السنوية عن تكريمها النجمة جومانا مراد عن دورها في فيلم (كف القمر) في حفلها الثامن، والذي سيقام يوم ٣ آذار المقبل في أحد الفنادق الكبرى، وقد رحبت جومانا بتكريم الجمهور لها من خلال مهرجان التميز الذي حقق اسما كبيرا خلال السنوات الماضية القليلة، وأكدت جومانا سعادتها بهذا التكريم، خاصة وأنه على دور جديد ومختلف تعتبره

نجوى كرم تعيد فتح خلافها مع شركة روتانا

أعدت المطربة اللبنانية نجوى كرم فتح خلافها مع (روتانا) بعدما أعلقتة في نهاية عام ٢٠١٠ بتجديد عقدها مع الشركة الذي كانت باكورتته اليوم (هالليلة ما في نوم). وخلال لقاء جمعها بعدد من الوسائل الإعلامية في الدوحة، علقت شمس الأغنية اللبنانية على علاقتها بـ "روتانا" قائلة: "كنت أفكر في المغادرة بعدما شعرت بفقر اهتمام المسؤولين داخل الشركة مقابل تزايد الاهتمام بفنانين آخرين. عبرت فعليا عن هذا الشعور وطلبت المغادرة، غير أن المسؤولين استجابوا لطلباتي بعد جلسات ماراتونية، وما حدث بيني وبين روتانا نوع من الربيع العربي الذي أتمنى أن يستمر إلى الأبد.

أعلنت إدارة مسابقة ديرجست السنوية عن تكريمها النجمة جومانا مراد عن دورها في فيلم (كف القمر) في حفلها الثامن، والذي سيقام يوم ٣ آذار المقبل في أحد الفنادق الكبرى، وقد رحبت جومانا بتكريم الجمهور لها من خلال مهرجان التميز الذي حقق اسما كبيرا خلال السنوات الماضية القليلة، وأكدت جومانا سعادتها بهذا التكريم، خاصة وأنه على دور جديد ومختلف تعتبره

محطة تلفزيونية بحاجة إلى مقدمات ومقدمي برامج

مؤسسة إعلامية تعلن عن حاجتها إلى مقدمي برامج من كلا الجنسين للعمل في محطة تلفزيونية سيجري إطلاقها قريبا في العراق فعلى من يريدون في أنفسهم الرغبة في العمل إرسال سيرهم الذاتية مع صورة شخصية على العنوان البريدي التالي:

infonewtv@yahoo.com

