

قال لاعب فريق دهوك نديم كريم إن فريقه استعد للقاء فريق بغداد اليوم ضمن منافسات الدور السابع عشر لدوري النخبة الكروي .
ونكر خلال تصريحه لـ (المدى) ان هذه المباراة ستكون بمثابة رد الاعتبار لتواضع نتائج بغداد الاخيرة التي انتهت بالتعادل أمام فرق النفط والمصافي والشرطة وستكون نقطة الانطلاق الحقيقية نحو مقارعة الفرق التي تتصدر قائمة الفرق .
وأشار كريم الى ان فريقنا يضم نخبة

جيدة من اللاعبين الجديرين بتمثيل الفريق والارتقاء به الى درجة الطموح لاسيما ان فريق دهوك من الفرق التي حققت درع الدوري في الموسم قبل الماضي ما يجعلنا أمام اختبار حقيقي لتأكيد جدارتنا في اعادة اللقب ثانية في ظل تواجد عدد من اللاعبين المحترفين ضمن صفوف الفريق ، فضلا عن لاعبين المحللين الذين لا يقلون مستوى عن المحترفين اضافة الى القيادة الجيدة للمدرب السوري أيمن الحكيم الذي أثبت كفاءته التدريبية من خلال الانسجام الذي

تحقق في صفوف الفريق .
من جهته أكد مدرب فريق بغداد لكرة القدم كريم كردي جاهزية فريقه للقاء فريق دهوك في المباراة التي تأتي في اطار منافسات الدور السابع عشر من دوري الكرة النخبوي .
وقال : ان الامور داخل اروقة الفريق تسير بالاتجاه الصحيح وسنحاول اليوم تأكيد حضورنا والاجتهاد على خصمنا برغم علمنا ان فريق دهوك يتمتع بطروف جيدة جداً إلا ان سعينا في كسب نقاط المباراة ستكون اعلى من طموحات

خصمنا من خلال المستوى المتصاعد للاعبينا في الذود عن اسم الفريق لاسيما بعد تحقيق الانتصارات في المباريات الاخيرة التي مرّت خصوصاً ان فريقنا كسب ٦ نقاط من جولتيه الاخيرتين امام الحدود وكركوك وهذا ما يمنحنا حافزاً معنوياً في التواصل بهذا النفس .
وشدد كردي بالرغم من غياب اللاعبين الدوليين باسم عباس وقصي منير لارتباطهما مع المنتخب الوطني إلا ان البركة في بقية اللاعبين القادرين على تحقيق الانتصار .



دهوك يأمل انتزاع نقاط جولة بغداد

الهجوم المنظم يمنح الجوية فوزاً مستحقاً على الميناء

□ كتب / يوسف فعل

استثمر مدرب فريق القوة الجوية صالح راضي النقص العددي لمنافسه فريق الميناء بصورة مميزة من خلال انتهاجه الاسلوب الخططي الهجومي ليعبّد طريق الفوز عليه بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت اول أمس الجمعة في ملعب الصقور ضمن الدور السابع عشر من دوري النخبة وقادها الحكم الدولي هيثم محمد علي وأحرز الهدفين للجوية حمادي احمد (٣٠) واحمد عبد الامير (٣٦) وللميناء نايف فلاح(٥٣) ، وكان حكم المباراة هيثم محمد علي قد طرد المدافع لإعتاره المهاجم حمادي احمد الذي كان يحاول الانفراد بحراس المرمى كرار ابراهيم والقرار كان قاسياً ومبالغاً فيه لتسرع الحكم في اتخاذه لأن الحالة لا تستحق إشهار البطاقة الحمراء!

النتزة الهجومية

لعب فريق القوة الجوية بطريقة ٣-٥-٢ تتغير الى ٤-٤-٢ في حالة حيازة الكرة في مسعى من مدرب الفريق الدكتور صالح راضي فرض ايقاعه الفني في منتصف الميدان والقيام بالتحضير الهجومي وتمرير الكرات من اللمسة الاولى والابتعاد عن الاحتفاظ الزائد بالكرة مع القيام بعملية الربط الدفاعية للصقورفقد لإفساح المجال امام اللاعبين احمد حنون واحمد عبد الامير لعمل الزيادة

العددية وتقديم المساندة الهجومية الى المهاجمين زراق فرحان وحمادي احمد ، وازاء إصرار الصقور على انتهاج الاسلوب الخططي الهجومي اضطر مدرب الميناء رحيم حميد الى اللعب بطريقة ٤-٥-١ لتقليل المسافات بين خطوط الفريق وسد الثغرات الدفاعية، وتلك المعالجات التكتيكية كانت بحاجة الى العناصر الفنية القادرة على تطبيقها بصورة مؤثرة حيث كان اغلب لاعبي الميناء يعانون من البطء في تمرير الكرات الى المهاجم عمار عبد الحسين ولاعب

الوسط نايف فلاح ، وكذلك المبالغة في الاحتفاظ الزائد بالكرة . ما منح الفرصة المناسبة للاعبين الثالث والوسطى للقوة الجوية قطع اغلب الكرات من خلال الضغط القوي على اللاعب الحائز للكرة باكتر من لاعب عن طريق هيثم كاظم وخالد سعد واحمد محمد في منتصف الميدان مع عودة محمد حنون للخلف وميلان احمد عبد الامير الى الوسط ، ووفق تلك الفاعلية الدفاعية للصقورفقد انعدمت خطوة السفانة على مرمى الحارس فهد طالب.

سيطرة جوية

وتواصل سيل هجمات الصقور على دفاع الميناء بواسطة تحركات الضخيم زراق فرحان الى الجانب لسحب المدافعين لتفريغ المنطقة الى زميله الثابتر حمادي احمد وبمساندة لاعب الوسط هيثم كاظم ، وقد اجاد لاعب الوسط خالد سعد في امداد زملائه بالكرات البيئية والجانبية الى المهاجمين ولاعبى الاطراف ، ما ولد متابع فنية كبيرة لمدافعي الميناء الذين لم ينجحوا بالحد من خطوة مهاجمي الصقور برغم الجهود الكبيرة التي

بذلها أنس جاسم بقطع الكرات وتنظيم زملائه من الخلف بصورة جيدة لاسيما ان حالة الطرد غير المستحقة (١٥) أثرت على طريقة لعب الميناء بشكل واضح وعلى اندفاع اللاعبين للهجوم ، ومن الأخطاء التكتيكية التي ارتكبها مدافعو الميناء اللعب على خط واحد لعمل مصيدة التسلل لإيقاف هجوم الصقور ، وكان يتطلب من المدرب رحيم حميد الإيعاز للاعبيه بتوفير العمق الدفاعي لامتلاك المهاجمين المقدرة الفنية العالية والذكاء الميداني لكسر مصيدة التسلل.

أهداف ملعوية

وبمهارة عالية أبعده حارس مرمى الميناء كرار ابراهيم العديد من الكرات الخطرة التي لعبها خالد سعد (٢٥) وحمادي احمد (٢٩) وزراق فرحان (٢٢) ، ومن مناوله عرضية جميلة في الدقيقة ٣٠ من لاعب الجناح محمد حنون الى داخل منطقة الجزاء وصلت الكرة الى حمادي احمد الذي لعبها برأسه رائعة هزت الشباك محرراً الميناء متابع الكرة ومراقبة المهاجمين ضعف التغطية الدفاعية وعدم التمرکز الصحيح لوقوف المدافعين الخاطيء

شجاعة رحيم
وفي الشوط الثاني من المباراة كان الجميع يتوقع ان يبادر القوة الجوية الى الهجوم الكاسح للاستفادة من اخطاء لاعبي الميناء ، لكن مدرب الميناء رحيم حميد فاجأ منافسه بعد أن نجح بامتياز من توظيف لاعبيه بصورة رائعة استطاع استعمار نقاط الضعف في الخط الخلفي للصقور من خلال القيام بالمبادرة الهجومية من العقب والاطراف ، ومن كرة ثابتة للميناء (٥٣د) وصلت الى نايف فلاح الذي لعبها ببراعة من فوق الحارس الى الشباك محرراً هدف فريقه الوحيد ، واحراز الهدف حفز لاعبي السفانة الى التحلي بالشجاعة الهجومية لإدراك التعادل بتمرير الكرات الى المهاجم عمار عبد الحسين ،لكن تلك الهجمات افقرت الى النهايات السلمية بسبب غياب الزيادة العددية في الامام والبطء للانتقال من الثلث الوسطي الى الهجومي، ما دفع بالمدرب رحيم حميد الى اشراك المهاجم محمد ناصر لتعزيز المقدرة الهجومية لخطف هدف التعادل.

معاونة دفاعية

وعانى دفاع القوة الجوية المؤلف من محمد عبد الزهرة وإياد سدير وصلاح هلال من مشاكسات عمار عبد الحسين وبراعة محمد ناصر في الكرات العالية التي لعبت دوراً كبيراً في انتقال السيطرة الميدانية الى لاعبي السفانة، ويعد شعور صالح راضي بحراجة موقفه اشرك اللاعب ياسر عبد المحسن محل محمد حنون لتقويض محاولات جرات معنوية هائلة جعلتهم يتناقلون الكرة من دون ضغط ، وفي (٣٩د) انتقل المهاجم حمادي احمد الى الجانب واستلم الكرة وراوغ المدافع أنس جاسم ومررها خلف المدافعين إنبرى لها لاعب الوسط احمد عبد الامير الذي انتقل للهجوم بسرعة وأودع الكرة بثقة عالية لعدم مراقبته من احد المدافعين محرراً الهدف الثاني لفريقه وكان على مدافعي الميناء متابعة الكرة ومراقبة المهاجمين لإبعاد الكرة ، وانتهى الشوط الاول بتقدم أهل الدار بهدفين من دون مقابل.

الكهرباء يتجاوز الحدود بهدفين لهدف في دوري الكرة

□ بغداد/ طه كمر

جرت أول أمس الجمعة أربع مباريات مثيرة في إطار منافسات الجولة السابعة من المرحلة الاولى لدوري النخبة بكرة الصالات ، اثنتان منها في العاصمة بغداد ومثلهما في محافظة البصرة .
وقال أمين سر لجنة خماسي الكرة في الاتحاد العراقي لكرة القدم حميد موسى لـ(المدى) : ان المباراة التي أقيمت عصر يوم الجمعة الماضي على قاعة نادي الأعظمية انتهت بفوز فريق غاز الشمال على منافسه فريق النور بنتيجة (٢-٨) حيث تعد هذه النتيجة كبيرة جدا وجاءت متلائمة مع ما قدمه لاعبو غاز الشمال من مهارات فنية استحقوا ازاها تحقيق الفوز الكبير .

وأضاف : ان المباراة الثانية التي أقيمت على القاعة ذاتها تمكن خلالها فريق الكرد الفيلية من تحقيق نتيجة ايجابية بفوزهم على فريق الأعظمية بنتيجة (٢-٤) في مباراة حملت طابع الإثارة والندية نتيجة تقارب مستوى الفريقين ليكون فارق الهدف الواحد هو من رجح كفة الكرد الفيلية في نهاية المباراة .

وأشار موسى الى ان المباراتين اللتين أقيمتا في محافظة البصرة انتهت الاولى منهما بفوز فريق الجنوب على منافسه فريق البصرة بنتيجة (٦-٢) وقدم خلالها فريق الجنوب أداءً رائعاً تمكن خلاله من هز شباك البصرة بسداسية من الاهداف في الوقت الذي حاول لاعبو البصرة معادلة النتيجة إلا ان الفارق في المستوى كان واضحا ولم يتمكنوا سوى تسجيل هدفين فيما انتهت المباراة الاخرى التي أقيمت في البصرة بفوز فريق الميناء على فريق الصاق بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وشهدت ندبة عالية بين الفريقين وتقارب في المستوى العام للاعبين الفريقين .

وأكد موسى : ان نتائج المباريات الأخرى ضمن منافسات الدور ذاته التي انطلقت يوم الخميس أسفرت عن فوز فريق النفط والائتلاف والسلام والكاظمية والدفاع المدني على العدل والمحمودية والارمني والإسكان وشباب العمال .



دوري النخبة لكرة الصالات يشهد تقارباً في المستويات

اندفاعهم في ملعب منافسهم الكهرباء . دقائق الشوط الثاني مرت سريعة على لاعبي الحدود وكانت بطيئة على لاعبي الكهرباء لتبقى النتيجة على حالها وتنتهي المباراة بفوز مهم لفريق الكهرباء بهدفين لهدف .
وبهذا الفوز ارتفع رصيد فريق الكهرباء الى ١٢ نقطة بالمركز ما قبل الاخير بينما بقي الحدود بالمركز الاخير برصيد سبع نقاط .

مدرب كيكوشنكاي الديوانية يستغيث لإنقاذ اللعبة!

قال : لو اردنا التطور لهذه اللعبة فعلى الاتحاد العراقي المركزي والاتحاد الفرعي في المحافظة فتح قاعات لتدريب اللاعبين لكي يمارس فيها اللاعبون التمارين وكذلك توفير التجهيزات الرياضية لتحقيق النتائج سواء على مستوى العرب او آسيا لاسيما لدينا لاعبون بارزون مثل البطل العالمي حيدر داخل الذي احرز الميدالية الذهبية في وزن (٨٥) بايران .
واوضح غلام عن سر ابتعاده في الفترة الاخيرة : ان تهميش رئيس الاتحاد لامكانياتي هو السبب الرئيس وراء ابتعادي ، لهذا انصرفت الى أعمالتي الخاصة وانا مستاء من ذلك ، اضافة الى عدم تشجيع وقع للعبة لغياب القاعات الرياضية الخاصة حيث يتدرب اللاعبون في ساحة نادي الرافيدين المكشوفة في فصلي الشتاء والصيف ، فكيف تأمل أن تتطور اللعبة وسط هذه الظروف ؟!



باسم فاضل

الى الاتحاد المركزي الذي لم يقدم للاتحادات الفرعية الدعم المطلوب وكذلك عدم وجود القاعات المخصصة للتدريب ، كما أن الاتحاد الفرعي للعبة في المحافظة لم يفعل النشاطات الرياضية باستثناء نشاط واحد طوال سنة كاملة وهذا لن يخدم اللعبة .
وعن السبب الكفيلة للارتقاء بمستوى اللعبة فقط ، بل على مستوى العراق وذلك يعود

□ بغداد/إكرام زين العابدين
ونجح فريق الكهرباء لكرة القدم في تحقيق الفوز على مضيفه فريق الحدود بهدفين لهدف ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة لدوري النخبة الكروي للموسم الحالي في المباراة التي أقيمت على ملعب الشرطة، بداية المباراة كانت سريعة خاصة من جانب فريق الكهرباء الذي كان يبحث عن تسجيل هدف مبكر وحسم الامور منذ البداية .
الهدف الاول سُجل لصالح فريق الكهرباء في الدقيقة (٣) عن طريق اللاعب عباس عبد الرزاق ، استمر تفوق فريق الكهرباء وضغط بشكل متواصل لتعزيز النتيجة بهدف ثان سجله اللاعب علي صباح في الدقيقة (١٥) .
بعد الهدف تراجع لاعبو الكهرباء بشكل غير مبرر لمنطقة دفاعهم من اجل المحافظة على النتيجة ما فسح المجال لفريق الحدود

الديوانية/ داخل العبادي

يُعد المدرب باسم فاضل غلام من المدربين المباريرين والحريصين على تطور لعبة الكيكوشنكاي في محافظة الديوانية من خلال توجيهاته للاعبين ومتابعته المستمرة لهم وتوفير الاجواء التدريبية وفي أصعب الظروف . مارس غلام اللعبة عام ١٩٨٦ في نادي الرافيدين الرياضي وبالتحديد في عام ١٩٩٢ وحصلت على المركز الثاني لبطولة العراق، وفي عام ١٩٩٤ حصلت على المركز الرابع ، وفي عام ١٩٩٦ حصلت على المركز الثاني على مستوى بطولة العراق وشارك في هذه البطولة خيرة لاعبي العراق .
غلام صرح (المدى) عن واقع اللعبة في محافظة الديوانية قائلاً: لاسف للعبة في تدهور مستمر ليس على صعيد الديوانية فقط ، بل على مستوى العراق وذلك يعود