

## قرطاس



■ أحمد عبد الحسين

## حوار في الطريق

السيدة التي أوقفتني أول من أمس في شارع السعدون كانت قادمة من تظاهرة ساحة التحرير، حدثت حين رأيتها أنها كانت تعرف طبيعة عملي، لكنها أسعدتني حين أخبرتني أنها فوق ذلك، تتابع ما أكتبه يومياً، قالت لي إنها تعمل في وزارة ما، وسألتنني: هل أنت مستعد لسماع العجب العجاب مما يحدث في الوزارة؟ قلت: هاتي، فبينتاً وحكومتنا الرشيدة ما بين المعزّي وأهل زمانه حين خاطبهم قائلاً:

أراني الدهر منكم كل عجب فما أنا بالعجائب مستزيد؛  
قالت: سأحدثك عن إيفادات المستشارين والمدراء العاملين، إنهم يذهبون كل شهرين تقريباً بإيفادات خصصت أصلاً لتدريب كوادر في الوزارة، ومع أن ذهابهم سرقة صريحة لفرصة آخرين يستحقونها، إلا أنهم يتنادون أكثر وجعلوا من الأمر سنة سيئة، فليس هناك موفدون سواهم هم وأحبابهم "وأحياناً حبيباتهم"، أو تدري كم يتقاضون أثناء فترة إيفادهم؟ ٤٠٠ . ٥٠٠ دولار لليوم الواحد عدا مصاريف الطعام والشراب والنقل، هل تعرف أن في وزارتنا "في مقر الوزارة فقط وليس في فروعه" ١٥ مستشاراً، و١٦ مديراً عاماً، كل واحد منهم يحصل على ٨٠ دولاراً فقط لشراء كارت موبايل؛ الغريب في الأمر أن هؤلاء يخلقون الإيفاد خلفاً وأصبح لا منهم متخصصاً بدولة معينة، فواحد يغادر شهرياً للقاهرة، وآخر لا يوفد إلا هو وموظفة بعينها إلى باريس، وثالث مدمن على إيفاد نفسه إلى سويسرا وهكذا!

قالت لي: أرجوك دون هذه الأرقام في تلفونك لئلا تنسى، ثرية المدير العام للشاي والقهوة فقط ١٠٠ دولار شهرياً، موظفون أكثر نسمع بهم ولا نراهم، قضاوا فترة تعيينهم منتقلين من مطار إلى آخر، أما الموظفات فبعضهن الجميلات منهن. لا يأتين إلا لتسلم رواتبهن قبل وبعد عودتهن من إحدى العواصم الأوروبية.

قالت أيضاً: السادة الموفدون من مستشارين ومدراء، يتفقون مع حسابات الوزارة على تمديد فترة الإيفاد حتى لو كان الموفدون قد عادوا إلى بيوتهم، ويحتسبون لهم ثمن النقل بالسيارة من المطار إلى البيت ٦٠ دولاراً لكل منهم.

سألتنني: عفاذا تريدني أن أحدثك، عن ترشدهم المستمر بالموظفات أم تريدني أن أحدثك عن الشقاق التي يستأجرونها في شارع حيفا للذاتهم الخاصة؟ لم تجدي متحمساً حديث كهذا، ربما لأن فيه تفاصيل خادشة لحبايتها وأردت أن أجنبها الإحراج، فقالت: يكفي أن أنكر لك أن الوزير "العادل" يصرف ٦٠ مليون دينار سنوياً لشايه وقهوته فقط. قلت لها: هذا المبلغ أكثر بكثير مما يصرفه "أبو زهراء" صاحب مقهى البغدادي في منطقة "رخيته" خلال سنة كاملة. وضحكنا بأسى.

مرة قال الشيخ صباح الساعدي إن الإيفادات الحكومية تكلف ميزانية الدولة أربعة مليارات دولار، وهي إيفادات لا نفع فيها ولا نفع، كحال أصحابها الذين لا نفع فيهم ولا نفع. حين سمعت كلام الساعديّ وقتها استكثرت الرقم وقلت لعل فيه مبالغة، أما الآن بعد كلام هذه السيدة المحترمة فأنا موقن بصق كلام الشيخ الساعدي.

يحدث هذا في وزارة مشهورة بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى، لكنها لا تنهى عن الفحشاء والمنكر والبغى، وهل هناك بغي وفحشاء أكثر من فساد صغار النفوس هؤلاء، الذين وضعتهم مقاديرنا التعيسة وحظنا العاثر على رؤوسنا!؟

# لمن تقرر أجراس الربيع العربي؟

جميع الانتفاضات الثورية الكبرى ابتداءً بكمونة باريس ومرورا بثورة أكتوبر في روسيا وحروب التحرير في فيتنام والجزائر وانتفاضة الشعب الإيراني وأخيراً تونس ومصر وليبيا كانت تركز على إيمان الجماهير بمشروع الأمل. مشروع كان يرى كل من ساهم في هذه المنطقتات التاريخية الكبرى وغيرها أنه مشروعه الشخصي وأن قيمته كوجود مرتبطة بانتصار هذا المشروع.



✍️ د. جاسم الصقار \*

2 - 2

لقد ذكرت في مقالي المنشورة في صحيفة (طريق الشعب) والتي كانت بعنوان "الإشتركية والديمقراطية" أن دروس التجربة الإنسانية في القرن الماضي وتجارب المنطقة تفرض على اليسار الإشتراكي الديمقراطي خوض غمار نضال يومي صبور بأساليب ورؤى جديدة تدفع بأوسع فئات وشرائح المجتمع إلى التخلص من فكرة التغيير الآتي من خارجها وبدون مشاركتها، وخاصة عبر الانقلابات المسلحة والثورات التي يجري الإعداد لها في الظلام، وتوجهها صوب مسار تاريخي تجري صيرورته بالإختيار الحر والواعي لبرامج التغيير الاقتصادي الاجتماعي. إن خلق تيار شعبي واع يعتمد مشروع أمل إشتراكي متجدد هو الدرس الأهم من دروس الانتفاضات الشعبية. كما أنه لم تعد دروس وعبر الطولات الفردية لرموز وقيادات اليسار في العقققات أو في الأهوار أو السهوب أو على قمم الجبال كافية وحدها في زرع القطاعة في قلوب أجيال جديدة نشأت في عصر ثورة المعلومات.

وهناك موضوعة أخرى لا تقل أهمية عن سابقتها، وهي موضوعة الطبقة الاجتماعية التي تناط بها أحداث التغيير، وقد تناولت هذا الموضوع بإقتضاب شديد في بداية هذه المقالة، فكارل ماركس عند تحليله الوضع الاقتصادي والاجتماعي في أوروبا الغربية في القرن التاسع عشر أفرز البروليتاريا كطبقة يناط بها إنجاز مهام الثورة الإشتراكية، وهنا يجب ملاحظة أن البروليتاريا ليست هي كل الطبقة العاملة، كما أن التغيرات الحاصلة في تركيبة النظام الاقتصادي الاجتماعي الرأسمالي منذ ماركس فرضت تغييرات حاسمة وعصيبة على تكوينية الطبقة العاملة ككل وعلى تنوع فصالها في إطار النظام الرأسمالي الاقتصادي الاجتماعي.



البلدان هم الذين يجدون الأسلوب الأنسب لنضالهم، وليس لنا سوى أن نتمنى عليهم تجنب الأساليب الانعزالية الثورية والمبالغ في بالنسبة للشعوب)....هل هذه هي مهام اليسار الآن؟ لقد اعتقد انه من المجدي الانعزال عن العملية الديمقراطية في أي من حقلاتها إن توفرت الإمكانيات لمساهمة فعالة في هذه العملية، مهما كانت النتائج المتوقعة، وخاصة في تونس. كما انه لا يجوز الاستنكاف عن الدخول في اتفاقيات براغماتية غير ستراتيجية مع الأطراف الأخرى في العملية السياسية، فلينين العربية تعتمد كثيرا في صياغة مواقفها على المرجعيات الدولية بهذا الشكل أو ذاك، كما أنها تهتم كثيرا بالخصوص، تعيش فيها وتصنع أسلحتها منها. لذا فهي لا تهتم كثيرا في أنها تنمو في أغلبها في جزر لا علاقة لها بواقع الحال في بلدانها، ومحتنات اليوم ليست فقط في أنها تعيش خارج الجغرافيا بل والأهم من ذلك هو أنها تعيش خارج التاريخ. وهذا

البلدان هم الذين يجدون الأسلوب الأنسب لنضالهم، وليس لنا سوى أن نتمنى عليهم تجنب الأساليب الانعزالية الثورية والمبالغ في بالنسبة للشعوب)....هل هذه هي مهام اليسار الآن؟ لقد اعتقد انه من المجدي الانعزال عن العملية الديمقراطية في أي من حقلاتها إن توفرت الإمكانيات لمساهمة فعالة في هذه العملية، مهما كانت النتائج المتوقعة، وخاصة في تونس. كما انه لا يجوز الاستنكاف عن الدخول في اتفاقيات براغماتية غير ستراتيجية مع الأطراف الأخرى في العملية السياسية، فلينين العربية تعتمد كثيرا في صياغة مواقفها على المرجعيات الدولية بهذا الشكل أو ذاك، كما أنها تهتم كثيرا بالخصوص، تعيش فيها وتصنع أسلحتها منها. لذا فهي لا تهتم كثيرا في أنها تنمو في أغلبها في جزر لا علاقة لها بواقع الحال في بلدانها، ومحتنات اليوم ليست فقط في أنها تعيش خارج الجغرافيا بل والأهم من ذلك هو أنها تعيش خارج التاريخ. وهذا

البلدان هم الذين يجدون الأسلوب الأنسب لنضالهم، وليس لنا سوى أن نتمنى عليهم تجنب الأساليب الانعزالية الثورية والمبالغ في بالنسبة للشعوب)....هل هذه هي مهام اليسار الآن؟ لقد اعتقد انه من المجدي الانعزال عن العملية الديمقراطية في أي من حقلاتها إن توفرت الإمكانيات لمساهمة فعالة في هذه العملية، مهما كانت النتائج المتوقعة، وخاصة في تونس. كما انه لا يجوز الاستنكاف عن الدخول في اتفاقيات براغماتية غير ستراتيجية مع الأطراف الأخرى في العملية السياسية، فلينين العربية تعتمد كثيرا في صياغة مواقفها على المرجعيات الدولية بهذا الشكل أو ذاك، كما أنها تهتم كثيرا بالخصوص، تعيش فيها وتصنع أسلحتها منها. لذا فهي لا تهتم كثيرا في أنها تنمو في أغلبها في جزر لا علاقة لها بواقع الحال في بلدانها، ومحتنات اليوم ليست فقط في أنها تعيش خارج الجغرافيا بل والأهم من ذلك هو أنها تعيش خارج التاريخ. وهذا

## موظفو الحشمة!

✍️ هاشم تايه

المنوخى. الوزارة، بما قررت، تفرض على هؤلاء الإداريين أن يكونوا قيمين على غيرهم في أمر يتعلق بشأن شخصي لا علاقة له بالعمل وتفترض أنهم جميعاً على استعداد للقيام بهذه القبومة مهما يكن رأيهم فيها، أو موقفهم منها. كما تفترض أنهم جميعاً يمتلكون تصوراً موحداً لطران من اللباس المحتشم، هو أقرب إلى مثال عليهم أن يزرعوه في أدمغتهم على شكل ملصق لموظفة يعكس ملابسها درجة الاحتشام التي تصر الوزارة على أن تجدها فيه. وهي، بهذا، تعيدنا إلى الزمن السابق حين كان النظام يحضّل إدارياً، أو مديراً لقسم أو شعبة في دائرة حكومية المسؤولة عن نقاء عقول موظفيها وقلوبهم من أي ولأء لغبر القائد والحزب والثورة. في مدن الجنوب، مثلاً، يغدو جهد المؤسسة الحكومية في إلزام موظفاتنا بلبس الغياب المحتشمة زائداً وقد انتفت الحاجة إليه، فقد تولاه عنها، من زمن، متشددون حملوا على الثوب النسوي حملتهم المشهودة ونجحوا في إعادة تشكيله بمواصفات مبالغ عنه نسجياً، وشكلاً، ولونا، وطولاً، وعرضاً، ونفاً عنه روحه الشخصية، وجزؤوه منها، فصار الجميع على الرغم من أنه الفرد. وتمت إهانة الثوب النسوي حتى على أجساد نساء هن مجرد صون في ملصقات إعلانات تجارية معلقة في الشوارع صعد إليها من صعد وبيده فرشاة عريضة (بوبا) سوداء، ورسم الحشمة التي ترضيه بلطخات سود لم تبق من نسوة الملصقات إلا العيون ضائعة في كتل من السواد.

ربما، في يوم قريب، تخضع مؤسستنا الحكومية وظيفة جديدة تتعلق بالملابس المحتشمة... سيكون هناك موظف حشمة مدرّب يقف مهيباً بجلال في استعلامات دائرته، لا لشيء إلا لإلعيد موظفة إلى مقر دارها إذا استعصى ثوبها على ذوقه وأدبه ومثاله. في زمن سابق زار محافظ إحدى الدوائر، وقبل أن يغادرها أوصى مديرها بأن يمنح موظفة مكافأة مالية لأنها ظلت عاقفة على العمل الذي بين يديها ولم تتركه لتلق من أجله حين دخل القسم الذي تعمل فيه. كانت تلك الموظفة شابة مسافرة بظهر أبيض. في زمن آخر يعترض محافظ الطريق على موظفة كانت خارج القسم الذي تعمل فيه داخل دائرتها فلم يسألها لم هي خارج موقع العمل، بل مضى يصرخ فيها وهو يشير إلى ملابسها: "ما ناقصة غير زفة عرس!" كانت تلك الموظفة متحجبة، صون في ملصقات السيد المحافظ.

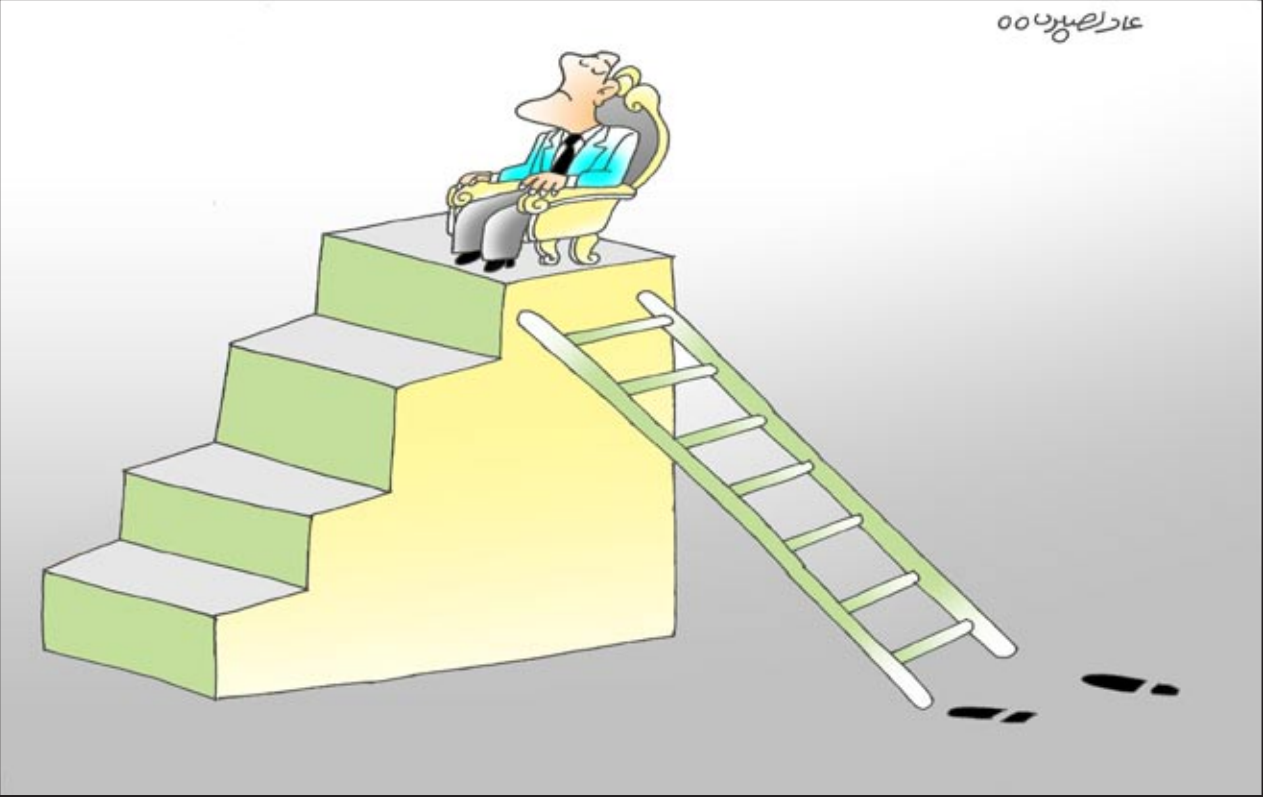
يحدّد كتاب رسمي حديث، موضوعه (التزام)، صادر عن مكتب وكيل إحدى وزاراتنا، وموجه إلى الدوائر والمديريات التابعة لتلك الوزارة، يحدّد، هذا الكتاب، الأشخاص المسؤولين عن تنفيذ توجيه معالي الوزير "بشأن التزام الموظفين بالملابس المحتشمة المنسجمة مع الآداب العامة والذوق العام، وعدم التبرج والموظفة العراقية والعائلة العراقية المعروفة بالمحافظة على القيم العليا".

وهؤلاء الأشخاص، كما يقرّر الكتاب هم رؤساء التشكيلات، ورؤساء الأقسام" الذين سيتولون مراقبة هذا الموضوع بشكل مباشر". بعد قيامهم بـ "الإعزام على جميع الموظفين بشكل تحرييري بما ورد في كتاب الوزارة الذي سرعان ما يضيء أبعد فيتوعّد من قرّر إلزامهم مراقبة سريان توجيهه محدّدة بلّمح إليها بقوله "وسيتّم تحميلهم المسؤولية في حالة ملاحظة حالات مخالفة للعمل بموجبه". آخر عبارة في الكتاب تجتهد في ترسيخ انطباع عن جدية الوزارة في إنفاذ أمرها القاضي باللتزام موظفاتنا بـ (الملابس المحتشمة)، فقلّبت من تشكيلات الوزارة الإدارية تزويدها بنسخ من "إعزاماتكم على الأقسام والشعب المرتبطة بحكم ملاحظتها والعمل بموجبه".

وبإذن فالوزارة لم تجد غير المدراء ومسؤولي الأقسام والشعب في كل دائرة حكومية تابعة لها، فقررت أن تضع في رقبه كل واحد منهم مسؤولية غريبة تقع خارج إطار العمل المنوط به، ولا تمت بصلة لطبيعة وظيفته ومدارها الإدارية والتوجيه والإشراف والمتابعة لعل وظيفي محدد أهم ما يعني الإداري منه إنجازه في وقته من قبل موظفاته وموظفيه بالشكل

## كاريكاتير

■ عادل صبري



## ميزانية المصفحات وميزانية التوابيت

✍️ باسم محمد حبيب

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين

بمؤسسات معينة تحتاج إلى إدارة مالية خاصة كالبنك المركزي والأوقاف وما إلى ذلك، أما النوع الأخر من الميزانية فهو ما يمكن تسميته بالميزانية الشخصية أو الأسرية إذا ما توخينا الدقة، وهي الميزانية التي يتحدد بموجبه مقدار المال المتاح للأسرة لتغطية متطلبات حياتها اليومية، التي تتمثل بالطعام والشراب والسكن ناهيك عن أجور الخدمات المقدمة للأسرة من المؤسسات الاجتماعية والإدارية والخدمية. وبالتالي فإن إقرار الميزانية العامة من قبل السلطة التشريعية يستتبع بالضرورة إقرار الميزانيات الشخصية أو الأسرية من قبل الأفراد بعد أن يعرفوا مقادير دخولهم والمستجدات التي طرأت على حياتهم، ومثلما تحدد في الميزانية العامة أوجه جديدة للصرف تبعاً للظروف التي يعيشها البلد والمستجدات التي تنتابه من حين