

عرس ومهرجان تسمى به الثقافة

حضور نسوي يزين أروقة معرض السابع للكتاب

كتب متميزة

في بيان الفقي بالثانية اجتماعية تحدثت قائلة كل عام والمعرض يتميز في ادائه وتنفيذه وقد استهونني عناوين كتب متنوعة ليست من اختصاصي الا انني ارغب بقراءتها والاطلاع على ما تحويه من افكار منها (صوت القبور، وكالة التحريرات النسائية الاولى، احالم نازفة، امرأة من طبقتين)، جميع الكتب المعروضة جديدة وعناوينها جذابة، تمنيت ان تكون اسعاراتها مناسبة لامكاني من شرائها، اشكر المدى وجميع من ساهم في اعداد وتنظيم هذا المعرض والتوفيق للجميع.

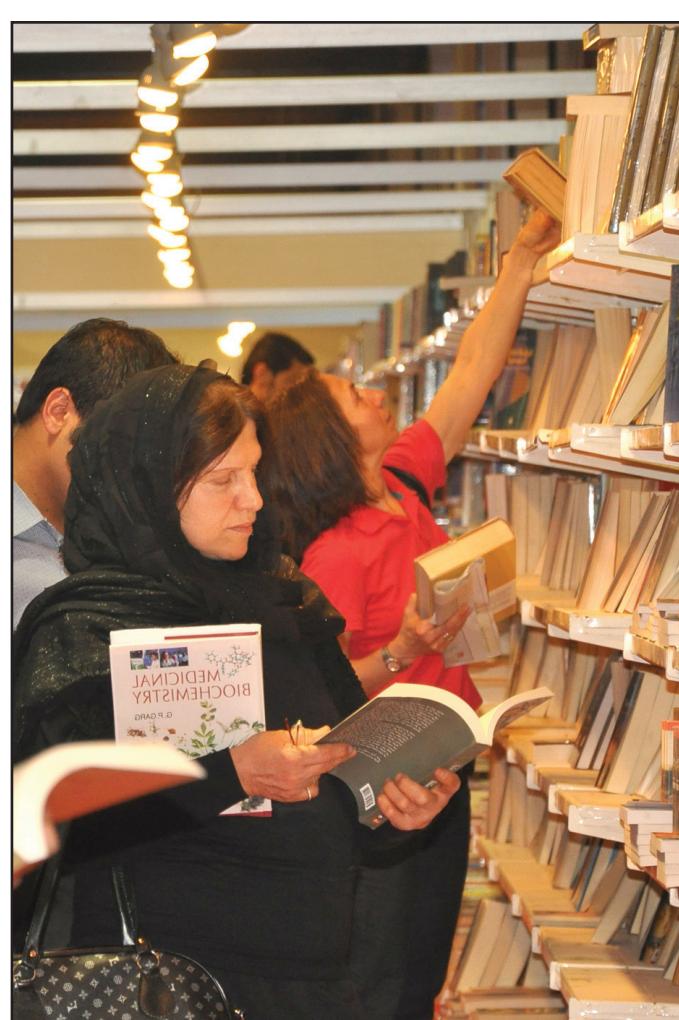
عربة الكتب

مالفت انتباه المدى امرأة تحمل طفلها الرضيع وتندفع عربة تحتوي على العديد من الكتب المتنوعة من ينظر اليها يجدها وકأنها في احد المكتبات تتبعض باليزماها، استوقفتها المدى وسألتها عن اقتتنة من كتب قالت: ليست بالنسبة لي المرة الاولى كل عام اتي لزيارة هذها معارض وأشترى العديد من الكتب، ضحكت لحظة وقالت من برياني وانا احمل طفلتي وبنفس الوقت عربتي مليئة بالكتب هل يمكنني ان اقرأها؟ اجيب نعم وقت القراءة لايمكن ان اتنايه او الغيء من برامجي اليومية، القراءة بالنسبة لها هي غذاء الروح والفكر ومهمها تكن الزمامرة سواء العمل او تربية الاطفال الا انني لايمكن ان انسى فترة المطالعة اعتقد على هذه الحال منذ صغرى استطعت ان اقتناء كتب كثيرة وقراءتها، كما ان المعرض شامل وعناوين الكتب تختبئ الكتب التي اشتريتها متنوعة ،ابد، اجتماع، روايات وكتب فكرية، والبعض منها علمية ودينية، اشكر المدى على تقديم هذها اعمال ثقافية قيمة وشاملة واتمنى النجاح لها.

اعمال فلكلورية عند بوابة المعرض عند الدخول الى قاعة المعرض هناك ما يلفت الانتباه، اشغال واعمال يدوية صنعتها ايادي النساء في مركز كركوك للمرأة الهنمية التقت المدى مع انسنة سرود محمد صالح عضوة الهيئة الادارية لمركز كركوك للمرأة تحدثت عن مشاركتها الرابعة قالت: المعرض هذا العام متغير وناجح منذ اقامته الاولى، وهذه المشاركة الرابعة لنا حيث شاركتنا في عرض العديد من الاعمال والاشغال اليدوية وهي ذات لمسة فلكلورية توحى بهذه المدينة، مما عرضناه يتضمن بملابس نسائية كردية، وаксسوارات متنوعة مصنوعة من احجار كريمة، وحبات البقويلات، وغيرها من اعمال اخرى، ما أجد اقبال من الزائرين نساء وفتيات، كما ان اسعارنا رمزية، وما زال الاقبال متزايداً، اني متفائلة بنجاح هذا المعرض.



الكتب العلمية تحظى باقبال اشد



البحث عن المعرفة

المكتبة في الليل

المؤلف / أليبرتو مانغولي

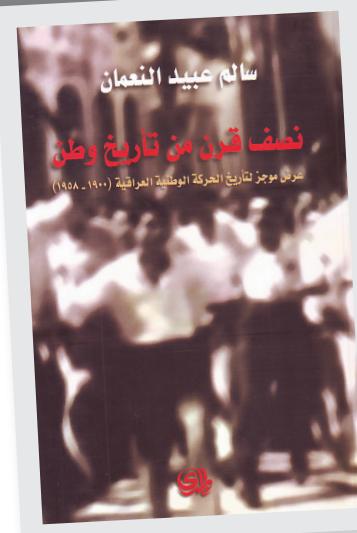
ترجمة / عباس المفرجي

كانت المكتبات، مكتبي الخاصة او تلك العامة التي أشارك فيها جموع القراء، تبدو لي ادائماً امكانه مجئونه على نحو منفتح وبقدر ما تسعني الذكرة كنت مفتوناً بمنطفتها الشائكة.



نصف قرن من تاريخ وطن

المؤلف / سالم عبيد النعمن
هذا الكتاب عرض موجز لراحل نضال الشعب العراقي وحركته الوطنية العامة خلال نصف قرن ضد الاستعمار والحكومات العارقة التابعة، انتهت بسقوط النظام الملكي وقيام الحكم الجمهوري.



مدن لا مرئية

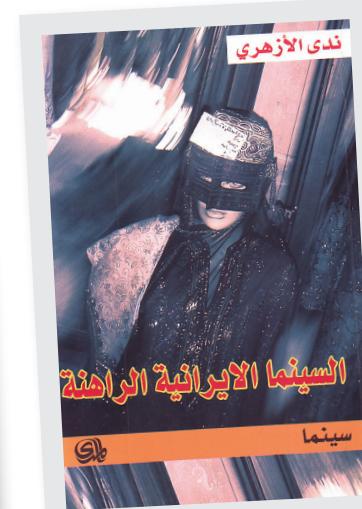
المؤلف / ايتالو كالفينو
ترجمة / ياسين طه حافظ
ابناللو كالفينو الذي يدعوه البعض بـ "الساحر" ويسمه الاخرون بـ "الخافي"، ونقول عنه عبارات النقد التقليدي "البارع متعددة الاساليب"، و "له لغة في اللغة".

حرب نهاية العالم

المؤلف / ماريو بارغاس يوسا

ترجمة / امجد حسين

رواية مزيلة، في ما تحظى به افكار وما تعرضه من مشاهد، وسوف يخرج قارئها مبللة البال .



السينما الإيرانية الراهنة

المؤلف / ندي الأزهري
الأزهري تقرأ السينما الإيرانية من الداخل، وتكتب عنها بحب ونقد متوازن وحرية .



إصدارات

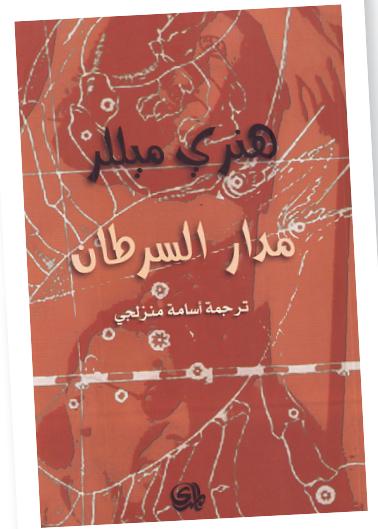
مدار السرطان

المؤلف / هنري ميلر

ترجمة / أسامة منزاجي

روايات تفسح الطريق شيئاً

فشيئاً للليوميات أو السيرة الذاتية .



دور نشر أجنبية
الدكتورة شذى بسود مهندسة اثنائية مفاضل تحدث وهي تبحث ما بين المصادر الطبية المختلفة قائلة: كل عام اسعار في المجرى الى هذا المعرض وكل عام اجد هناك تجديداً وتنظيمها تغيراً من حيث تنظيم واعداد الاجنحة وكذلك دور النشر التي اخذت تزيد عاماً بعد عام، فالكتب الطبية والتي ابحث عنها جديدة وعناوينها مميزة، ولو كنت اتمنى ان تكون هناك مشاركة لدور نشر أجنبية، كندية، امريكية، بريطانية، الا انني جداً فخورة بهذا المعرض المتميّز، اشتريت العديد من الكتب الطبية ا خاصة الى الكتب الاجتماعية، اما عن الاسعار احد هنالك ارتفاعاً قياساً بأسعار المعارض السابقة، اتمنى التواصيل والنجاج في ادارة هذه الظاهرة الثقافية.

أسعار مرتفعة
اما جوان سعد مهندسة تقول: المعرض جيد ومتعدد لكن هناك دمجاً ما بين الكتب العلمية والابدية والاجتماعية، حيث لو كان هناك تغير لكي يتذمّن القارئ او الزائر من ايجاد الكتاب الذي يبحث عنه بسهولة بالنسبة لي ابحث عن كتب ضمن اختصاصي، وكتب خاصة بالمرأة، ووجدت ما كنت ابحث عنه، كما استهونتني كتب الاطفال ايضاً، اما عن الاسعار فكالت اجدتها هذا العام مرتفعة جداً الى ما كان هناك تخفيفها من شراء اكبر عدد من الكتب.

تشجيع الزميلات
دينا جودت، موظفة، قالت: هذه اول زيارة لي لهذا المعرض، ما شجعني على زيارة زميلاتي في العمل، كل عام يأتي زيارتها هكذا معارض ويشرعن كتاباً كنت استعيدها منها وجداً اعجبتني عناوينها وما في فحواها اذ قررت هذا العام ان ازور هذا المعرض الذي تسمع عنه دائمًا وعن مبادرة المدى في احتضان هكذا معارض ثقافية، لقد اشتريت العديد من الروايات (الف ليلية وليلية)، كلية ودمنة وغيرها من كتب خاصة بالطبع، ما يقيني في الاكتار من الشراء ارتفاع الاسعار.

هارغ الصبر
زيينة ميخائيل استاذة جامعية تحدثت قائلة: كل عام والمدى تتحضّر هكذا مهرجانات ثقافية، كل عام وانا انتظر بفارغ الصبر شهر نيسان الذي سيقام المعرض فيه، والحمد للله اتي هذا اليوم، وها انا جداً متشوقة للتجول ما بين اروقة المعرض و البحث عمّا يلزموني من عناوين قتبه ودور النشر المشاركة فيه احمد ما اعبر به غير كاف، فالمدى عودتنا دائمًا على كل ما هو جديد يسمو بالثقافة، ليس التميز بالكتب وعناوينها فحسب انما ما انفرد به فقد وجدت العديد من العناوين التي لا يمكن ان اتجاوزها، وكما قيل مصر تزف، لبنان تطبع و العراق يقرأ، اما عما اشتريته كوني ابحث عن كتب خاصة بالاقتصاد الاسلامي فقد وجدت العديد من العناوين الفلكلوري التي لا يمكن ان اتجاوزها، منها، لذا اشتريت كل ما صادفني من كتب خاصة برساليتي، خاتماً استطيع القول ان هذا المعرض تميز عن الكثير من المعارض التي اقيمت في بغداد و اخذت يضاهي المعارض الدولية العالمية.

عناوين جديدة

ابيان صادق ربة بيت قالت: المعرض جيد جميل ومتعدد وقد لاقت انتباهي عناوين جديدة لكتب عن السياق من حيث دور النشر المشاركة بالمرأة، الطبخ، سلسلة تعليم ان يكزن هنالك تخفيف حقيف وقد جذبني كتاب عنوانه (نساء في كل عالم) واسمية.

بصورة عامة جيد جدًا من ناحية الاعداد والتنظيم وحتى عناوين الكتب المعروضة جديدة، اتمنى لتجاه للكتاب في اعداد الاطفال، الحياه الزوجية وغير ذلك، كل عام اتفخر لهكذا معرض حيث اصطبغ اطفالني زيد وغيث لشراء ما يلهم من كتب علمية وقصص لالاطفال، واصافت: ان اسعار الكتب مرتفعة نأمل ان يكون هنالك تخفيف للأسعار لتتمكن الناس من الشراء.

الدكتورة في بيرلان بغداد كانت لها نظرية متميزة عن هذا المعرض حيث قالت: في البداية اشكر مؤسسة المدى بمبادرةها في اعداد وتنظيم واقامة هذا المعرض الثقافي المتميز الذي من خلاله يستطيع العراق ان يفتح ابواباً تقافية متبادلة مع دول الجوار والعالم، هذا هو العراق تتواصل نجاحاته رغم العثرات نجاح القمة العربية من جهة ونجاح المعرض الذي يعد ظاهرة ثقافية عصرية استطاع ان يثبت ان الشارع مازال شامخاً وصاحب حضارات لا يمكن تجاوزها، وكما قيل مصر تزف، لبنان تطبع و العراق يقرأ.

اما عما اشتريته كوني ابحث عن كتب خاصة بالاقتصاد الاسلامي فقد وجدت العديد من العناوين الفلكلوري التي لا يمكن ان اتجاوزها، وكما قيل مصر تزف، لبنان تطبع و العراق يقرأ، اما عما اشتريته كوني ابحث عن كتب خاصة بالاقتصاد الاسلامي فقد وجدت العديد من العناوين الفلكلوري التي لا يمكن ان اتجاوزها، منها، لذا اشتريت كل ما صادفني من كتب خاصة برساليتي، خاتماً استطيع القول ان هذا المعرض تميز عن الكثير من المعارض التي اقيمت في بغداد و اخذت يضاهي المعارض الدولية العالمية.

نادية شيروان مدربة عبرت عن

أوبييل / سالي جودت
اسم معرض
اربيل الدولي
السابع للكتاب
بحضور نسوي
كثيف لافت
للنظر بحثاً
عن العلم
والثقافة.

"المدى"
تجولت بين
أروقة المعرض
واللتقت
بالعديد
من النساء

اللواتي عبرن
عن آرائهم
وفرحتهن وهن
يجدر ما كان
يبحثن عنه من
كتب وعناوين
جديدة
ومختلفة

هارغ الصبر
زيينة ميخائيل استاذة جامعية تحدثت قائلة: كل عام والمدى تحضر هكذا مهرجانات ثقافية، كل عام وانا انتظر بفارغ الصبر شهر نيسان الذي سيقام المعرض فيه، والحمد للله اتي هذا اليوم، وها انا جداً متشوقة للتجول ما بين اروقة المعرض و البحث عمّا يلزموني من عناوين قتبه ودور النشر المشاركة فيه احمد ما اعبر به غير كاف، فالمدى عودتنا دائمًا على كل ما هو جديد يسمو بالثقافة، ليس التميز بالكتب وعناوينها فحسب انما ما انفرد به فقد وجدت العديد من العناوين الفلكلوري التي لا يمكن ان اتجاوزها، وكما قيل مصر تزف، لبنان تطبع و العراق يقرأ، اما عما اشتريته كوني ابحث عن كتب خاصة بالاقتصاد الاسلامي فقد وجدت العديد من العناوين الفلكلوري التي لا يمكن ان اتجاوزها، منها، لذا اشتريت كل ما صادفني من كتب خاصة برساليتي، خاتماً استطيع القول ان هذا المعرض تميز عن الكثير من المعارض التي اقيمت في بغداد و اخذت يضاهي المعارض الدولية العالمية.

رغم شمولية المعرض، الا ان المعرض