

معرض أربيل الدولي للكتاب 7

مساحة كبيرة لثقافة الطفل في معرض أربيل الدولي السابع للكتاب

□ أربيل / نوزت شمدين

الإخبارية

امتاز معرض أربيل الدولي السابع للكتاب، بالمشاركة الواسعة لدور النشر المتخصصة بالطفل، ووسائل التعليم، توزعت أجنحتها في أروقة المعرض، قادمة من مصر ولبنان وغيرها من الدول، العديده منها تأتي للمرة الأولى بعد أن شجعتها أصداء الدورات السابقة، وأخرى تشارك لدورات متعددة.

الإخبارية



عوائل من جميع المحافظات تزور المعرض

وحتى ١٢ سنة. وبين أنها المشاركة الثانية في معرض أربيل، ويعرض الجناح عشرين عنواناً تقريباً، وجد أنها ما تحتاج اليه السوق العراقية من بين إصدارات اسطفان، ومع انه اقر بارتفاع اسعار معروضاتها، الا أنه علل ذلك بجودة نوعية الطباعة، ورصانة المادة المتضمنة. وأثنى مدير جناح اسطفان على تنظيم المعرض، واصفاً إياه بالجيد، والثري من حيث غزارة العناوين بفعل العدد الكبير من دور النشر المشاركة.

أما ياسر مصطفى ممثل جناح شركة براديس المصرية المتخصصة بكتب الأطفال، قال انها المشاركة الأولى لمؤسسته، رغم انها تشارك ومنذ خمس عشرة سنة، في معارض دولية أخرى تقام في مختلف الدول العربية، وأكد أن سبب المشاركة هذا العام، هو ما يرويه ممثلو دور النشر المشاركة في دورات سابقة لمعرض أربيل، عن حسن التنظيم والأقبال، وغيرها من الأمور التي حفزت براديس على المشاركة، لذا فقدت وجاءت بـ ٧٠٠ عنوان من أصل الذي عنوان أصدرتها طوال المدة الماضية من عمر تأسيسها، ووجدت في اليوم الأول انه معرض جيد.

ويذكر ياسر أن براديس متخصصة بكتب الأطفال، والوسائل التعليمية الخاصة بهم، من قصص أو بوسترات أو وسائل تعليم خشبية أو بطاقات تعليمية، وانها تستهدف الأطفال من عمر سنتين وحتى ست عشرة سنة.

أول دار نشر عراقية متخصصة في مجال الطفل
ومن بين دور النشر المتخصصة بالطفل المميز المشاركة في المعرض، دار البراق لثقافة الأطفال، ومقرها محافظة النجف الأشرف، ونذكر مدير مبيعاتها منار العكايشي، أن الدار تشارك للمرة الثانية في معرض أربيل، وسبق لها ان شاركت في الدورة الخامسة قبل الماضية، ويقدم جناحها في المشاركة الحالية (٢١) كتاباً مترجماً الى اللغة الكردية، ولدار خطة سيجري تنفيذها قريباً لترجمة جميع إصداراتها باللغة الكردية، ولغت العكايشي الى ان



الجناح الخاص بكتب الأطفال

مئتي عنوان كتاب جديد. ناصر رحولي، دعا الجهات المختصة في إقليم كردستان، أو أي دار أو مؤسسة نشر كردية، للدخول في شراكة مع دار الشمال من اجل ترجمة كتب باللغة الكردية، لكي تتحقق الفائدة المشتركة سواء لدار النشر أم المتلقي. في جناح شركة الباشا للنشر والتوزيع، قال المشرف احمد محمد سيد، انها المشاركة الثانية على التوالي في معرض أربيل الدولي للكتاب، وان الشركة متخصصة بالكتب ووسائل التعليم المتخصصة بفئة الأطفال. وأكد أن المعرض جيد، وحسن التنظيم، وان الإقبال اكبر دليل على ان معرض أربيل من المعارض الناجحة، هو ارتفاع عدد دور النشر المشاركة هذا العام، لتبلغ مستوى قياسياً، قادمة من مختلف الدول العربية وخارجها.

وضع أمني مثالي
أما روبرت كنعان المشرف على جناح دار التراث العالمي، فقال انها المشاركة الأولى في معرض أربيل للكتاب، وأن الدار سبق وان تلقت دعوات سابقة عديدة للمشاركة، لكن الخوف من الوضع الأمني كان يقف مانعاً باستمرار، لكن دور نشر مشاركة في سنوات سابقة شجعت ادارة دار التراث على المشاركة في هذا العام، وقد وجد الوضع الأمني مثالياً جداً، ويتابع: "دار التراث العالمي تأسست قبل ٢٦ سنة، ومقرها لبنان، وتملك سوقاً قوية جداً هناك، وانها تطبع في كل عام عشرة عناوين جديدة، متخصصة باللغة الانكليزية للأطفال، تشكل القصص معظمها، وقد سبق لها وان أصدرت قاموساً خاصاً بالأطفال (عربي وانكليزي)، يضم ثمانية كتب، مع قرص (سي دي)، وقراؤها من عمر سنتين وحتى ثمانية سنوات. كما انها طبعت ثمانية مجموعات أطفال قصصية مع أقراص سي دي.

مكتبة اسطفان اللبنانية ومقرها بيروت، كانت حاضرة في الرواق الشرقي للمعرض، قال المشرف على جناحها المتخصصة بكتب الأطفال، باللغتين العربية والانكليزية، وتشمل كتبا تعليمية وتقنية موجهة للطفل، مع أقراص مدمجة (سي دي)، إن الأعمار المستهدفة هي من سنتين

تنظيم عالي المستوى
في جناح دار الشمال، أخبرنا صاحبها ناصر رحولي، أنها دار متخصصة بكتاب الطفل، وكتاب المدرسة، والموسوعات، وكتب اللغات، والكتب التعليمية عموماً، وأنها تأسست في عام ١٩٤٨، ومقرها طرابلس في لبنان. وذكر رحولي ان دار الشمال شاركت في جميع دورات معرض أربيل الدولي للكتاب، وانها يجد فرقاً كبيراً في المعرض بين انطلاقته الأولى في عام ٢٠٠٤، والدورة الحالية السابعة، ويقول إن الدورة الأولى كان الحضور فيها يقتصر على المؤسسات والهيئات التعليمية، وحضور المواطنين ضئيل جداً.

ويتابع صاحب دار الشمال، أن التنظيم في الدورة الحالية عالي المستوى، ومن كافة النواحي، والأهم هو مشاركة عدد كبير من دور النشر، ومن كافة البلدان العربية، وهو يرى ان هذه الكثافة الكبيرة من المشاركات، لا تتوافر في معارض دولية عربية أخرى. وبين أن الدار تشارك بما يقرب من ٩٠٠ عنوان مختلف، وانها كانت قد أنجزت بين عامي ٢٠٠٨ و٢٠١٢

اسيا سيل حضور متميز

أبدى زوار المعرض إعجابهم بالحملات الدعائية لـ (اسيا سيل) وطريقة تنفيذ المصقات والإعلانات الخاصة بالشركة وشهد جناح (اسيا سيل) إقبلاً ملحوظاً من جمهور المعرض



اختلاف العناوين وغزارتها". حمدى فاروق محمد، المسؤول التسويقي لمؤسسة أطفالنا الدولية، قال انها المشاركة الأولى، وسبب ذلك تعارض موعد اقامة المعرض، مع معارض أخرى تجري في ذات التوقيت او مقارنة، إضافة الى العقبة الأمنية، لكن مع وصوله أربيل، وجد ان كل ما قيل عن سوء الوضع الأمني بعيد عن الصحة تماماً، او يتعلق بمناطق عراقية أخرى غير إقليم كردستان.

وعن مؤسسة أطفالنا الدولية، يقول محمدى انها تأسست في العام ٢٠٠٨، ومقرها في العاصمة المصرية القاهرة، وانها تشارك في جميع المعارض الدولية المعروفة، بدءاً من معرض القاهرة، ومعارض المغرب والجزائر ومسقط والرياض والبحرين وأبو ظبي والشارقة (الطفل)، وتونس وفلسطين والسودان واخيرا أربيل.

افتتاح معرض اربيل الدولي للكتاب بمشاركة أكثر من 20 دولة عربية وأجنبية

بغداد/سنا/
افتتح معرض أربيل الدولي السابع للكتاب الذي اقامته مؤسسة المدى للنشر بمشاركة أكثر من ٢٣٠٠ داراً للنشر من أكثر من عشرين دولة عربية وأجنبية، وقال مدير العلاقات في مؤسسة المدى عمر العلوي في بيان للداخلية تلقت "وكالة اسرار الاخبارية /سنا/ نسخة منه الثلاثاء الماضي إن المعرض الذي افتتحه رئيس حكومة تصريف الأعمال في إقليم كردستان برهم صالح، أقيم على مساحة مقداره ١٠ آلاف متر مربع وبواقع ٢٦٠ جناحاً، مشيراً الى أن المعرض ضم أكثر من مليون عنوان، وأضاف البيان "إن المعرض تميز هذه السنة بالجانب الديني، حيث شاركت فيه ١٤ دار نشر تعنى بفكر أهل البيت عليهم السلام، مشيراً الى أن المعرض سيستمر لمدة عشرة أيام". وأوضح البيان "أن المعرض سيختلله عرض لبعض اللوحات التشكيلية والصور الفوتوغرافية، كما سيشهد أمسيات ثقافية وفكرية".

المعرض في مرآة الإعلام



نصير شمه يحيي امسية موسيقية في العراق بعد غياب دام 19 سنة

جريدة أنا المغرب اربيل (١ ف ب) - احيا عازف العود العراقي المعروف نصير شمه امسية موسيقية في اربيل كبرى مدن إقليم كردستان العراق، هي الاولى له في البلاد التي غادرها قبل ١٩ عاماً. وقدم شمه معزوفاته الموسيقية في امسية حضرها الشاعر المعروف ادونيس بالإضافة الى

العديد من المثقفين والادباء والكتاب العرب بينهم جابر عصفور. وجاءت الامسية ضمن نشاطات ومعارض معرض اربيل الدولي للكتاب في دورته السابعة والذي تقيمه مؤسسة المدى للثقافة والإعلام بالتعاون مع وزارة الثقافة في حكومة إقليم كردستان العراق.

دار آراس تشارك بـ 500 عنوان في معرض أربيل الدولي للكتاب



الدولي للكتاب المقرر افتتاحه اليوم بضمنها ٣٢ عنوان كتاب صدر عن الدار خلال العام الحالي لافتاً الى أن عدد الكتب التي ستعرضها الدار خلال المعرض يبلغ نحو ٩ آلاف كتاب وأضاف هادي أن الدار ستعرض في المعرض بيلغ أولهما ٤٠٪ والثاني أكثر من ذلك، مبيهاً أن الدار ستعرض كتباً باللغتين الكردية والعربية خلال المعرض

الاستقامة الالكترونية
أعلن مصدر في دار آراس للطباعة والنشر بأربيل في إقليم كردستان، اليوم عن مشاركة الدار بـ ٥٠٠ عنوان كتاب صدر عن الدار خلال العام الحالي وأكد المشرف على كتب دار آراس كوران هادي أن الدار تشارك بـ ٥٠٠ عنوان في معرض أربيل

افتتاح معرض الكتاب الدولي السابع في أربيل، بحضور رئيس وزراء كردستان ومشاركة 350 ناشراً

وحشد من المثقفين والمهتمين من كل أنحاء العراق. نظمت المعرض (مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون)، بالتعاون مع وزارة الثقافة والشباب في حكومة إقليم كردستان، وذلك في بارك سامي عبد الرحمن، وسط أربيل. وحضر الافتتاح رئيس الدار فخري كريم زكنة، وألقى صالح كلمة جاء فيها "يمثل الكر حلقة التواصل بين العراق وجزيرانه. وهم اليوم في منطقة تعتبر الأكثر استقراراً في العراق، ونريد أن نكون مساهمين جادين في التطور الديمقراطي للعراق. ونريد لهذه التجربة

وكالة (آجي) الإيطالية للصحافة / أربيل - كردستان العراق /

افتتح في مدينة أربيل، عاصمة إقليم كردستان العراق يوم الإثنين، المعرض الدولي السابع للكتاب بمشاركة نحو ٣٥٠ مؤسسة للطباعة والنشر وعرض مليون عنوان. وأوردت وكالة (أصوات العراق) للأنباء أن رئيس حكومة إقليم كردستان برهم صالح، حضر الافتتاح، إلى جانب عدد كبير من المسؤولين المحليين،

فنون الخليج

المعرض وهل سيتنقل في اماكن ومعارض ومدن اخرى في عموم العراق، اشار السيد وهيب " اللوحات المعروضة هي لفنانين عراقيين معروفين، وقد تم حجز بعض اللوحات من قبل السيد رئيس حكومة إقليم كردستان وربما سيتم بيع بعض اخر منها، وهذا يساهم بدعم الفن والفنانين التشكيليين العراقيين، وتحاول دائرة الفنون التشكيلية في الوزارة، ان يكون لها حضورها في الفعاليات الثقافية على عموم التراب العراقي .

معرض تشكلي بأربيل لوزارة الثقافة العراقية

أربيل "فنون الخليج" على هامش معرض اربيل الدولي السابع للكتاب، نظمت دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة العراقية معرضاً تشكيميا تضمّن عدة اعمال نحّية ولوحات فنية لفنانين عراقيين معاصرين، تراوحت واختلفت توجهاتهم ومدارسهم الفنية لتشكل فضاء تشكيميا رجا، اضى جمالية توسطت اروقة المعرض لتمتّج مع عناوين الكتب والمجلات، وتقدم بالتالي للزائر والمتابع متعة ومشاهدة جمالية. لأجل تسليط بعض من الضوء على هذه