وزارة الثقافة في اقليم كردستان ومؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

برعاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني

معرض أربيل الدولي للكتاب 7

المدى للإعلام والثقافة والفنون
For Media Culture & Arts
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada

الأخيرة

اسياسيل تجمعنه سوه SPONSOR

ملحق خاص بمعرض اربيل الدولي للكتاب 4 صفحات

العدد (2444) السنة التاسعة - الخميس (5) نيسان 2012

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

مساحة كبيرة لثقافة الطفل في معرض أربيل الدولي السابع للكتاب

□ أربيل / نوزت شمدين

امتاز معرض أربيل الدولي السابع للكتاب، بالمشاركة الواسعة لدور النشر المتخصصة بالطفل، ووسائل التعليم، توزعت أجنحتها في أروقة المعرض، قادمة من مصر ولبنان وغيرها من الدول، العديد منها تأتي للمرة الأولى بعد أن شجعتها أصداء الدورات السابقة، وأخرى تشارك لدورات متعددة.

عوائل من جميع المحافظات تزور المعرض

تنظيم عالي المستوى

في جناح دار الشمال، أخبرنا صاحبها ناصر رحولي، أنها دار متخصصة بكتاب الطفل، وكتاب المدرسة، والموسوعات، وكتب اللغات، والكتب التعليمية عموما، وأنها تأسست في عام ١٩٤٨، ومقرها طرابلس في لبنان.

وذكر رحولي ان دار الشمال شاركت في جميع دورات معرض اربيل الدولي للكتاب، وانه يجد فرقا كبيرا في المعرض بين انطلاقته الأولى في عام ٢٠٠٤، والدورة الحالية السابعة، ويقول إن الدورة الأولى كان الحضور فيها يقتصر على المؤسسات والهيئات التعليمية، وحضور المواطنين ضئيل جدا.

ويتابع صاحب دار الشمال، أن التنظيم في الدورة الحالية عالي المستوى، ومن كافة النواحي، والاهم هو مشاركة عدد كبير من دور النشر، ومن كافة البلدان العربية، وهو يرى ان هذه الكثافة الكبيرة من المشاركات، لا تتوافر في معارض دولية عربية أخرى.وبين أن الدار تشارك بما يقرب من ٩٠٠ عنوان مختلف، وانها كانت قد أنجزت بين عامي ٢٠٠٨ و٢٠١٢ مئتي عنوان كتاب جديد.ناصر رحولي، دعا الجهات المختصة في إقليم كردستان، أو أي دار أو مؤسسة نشر كردية، للدخول في شراكة مع دار الشمال من اجل ترجمة كتب باللغة الكردية، لكي تتحقق الفائدة المشتركة سواءً لدار النشر أم المتلقي.

في جناح شركة البشائر للنشر والتوزيع، قال المشرف احمد محمد سيد، انها المشاركة الثانية على التوالي في معرض أربيل الدولي للكتاب، وان الشركة متخصصة بالكتب ووسائل التعليم المتخصصة بفئة الأطفال.وأكد أن المعرض جيد، وحسن التنظيم، وان الإقبال الجماهيري ممتاز، وهو يرى أن اكبر دليل على ان معرض أربيل من المعارض الناجحة، هو ارتفاع عدد دور النشر المشاركة هذا العام، لتبلغ مستوى قياسيا، قادمة من مختلف الدول العربية وخارجها.

وضع أمني مثالي

أما ربورت كنعان المشرف على جناح دار التراث العالمي، فقال إنها المشاركة الأولى في معرض أربيل للكتاب، وأن الدار سبق وان تلقت دعوات سابقة عديدة للمشاركة، لكن الخوف من الوضع الأمني كان يقف مانعاً باستمرار، لكن دور نشر مشاركة في سنوات سابقة شجعت ادارة دار التراث على المشاركة في هذا العام، وقد وجد الوضع الأمني مثالياً جداً،ويتابع : " دار التراث العالمي تأسست قبل ٢٦ سنة، ومقرها لبنان، وتملك سوقا قوية جداً هناك، وانها تطبع في كل عام عشرة عناوين جديدة، متخصصة باللغة الانكليزية للأطفال، تشكل القصص معظمها، وقد سبق لها وان أصدرت قاموساً خاصاً بالأطفال (عربي وانكليزي)، يضم ثمانية كتب، مع قرص (سي دي)، وقراؤها من عمر سنتين وحتى ثمانية سنوات. كما انها طبعت ثمانية مجموعات أطفال قصصية مع أقراص سي دي.

مكتبة اسطفان اللبنانية ومقرها بيروت، كانت حاضرة في الرواق الشرقي للمعرض، قال المشرف على جناحها المتخصص بكتب الاطفال، باللغتين العربية والانكليزية، وتشمل كتباً تعليمية وتثقيفية موجهة للطفل، مع أقراص مدمجة(سي دي)، إن الأعمار المستهدفة هي من سنتين وحتى ١٢ سنة. وبين أنها المشاركة الثانية في معرض أربيل، ويعرض الجناح عشرين عنوانا تقريبا، وجد انها ما تحتاج اليه السوق العراقية من بين اصدارات اسطفان، ومع انه اقر بارتفاع اسعار معروضاتها، الا أنه علل ذلك بجودة نوعية الطباعة، ورصانة المادة المتضمنة.وأثنى مدير جناح اسطفان على تنظيم المعرض، واصفاً إياه بالجيد، والثري من حيث غزارة العناوين بفعل العدد الكبير من دور النشر المشاركة.

أما ياسر مصطفى ممثل جناح شركة برديس المصرية المتخصصة بكتب الأطفال، قال انها المشاركة الاولى لمؤسسته، رغم انها تشارك ومنذ خمس عشرة سنة، في معارض دولية أخرى تقام في مختلف الدول العربية، وأكد أن سبب المشاركة هذا العام، هو ما يرويه ممثلو دور النشر المشاركة في دورات سابقة لمعرض أربيل، عن حسن التنظيم والاقبال، وغيرها من الأمور التي حفزت برديس على المشاركة، لذا فقدت جاءت بـ ٧٠٠ عنوان من أصل الفي عنوان أصدرتها طوال المدة الماضية من عمر تأسيسها، ووجدت من اليوم الأول انه معرض جيد.

وذكر ياسر أن برديس متخصصة بكتب الأطفال، والوسائل التعليمية الخاصة بهم، من قصص أو بوسترات أو وسائل تعليم خشبية أو بطاقات تعليمية، وانها تستهدف الأطفال من عمر سنتين وحتى ست عشرة سنة.

الجناح الخاص بكتب الاطفال

أول دار نشر عراقية متخصصة في مجال الطفل

ومن بين دور النشر المتخصصة بالطفل المميزة المشاركة في المعرض، دار البراق لثقافة الأطفال، ومقرها محافظة النجف الأشرف، وذكر مدير مبيعاتها منار العكايشي، أن الدار تشارك للمرة الثانية في معرض اربيل، وسبق لها ان شاركت في الدورة الخامسة قبل الماضية، ويقدم جناحها في المشاركة الحالية (٢١) كتابا مترجماً الى اللغة الكردية، وللدار خطة سيجري تنفيذها قريباً لترجمة جميع اصداراتها باللغة الكردية.ولفت العكايشي الى ان دار البراق هي أول دار نشر عراقية متخصصة بثقافة الطفل، وقد وصل عدد إصداراتها إلى ٢٥٠ إصدارا. ترجم اغلبها الى سبعة لغات هي (العربية والكردية والانكليزية والفارسية والتركية ولغة الأوركو لغة المسلمين في الهند).

وان الدار تشارك في جميع المعارض، وفضلاً عن المعارض التي تقام في المحافظات العراقية، او التي تقيمها هي نفسها، فان دار البراق لثقافة الطفل، تشارك في جميع المعارض الدولية المهمة، كالرياض والشارقة وأبو ظبي ولبنان.وأشار إلى أن إصدارات البراق متنوعة بين كتب ومجلات الأطفال، ومناهج رياض الأطفال، ووسائل تعليمية والعاب فكرية، مؤكداً ان الطموح كبير، وأن خطوات بدأت نحو الإنتاج التلفزيوني، وتم إصدار عشر حلقات عن حياة الرسول (محمد).

وتحدث مدير جناح دار البراق، عن مشاهداته للمعرض، وانطباعه عنه، بقوله " الدور المشاركة متنوعة بين العربية والكردية والأجنبية، مع اختلاف العناوين وغزارتها".

حمدي فاروق محمد، المسؤول التسويقي لمؤسسة أطفالنا الدولية، قال انها المشاركة الأولى، وسبب ذلك تعارض موعد اقامة المعرض، مع معارض أخرى تجري في ذات التوقيت او مقاربة ، إضافة الى العقبة الأمنية، لكن مع وصوله أربيل، وجد ان كل ما قيل عن سوء الوضع الأمني بعيد عن الصحة تماماً، او يتعلق بمناطق عراقية اخرى غير اقليم كردستان.

وعن مؤسسة اطفالنا الدولية، يقول حمدي انها تأسست في العام ٢٠٠٨، ومقرها في العاصمة المصرية القاهرة، وانها تشارك في جميع المعارض الدولية المعروفة، بدءا من معرض القاهرة، ومعارض المغرب والجزائر ومسقط والرياض والبحرين وأبو ظبي والشارقة (الطفل)، وتونس وفلسطين والسودان واخيرا أربيل.

اسيا سيل حضور متميز

ابدى زوار المعرض اعجابهم بالحملات الدعائية لـ(اسيا سيل) وطريقة تنفيذ الملصقات والاعلانات الخاصة بالشركة وشهد جناح (اسياسيل) اقبالاً ملحوظاً من جمهور المعرض

المعرض في مراة الأعلام

نصير شمه يحيي امسية موسيقية في العراق بعد غياب دام 19 سنة

أنا المغرب
دائما خارج النص

جريدة أنا المغرب

اربيل (ا ف ب) – احيا عازف العود العراقي المعروف نصير شمه امسية موسيقية في اربيل كبرى مدن اقليم كردستان العراق، هي الاولى له في البلاد التي غادرها قبل ١٩ عاما.وقدم شمه معزوفاته الموسيقية في امسية حضرها الشاعر المعروف ادونيس بالاضافة الى العديد من المثقفين والادباء والكتاب العرب بينهم جابر عصفور.وجاءت الامسية ضمن نشاطات وفعاليات معرض اربيل الدولي للكتاب في دورته السابعة والذي تقيمه مؤسسة المدى للثقافة والاعلام بالتعاون مع وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان العراق.

دار آراس تشارك بـ500 عنوان في معرض أربيل الدولي للكتاب

الاستقامة
صحيفة يومية الكترونية
الصحيفة المركزية للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي

الاستقامة الالكترونية

أعلن مصدر في دار آراس للطباعة والنشر بأربيل في إقليم كردستان، اليوم عن مشاركة الدار بـ٥٠٠ عنوان في معرض أربيل الدولي للكتاب بضمنها ٣٢ عنوان كتاب صدر عن الدار خلال العام الحالي

واكد المشرف على كتب دار آراس كوران هادي أن الدار تشارك بـ٥٠٠ عنوان في معرض أربيل الدولي للكتاب المقرر افتتاحه اليوم بضمنها ٣٢ عنوان كتاب صدر عن الدار خلال العام الحالي لافتاً الى أن عدد الكتب التي ستعرضها الدار خلال المعرض يبلغ نحو ٩ آلاف كتاب وأضاف هادي أن الدار ستجري نوعين من التخفيض لأسعار الكتب التي ستعرضها في المعرض يبلغ أولهما ٤٠٪ والثاني أكثر من ذلك"، مبيناً أن "الدار ستعرض كتباً باللغتين الكردية والعربية خلال المعرض

افتتاح معرض اربيل الدولي للكتاب بمشاركة أكثر من 20 دولة عربية وأجنبية

S.N.A

بغداد/سنا/

افتتح معرض أربيل الدولي السابع للكتاب الذي أقامته مؤسسة المدى للنشر بمشاركة أكثر من ٣٥٠ دارا للنشر مثلت أكثر من عشرين دولة عربية وأجنبية. وقال مدير العلاقات في مؤسسة المدى عمر العلوي في بيان للداخلية تلقت "وكالة اسرار الاخبارية /سنا/ نسخة منه الثلاثاء الماضي إن" المعرض الذي افتتحه رئيس حكومة تصريف الأعمال في إقليم كردستان برهم صالح، أقيم على مساحة مقدارها ١٠ آلاف متر مربع وبواقع ٢٦٠ جناحا، مشيرا الى أن المعرض ضم أكثر من مليون عنوان". وأضاف البيان " إن المعرض تميز هذه السنة بالجانب الديني، حيث شاركت فيه ١٤ دار نشر تعنى بفكر أهل البيت عليهم السلام، مشيرا الى أن المعرض سيستمر لمدة عشرة أيام". وأوضح البيان " أن المعرض سيتخلله عرض لبعض اللوحات التشكيلية والصور الفوتوغرافية، كما سيشهد أمسيات ثقافية وفكرية".

معرض تشكيلي بأربيل لوزارة الثقافة العراقية

فنون الخليج

أربيل "فنون الخليج"

على هامش معرض اربيل الدولي السابع للكتاب،نظمت دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة العراقية،معرضا تشكيليا تضمن عدة اعمال نحتية ولوحات فنية لفنانين عراقيين معاصرين، تراوحت واختلفت توجهاتهم ومدارسهم الفنية لتشكل فضاء تشكيلياً رحباً، اضفى جمالية توسطت اروقة المعرض لتمتزج مع عناوين الكتب والمجلدات، وتقدم بالتالي للزائر والمتابع متعة ومشاهدة جمالية . لأجل تسليط بعض من الضوء على هذه الواحة الجمالية، التقت المدى بالفنان طه وهيب،المشرف والمسؤول عن هذا المعرض التشكيلي، حيث قال " يشكل هذا المعرض التشكيلي مساهمة من لدن وزارة الثقافة في جمهورية العراق ضمن فعاليات معرض اربيل الدولي السابع للكتاب الذي اصبح وعن جدارة واحداً من المعالم والفعاليات الثقافية المميزة. يضم المعرض عدداً من الاعمال النحتية واللوحات الفنية لفنانين عراقيين،تتوزع مساحات ابداعهم على فترات زمنية تغطي واقع الفن العراقي التشكيلي المعاصر . وعن سؤال حول دور المعرض وهل سيتنقل في اماكن ومعارض ومدن اخرى في عموم العراق، اشار السيد وهيب " اللوحات المعروضة هي لفنانين عراقيين معروفين، وقد تم حجز بعض اللوحات من قبل السيد رئيس حكومة اقليم كردستان وربما سيتم بيع بعض اخر منها، وهذا يساهم بدعم الفن والفنانين التشكيليين العراقيين، وتحاول دائرة الفنون التشكيلية في الوزارة، ان يكون لها حضورها في الفعاليات الثقافية على عموم التراب العراقي .

افتتاح معرض الكتاب الدولي السابع في أربيل، بحضور رئيس وزراء كردستان ومشاركة 350 ناشرا

أكي AKI

وكالة (آجي) الإيطالية للصحافة / أربيل – كردستان العراق /

افتتح في مدينة أربيل، عاصمة اقليم كردستان العراق يوم الإثنين، المعرض الدولي السابع للكتاب بمشاركة نحو ٣٥٠ مؤسسة للطباعة والنشر وعرض مليون عنوان .

وأوردت وكالة (أصوات العراق) للأنباء أن رئيس حكومة إقليم كردستان برهم صالح،حضر الافتتاح ، إلى جانب عدد كبير من المسؤولين المحليين، وحشد من المثقفين والمهتمين من كل أنحاء العراق. نظمت المعرض (مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون)، بالتعاون مع وزارة الثقافة والشباب في حكومة اقليم كردستان، وذلك في بارك سامي عبد الرحمن، وسط أربيل. وحضر الافتتاح رئيس الدار فخري كريم زنكنة.وألقى صالح كلمة جاء فيها "يُمثل الكرد حلقة التواصل بين العراق وجيرانه. وهم اليوم في منطقة تعتبر الأكثر استقراراً في العراق، ونريد أن نكون مساهمين جادين في التطور الديمقراطي للعراق. ونريد لهذه التجربة في كردستان، أن تكون رافداً أساسياً للمشروع الديمقراطي في العراق". وأضاف "أن الشعب الكردي له الحق، كأي شعب آخر، في التمتع بحق تقرير مصيره، بما فيه تأسيس دولته المستقلة" وشدّد صالح على قوله ".وبعد سقوط نظام صدام حسين، وعبر ممثليها المنتخبين في برلمان كردستان، ارتأينا ممارسة حق تقرير المصير من خلال الانخراط في المشروع الديمقراطي العراقي، والتمسك بعراق ديمقراطي اتحادي لن تنكر فيه مآسي الماضي".