

## منتاهدات من يوم المعرض الثالث :



اقبال من جميع الاعمار على معرض الذي للكتاب



-شهد اليوم الثالث من المعرض، اقبالا كبيرا من طلاب وتلامذة المدارس، وكانت طوابير ملونة بالأزرق والأحمر والأخضر، تطوف في أروقة المعرض، معها زقزقات ضحكاتهم، ونهم بحثهم عما يخصهم في مهرجان الذي السابع.

-الكثيرون من زوار المعرض كانوا قادمين من محافظات ومدن بعيدة عن أربيل، كبعثاد وابل وصلاح الدين والنجف والبصرة، كانوا مسترحين لفكرة تزامن المعرض مع أيام استجمامهم في أربيل.

-علاقات صداقة وثيقة بين مثقفين وممثلي دور النشر العربية المشاركة، نسجتها دورات سابقة، وافصح عنها وبعثت الدعوات للحالية، بدعوات تلقاها العديد من ممثلي دور النشر من مواطني أربيل، ومثقفها، لوجبات عشاء، أو جولات في مناطق أربيل السياحية.

-مواطنون أوروبيون أيضا يدورون في أروقة المعرض، ويمهرون بتوقيع ابتساماتهم الطابع الدولي للمعرض، ولاسيما ان اجنحة خاصة بهم متوفرة فيه.

## طلبة وأساتذة جامعات: المعرض نافذة ثقافية يطل منها العراق على العالم



الجنس اللطيف حاضر في المعرض

بين العلم والإيمان، والأخر الوقاية من مكائد الشيطان، أتمنى النجاح لهذا المعرض.

## كرنفال للثقافة

زينب سردار طالبة معهد تقني قالت: معرض أربيل الدولي للكتاب هو كرنفال للثقافة والتواصل الثقافي بيننا وبين العالم، والمدى دوما سباق في هذا المجال، كما ان هذا المعرض اكثر تميزا وشمولية مقارنة بالمعارض السابقة، الا ان البعض من الكتب أسعارها مرتفعة، حذا لو يكون هناك تخفيض لأسعارها ليمكن القارئ من شراء كل ما يرغب في قراءته، نأمل في التواصل والاستمرار في إقامة هكذا معارض، فالقارئ العراقي ما زال متعطشا للكتاب.

وتقول مروة سيف طالبة في كلية الزراعة: هذه زيارتي الثانية لهذا المعرض، وقد فوجئت بعناوين كتب جديدة خصوصا الكتب الخاصة بالمرأة والكتب الفكرية، والروايات العالمية، اعتقد ان المعرض هذا العام أكثر تطوراً وتميزاً وانفراداً ببعض الكتب، أتمنى أن يتواصل هذا المهرجان الثقافي دائما.

اشترت العديد منها مثل (إجرام المرأة في المجتمع وقضايا حياتية من واقع الحياة الاجتماعية، نظرة في مكافحة الإرهاب، مكافحة غسيل الأموال وكذلك بحوث في القانون الجنائي المقارن)، اشكر مؤسسة المدى وكل من ساهم في إعداد وتنظيم هذا المعرض وأرجو مواصلة إقامة هكذا معارض.

## الكتب الأجنبية

كرم رعد طالب في كلية الصيدلة قال: المعرض جيد من حيث التنظيم والإعداد الا انه يفتقر إلى الكتب الأجنبية والخاصة بالصيدلة، ما زلت ابحث عن عناوين كتب تخص الصيدلة ولم أجدها، لكنني مع هذا اشترت كتابا اربغ براءتها والخارجة عن اختصاصي مثل الروايات العالمية، أتمنى في المعارض اللاحقة أن يكون للجانب الطبي حظ أوفر من ذلك.

## أمنيات

وتقول بهار احمد طالبة في كلية الشريعة أمتعني جدا هذا المعرض لما يرضه من كتب دينية وتاريخية قيمة، وقد اشترت كتاب الحجامة

والمشاركة الفعالة لدور النشر لذا أصبح معرض أربيل الدولي للكتاب من المعارض المهمة والأساسية في المنطقة وهو دليل على التواصل الثقافي، حيث يحضر فيه كل عام رجال الثقافة من مؤلفين وصناع رأي إضافة إلى السياسيين للاطلاع على كل ما هو جديد في مجال الكتابة والنشر، وأضاف: اعتقد بان المعرض من خلال التراكم السنوي سيكون له مستقبل جيد جدا، موضحا أن أربيل اعتادت على ان تحتضن هذه الفعالية

## الزيارة الأولى

ويقول زيد حكمت أستاذ جامعي في كلية الهندسة: هذه الزيارة الأولى لي، وقد وجدت العديد من الكتب والمصادر، التي بحثت عنها في معارض بغداد ولم أجدها، وما لفت انتباهي إقبال كبير على الكتب الدينية وأيضا اغلب الكتب التي تعرضها دور النشر الدينية، أعل ذلك إلى موجة من الثقافة الدينية الآن سواء كانت حقيقية أم غير حقيقية، على أية حال ان المعرض يعد حالة صحية نأمل في إعداد مثل هكذا معارض طيلة السنة.

## شيء يثلج القلب

شكر جمال النقشبدي أستاذة جامعية أبدت إعجابها بهذا المعرض قائلة: انه شيء يسر ويثلج القلب ما نراه اليوم من مشهد ثقافي وحقيقي ليس بالغريب على العراق مهد الحضارات، فالعراقيون عرفوا بالقراءة المتواصلين مع الكتب وهناك مقولة مشهورة (بأن مصر تؤلف ولبنان تطبع والعراق يقرأ) اليوم نرى ذلك في قلب أربيل المحطة الثقافية.

وأضافت استهوتني عناوين الكتب الثقافية والفنية بالمعرض شامل ومتنوع رغم ان الكتب اغلبها دينية الا انه معرض متميز لمن يزوره من ذوي الاهتمام يجد ضالته فيه، واعتقد زيارة واحدة لا تكفي، في الختام شكرت مؤسسة المدى لما بذلته من جهود من أجل التواصل الفكري والثقافي ما بين جميع المكونات، فالمعرض وسيلة للتواصل ما بين الشعوب.

## فرصة الاطلاع

محدثنا الأول كان البروفيسور سامي كباره الذي قال: إن معارض الكتب مهمة لأنها تشكل فرصة جيدة لعرض آخر المنشورات على القارئ وتمنح المواطن العراقي والكردستاني بشكل خاص فرصة الاطلاع على مختلف صنوف المعرفة والأدب والثقافة وأخر المستجدات السياسية، وهذا يدل على تطور الوعي والمشاركة في صنع القرار، فالمعرض أصبح مناسبة سنوية من خلال التكرار

## □ أربيل / سالي جودت



أكد عدد من الأساتذة وطلاب الجامعات في إقليم كردستان نجاح فعاليات معرض أربيل للكتاب الذي نظمته مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفضول، وقالوا في أحاديث (المدى) إن ما لمسناه في اليومين الأولين من جهد واضح وتفاعل الوافدين والقراء مع الأجنحة المتنوعة، دليل واضح على امتلاك المعرض أرضية نجاح منذ البداية.



الاجنحة العربية فعالة في المعرض

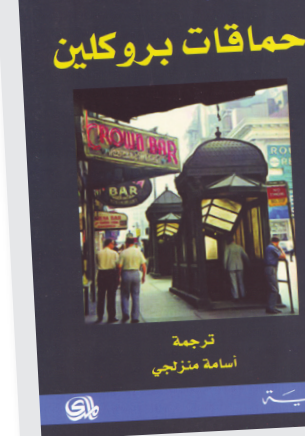
## اصدارات

## حماقات بروكلين

المؤلف / بول اوستر  
ترجمة / أسامة منزلي  
كان المنزل في بروكسفيل مؤجرا أصلا، وحالما تنتهي مدة العقد في نهاية الشهر لن تبقى مشكلة النقود مشكلة.

## عودة روسيا إلى الشرق الأوسط

المؤلف / س. لوزيانين  
ترجمة / د. هاشم حمادي  
إن الشرق الكبير بالنسبة لروسيا اليوم هو إحدى وخمسون دولة شريكة في منطقة المحيط الهادئ والشرقين الأدنى والأوسط وآسيا الوسطى والجنوبية.

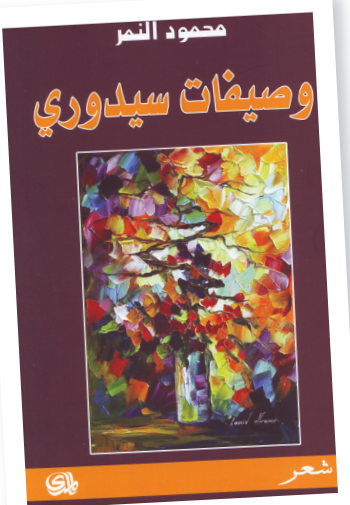


## تنمية المقدرات الإدارية

للمؤسسات الإعلامية  
جريدتنا المدى الصباح أنموذجا  
المؤلف / د. سحر خليفة سالم الجبوري  
تشكل الإدارة احد أهم أركان النشاط الاتصالي ونجاحه على مستوى تنظيم الفعالية الإعلامية ومستوى استمرار توثيق علاقة النشاط الاتصالي المذكور.



ولم يقل كلمة  
المؤلف / هايترش بول  
ترجمة / ياسين طه حافظ  
ولد هايترشبول في كولون ( ١ ايلول - ١٩١٧ ) كان كاثوليكيا من كولون ولكنه كان ينظر للكنيسة من بعد صاف وفهم خاص.



وصيفات سيدوري  
المؤلف / محمود النمر  
سيدوري تسألها الشمس  
هل بقيت في الكأس ثمالة  
هل فجر يطلع من أمس؟



كابوس مكيف الهواء  
المؤلف / هنري ميللر  
ترجمة / أسامة منزلي  
ابان عودتي الى محترفي في منتصف الليل، كنت غالبا ما أفتق عند الطاولة وأسجل في ذلك السجل السماوي بنودا صغيرة لا حضر لها تؤلف دفتر حسابات الكاتب.

