

قصة وإعلاميون ورجال دين: المعرض عمل نهضوي كبير نتمنى أن تتسع آفاقه



جانب من المعرض

معارض دولية

يقول الإعلامي صباح زكنة: زرت معرض أربيل للكتاب وتحوّلت في اجنحته وقد وجدته من حيث المساحة والتنظيم يضاهاى وبدون مبالغة المعارض الدولية وخاصة وانتي على اطلاع على بعض منها من خلال زيارتي في المنطقة العربية والعالم واذفان لقد تميز معرض أربيل الدولي السابع للكتاب بحسن الترويج للكتاب والتوزيع المنظم لدور النشر التي تسهل على الزائر حصوله على ما يريد بقليل من الجهد والعناء لذا فان الواجب يدعوني لتثمين جهود القائمين عليه، مشيراً الى ان الميزة الاساسية والمهمة لهذا المعرض انه ضم بين اجنحته انواع الكتب والمنشورات التي تعكس التعددية الفكرية وعرض كل كتاب بدون رقابة مشددة وبما يجسد وجه العراق الجديد عراق الحرية والديمقراطية. وأشار الى ان المعرض في دورته الحالية وحلته الجديدة يعد تظاهرة كبيرة ونشاطا فكريا وعلميا وحضاريا يستحق كل التقدير والثناء ونأمل ان نشاهد ونستمتع بمثل هذه المعارض برقيها وتميزها في محافظات العراق الأخرى.

عمل نهضوي

وقالت مديرة قناة الحرية الفضائية فيروز: هذه الزيارة الأولى لي، ما زاد من شوقي لزيارة هذا المعرض التغطيات الخاصة بقناتنا التي من خلالها عرفت المعرض الا اني ولاول مرة دخلت الاجواء الحقيقية لهذا المعرض، وجدت المعرض انجازا محسوبا مؤسسة المدى التي عودتنا على تقديم كل ما يخدم الثقافة العراقية وبصراحة وبدون مبالغة مشاهدتي لدور الكتب تجعلني اقول انه معرض عالمي اتمنى ان يقام مثل هذا المعرض في بغداد، وقد استهوطني العديد من العناوين واقتنيت بعض الروايات وبعض الاصدارات الخاصة باللغة العربية، واذفان لا ريب في ان استمرار هذا العمل الدؤوب على ارض كردستان من خلال هذا المعرض وغيره من النشاطات يمثل نقلة حقيقية اخرى للثقافة القادرة على تخطي الجغرافية والحدود السياسية وبودي ان اجد حساسية لهذا العمل النبيل والنهضوي الكبير الذي تقوم به مؤسسة المدى راغبة في ان تتسع افاق عملها لتشمل تضاريس ثقافية اخرى وتكون قادرة على استقطاب كل العقول النيرة والعلائقية في عالمنا لمواجهة تحديات التعصب والعنف والتطرف.

متابع لعمل الدار

وقال المحامي سريست فرهاد انا متابع لعمل دار المدى منذ تأسيسها الى يومنا هذا منذ ان كانت في دمشق، لقد لعبت مؤسسة المدى دورا نهضويا وتثويريا بكل ما تعنيه هذه الكلمات من معنى، مشيراً الى ان هذا الكلام يعيدني الى سنوات مضت في التسعينات من القرن الفائت حين شرعت مؤسسة المدى برعاية العديد من المؤتمرات والمعارض والتظاهرات الثقافية الكبيرة في دمشق وحينها استطاعت بجداره ان تحقق منطلقا جديدا في العمل الثقافي في الساحة العربية، اتمنى لهذا

حيث اعداد التقارير اليومية لا يصلح اخبار المعرض خارج الاقليم وحتى خارج العراق، وايضا هنالك تنوع بدور النشر منها دور النشر العلمية ودور النشر الثقافية والادبية ومراكز الدراسات والابحاث، لاحظت توزيعا لدور النشر الدينية المتنوعة بشكل بلغت النظرة اشبه بلوحات الموزائيك وهذا يسجل رسالة مهمة الا وهي التلاحم الفكري بين مختلف الطوائف والديانات والاعراف، وكذلك ازدياد دور النشر الكردي يعد نافذة لا يصلح الثقافة الكردية الى العالم، كما لاحظت ترجمة الكتب العربية الى الكردية وبالعكس وايرس مثال كان في دار التفسير حيث تمت ترجمة كتاب لنهج البلاغة للإمام علي عليه السلام الى اللغة الكردية وهذه سابقة لم تحدث ان دلت على شيء تدل على ان التألق الثقافي كان بشكل متميز، ولا انسى دعوة الشخصيات الادبية والثقافية من فنانيين وعازفين وسياسيين، هذه الامور كانت دافعا متميزا للمعرض الى النجاح، حتى هذه اللحظة لم اجد اي خروقات ثقافية وهذا يحسب لادارة مؤسسة المدى من حيث التنظيم والجهود الذي بذلته هذه المؤسسة لبناء صرح ثقافي للعراق وكردستان خاصة.

المصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين

بالصور الاعلامي الن كاكو قال: اشكر الذي على هذا الانجاز الرائع واتمنى لها التوفيق الدائم فيما تحققه من انجازات على الصعيد الثقافي والفني، فالكتاب سيظل هو المرجع وسيظل يشغل حيزه ومساحته في اهتمامات الشباب في الوقت الحالي وحتى بالنسبة للاجيال القادمة، وانتي متفائلين



البحث في كتب تاريخ العراق

وفد ألماني يبحث عن كتب طه باقر وتاريخ العراق في معرض أربيل

اربييل / (اكانيوز)

قال أفراد وفد ألماني متواجد في أربيل، من مرتادي معرض أربيل الدولي السابع للكتاب امس الاول الاربعاء، انهم واجهوا صعوبة في الحصول على مبيعاتهم من الكتب التاريخية المترجمة الى الانكليزية او الالمانية، والتي تسهم في التعريف بتاريخ العراق وحضارته.

وتواصل فعاليات معرض أربيل الدولي السابع للكتاب لليوم الثالث على التوالي وسط تزايد ملحوظ للزائرين من شتى الشرائح والاعمار، فيما تنوعت الاختيارات للكتب من قِبل الزائرين مابين كتب دينية وثقافية وعلمية كما شهد المعرض اقبالا على كتب الاطفال، بينما اشتكى بعض المواطنين من قلة الكتب المترجمة الى اللغات الاجنبية الخاصة بتاريخ العراق وحضارته.

وكان من بين مرتادي المعرض، وفد ألماني متواجد حاليا في أربيل، تحدث بعض افراده ل(اكانيوز) عن انطباعاته لما شاهده في المعرض بالقول "واجهنا مشكلة في المعارض بانها تفتقر الى وجود كتب مترجمة الى الانكليزية او الالمانية، كان بودنا ان نتعرف على تاريخ وحضارة العراق من خلال هذه الكتب".

وكانت برفقة الوفد دكتورة جامعية عراقية ساعدتنا بالترجمة قالت "كنت اتمنى ان اجد كتابا مترجمة للعلماء طه باقر، الوفا يبحث عن كتب تاريخية وسياحية".

من جهته قال البروفسور الألماني ولف كونك



البحث في كتب تاريخ العراق