

الأجانب يشاركون العراقيين فرحتهم بإقامة معرض أربيل زائرون: عرس ثقافي نتمنى أن تعزف موسيقاه في بغداد

شهد معرض أربيل الدولي السابع للكتاب إقبالا كبيرا من قبل العديد من الأجانب الذين ينتمون إلى جنسيات مختلفة، فضلا عن جميع شرائح المجتمع الكرديستاني ومن مختلف الفئات العمرية، فتجد الكهولة رافقت الطفولة في الحضور، والصبا غازلت عيونها أجنحة المعرض إناثا وذكورا، وكان هناك تسابقا ورهانا على التواجد اليومي حرص الجميع على امتنانه، ولا أجد نضسي مبالغا أو مغاليا حين أقول هناك إيغال في عشق الكتاب من قبل جميع الشرائح والطوائف والقوميات، فالمعرض بتنوع روافده المعرفة والعناوين التي أنشدت سيمفونية الحروف لينتشي الجميع طربا.

الإقبال

□ أربيل / يوسف المحمداوي



إقبال واسع للزائر الأجنبي

الأجانب كان لهم حضور متميز وساحر، لما تتميز به المرأة الغربية من جمال الخلق والأخلاق، فوجودهن أعطى للمهرجان صفة العالمية باستحقاق عال.

لي توماس، أميركية الصنع، وهي تتحدث العربية بنفس الحالة التي أتكلّم فيها بالانكليزية تقول: المعرض جيد جدا، ولكنه يحتاج إلى مشاركة أكبر بالنسبة للكتاب المطبوع باللغة الانكليزية، مضيفة أن المعرض لا يختلف عن المعارض الدولية من حيث السعة والإنسيابية في العمل.

الخبيرة بدت واضحة على التركيبي جاهد صالح القادم من اسطنبول، والذي جاء إلى ادارة المدى مطالبيا بإيجاد طريقة لتبديل عملته التركية والتي ترفض جميع دور النشر أن تبعية بالعملة الكردية، فاستغلينا شكواه ليجدنا عن انطباعاته وتقييمه للمعرض على ضوء ما شاهدته قال "لا

تحدث بشيء إلا بعد إيجاد حل لمشكلتي"، وبالفعل قمنا بتوجيهه إلى دار نشر تركية لغرض تبديل العملة معهم، بعدها تحدث قائلا انه معرض رائع ويستحق أن يسمى بالدولي، لما فيه من تنوع كبير في جميع أنواع الكتب وخاصة الدينية التي جاء للمعرض لغرض شرائها، وقال جاهد انه لم ينهني احد على تغيير العملة قبل المجيء إلى زيارة المعرض مضيفا بأنه سيأخذ مثل هذه الاحتياطات في زيارته الأخرى.

خارطتا العراق وكردستان

أجنبية أخرى وجدتها تشعري بعض الكتب وهي تحمل بيدها خارطتين فاستفسرت عنهما ردت علي الحسناء البريطانية أيما ديفيد قائلة بابتسامه: هذه خارطة العراق والأخرى لكردستان لتساعدني أثناء التجوال، وبينت أيما ان جميع المعارض تعد ظاهرة ثقافية وحضارية، مبينة انها مولعة بمعارض الكتب أيما كانت، واصفة معرض أربيل بالرائع والكبير.

موظفان في شركة استثمارية في أربيل من كوريا الجنوبية كانا يلتقمان الصور التذكارية داخل صالة المعرض تقول الموظفة أنا إننا المرة الثالثة التي أזור فيها المعرض، وقد قمت بشراء العديد من الكتب الانكليزية وكذلك الكتب التي أتعلم من خلالها اللغة الكردية لأنها تخدمني كثيرا في عملي، ويشاطرها الرأي نفسها زميلها في العمل والزيرة يونع لييه، مضيفا ان التنظيم رائع خاصة الدعايات الإعلامية وترتيب الأجنحة بحسب الحروف

اللاتينية، وأبدى يونغ سعادته بزيارة هذا المعرض الرائع والكبير. زوي اوسناج من معهد غوته الألماني أشارت في حديثها إلى أن المعرض جيد ولكن للأسف كانت تنقصه الكتب المطبوعة باللغات العالمية كالانكليزية والفرنسية والألمانية، مبينة أنا لم أجد الكتب باللغة الانكليزية في اغلب المعارض باستثناء مؤسسة المدى وبعض دور النشر الأخرى، وتمنت اوسناج ان تؤخذ ملاحظتها بشأن المطبوع الأجنبي بنظر الاعتبار لأهميته في تعزيز وجود الثقافات الإنسانية الأخرى فضلا عن كونه سيساهم في إطلاق صفة العالمية على هذا المعرض المهم جدا بحسب رأيها.

محجبات وجيب

دور نشر متخصصة بالدين تقاطرت عليها عمائم سود وأخرى بيض، ولحي لجيب وأخرى تزيّنت باللباس الكردي، ومحجبات بالزي الإسلامي يزرن هذه الدار الدينية أو تلك ليتحججن بزّي المعرفة التي ينشئن، الرميل المصور فاضل عاني من رفض اغلب الزائرين لتلك الدور من التقاط الصور تحت ذريعة الحرام ولا ندري لماذا الصور حرام فكانت التقاطات مصورنا عن بعد وبسريرة تامة.

المواطن محمود بهاء الدين من محافظة السليمانية وصف المعرض بالرائع وعزا ذلك لتنوع دور النشر على جميع المعارض سواء كانت دينية أو أدبية او علمية، موضحا بأنه كان حاضرا في جميع معارض أربيل السابقة، ويرى بان هذا المعرض هو الأكبر والأكثر من بقية المعارض في حضور دور النشر وكذلك المواطنين من بقية المحافظات، ويشأن الكتب التي حرص على شرائها قال بهاء الدين إن اغلب الكتب التي ابحت عنها كانت موجودة وعناوينها اما دينية او أدبية بحسب قوله.

تواجد كبير للمحافظات

المحافظات ارمزت حقائب السفر وتوجهت صوب كعبة الكتاب لتطوف حول أجنحة معرض أربيل الدولي، ناهلة من مناسك المعرفة ما لذ لها وطاب.

شاكر محمود من أهالي البصرة جاء هو وعائلته لزيارة المعرض أبدى دهشته مما يرى ويبين انه زار العديد من المعارض الدولية لكنه لم يجد مثل هذا التنظيم الرائع كما يقول، ويعتقد ان المعرض حظي بإقبال واسع في دورته الحالية سواء من الجمهور أو عدد دور النشر المشاركة، وتمنى ان تقوم مؤسسة المدى بمثل هذا المعرض في محافظة البصرة، خاصة والبصرة بل عموم المحافظات بحاجة فعليا

جمال المرأة يحاكي جمال المعرض

للمرأة حضورها الرائع والفعال ومن جميع القوميات العراقية، وكانت الأزياء دلالاتنا في تلك ولا أظن أن شيبتي استطاعت أن تتغافل عن الجمال الذي كحل بحضوره عيون المعرض، ومع كل التفاتة لريم مها تتبختر بحسنها كان القلب قبل العين يلتفت قائلا ما قاله الشاعر حمد الدوخي: "يلتفت المبني - المعرض - حين تمرين... فلا تمشين مسرعة كي لا تعثر... في الصباح ظفيرتها تنكس من على ثورتها ما تبقى من نظرات الامس..."

بروين دارا طالبة جامعية من محافظة نينوى تقول جئت مع والدي لزيارة هذا المعرض الرائع والتمتيز في كل شيء، مضيفة لقد حصلت على جميع الكتب التي أريدها، وهي كتب تهتم بالأدب والفن بصورة عامة وتقول ضاحكة في حضرة والدها "الله يعين جيب ابي عليّ هذا اليوم لقد أفرغته"، قابلهما الوالد بابتسامه حنان وهو يقول "التوبة بعد ما جيبك معي".

أمان بإقامة معرض مشابه في بغداد

جاسم الحلبي الإعلامي والقيادي في الحزب الشيوعي العراقي الذي اراه يواظب يوميا على زيارة المعرض يقول: منذ وصولي الى أربيل يوم السبت الفائت، وانا مواظب على الحضور يوميا لمعرض الكتاب، وهذا ما سبب لي بعض المشاكل، التي حددها الحلبي قائلا لكون المعرض شغله تماما عن تنفيذ العديد من الانتزاعات التي من المفترض تأديتها، وعزا السبب في ذلك لسعة وحجم المعرض وفرة الكتب وتنوعها وكذلك ينطبق الأمر على دور المعارض العديدة والمختلفة.

الحلبي وصف المعرض بالمهم والكبير، ويختلف عن المعارض السابقة التي اعتدت على زيارتها، لكونه كما يقول الحلبي يتميز بتنظيم رائع وحضور مدهش، يحيلك إلى حقيقة ثابتة بان العراقيين ما زالوا مشدودين ومغرمين بالثقافة والكتاب،

ولديهم نهم للغذاء الروحي وبناء المعرفة وتطوير الثقافة، وهذه علائم تبشر بألف خير.

وتمنى الحلبي أن ينقل المعرض أو جزءا منه إلى بغداد، معتقدا بوجود الإمكانات التي تساعد على ذلك، كوجود الجامعات كبغداد أو المستنصرية القادرتين على احتضانه، وبين الحلبي ان هناك رغبة حقيقية من قبل اصحاب دور النشر بعرض مطبوعات في بغداد أيضا، وفي الختام وصف الحلبي المعرض بأنه جهد رائع وكبير لا تستطيع مؤسسات حكومية ان تقدمه، فألف تحية لكل من ساهم في انجاح هذا المعرض الذي أعده مهرجانا للثقافة.

من ميسان الى أربيل

ما أفرحتني حقا هو حضور عضو مجلس النواب السابق محمد إسماعيل الخزعلي، وسبب فرحتي لكونه قادما من محافظة ميسان، اي رحلة تمتد لنهار كامل من اجل ان يكحل عيون العقل بمرآة المعرفة والفكر والفن والثقافة بصورة عامة، هوس وعشق جنوبي شدة الشوق الى شماله، فكان اللقاء على طاولة الكتب بقومية ثقافية خالصة.

معرض أربيل يتفوق على معرض دبي

سميرة ايت حدو المغربية التي تعمل في إحدى دور النشر العربية أكدت أن معرض أربيل الدولي حقق نجاحا بنسبة ١٠٠٪ مقارنة بالمعارض السابقة، وبينت سميرة أنها شاركت في معرض أبوظبي للكتاب، ووجدت أن هناك فرق شاسع ما بين معرضي أربيل ودبي، موضحة بأنه لا يوجد وجه للمقارنة فهنا في أربيل حضور كبير وطلب على الكتاب بصورة مدهشة ورائعة، ولم أتوقعها حقيقة.

سميرة التي وجدتها منمكة في العمل وضحت وبجالة أن الكثير من عناوين الكتب قد نفذت تماما، لأن طلب الجملة لا يختلف عن طلب المفرد من قبل الزائرين

مضيفة بان الإدارة والتنظيم كانت اكثر من رائعة، ولم نواجه كدار نشر أية معوقات طيلة أيام المعرض السابقة بحسب قولها.

كتب متنوعة وأسعار زهيدة

المواطن هزار كبير علي يعمل محاسبا في جامعة دهوك جاء للمعرض من اجل شراء الكتب لمكتبة الجامعة يقول: من خلال جولتي في أروقة معرض أربيل الدولي للكتاب، وجدته معرضا مميزا في مختلف عناوين الكتب والاختصاصات، مؤكدا بان المعرض كان بالفعل معرضا يستحق المشاهدة والثناء، لأن التنظيم امتاز بالروعة وعناوين الكتب المتنوعة الروافد، منها العلمي والأدبي وجميع البنابيع المعرفية الأخرى، مبينا بان الاسعار جيدة جدا وهي مدعومة وخصوصا للطلبة والجامعات وهذا ما حفزنا على المجيء والتبضع، مضيفا انا باسمي وباسم منتسبي جامعة دهوك نتقدم ببالغ التقدير والشكر لإدارة المعرض على روعة الإدارة والتنظيم.

مكتبة روشن تعد من المكتبات المهمة على مستوى إقليم كردستان والأولى في محافظة السليمانية وجدنا صاحبها حسن محمد الملقب بملا حسن وهو يتبضع من الكتب لهذا اليوم بلغ عشرة آلاف دولار، وقال إن مكتبتي تحتاج إلى تلك الكتب، مبينا أن مساحتها البالغة ١٤٠ مترا واسعة كشرتها، وعن نوعية الكتب التي قام بشرائها وأبوية لغة، أوضح حسن ان الكتب التي يواظب على شرائها اغلبها مؤلفة باللغة العربية وقليل منها في اللغة الكردية، مبينا انها توزعت على علوم اللغة، التاريخ، الأدب، التصوف، الدين، الطب الشعبي، السياسة، ووصف حسن المعرض بالظاهرة الثقافية المهمة والتي يجب ادامتها، موضحا ان معرض أربيل هذا العام تميز بعدد كبير من دور النشر، والإمر ينطبق كذلك على عناوين وكثرة الكتب المشاركة.