

الأولمبية والدورة العربية العاشرة في الجزائر

أرقام زين العابدين

اثارت كتابات بعض الزملاء الصحفيين قبل الدورة حفيظة اللجنة الأولمبية التي بذلت جهوداً كبيرة في سبيل إعداد المنتخبات الوطنية للمشاركة في الدورة العربية العاشرة في الجزائر وجميعنا يعلم الظروف الصعبة التي واجهتها الفرق في مرحلة إعدادها للدورة العربية وكنت شاهد عيان عندما سألت أكثر من مدرب ولاعب عربي عن استعداده للدورة العربية فذكر أكثرهم أنه أقام معسكراً تدريبياً في بلد متقدم في لعبته إضافة إلى وجود كادر تدريبي اجنبي يشرف عليه إضافة إلى القاعات المكيفة والجيدة التي تدرب عليها واستعداده النفسي لمثل هذه البطولات المهمة. وفي المقابل بذل اللاعب والبطل العراقي كل جهوده للفوز وتحقيق الانجازات للمعرك على الرغم من وجود الجماعات لبعض الحكام الجزائريين فكانت نتائج الحديد مشرفة ورفعة رأس وكذلك أبطال الملاكمة كانوا أكثر من اعداد الابطال العرب وحصد الصارعون في الحرة والرومانية الذهب والفضة باقتدار كبير بالرغم من انني لم اشاهد نزالاتهم لكونها في مدينة (عنايه) والحال نفسه ينطبق على أبطال بقية الاعراب في الرماية والكيك بوكسينج والتجديف والدراجات والمبارزة والعب القوي والريشة الطائرة والشطرنج وغيرهم. ويجب ان لا ننسى اناس وقفوا بجهودهم الكبيرة عن الوفد الرياضي الكبير ويقف على رأسهم رئيس اللجنة الأولمبية أحمد عبد الغفور السامرائي ود. سعد محسن رئيس البعثة العراقية الذي كان يتابع كل صغيرة وكبيرة تخص الوفود العراقية وحاول ان يذلل الصعوبات التي تواجههم في البطولة. وكذلك كان لامين عام اللجنة د. عامر جبار واعضاء المكتب التنفيذي دورهم المهم في متابعة الابطال وتسجيل ملاحظاتهم للمشاركة المقبلة التي ينتظرها أبطالنا الرياضيون واهمها بطولتنا التضامن الاسلامي في نيسان القادم في السعودية وكذلك المشاركة في اسيا 2006 في قطر.

قد يفسر البعض كتابة هذه السطور انها مدحا لأشخاص ولكن اقولها بصراحة ان هؤلاء الأشخاص عملوا بنشاط لاجل ان تكون مشاركة العراق ناجحة ورغم كل الصعوبات التي واجهت عملهم. وقد تكون هناك بعض السلبيات سجلت عليهم لاننا قد تحسب عليه بعض السلبيات التي سيتجاوزها في المرات القادمة ويتعاون الجميع. ويجب علينا كصحافة ان نكتب عن الايجابيات مثلما نكتب عن السلبيات في اي مجال رياضي

الاحصار والقصص الجوي المستمر.. اما الحدث المؤلم فهو تحويل ملعب نادي الفلوجة الكبير إلى مقبرة للشهداء.

✦ ومزاولة الرياضة والقاعدة الرياضية في المدينة؟

✦ مزاولة الرياضة في المدينة شبه معدومة بسبب الظروف الأمنية الصعبة اما القاعدة الرياضية فانها متينة وتحتاج إلى عناية فقط.

✦ لاعبون ترتاح للعب بجانبهم ومدربون لهم الفضل عليك؟

✦ انه صديقي اللاعب عمار هادي واتمنى له الشفاء العاجل، واعزبه بوفاة شقيقه، وهشام محمد، وحكيم عبود.

✦ اما المدريون فلا انسى دور السادة خليل جاسم وخميس واخرى محزنة..؟

✦ الاحداث الرياضية المفرحة في نفوس اللاعبين متباينة والحدث الرياضي المفرح في مفكرتي الرياضية هو تاهلنا إلى دوري الدرجة الأولى على الرغم من الظروف الصعبة التي تمر بها المدينة بسبب

سبب كارك شهاب

لاعب ارتكاز ممتاز، مراوغ بارع، يجيد استخدام كلتا قدميه في التسديد والمراوغة وتوزيع المناولات السهلة أمام الرمي. له القدرة على اجادة أكثر من مركز انه اللاعب حماده عبد الهادي. (ابو الهيل) لاعب وسط نادي الفلوجة بكرة القدم.

المدى الرياضي التقته وحوارته.

✦ حمادة من أين نبدا؟

✦ نبدأ حيث بدايتي الرياضية في شباب النادي ومن ثم الخط الأول وانضمت إلى نادي الرمادي ولكن الاصابة منعتني من مواصلة المشوار معهم.

✦ اذن أنت مصاب في الوقت الحاضر؟

✦ كلا، والحمد لله تعافيت من الاصابة تماما وانا الآن في كامل عافيتي الرياضية، وانتظر الموسم الحالي بفرح الصبر لاقدام ما اطمح إليه كوننا أول المتأهلين في دوري الدرجة الأولى.



شاكر محمود: خسارة المنتخب لا تعني ان همد مدرب غير جيد



الحيثي.

ثم تسأل السيد شاكر محمود لماذا لا تعمل على وضع ملاك فني متكامل يقود الكرة العراقية مثلما يحدث في العديد من الدول، البرازيل مثلاً خاضت هذه التجربة ووضعت (زاغالو) المدرب الذي حصل على كأس العالم مساعداً لكارلوس ألبرتو ونحن لدينا ملاكات تدريبية، وامكانية المدرب المحلي يمكن ان تفوق المدرب الاجنبي إذا ما هيئت لها الظروف الجيدة. اغلب مدربيننا وليس حمد فقط يسعون دائماً لتطوير امكانياتهم من خلال الدخول في معاشات مع فرق عالمية وعلى حسابهم الخاص وهذا شيء جيد ويعود عليهم وعلى الكرة العراقية بالفائدة.

اوزبكستان اضطراره إلى قلب تكتيكة وتخطيطه للمباراة، ميزة حمد انه يبرز في الشوط الثاني لكن ما حدث غير قراءته للمباراة بسبب ادعاء اغلب اللاعبين بانهم في حالة نفسية صعبة وتأثير الجمهور السلبي عليه لذلك لم يلعب الفريق في الشوط الأول وهذا لا يعني انه لم تأت فرص كثيرة لكنه لم ينجح في استغلالها في حين ان الفريق الاوزبكي نجح في استغلال فرصتين وسجل هدف الفوز أيضاً. اصابة باسم عباس اثرت في تكتيك الفريق لان التغييرات التي جرت جاءت خارج ارادة المدرب كذلك المستوى الذي ظهر فيه اللاعب حيدر محمود الذي لم يكن بمستواه

متأقمة: جناح محمد

علق حكم الكرة الدولي والزميل الصحفي شاكر محمود على الهجوم الذي تعرض له مدرب منتخبنا بكرة القدم السيد عدنان حمد ولاعبيه بعد الاخفاقة التي مني بها الفريق امام المنتخب الاوزبكي في رحلة خوضه التصنيفات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2006 قائلاً: خسارة المنتخب الأخيرة لا تعني ان عدنان حمد مدرب غير جيد وهو الذي امتدحته وسائل الاعلام المحلية والعربية والعالمية بالامس القريب عندما حصل مع الاولبي على انجاز في اثينا لم يسبقه إليه احد في تاريخ الكرة العراقية، وأضاف: ما خذل عدنان حمد في مباراتنا امام

الديوانية يلاقي البصرة السبت

بغداد - المدى

قرر الاتحاد العراقي لكرة القدم موعد مباراة الديوانية والبصرة ضمن الدور الثالث لدوري الكرة وحدد موعداً جديداً للمباراة هو السبت بدلاً من الجمعة والمقرر اقامتها في ملعب النجف. كما قرر الاتحاد نقل مباراة الناصرية ونقط الجنوب إلى ملعب الشطرة وهي تدخل ضمن الدور الثالث أيضاً.

من جانب آخر قرر الاتحاد اجراء مباراة الجيش وبابل المؤجلة من الدور الأول في الحادي عشر من هذا الشهر على ملعب الشرطة بتحكيم سمير شبيب واحمد عبد الحميس وحسام محمود وباسم ناجي والمشرف غني الجبوري.

قفازات (ابو حديدة) التدريبية تسهم في الاطاحة بالمدرّب الفرنسي (ألن بيران)

دعوة

المدى - يوسف فحل

يدعو الاتحاد العراقي لكرة القدم السيد رئيس واعضاء الاتحاد الفرعي في محافظة صلاح الدين للحضور إلى مقر الاتحاد يوم الاحد 11 الساعة الحادية عشرة صباحاً كما يدعو مسؤول الاتحادات الفرعية في ممثلة صلاح الدين إلى الحضور في الزمان والمكان المحددين لمناقشة القضايا والامور التي تخص الرياضة وتطورها في المحافظة.

سعيه لدعمي معنوياً وزرع الثقة في داخلي، لذا إذا كان هناك سبب لهذا الفوز فاعتقد هو الكابتن قاسم محمد الذي كان السبب الرئيس بهذا الفوز يذكر ان المدرب قاسم محمد نجم نادي. الشرطة السابق قد افرد اشرة سفينته عانما في عالم الاحتراف منذ عدة سنوات. كان له وقفات في العديد من المحطات التدريبية حتى رست سفينة في مرفأى نادي الشعب الاماراتي.

المباراة يطلق صافرته معلناً نهاية المباراة، حتى انطلق مسرعاً ليحتضن (ابو حديدة) وعندما سئل عن مشاعره بعد المستوى الطيب الذي قدمه اجاب بان الفضل الأول والأخير في ظهوري بهذا المستوى يعود إلى هذا الرجل (وأشار إلى ابو حديدة وهو يحتضنه) الذي بذل مجهوداً سخياً في تدريبي والارتقاء بمستواي الفني العام من خلال الجرععات التدريبية التي اتلقاها منه او من خلال

اهله للظفر بلقب أفضل لاعب في الجولة الرابعة من الدوري الاماراتي، ومثلما كان جمال عبد الله بارعا في التصدي للكرات التي كادت تدخل مرماه، كان بارعا في رد الجميل لمدره العراقي قاسم محمد (ابو حديدة) المشرف على تدريب حراس الرمي في نادي الشعب الاماراتي، الذين ارتشفوا من معين خبرته التدريبية، وهذا ما أتضح من المستوى الفني الذي ظهر فيه الحارس جمال عبد الله وما كاد حكم

من ان هذه الخسارة جاءت نتيجة منطقية لنتائج الفريق السابقة والمستوى المنزلي الذي ظهر فيه، إلا انها لم تتحقق للفريق الشعابوي إلا بعد المستوى الجبار الذي ظهر فيه حارس مرماه جمال عبد الله، الذي كان أهم أسباب هذا الفوز من خلال البراعة المتناهية التي ابداهها في التصدي لكرات مهاجمي العين وهو ينادو عن مرماه، الذي اقتذ شباهه من اهداف عديدة محققة، وتبقى شباهه عذراء مما

ما كانت الخسارة التي تلقاها نادي العين الاماراتي على يد نادي الشعب بهدفين لهدف إلا بمثابة النشأة التي قصمت ظهر البعير إذ أسفرت عن الاطاحة بمدرب الفريق الفرنسي (ألن بيران) بعد سلسلة من الاخفاقات التي بدأها بخروجه من بطولة كأس اندية آسيا خالي الوفاض، وفقدانه اللقب الذي تحقق على يد مواطنه (بورنو ميتسو)، ومرورا بالنتائج المتواضعة في مسيرة الدوري، وعلى الرغم

لاعب نادي الطلبة: باسم عبد الحسن

بسبب الزيارات المستمرة للاصابات: لم أجد الفرصة الكافية لأطفو على السطح مقارنة بجيلي الذهبي!

ارادتي. اما عن واقع فريق النادي حالياً بعدما غادره معظم عناصره للاحتراف قال: ان معظم لاعبي النادي حالياً من الناشئة والشباب الذين تتراوح اعمارهم ما بين 17 إلى 18 سنة وسيكون لهم شأنهم في الدوري وجميعهم لاعبون جيدون يتدربون ويلعبون باخلاص وبهمة عالية ومعنويات قوية بإشراف المدرب القدير ثائر احمد وأضاف بان جميع اللاعبين اخذوا عقودهم بالتقسيط لثلاث مراحل بعد ان تسلموا (1500\$) كدفعة أولى من مجموع العقد البالغ (5000\$) وعن خسارة ناديه غير المتوقعة امام نادي الكرخ اجاب. لم يحالفنا الحظ منذ بداية المباراة وعرفنا نحن كلاعبين في الملعب بان طالعنا في النهاية سيكون غير سعيد للفرص غير المعقولة التي اهدرت في المباراة وتصور ان فريق الكرخ من



التمزق في الرباط الانسي للركبة اليمنى. لذلك لم أجد الفرصة الكافية لأطفو على السطح مقارنة بجيلي الذهبي في إيران عام 2000 أمثال عماد محمد، واحمد مناجد، ونشأت اكرم، وباسم عباس، وحسان تركي، وغيرهم كثيرون تسلط عليهم الاضواء في حين بقيت انا في الظل وبعدت عني النجومية بخير

المستطيل الأخضر يتناهي الخوف ويخالجني بالكامل في أي نقطة من انحاء جسمي وبهذا قل ادائي وبعيد مستواي العام وانثر في بسكل ملحوظ في بطولة اندية ابطال العرب وعلى الرغم من مشاركتي كأساسيا في ست مباريات وعندما تاهلنا للدور الثاني من هذه البطولة واتساء احدي الوحدات التدريبية تعرضت أيضاً

نادي دهوك وما ان دخلت الساحة حتى المت بي اصابة جديدة أخرى وهي كسر في الكاحل الايسر لقدمي، هنا نديت حظي العاثر للزيارات المتكررة لهذه الاصابات اللعينة والتي بدأ بها الاعد التنازلي لمستواي العام بالهبوط مما اثر في نفسيتي بشكل كبير وزعزعت ثقتي بالكامل ووصلت الحالة بي عندما تطأ قدمي

أكد لاعب نادي الطلبة باسم عبد الحسن ان الاصابات المتلاحقة عليه جعلته ينزوي في زاوية ضيقة بعيداً عن الاضواء مقارنة بما وصل إليه اقرانه اللاعبين في عالم الاحتراف والنجومية بعد ان كان معهم يشكل قوة هجومية ضاربة سواء مع منتخب شباب العراق الذي حاز على كأس شباب اسيا 2000 أو مع المنتخب الوطني خلال تصنيفات كأس العالم عام 2002 وأضاف باسم: بعد تصنيفات كأس العالم عام 2002 أمت بي الاصابة الاولى مع نادي الطلبة ضد نادي السماوة في ملعب الشعب الدولي وفي المرحلة الثانية حيث أصبت بتمزق في العضلة الرباعية للفخذ الايسر فأقعدتني هذه الاصابة مدة شهر، من ثم شاركت بعدها في بداية موسم 2003/2004.

وفي بطولة كأس المشاورة التي جمعتنا بنادي القوة الجوية في هذه المباراة زارني الاصابة من جديد وهي خلع في مفصل اليد اليسرى اجريت لي على ابرها عملية ناجحة لأصاب بعدها مباشرة بكسر في انفي في مباراة الطلبة مع نادي الكوت وايضا اجريت لي عملية جراحية في انفي، بعدها بمدة قصيرة لعبت مباراة ضمن كأس العراق ضد

علي امين: انتظرونا في المباريات المقبلة

المدى / يوسف فحل

ذكر علي امين مهاجم فريق السليمانية بكرة القدم في تصريح (المدى الرياضي): ان فريقنا قدم امكانات جديدة في مبارياته أمام بريس والقوة الجوية إلا ان سوء الحظ واضاعة العديد من الفرص السهلة انهي المباراتين بالتعادل السلبي وحرمتنا من كسب نقاطهما، وأضاف: نطمح الى التعويض في المباريات المقبلة لحصد العديد من النقاط ووضعهما

لجنة المسابقات تدعو فرق الدرجة الأولى

ومن يتخلف يعد منسحباً

تعد لجنة المسابقات في اتحاد كرة القدم اجتماعاً موسعاً مع ممثلي فرق الدرجة الأولى يوم السبت 11 في الساعة الثانية عشرة ظهراً في المركز الثقافي النبطي لمناقشة اسلوب وطريقة اجراء الدوري. وقد عد الاتحاد عدم الحضور انسحاباً من البطولة والتاكيد على دفع مبلغ خمسين ألف دينار رسم المشاركة فيها. والاندية في أسس وارات وبروسك وبرائني وحيثا والعمال والصلح والامانة والمشخاب والتقسام والشرطة

والبحري والمثنى والفلوجة وتلعفر وخاك وعقر واله وبيشمركة وأزادي والطارمية والاسحاقي والمقصادية والحسين والسياحة وابو غريب والبريد وابو جعفر والصورة والحي والفرات والشامية وشباب الحسين والخورنق والكحلاء وعلى الغربي والهارة والقرنة ومستين وأزمر وواسط وغاز الجنوب والكوفة والجماهير والمدحتية والحسين والعدالة والشباب والثورة والعمارة.