

■ **يقيم** الاتحاد العراقي لكرة القدم دورة تحكيمية دولية في محافظة أربيل للفترة من ٢١-٤ ولغاية ٢٥-٢٠١٢، تأتي هذه الدورة ضمن الدورات التطويرية للحكام التي يقيمها الاتحاد وتقام بأشراف المحاضرين الدوليين من المملكة العربية السعودية على الطريقي و من دولة قطر سلمان الحازمي و مدير تطوير الحكام في مكتب الاتحاد الدولي الاقليمي في عمان اسماعيل الحافي.



صوقار يتوسط المديرين في افتتاح الدورة

■ **أفتتحت** اول امس الاثنين الدورة التدريبية الآسيوية فئة (B) في محافظة النجف الاشراف التي يقيمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بإشراف الاتحاد الآسيوي للمدة من ٤/١٦ ولغاية ٢٠١٢/٥/٥ بمشاركة ٢٤ مدربا من المديرين و لاعبي المنتخبات الوطنية ممن لديهم اكثر من ٢٠ مباراة دولية . ويحاضر في الدورة المحاضر الآسيوي الاردني نهاد صوقار و تشمل المحاضرات على الجانبين العلمي والنظري في كيفية تطوير اداء اللاعبين من النواحي الفنية والمهارية والخططية ، وقد هيا القائمون على الدورة جميع مستلزمات نجاحها

واظهارها بالمظهر اللائق لتكون خطوة نحو اقامة العديد من الدورات التطويرية للمدربين في المستقبل . يذكر ان المشاركين في الدورة هم : حسام فوزي وفصيل عزيز و خالد محمد صبار و حيدر محمود وصاحب عباس وليث حسين وكريم صدام و حبيب جعفر و إبراهيم سالم و هاشم خميس و إسماعيل محمد و حيدر نجم وجعفر عمران و يونس عبد علي و سعد عبد الحميد و باسل كوركيس و عباس عطية و محمد جاسم و قصي هاشم و علي زغير و عصام حمد و عبد الكريم فرحان وعدنان محمد و رعد عبد اللطيف .

■ **أصدر** الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اسماء اللاعبين المحرومين من خوض مباراة الدور الرابع مع فرقهم في دوري النخبة وهم: أكرم صبيح و فرحان محمد (الشرقاط) وجاسب سلطان وكاظم حسين (النجف) وإياد سدير (القوة الجوية) واحمد عيسى (الكهرباء) ومحسن جواد (زاخو) واحمد جبار (الطلبة) و رعد مكتوف (المصافي) وميلاء فلاح (التاجي) وضرغام اسماعيل (الشرطة) واحمد عبد المجيد (النفط) و كزار عبد الأمير و علي مالك (كربلاء) وسميح صبيح واحمد حسين(الصناعة).

المحلي

أكد أن النجف اجتاز عاصفة الأزمة المادية

علي جاسم: معالجات شمران نقطة تحول في مسيرة الغزلان

□ بغداد / يوسف فعل

قدم لاعب فريق النجف لكرة القدم علي جاسم امكانية فنية رائعة في اغلب مباريات فريقه ضمن دوري النخبة حصد من خلالها على ثقة مدربه هاتف شمران لإشراكه لاعبا أساسيا انتزع من خلالها إعجاب الجمهور الذي اطلق عليه لقب صخرة الدفاع وصمام الامان ، وجاسم يمتلك طاقة بدنية هائلة ومهارات فردية عالية جعلته يطبق افكار المدرب الخططية بنسجتها الدفاعي والهجومي بكفاءة عالية ، لإجافته اللعب بأكثر من مركز حسب حاجة الفريق لخدماته وضاعفت من نجاحاته مع غزلان البادية خبرته الجيدة جراء تمثيله فريقي الطلبة واربيل في المواسم السابقة . وقال مدافع النجف علي جاسم لـ (المدى) : ان فريق النجف يمتلك عناصر فنية مؤثرة قادرة على تحقيق الانتصارات في المباريات المقبلة من دوري النخبة لكسب المزيد من النقاط التي تؤهله الى التقدم بخطوات واثقة نحو الصدارة، بعد ان اجاد الملاك التدريبي للفريق بقيادة المدرب هاتف شمران تشخيص السلبيات التي راقت الاداءين الفردي والجماعي ووضع المعالجات التكتيكية المناسبة لفرص تجاوزهما في المباريات في مسعى لظهور الفريق بالصورة المعروفة عنه.



النجف صحح مسيرته بقيادة المدرب هاتف شمران

واضاف : ان ما أثر على نتائج الفريق في المرحلة الاولى من الدوري يتمثل في الازمة المالية التي عصفت بحلام الملوك التدريبي واللاعبين من المنافسة على صدارة الدوري ، ولكن ببعاون مجلس المحافظة وادارة النادي و الملوك التدريبي ورجعتهم الجاحمة لتتوالى جميع الهفوات التي تعثر طريق الانتصارات ثم ايجاد الحلول الناجحة للخروج من الازمة المالية

حيث تم توزيع مستحقات اللاعبين بطريفة منصفة وعادت الامور الى نصابها. وأشار جاسم الى ان الفريق قدم في اغلب مبارياته المستويات الفنية المميزة ولكن كثرة اهدار الفرص السهلة من المهاجمين ادت الى فقدان العديد من النقاط التي كانت بمثابة اليد ، ما حفز الملوك التدريبي بالسعي لايجاد البدائل التكتيكية المناسبة وقد بدأت بواردها الايجابية تظهر على

نتائج الفريق وستكون نقطة التحول في مسيرة غزلان البادية في المرحلة الثانية. وعن تأثير انتقال اللاعبين الدوليين امثال صالح سدير وسامر سعيد من النجف الى اندية اخرى اوضح : ان طريقة لعب الفريق تعتمد على الاداء الجماعي ولا تتأثر بغياب بعض العناصر مهما كانت خبرتها الدولية ، ووفق ذلك فان انتقال اللاعبين سامر سعيد وصالح سدير لن

يؤدي الى هبوط في المستوى الفني للفريق لأنه يضم العديد من الطاقات الواعدة والمواهب التي بإمكانها سد فراغ اي لاعب عند الانتقال او الإصابة، ويُعد فريق غزلان البادية من الفرق الكبيرة في الدوري وهو صانع النجوم ولا تتوقف مسيرة نجاحاته على أداء لاعب معين. وبخصوص تحقيق فريق النجف افضل نتائجه في ملعبه قال : يُعد فريق النجف

من الفرق الجماهيرية ويحضر مبارياته جمهور غفير قبل ساعات من موعد انطلاق المباريات الذي يشجع بحماسة تحفز اللاعبين لتقديم افضل ما لديهم ، وهذه العوامل النفسية تسهم في زيادة رغبة اللاعبين بانتزاع الفوز واللعب باندياف كبير لاسعاد الجمهور وتدفهم الحماسة في تطبيق افكار المدرب التكتيكية لذلك ترى فريق النجف في افضل حالاته

الفنية والبدينية في المباريات التي تقام على ملعبه ، موضحا ان هناك العديد من النتائج الميمية التي حققها الفريق خارج ملعبه وهذا يعود الى قوته وروح الانسجام التي تسوده. وفي معرض رده على كثرة المشاكل في النادي قال: لا توجد مشاكل ادارية او فنية في الفريق تؤثر على اداء اللاعبين في المباريات المقبلة من الناحية الفنية وسيكون رقما صعبا ومنافسا قويا للوصول الى المربع الذهبي ، متمنيا لناديي الزوراء وأربيل الانتقال الى الدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي والمنافسة بقوة للوصول الى المباراة النهائية وإعلاء شأن كرتنا قاريا، ويبقى الخلق الكروي الذي يداعب الجميع المتمثل بخطط منتخبنا الوطني احدى بطاقتي التأهل الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.

الكهرباء يتصدر أندية الدرجة الأولى بالشطرنج



جانب من منافسات دوري الشطرنج

□ **بغداد / المدى** تصدر نادي الكهرباء دوري اندية العراق للدرجة الاولى بالشطرنج ٢٠١٢ بحصوله على ١٨ نقطة نتيجة فوزه بجميع مبارياته متقدما على نادي الاتصالات بنقاط الطاولات ومتعادلا معه بالنقاط يليهما فريق البيشمركة وله ١٤ نقطة ثم السنية ١٢، وخانزاد ويعقوبية ١٠ نقاط لكل منهما، فالقاسية ٩ نقاط، والارمني ٨ نقاط، فالقنطرة والهدف ولكل منهما ٧ نقاط، فيما يتزدد الهبوط الى دوري التأهيل او الدرجة الثانية اندية: الرسيل ٥ نقاط، والكوفة وعشائر وكل منهما ٣ نقاط.. واخيرا نادي العراق وله نقطتان

أمام أنظار اتحاد الكرة شبابنا خير سفراء لمهمات المنتخب الأولمبي

□ **كتب / طه كمر**

تعوبنا منذ ان امتننا مهنة الصحافة ان نكتب الحقيقة دائما من دون محاباة او مجاملات فلان من الناس كون الحقيقة تمثل مصعب علمنا المهني وما يلزمنا للدلالة بها دائما هو الدافع الوطني لا غير، فعندما ننظر الى موضوع معينة بكل تأكيد سنأخذها من جميع جوانبها الايجابية والسلبية للخروج بأقل الخسائر وبالتالي ستكون المحصلة خدمة الرياضة العراقية . قد يحدث سوء التنظيم احيانا الى ملابس و ارباكات في العمل الرياضي خصوصا في مجال كرة القدم و دائما تكون الضحية الاولى لكرة العراقية. وبتد ان اطرح وجهة نظر تخص الكرة العراقية لعلّ أُنكر اهل الشأن بان كرتنا لا تتحمل الوقوع في مطبات جديدة خصوصا بعد الاخفاقة التي شهدتها منتخبنا الاولمبي والارهاصات التي راقت رحلة هذا المنتخب والعراقيل التي اعترضت طريقه ابتداء من بالونة منفي خالد و انتهاء بزوبعة فيصل جاسم التي وضعتنا بين ليلة وضحاها

خارج حسابات المجموعة التي كنا حسانها الأسود ! سمعنا الكثير وتعددت الاععاءات لكن بالنتيجة خرجنا بخفي حزين والان ها نحن في بداية الطريق يجب ان تعاد الكرة ثانية ما زال هناك متسع من الوقت للتهيئة والتحصير ودراسة الامور جيدا قبل الوقوع بالخطأ ثانية ومن هذا المنطلق لا ارى مبررا لجعلنا امام تعددية المنتخبات وتسمية المديرين وما يلبث ان يتقهقر الفريق لنعود ونرمي اللوم على الحلقات المسؤولة عنه. العراق الان يمتلك منتخبا شبابيا ذاع صيته من خلال تجربته التي قدم خلالها مستوى متميزا و استطاع تصدر ترتيب مجموعته برصيد ١٢ نقطة من ٤ مباريات، وبفارق ثلاث نقاط عن السعودية في التصنيفات التي جرت في العاصمة البنغلاديشية نكا في الفترة من ٢٥ تشرين الاول ولغاية ١٠ تشرين الثاني العام الماضي بعد تحقيقه الفوز على بنغلادش ٦-٠ صفر والمالديف ٩-٠ صفر وعمان ٤-١، وعلى السعودية ٣-٢ وهذه النتائج المبهرة لكل المتابعين لم تات من فراغ ، بل جاءت نتيجة عمل وجهه مضمّن توجّه ليوث

الرافدين ومن يقف خلفهم وهو المدرب القدير حكيم شاكر الذي عمل بصمت ومن دون اية جعجة وبهرجة اعلامية بمعية ملاكه المتمثل بالمدرب المساعد أنير عصام ومدرب حراس الرمي جليل زيدان ومدرب اللياقة البدنية علي حسين ، ويجب ألا نبخس حق مشرف الفريق كامل زغير و المنسق الاعلامي فائز الموسوي، الذين شكوا جميعهم خلية نحل عملت باندياف وتصميم وإدارة من دون تسليط الاضواء على اسمائهم جميعا بكثره حيث تمكنوا من قيادة نخبة واعدة من فتيان العراق لا يختلف اثنان على ان يكون النجاح حليفهم في المستقبل القريب وسيشكلون الركائز الاساسية للمنتخب الوطني في المستقبل الذي من الممكن ان نعوّل عليه . اعتقد الان ان الفرصة مؤاتية جدا لان يخطو اتحاد الكرة العراقي وكل من تهمة مصلحة العراق على اعتماد هذا المنتخب كمنتخب اولمبي كونه يضم اكثر من تسعة عناصر ضمن تشكيلة المنتخب الاولمبي فما الضير ان لو تم اعتماده منتخبا اولمبيا من دون التخطيط والعناء لتسمية المنتخب الاولمبي الذي بالنتيجة

في المحافظة وجرى في قاعة فندق الديوانية. وأشار عبد الامير الى ان البطولة شارك فيها (١٤) ناديا هي: ١- الكوفة من النجف ٢- الرسيل من البصرة ٣- الاتصالات من بغداد ٤- الهدف من بغداد ٥- يعقوبية من ديالى ٦- القنطرة من ذي قار ٧- العراق من كربلاء ٨- القاسية من الديوانية ٩- الكهرباء من بغداد ١٠ السنية من الديوانية ١١- الارمني من كركوك ١٢- خانزاد من اربيل ١٣- البيشمركة من السليمانية ١٤ - عشائر من بابل، وحظت المنافسات بالإنارة لتقارب المستوى الفني بين اللاعبين الذين قدموا مجهودات طيبة اثناء البطولة اكدا من خلالها على ان قاعدة اللعبة بخير.

إنشاء ملعب دولي

في كربلاء

□ **كربلاء / أمجد علي**

باشرت إحدى الشركات المحلية بتنفيذ مشروع إنشاء ملعب لكرة القدم في مناطق خضراء ونافورات وغرف للاعبين وادارة وساحات لوقوف السيارات. وأشار حسبانّي الى إن هذا الملعب سيكون رافدا مهما من روافد تنشيط الحركة الرياضية في الناحية إضافة إلى النواحي والقرى القريبة منها وأيضاً أكثر من مليونين ونصف المليار دينار. وقال رئيس لجنة الإعمار والتخطيط الاستراتيجي في مجلس محافظة كربلاء الدكتور عباس ناصر حساني لـ(المدى): إن الملعب يتسع لأكثر من ١٠ آلاف متفرج يأتي ضمن تخصيصات الخطة الاستثمارية لوزارة الشباب والرياضة للعام الماضي ومن المؤمل أن يُبجَز خلال عامين.

واضاف : إن المشروع يضم جميع الملحقات الاخرى بالملعب فضلا عن مناطق خضراء ونافورات وغرف للاعبين وادارة وساحات لوقوف السيارات. وأشار حسبانّي الى إن هذا الملعب سيكون رافدا مهما من روافد تنشيط الحركة الرياضية في الناحية إضافة إلى النواحي والقرى القريبة منها وأيضاً أكثر من مليونين ونصف المليار دينار. وقال رئيس لجنة الإعمار والتخطيط الاستراتيجي في مجلس محافظة كربلاء الدكتور عباس ناصر حساني لـ(المدى): إن الملعب يتسع لأكثر من ١٠ آلاف متفرج يأتي ضمن تخصيصات الخطة الاستثمارية لوزارة الشباب والرياضة للعام الماضي ومن المؤمل أن يُبجَز خلال عامين.

□ **كربلاء / أمجد علي**