

التقاعد الوطنية تشكل لجنة لإعداد قانون يحدد الحد الأدنى للمتقاعدين براتب ٤٠٠ ألف دينار

بغداد / المدى

كشفت الجمعية العراقية للمتقاعدين، أمس الخميس، عن تشكيل هيئة التقاعد الوطنية لجنة لإعداد قانون يوحد المتقاعدين من العسكريين والمدنيين والقطاع الخاص، على أن يكون الحد الأدنى للراتب التقاعدي ٤٠٠ ألف دينار.

وقال رئيس الجمعية العراقية للمتقاعدين مهدي العيسى لـ"شفق نيوز"، إن "هيئة التقاعد الوطنية شكلت لجنة تضم رئيس هيئة التقاعد الوطنية ومدير الموازنة في وزارة المالية واختصاصيين في القانون لإعداد قانون موحد للمتقاعدين".

وأوضح العيسى أن "إنجاز القانون وصل إلى مرحلته النهائية، وسيوحد هذا القانون جميع المتقاعدين من العسكريين والمدنيين وكذلك القطاع الخاص".

وبين العيسى "سيكون الحد الأدنى للراتب التقاعدي حسب القانون الجديد هو ٤٠٠ ألف دينار شهرياً".

وكشفت اللجنة المالية في مجلس النواب، الثلاثاء، عن شمول منتسبي القطاع الخاص بقانون التقاعد



الموحد الذي يعتزم مجلس النواب إقراره، مبيئة أنها تعمل وبشكل مشترك مع هيئة التقاعد الوطنية على الإسراع بإنجاز مشروع قانون التقاعد الموحد. يذكر أن عضو اللجنة

المالية النيابية نجيب نجيب ذكرت في وقت سابق لـ"شفق نيوز"، إن مشروع قانون التقاعد الموحد الذي يعتزم مجلس النواب إقراره في القريب يشمل منتسبي القطاع

الخاص، موضحة "نحن في اللجنة المالية نعمل بجهد على رفع المشاكل الاقتصادية والمعيشية من على كاهل شريحة المتقاعدين ومن كل فئاتهم من خلال تشريع قوانين

ترتقي بمستواهم المعيشي والخدمي".

بشكل متواصل مع اللجنة الاقتصادية في مجلس النواب لوضع آليات تنفيذ مقترح الزيادة في رواتب المتقاعدين التي تم الإعلان عنها خلال العام الماضي

بغداد / المدى

دعا وزير التعليم العالي والبحث العلمي علي الأديب إلى تأسيس شركة إنتاج سينمائية وطنية لدعم قطاع السينما العراقية ، وذكر بيان للوزارة تلقت المدى نسخة منه أمس الخميس أن " الأديب اعتبر خلال حضوره اختتام فعاليات الدورة الـ ٢٧ للمهرجان السنوي لقسم الفنون السينمائية والتلفزيونية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد تأسيس شركة إنتاج سينمائية وطنية تكون نواتها خريجي كلية الفنون الجميلة يأتي لدعم السينما العراقية، مؤكداً أن صناعة السينما يجب أن تكون في خدمة المجتمع من خلال التركيز على مجالات الترفيه والمساهمة في وضع معالجات حقيقية للمشكلات التي يتعرض لها الفرد العراقي".

ونقل البيان عن الأديب القول إن "المهرجان أظهر طاقات وإبداعات شبابية تحتاج إلى دعم ورعاية كبيرة من خلال إشراكهم في دورات تطويرية في البلدان المتقدمة بصناعة السينما للاطلاع على تجاربهم والإفادة من خبراتهم".

من جهته قال عميد كلية الفنون الجميلة قاسم مؤنس إن " المنجز الفني العراقي سيذهب على الرغم من كل الظروف التي مرت على العراق ، مبيئا أن " الأعمال السينمائية والتلفزيونية المشاركة في المهرجان أبرزت مواهب كبيرة ستكون عاملاً أساسياً في تطور صناعة السينما مستقبلاً".

وشارك في المهرجان الذي استمرت أعماله لمدة أربعة أيام حسب البيان [٩٨] عملاً سينمائياً وتلفزيونياً لطلبة قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية.

وتناولت مواضيع الأعمال المشاركة في المهرجان، محاكاة للواقع اليومي بأسلوب كوميدي وتراجيدي، فضلاً عن معالجات فكرية المتنوعة لمشكلات المجتمع العراقي. وشهد المهرجان حضور مميز من السينمائيين والممثلين والأدباء باعتباره اللبنة الأساسية التي تنطلق منها الإبداعات العراقية في مجال السينما والتلفزيون. ووزعت في ختام المهرجان الجوائز على الأعمال الفائزة التي حصدت الجائزة الذهبية فيها، فيلم [الجانب الآخر] للطلاب باقر الربيعي، فيما نال الجائزة الفضية فيلم [حكايات] للطلاب سجاد جمال، وكان نصيب الجائزة البرونزية لفيلم [أوت تايم] للطلاب حيدر غني.

وزارة الثقافة؛ قطعنا خطوات مهمة لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية

بغداد / المدى

الثقافة، إن "ما حصل في النجف له ظرف خاص ولبغداد ظرفها ووضعها الخاص ونحن في بغداد عاصمة الثقافة العربية نعرف تماماً ماذا نريد".

وأوضح "وقد تم اتخاذ خطوات مهمة في ما يتعلق بالجانب الاستثماري وإكمال البنى التحتية في ما يتعلق بالمشاريع الثقافية والفنية"، حسب قوله.

وكان مجلس الوزراء العراقي قرر في (٢ أيار ٢٠١٢)، تأجيل مشروع النجف عاصمة للثقافة الإسلامية حتى عام ٢٠٢٠، فيما حول ٤٠ مليار دينار من الموازنة المخصصة للمشروع إلى قمة بغداد للثقافة العربية عام ٢٠١٣.

الثقافة، وكانت منظمة اليونسكو اختارت العام الماضي ٢٠١١، بغداد عاصمة للثقافة العربية في العام ٢٠١٣، وأعلنت وزارة الثقافة، في (١٣ شباط ٢٠١٢)، عن نتائج مسابقة شعار بغداد عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠١٣، مؤكدة أن الاختيار وقع على نموذج قدمه أحد أساتذة كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد.

ويشار إلى أن أمانة بغداد، هدت في (١٠ تشرين الأول ٢٠١١)، بالانسحاب من مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية، بسبب نقل المبالغ المخصصة إلى وزارة الدفاع، مؤكدة أن من شأن

هذه الخطوة حرمان العاصمة من أهم مشاريع التطوير الحضري والتراثي، الأمر الذي نفته وزارة الدفاع، معتبرة أن مداولة الأموال من صلاحية مجلس الوزراء وعبر منظومة وزارة المالية. يذكر أن أمانة بغداد، خصصت في أيلول ٢٠١١، ١٢٠ مليار دينار لإقامة مركز بغداد الثقافي في شارع الرشيد في إطار الاستعدادات لإقامة فعاليات بغداد عاصمة الثقافة العربية، ويتضمن المشروع إنشاء ثلاثة قصور ثقافية في جانبي الكرخ والرصافة ودار للأوبرا، فضلاً عن تنفيذ عدد من النصب والتماثيل

أخبار قصيرة

مجلس واسط يطالب باتخاذ إجراءات سريعة لمعالجة التلوث البيئي والتصحّر

طالبت محافظة واسط باتخاذ إجراءات سريعة للحد من التلوث البيئي ووضع خطة لمواجهة التصحر وما ينتج عنه من عواقب ترابية.

وقال أمين سر مجلس واسط غضنفر: إن مجلس المحافظة طالب وزارة البيئة ومديريتها في المحافظة باتخاذ إجراءات سريعة للحد من التلوث البيئي في واسط، ووضع دراسة لظاهرة العواصف الترابية التي تعصف بالمحافظة بين الحين والآخر.

وأضاف: إن مدينة الكوت مركز محافظة واسط التي يسكنها أكثر من (٤٠٠) ألف نسمة تعاني انتشار الملوثات البيئية الناتجة عن معامل الطابوق والأسفلت والغازات المنبعثة من حقل الأحب النفطية، لافتاً إلى ان هناك حالات اختناق وتلوث بيئي للمواطنين مسجلة في المحافظة.

ودعا بطيخ الوزارات المعنية للعمل على إنهاء ظاهرة التصحر الموجودة في البلاد وما تسببه هذه الظاهرة من عواقب ترابية تتسبب أحياناً بإيقاف حركة الملاحة الجوية وكفاءة الأجهزة. وأوضح: أن المطلوب هو إيجاد الحلول اللازمة لإيقاف ظاهرة التصحر وانحسار العواصف الترابية التي باتت تشكل خطراً كبيراً على صحة المواطن العراقي .

وكيلها الإداري؛ أمانة بغداد تشجّع الشركات الأجنبية للقدوم إلى العاصمة

أعلنت أمانة بغداد عن رغبة مجموعة شركات أوروبية بالمساهمة في مشاريع إعادة الإعمار في بغداد.

وقال الوكيل الإداري للأمانة عبد الحسين ناصر المرشدي في بيان تلقت المدى نسخة منه أمس الخميس: إن الأمانة تسعى إلى إقامة علاقات متينة وقوية مع الدول الأوروبية ومد جسور التعاون وتشجيع الشركات الأجنبية للقدوم إلى العاصمة بغداد والعراق عموماً للتنافس مع الشركات العالمية الأخرى للفوز بعقود تنفيذ مختلف المشاريع.

وأضاف: أن الأمانة بجاجة إلى عدد من اختصاصات تلك الشركات في تنفيذ مشاريع إنماء وتطوير الطرق. ومن جانبهم استعرض ممثلو الشركات إمكانات شركاتهم في تنفيذ المشاريع والمساهمة في إعمار وتطوير مناطق العاصمة بغداد.

توقع تعرّض البلاد الأسبوع المقبل إلى عواصف ترابية

تنبأت الهيئة العامة للأحوال الجوية والرصد الزلزالي أن تتعرض البلاد خلال يوم الأحد المقبل إلى عواصف ترابية مسببة تديبا واضحا في مدى الرؤية.

ونكر الهيئة في تقرير عن الحالة الجوية تلقت وكالة Oالفرات نيوز نسخة منه أمس أنه "من المتوقع تصاعد الغبار وحدوث عواصف ترابية في أغلب اقسام البلاد يوم الأحد المقبل حيث ستكون الرياح جنوبية شرقية نشطة السرعة ٣٠-٤٠ كم/س تتحول تدريجيا الى شمالية غربية نشطة السرعة ٣٠-٤٠ كم/س".

وأضاف "من المتوقع تردي مدى الرؤية الى ٢٠-٤٠ كم وفي العواصف الترابية الى ٤٠٠-٦٠٠م".

وتتعرض البلاد بين فترة وأخرى لهبوب عواصف ترابية مسببة حالات اختناق كثيرة وكذلك شل حركة السفر في البلاد بسبب انعدام الرؤية ولمسافات قريبة ويعزو البعض كثرة العواصف الترابية الى عدم وجود احزمة خضراء في محيط المحافظات والمدن.

العدل تكذب تقريراً دولياً تحدّث عن تعذيب معتقلين ببغداد

بغداد / المدى

عن إغلاق منذ أكثر من عام بعد تقارير تحدثت عن ضرب السجناء وضعفهم بالكهرباء. وقال

المحدث باسم الوزارة العدل العراقية حيدر السعدي في بيان إن "صدور هذه التقارير أكدت قدمتها هيومن رايتس ووتش عن أعمال تعذيب، ومعسكر الشرف هو قاعدة عسكرية كانت تشغيلها القوات الأميركية وفيها أكثر من ١٥ مبنى تسلمتها القوات العراقية عام ٢٠٠٦. ويبلغ عدد نزلاء السجن ١٧٠ معتقلاً.

فصل الصيف" مبيئا أن "حصّة الديوانية من الطاقة برغم أن ميزانيتها بلغت نحو ٣٧ ترليون دينار منذ العام ٢٠٠٣ حتى الآن، دون أن تشهد المنظومة الكهربائية الوطنية أي تطور"، داعياً إلى "إلغاء وزارة الكهرباء من تشكيلة الوزارات العراقية، وتحويل صلاحياتها إلى مجالس المحافظات، وأكد صيهود على "ضرورة تنظيم اعتصامات وتظاهرات مستمرة في المحافظة على وفق ما يسمح به الدستور للضغط على المعتبرين بملف الكهرباء لإيجاد حلول جذرية لمعاناة المواطنين من جراء قلة التجهيز خلال

وقال رئيس الكتلة داخل صيهود في حديث

الأنواء الجوية تدخل على خط "شائعة الحنة"

بغداد / المدى

قالت هيئة الأنواء الجوية إن تعرض العراق لموجة نيازك أمر مستبعد في الوقت الحالي، مؤكدة أن جهات وشخصيات تروج لشائعات بسقوط نيازك في العراق لإشغال المواطنين وتحقيق أرباح مادية. وأوضح مصدر مسؤول في هيئة الأنواء الجوية في تصريح أن "الظروف الجوية والفضائية لمحافظة العراق كافة تجعله بعيداً حالياً وحتى المستقبل القريب من خطر التعرض لسقوط النيازك".

وأضاف المصدر ان "دراسة وتنبؤات الهيئة تشير الى ان الغلاف الجوي للعراق يقع بعيداً عن اية ازمات فضائية او نيازك وان اجواء العراق تعد من أفضل وأنى الأجواء من حيث هكذا أمور". وأكد أن "الفترة الأخيرة شهدت ظهور شائعات من جهات وشخصيات عن سقوط مجموعة نيازك ودعت المواطنين الى وضع الحناء على رؤوس الأطفال بحجة أنها ستحميهم من النيازك لغرض تحقيق مكاسب معينة وإشغال المواطنين عن أمور كثيرة". وأشار المصدر الى ان المؤسسة العلمية التي تؤشر حالات النيازك في العراق هي هيئة الانواء الجوية التي تعمل بمنهج علمي واضح، فيما هناك من يطلق شائعات. وسرت مؤخرا "شائعات بين سكان بغداد وبعض المحافظات تشير الى ضرورة حماية الاطفال من الموت المقبل عليهم من مجموعة نيازك ستسقط على مناطق مختلفة بالعراق ما أدى الى تهافت الأمهات لشراء مادة الحناء لوضعه على رؤوس وأيدي أطفالهن من حديثي الولادة.

عدد السيارات في إقليم كردستان يتخطى مليوناً و٢٠٠ سيارة

في إقليم كردستان نحو مليون و٢٠٠ سيارة، وعددها يرتفع باستمرار.

ويشان ما إذا كان الإقليم يعاني الاختناق المروري أو لا، أوضح السيارات وسوء الطرق في إقليم كردستان، باستيراد سيارات من ذلك الموديل فقط.

فيما قال مدير الإعلام والعلاقات في المديرية العامة للمرور بالإقليم، قادر صديق، لـ(أكان نيوز) إن "مديرية المرور لم تنلق أية تعليمات من وزارة الداخلية بحكومة الإقليم، يمنع استيراد السيارات من موديلتي ٢٠١١ و٢٠١٢، مضيفاً أن "هذه أقاويل لا أساس لها من الصحة". وأشار إلى انه "يوجد حالياً

الأخرى، وهو ما يصب في مصلحة أصحاب الشركات وتجار السيارات".

ويقال إن حكومة الإقليم ستسمح في عام ٢٠١٣، بسبب تزايد عدد السيارات وسوء الطرق في إقليم كردستان، باستيراد سيارات من ذلك الموديل فقط.

فيما قال مدير الإعلام والعلاقات في المديرية العامة للمرور بالإقليم، قادر صديق، لـ(أكان نيوز) إن "مديرية المرور لم تنلق أية تعليمات من وزارة الداخلية بحكومة الإقليم، يمنع استيراد السيارات من موديلتي ٢٠١١ و٢٠١٢، مضيفاً أن "هذه أقاويل لا أساس لها من الصحة". وأشار إلى انه "يوجد حالياً

يتراوح بين ١٧ و١٨ ألف دولار أميركي، لكنه ارتفع إلى ١٩ ألف دولار، كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان



السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان

السيارات". وأضاف ان "سعر سيارة من نوع كيا/سيورتاج موديل ٢٠١١ كان